



一部浩博的炎黄文明史
一部翔实的百科工具书
集学术性知识性趣味性之所长
重现中华文化之风采
领悟人生真谛之奥秘

千年之谜

中国文化 1000 疑案(乙编)



施宣圆
李春元
赵长华
主编

中州古籍出版社



图书在版编目(CIP)数据

千古之谜:中国文化1000疑案(乙编)/施宣圆主编.
郑州:中州古籍出版社,2003.4
ISBN 7-5348-2196-7

I. 千… II. 施… III. 文化史-中国-古代-通俗读物 IV. K203-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第010437号

责任编辑:弦 声 题图:李伯安 史衍桃

责任校对:温向苏 插图:杨秋宝 潘之 赵曼

出版社:中州古籍出版社

(地址:郑州市经五路66号 邮政编码:450002)

发行单位:新华书店

承印单位:郑州文华印刷厂

开本:890mm×1240mm A5

印张:28.375

字数:1235千字

印数:1—6 200册

版次:2003年4月第1版

印次:2003年4月第1次印刷

书号:ISBN7-5348-2196-7/G·453 定价:40.00元

本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换。



前言

施宣圆

新版的《千古之谜》系列同广大读者见面了！

说它是“新版”，“新”在何处？一是我们在过去中州古籍出版社出版的《千古之谜》基础上重新进行整合、分类，并且对其中一些“谜文”补充了近年来学术研究的新说；二是应读者要求，增加了一册世界文化方面的“谜书”。这样就成了四大册，每册 120 余万字；三是封面重新设计，书名改为：《千古之谜——中国文化 1000 疑案》甲乙二编、《千古之谜——世界文化 1000 疑案》甲乙二编。李春元、赵长华参与《千古之谜》中国文化部分的审稿和编辑工作，所以主编署名施宣圆、李春元、赵长华。

在新版《千古之谜》系列重新推出之际，我要感谢许立言、林耀琛先生，他们曾经向我建议在《文汇报·学林》专刊开辟《中国文化之谜》征稿活动，并且与我共同署名在学林出版社出版《中国文化之谜》（四辑），在中州古籍出版社出版《千古之谜——中国文化史 500 疑案》及其“续编”；要感谢袁伟教授和庄锡昌教授，他们曾经参与编辑《世界文化之谜》和《千古之谜——世界文化史 500 疑案》；要感谢著名学者王元化教授、胡道静教授、唐振常教授、刘家和教授和《文汇报》原总编辑张启承教授以及已故的著名学者罗竹风教授、陈旭麓教授，他们曾经为我们的“谜书”作序。

《千古之谜》自上个世纪 80 年代末在中州古籍出版社问世以来，引起广大读者的极大反响。学术界人士称它是“学术研究的工具书”，广大文史爱好者称它是“知识的海洋”、“百科全书”，于是一版再版，畅销不衰，曾荣获第五届全国图书



“金钥匙”奖一等奖。也许因为是畅销书,现在一些出版社也争相推出各种名目的“谜书”,但翻开一看,不少“谜题”或“谜文”同我们的《千古之谜》大同小异,有的干脆“移植”、“拿来”。更有甚者,地摊上还出现《千古之谜》的盗版书。可以这样说,现在我们这套新版的《千古之谜》系列,共有“谜文”2000余篇,近500万字,分为帝王将相、群英枭雄、政事要闻、学者名流、文苑英华、戏曲音乐、书法美术、古迹方輿、文物考古、逸闻趣事、民俗传说、民族宗教、典籍文献、科技博物十四个门类,贯穿古今,涵盖中外,是一部搜集“谜文”最多、编排最系统、最全面的“谜书”!我们相信,它一定会继续得到广大读者的欢迎。

所谓“谜”,是指那些五花八门的“疑团”、“悬案”。比如:顺治皇帝有没有皈依空门?王国维的辫子象征着什么?洪秀全是怎样死的?王昭君为何出塞?杨贵妃有没有亡命日本?陈圆圆香魂归何处?小凤仙的身世和归宿如何?《西游记》、《金瓶梅》、《西厢记》……的作者是谁?十二生肖是怎么来的?元宵节、端午节、中秋节的来历如何?四川、辽宁、香港和大连、青岛、无锡……何以得名?九鼎能否重见天日?传国之玺何处寻?……我国是世界上历史悠久的国家之一。我们的祖先世世代代辛勤耕耘,创造了举世瞩目的光辉灿烂的文化财富。然而,天长日久,岁月的流逝,历史的动乱,朝代的更迭,以及自然的灾害,都给文化典籍带来极大的破坏和损失。有的文化典籍被统治阶级蒙上了政治色彩,或按照他们的需要,或出于他们的偏见,篡改或歪曲,人为地给后人留下了一个个弄不清的“疑案”!

中国的知识分子历来有一种穷根究底、弄清历史真相的“癖好”,这是一种可贵的献身精神,一种高尚的历史责任感。多少年来,一代又一代,他们或跋山涉水、披荆斩棘,去寻找那些“谜团”、“疑案”的踪迹;或穷年累月,埋头古书、皓首穷经,探颐索隐,去考证、去诠释、去揭开那些“谜团”、“疑案”的奥秘。前人未能弄清的,后人承继他们未竟的事业,在历史的长河中兢兢业业,孜孜以求。功夫不负苦心人,许许多多的“谜团”、“疑案”在他们的笔下化解了。但是,还有许许多多的“谜团”、“疑案”依然是众说纷纭,莫衷一是;也还有许许多多的“谜团”、“疑案”恐怕是永远也难以破解的。而且,旧的“谜团”、“疑案”破解了,新的“谜团”、“疑案”也随之出现了。中国历史上留下的“谜团”、“疑案”之多、之复杂、之离奇,为世界罕见。这是与中国封建社会的长期性、复杂性有着密切联系的一种历史现象。

随着历史的发展,社会的进步,科学的发达,人们的视野越来越开阔;思想越来越开通。尤其是当代社会,神州大地政通人和,百废俱兴,繁荣昌盛,无数封闭千年的古墓打开了,遗址发掘了,遗物发现了。诸如河南郑州商代都城、陕西丰镐遗址、兵马俑坑、山东银雀山汉墓、湖南马王堆汉墓……出土的文物丰富多彩,其中突出的有湖北郭店楚墓竹简和从香港文物市场购回的上海战国楚竹简等,均填补了典籍文献的空白,为解开“千古之谜”提供了第一手资料!

《千古之谜》系列为何深受广大读者好评与喜欢而长期畅销不衰？我看有三点：

一、扩大视野，提供丰富多彩的知识。打开《千古之谜》，读者就会为书中各式各样的“谜文”所深深吸引。帝王将相，有昏君明主，有名将贤相；群英枭雄，有农民起义领袖，有英雄豪杰；学者名流，有一代宗师，有圣人贤哲；逸闻趣事，有宫廷秘闻，有才子佳人；文苑英华，有诗圣词宗，有巨著名篇；书法美术，有隶篆章草，有金石绘画；科技博物，有医药奇技，有农耕作物；文物考古，有珍品国宝，有遗物遗址；古迹方舆，有名山大川，有江河湖海；民族宗教，有佛道诸神，有族源寻踪；民俗传说，有时令节日，有奇风异俗……真的是琳琅满目，应有尽有，一册在手，其乐无穷。《千古之谜》，深入浅出，中学生看得懂，广大文史爱好者有兴趣。这对于他们增长中国（世界）历史和文化知识，热爱中国传统文化，弘扬中国传统文化是大有教益的。

二、指点迷津，为解“谜”破“案”提供线索。《千古之谜》力求熔学术性、知识性、趣味性于一炉，每一篇“谜文”综合诸家之见，叙述各派之说，介绍“谜团”、“疑案”的来龙去脉，如《同治皇帝到底死于何病？》作者指出有四种说法：死于淫创，即花柳病；死于痢，俗称毒疮或疔；死于天花，翁同和就持这种说法；死于西太后之手。文中提供的史书有《清朝野史大观》、李慈铭《越缦堂日记》、以及翁同和日记、费行简《慈禧传信录》等等。又如《洪升、孔尚任因何致祸丢职？》作者综合四种意见：一洪升致祸是为人所挟嫌私怨而成；二是根源于党人之争，为党人借以倾排异己；三是《长生殿》的人物内容，为康熙皇帝“所恶”；四还受到“莫须有”“疑案”的牵涉。作者引用的资料有《词余丛话》、《莲坡诗话》、《桃花扇本末》、《茶余客话》、《敬世堂集》等等。如果有人要破解同治皇帝的死因，可以根据这些线索继续追寻下去；如果有人要研究戏曲或洪升、孔尚任，可以参考“谜文”所提供的材料，这样就能少走弯路。曲径通幽，天外有天，循此前进，必有所获。上面仅仅举的是两例，其实，每一篇我们都尽量要求注明出处，以方便读者。虽然，有的引文多一些，但这保留了一些原始资料，这有别于当今流行的一些“谜书”。《千古之谜》作者于20世纪80年代末大多是全国各高等院校或研究机构的历史工作者，现在他们大多已是资深的专家学者。所以，“谜文”言之有据，资料丰富，同这些作者的求实、严谨学风有很大关系。

三、开发智力，激发读者解“谜”破“案”的兴趣和热情。

《千古之谜》所有的“谜文”围绕一个“谜”，突出一个“疑”。近代思想家魏源说过：“疑乃悟之父。”马克思在《自白》中回答“你最喜爱的座右铭”问题时，就是“怀疑一切”。没有“怀疑一切”，也许就没有《资本论》！因为有所“疑”，就会有所“悟”，一个有思考的人，才是力量无边的人！《千古之谜》疑中有疑，案中有案，扑朔迷离。把广大读者领到学术研究的十字路口和新天地，由好奇而求知，由怀疑而探索。《千古之谜》并没有提供一个圆满的结论性谜底，而是将每一个“谜题”

的诸家论说予以排列比较,引导读者去深入思索和探求,鼓励和启发他们有所发现,有所前进,有所创造。几年来,已经有几位读者把他们读《千古之谜》的体会与成果寄给我,虽然他们还不可能真正解开“谜案”,但他们的努力是可贵的。也还有许许多多的读者读了“千古之谜”加深了对中国文化的深厚感情,从而走上研究中国文化的道路。可以说,《千古之谜》如同一所学校,它已经培养了许许多多的读者。我相信会有越来越多的“谜友”为解“谜”破“案”作出奉献,衷心地希望他们取得成功!

最后,我还要感谢中州古籍出版社的领导和编辑朋友,尤其是张弦生编审以及河南人民出版社的张黛编审,他们一向关心与支持《千古之谜》,并精心编辑;要感谢杨秋宝、王裕巽、潘之、李伯安、赵曼等同志,他们为《千古之谜》配图作画。要感谢当年我们理论部的夏树材、郭志坤等同事,他们曾经协助、支持《中国文化之谜》的征稿和编辑工作。要感谢上海电视台资深编辑蒋建平先生、文新报业集团《行报》资深编辑俞秉勋先生,在他们的大力帮助下,《千古之谜——世界文化 1000 疑案》乙编的编辑工作终于大功告成。

当然,《千古之谜》的分类编排还不太准确、妥当,内容也可能还有错讹之处,欢迎读者批评指正。

2002 年元旦写于沪西“法华镇”新居

(本文作者系《文汇报》高级编辑、原《学林》系列主编、上海市历史学会理事。)



目 录

一 帝王将相

尧舜有没有禅让?	1
周太王亶父号“古公”吗?	3
武王克纣究竟在哪一年?	4
周穆王到过西域吗?	6
太伯是吴国的开创者吗?	8
越王勾践是否夏禹的后代?	9
曹操赤壁战败的原因是什么?	11
宋高宗为何要杀害岳飞?	12
建文帝的下落如何?	14
明景帝是有疾而终还是被害身亡?	16
崇祯皇帝死于何地?	17
清太祖为何杀害同胞弟?	19
顺治皇帝有没有皈依空门?	21
康熙皇帝是病死还是被鸩毒而死?	22
雍正皇帝是怎样嗣位的?	24
雍正皇帝是否改过遗诏?	26
雍正皇帝有没有用和尚密参朝政?	28
乾隆皇帝是海宁陈氏之子吗?	29

同治皇帝到底死于何病?	31
光绪皇帝是怎么死的?	32
伊尹是圣贤还是巨奸?	34
周公有没有篡位称王?	36
周公祈求代死、纳册金滕之匱是否事实?	37
庞涓是否指挥过马陵之战?	39
赵高为何乱秦政?	41
韩信被杀的原因是什么?	43
李广为何不得封侯?	44
马谡该不该斩?	46
北宋“三陈”是何方子孙?	47
韩侂胄是忠臣还是奸臣?	49
陆秀夫是陆游的曾孙吗?	50
史可法死于扬州之役吗?	52
郑成功死于何因?	53
年羹尧因何被杀?	55
海龄是怎样死的?	57
林则徐是病死还是被人毒死?	59
翁同和缘何开缺?	61

二 群英枭雄

庄跻是楚国将军,还是农民领袖?	63
陈涉究竟是何地人?	65
田横五百壮士的最后结局如何?	66
孙恩、卢循的水上活动与五斗米道有关吗?	67
黄巢最后有没有削发为僧?	69
李顺的结局是否被杀?	70
李顺下落不明的原因是什么?	71
方腊的出身是“富户”还是“雇工”?	73
刘福通、韩林儿是怎样死的?	74
葛成为何易名葛贤?	76
奉天玉和尚是否李自成?	77
有没有李岩其人?	79
有没有红娘子其人?	80



谁是三元里抗英斗争的组织者?	82
刘永福为何称其所部为黑旗军?	83
洪秀全是怎么死的?	84
“干王书谕”是真迹还是赝品?	86
冯云山是战死于蓑衣渡吗?	88
《李秀成自述》的真相如何?	90
东西捻军于何时何地分军?	92
石达开在大渡河畔写的信是给谁的?	93
太平天国失败后有多少人流亡海外?	95
义和团中的“黄莲圣母”是何许人?	97
宋景诗是真投降还是假投降?	98
张文祥为什么刺杀马新贻?	100
孙中山和黄兴相识的介绍人是谁?	102
胡适之父胡传是被砍头的吗?	104
林怀部为何枪杀张啸林?	105
陈布雷自杀真相如何?	106
陈其美是青帮人物吗?	108
蒋介石何时拜黄金荣为师?	110

三 政事要闻

古代驱兽作战始于何时?	112
古代户口制度始于何时?	114
夏商人口究竟有多少?	115
殷都屡迁的原因是什么?	117
“共和”年间执掌国政者是谁?	118
周代有军一级编制吗?	120
寓兵于农始于西周吗?	122
西周的“庶人”是什么身份?	123
方阵始于何时?	125
文官武将何时分开?	126
军队斩首何时开始?	128
我国古代水军何时开始建立?	129
军法始于何时?	130
间谍始于何时?	132



盗甲何时产生?	133
古代土地买卖出现于何时?	134
井田制是如何施行的?	136
古代商业广告始于何时?	137
古代公证始于何时?	139
世卿世禄制是怎样形成的?	140
卧薪尝胆的故事是真是假?	142
春秋五霸指的是哪五霸?	143
十六国北朝时期人口有多少?	145
科举制度是何时创立的?	146
谁是晋阳起兵的首谋者?	148
唐朝“神龙”年号是谁制定的?	149
陈桥驿兵变是怎么一回事?	151
郑和下西洋的使命是什么?	152
“东林党”“东林”之名从何而来?	153
八旗创建于哪一年?	155
乾隆年间的“越班事件”是怎么一回事?	156
光绪年间疯子大闹金銮殿真相如何?	158
大龙邮票是什么时候发行的?	159
致远舰是怎样沉没的?	161
戊戌政变发生在哪一天?	162
颐和园工程与海军经费有什么关系?	164
1923 年紫禁城特大火灾是怎么发生的?	165
天地会起源于何时?	167
哥老会起源于何地?	169
“袍哥”、“汉留”的寓意何在?	170
洪门何时传入澳大利亚?	171
洪门何时传入南洋?	172
洪门何时传入北美?	173
五圣山建立于何时?	175
恒社成立于何时?	176

四 学者名流

伯夷、叔齐是饿死在首阳山吗?	178
--------------------------	-----



介子推隐居于何处?	179
孔子是私生子吗?	181
孔子有没有为季札写过碑文?	182
孔子是否杀了少正卯?	183
孟轲何时被称为“亚圣”?	185
杨朱与庄周是同一个人吗?	186
扁鹊是什么时代人?	188
董狐是不是“直笔良史”?	189
韩非的死因是什么?	191
李冰与鳖灵是同一人吗?	192
徐福有没有东渡日本?	194
计然是人名还是书篇名?	196
司马迁卒年及其死因真相如何?	197
张仲景当过长沙太守吗?	198
陈寿“索米”，真乎？伪乎？	200
刘勰隐居写《文心雕龙》的定林寺在哪里?	201
陶弘景、卢藏用算不算真隐士?	203
酈道元生于何年?	205
王羲之终老何处?	206
鉴真和尚双目有没有失明?	208
林逋为何隐居孤山?	210
姚平仲有没有在青城山隐居?	211
马可·波罗来过中国没有?	213
马可·波罗有没有做过扬州总管?	215
郑和的“宝船”究竟有多大?	216
郑和下西洋船队的规模怎样?	218
李贽是怎样下狱的?	220
方以智死于何因?	221
王冕隐居在哪个九里山?	222
黄宗羲因何东渡日本?	224
秋瑾生于哪一年?	226
秋瑾是怎样被捕的?	228
秋瑾有没有写过《绝命词》?	230
龚橙有没有导引英军焚烧圆明园?	231

五 文苑英华

词起源于什么时候?	233
宋玉有哪些作品?	234
《昭明文选》是在镇江编成的吗?	236
贾谊是否怀才不遇?	238
贾谊《新书》真伪如何?	239
孔融被杀的原因何在?	241
蔡文姬是不是蔡邕的女儿?	243
《胡笳十八拍》是蔡文姬的作品吗?	244
曹植是曹操的第几子?	247
陶渊明是奚族人吗?	249
《登鹳雀楼》作者是王之涣吗?	250
《虬髯客传》作者是谁?	252
《木兰诗》产生于何时、何地?	253
骆宾王的下落如何?	255
陈子昂因何死于非命?	257
李白的祖先是誰?	259
李白出生在哪里?	260
李白为何写《蜀道难》?	262
李白是怎么死的?	263
杜甫殁于何因?	265
《枫桥夜泊》竟何解?	266
《长恨歌》是一首什么样的歌?	268
李商隐的《无题》诗是政治诗还是爱情诗?	269
“退之”是韩愈的字吗?	271
“大历十才子”是指哪十人?	272
女诗人薛涛生卒究系何年?	273
皮日休是被黄巢所杀吗?	275
苏老泉是苏轼还是其父苏洵?	276
苏轼通词乐吗?	278
苏轼袍服玉带为何留在金山寺?	280
宋词中有没有“豪放派”和“婉约派”之分?	281
《洞仙歌》出于何人之手?	283



《生查子·元夕》是朱淑真作的吗?	284
《题临安邸》作者是谁?	285
《满江红》是岳飞写的吗?	287
谁是这一副名联的作者?	289
《西游记》的作者是吴承恩吗?	290
《金瓶梅》的作者究竟是谁?	292
《繁华梦》是不是李伯元的作品?	294
女词人贺双卿是何许人?	296
谭嗣同诗中的“两昆仑”是指什么人?	297
王国维何故自沉昆明湖?	299
林琴南何时翻译《茶花女》?	300
鲁迅之死与日本医生有关吗?	301

六 戏曲音乐

戏曲形成于何时?	304
谁开百代词曲之疆?	306
昆腔创始于什么年代?	307
喜剧始于何时?	309
弋阳腔的发源地在哪里?	310
苏剧起源于何时?	311
何为戏曲、戏弄和戏象?	313
中国有没有古典悲剧? 它起源于何时?	314
《汉宫秋》的主题思想是什么?	316
元曲《上高监司》的作者是谁?	317
元杂剧衰亡的原因是什么?	319
《玉堂春》中的苏三真有其人其事吗?	321
《琵琶记》作者是否高则诚?	323
《西厢记》杂剧的作者是谁?	325
关汉卿的生卒年月如何?	326
“中山狼”所影射的是谁?	328
说书家柳敬亭怎样说书?	329
相声是怎么来的?	331
古代音乐是怎样发展的?	333
歌唱是何时开始有的?	335

古琴是何时产生的?	336
竹笛是外传而来还是我国自古就有?	338
古曲《广陵散》内容是什么?	339
“南音”应作何种解释?	341
川剧高腔音乐来源于何处?	342
《敦煌曲谱》的奥秘何在?	344
唐代新音乐是不是以西域音乐为主体?	347
乐律学家朱载堉从学于何人?	349
《二泉映月》是描绘二泉映月的吗?	351
现代新疆还有“胡笳”乐器吗?	353

七 书法美术

《三体石经》是何人所书?	355
隶书起源于何时?	357
楷书产生于何时?	358
《兰亭序》出自王羲之之手吗?	360
王羲之曾经游历过许洛吗?	362
“大字之祖”《瘞鹤铭》是谁的杰作?	363
郑板桥“难得糊涂”是什么意思?	365
《展子虔游春图》属哪个时代?	367
《虢国夫人游春图》中哪一位是主人公?	369
《客使图》表现的是什么情节?	371
《卓歇图》是哪个时代的画作?	373
《清明上河图》描绘的是清明时节吗?	374
谁识画僧法常真面目?	376
米芾是不是画家?	378
刘松年《耕织图》是否传世?	380
谁识《富春山居图》真迹?	381
《金山胜迹图》真品在哪里?	382
“八大山人”的名号由何而来?	384
金农画作哪是真笔? 哪是代笔?	386



八 古迹方輿

“中国”名称是怎么来的?	388
外国人为什么称中国为“支那”?	390
“桃花源”究竟在哪里?	391
“天涯海角”究竟在何处?	394
罗布泊究竟是不是游移湖?	395
杭州西湖是怎样形成的?	397
云梦泽到底在今何地?	399
石钟山何以因“钟”得名?	401
五岳是指哪几座大山?	402
“七塔八幢”何处寻?	404
何处“西塞山”?	405
泰山回马岭孰以回马?	406
二十四桥何处寻?	408
杜牧诗中的“杏花村”在哪里?	410
黄帝的葬地桥山在哪里?	411
古代曾国到底在哪里?	412
姜太公故里今何在?	414
春秋时的“朱方”今为何地?	416
吴王阖闾葬在虎丘山吗?	417
胥溪运河是伍子胥开凿的吗?	419
何处是韩原古战场?	420
孙武的故乡在哪里?	422
孙武何处斩美姬?	423
“牧野大战”发生在哪里?	425
燕国的京都在哪里?	426
秦代到底设置多少郡?	428
秦淮河是秦始皇开凿的吗?	429
阿房宫为何取名“阿房”?	431
古籍中的昆仑山在何地?	432
陶渊明故里在什么地方?	433
太史慈死于何地? 葬于何地?	435
诸葛亮故居在哪里?	436

古战场赤壁在哪里?	438
曹操“东临碣石”的碣石今在何处?	439
楼兰古城今何在?	441
沃野古城何处寻?	443
关汉卿故里在何处?	444
造园名家计成故居在哪里?	445
碎叶何时设镇?	447
松江等地名是怎样东渡日本的?	448
江南第一座私家园林园址何在?	450
渤海国是一个什么样的国家?	452
南昌是得名于“南昌山”吗?	454
四川是得名于四条川吗?	455
银川的名称是怎样来的?	456
青岛的名称由何而来?	457
广州“十三行”从何得名?	459
上海在什么时候设镇?	460

九 文物考古

中国文明的起源是一元还是多元?	463
原始社会有没有木器时代?	465
中国猿人化石下落如何?	466
我国有没有“中石器时代”遗址?	468
新石器时代陶器几何纹的含义是什么?	469
玉琮的用途是什么?	471
甲骨文中的“众”属于哪一阶级?	474
二里头文化遗址应如何归属?	475
屈肢葬是一种什么葬仪?	477
长沙楚墓帛画中的妇人形象是谁?	479
江陵蚂蟥山战国墓是否越人墓?	480
饕餮和夔龙纹究竟是什么?	482
石鼓制作于什么年代?	483
九鼎能否重见天日?	485
传国之玺何处寻?	487
“秦”人起源于东方还是西方?	489



栎阳是否做过秦都?	490
秦朝十二铜人铸造原因、下落如何?	492
秦兵马俑的主人究竟是谁?	493
铜奔马象征什么?	495
马援所立的铜柱在哪里?	496
留侯张良墓在何处?	498
曹操的陵墓在何方?	499
谁是苏州孙王墓墓主?	500
小乔的真墓在哪里?	502
刘备的陵墓在何处?	504
周瑜的真墓在哪里?	505
鲁肃的墓在何处?	507
杜甫的墓在何处?	508
岳飞葬在什么地方?	509
泰山无字碑是何人所立?	510
武则天为何要立“无字碑”?	512
寒山寺古钟今何在?	513
北京古城墙为何独缺西北角?	515
北京“景山坐像”是怎么一回事?	517
故宫为什么称作紫禁城?	518
八阵图如何行兵布阵?	520
传世哥窑窑址在何处?	521
吉州窑为何停烧?	523
巴颜喀拉山洞窟坟墓遗物与外星人相关联吗?	524
谁盗掘了“关中十八陵”?	525
航海家郑和遗骨安在?	527
武当山金殿“雷火炼殿”能否重现?	529
南京琉璃宝塔构件能否重见天日?	531
《岳阳楼记》三块雕屏孰为真?	532
华表有什么用途?	534
昆明有没有南明末代皇帝陵寝?	535
天京有没有太平天国的窖藏?	537