

# 诚信

## 故事会



CHENG XIN

GU SHI HUI

中学版

 江苏少年儿童出版社

Z 中学版 B  
HONG XUE BAN

CHENG XIN

诚信故事会

GU SHI HUI

本书编写组 编著



江苏少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

诚信故事会: 中学版/本书编写组 编著. —南京: 江苏少年儿童出版社, 2004. 8

ISBN 7-5346-3186-6

I. 诚... II. 本... III. 故事—作品集—世界—青少年读物 IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 089220 号

书 名 诚信故事会(中学版)  
出版发行 江苏少年儿童出版社(南京市湖南路 47 号 210009)  
集团地址 江苏出版集团(南京市中央路 165 号 210009)  
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>  
经 销 江苏省新华书店集团有限公司  
印 刷 江苏新华印刷厂(南京市张王庙 88 号 210037)  
开 本 850 × 1168 毫米 1/32  
印 张 5.25  
版 次 2004 年 8 月第 1 版 2004 年 8 月第 1 次印刷  
标准书号 ISBN 7-5346-3186-6/G · 1435  
定 价 7.00 元

(图书如有印装错误请向出版社出版科调换)

# 目 录

M U L U



## 诚信

### 中华民族的传统美德

礼义之邦重诚信\_\_\_\_\_3

晋文公退避三舍\_\_\_\_\_5

季札挂剑\_\_\_\_\_8

司马迁著《史记》\_\_\_\_\_12

朱晖不负友托\_\_\_\_\_14

关羽不背桃园誓约\_\_\_\_\_17

文天祥以死报国\_\_\_\_\_20

朱遇不贪巨资\_\_\_\_\_23

小庆龄获奖品\_\_\_\_\_26

毛泽东还钱\_\_\_\_\_29

## 诚信

### 立国、立业、立身之本

治国根基在诚信\_\_\_\_\_33

# 目 录

M U L U



周幽王烽火戏诸侯\_\_\_\_\_ 35

齐桓公不杀曹沫\_\_\_\_\_ 38

商鞅立木取信\_\_\_\_\_ 41

光武帝从善如流\_\_\_\_\_ 45

唐太宗治国\_\_\_\_\_ 48

孙中山辞职\_\_\_\_\_ 51

企业发展靠诚信\_\_\_\_\_ 54

同仁堂仁心济世\_\_\_\_\_ 56

海尔真诚到永远\_\_\_\_\_ 59

南京冠生园破产\_\_\_\_\_ 62

储蓄所登报寻失主\_\_\_\_\_ 65

博览会为一人举办\_\_\_\_\_ 68

地铁列车“飞”上天\_\_\_\_\_ 71

金融大王化解危机\_\_\_\_\_ 75

# 目 录

M U L U



“佐川捷运”创造神话\_\_\_\_\_78

实现自我需诚信\_\_\_\_\_81

俞绘还银\_\_\_\_\_83

宋濂求学\_\_\_\_\_86

林兰英立誓\_\_\_\_\_90

王永庆履约退款\_\_\_\_\_94

李嘉诚挂帅救业\_\_\_\_\_97

皮棉帽无价\_\_\_\_\_100

皮尔斯改课\_\_\_\_\_103

姆贝基牵牛认错\_\_\_\_\_106

## 诚信

### 从说真话、守信用开始

真言无伪,诚信待人\_\_\_\_\_111

历史不能改变\_\_\_\_\_113

岂能作帮凶\_\_\_\_\_116

# 目 录

M U L U



拱手让状元\_\_\_\_\_ 120

一生的收支总账\_\_\_\_\_ 123

垫钱送大奖\_\_\_\_\_ 126

参战者的良心\_\_\_\_\_ 129

一生的忏悔\_\_\_\_\_ 132



言而有信,一诺千金\_\_\_\_\_ 135

天知、地知、你知、我知\_\_\_\_\_ 137

顶风冒雪赴约\_\_\_\_\_ 140

淳朴的山里人\_\_\_\_\_ 143

旅途中的陌生人\_\_\_\_\_ 146

生命中的重要时刻\_\_\_\_\_ 149

银行家的信誉\_\_\_\_\_ 152

为你盖座旅馆\_\_\_\_\_ 155

黎巴嫩的小脚夫\_\_\_\_\_ 158



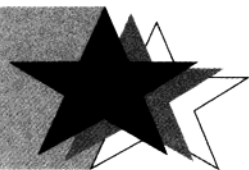
# 诚信



中华民族的传统美德



# 礼义之邦 重诚信



中华文明古国向来被称为礼义之邦，而诚信正是“礼义”的最重要内涵之一。在源远流长、丰富多彩的华夏文明长河中，诚信精神日积月累，演绎出无数可歌可泣的故事，形成深厚的文化蕴藏。

当我们打开儒家经典的厚重书卷，聆听古圣先贤的谆谆教诲；当我们翻阅二十四史，阅读其中娓娓动听的人物故事；当我们捧起文学名著，吟诵诗词歌赋的动人词句；甚至当我们穿行于寻常巷陌，寻找那些古老的传说、谚语……我们仿佛看到诚信正伴随着中华文明一步步向我们走来，我们觉察到诚信的身影无处不在，我们感受到诚信沉甸甸的分量。

诚、信二字是密不可分的。诚和信，字面上可以一分为二，实际上却是不可分割的。一个诚实的人，也必定是一个守信的人。只有内诚于心，才能外信于人。只有内心诚恳，才能示信于他人。大到民族国家，小到个人修养，诚信是一切事业成功的基石。难怪人们常常把诚信的品质上升到道义的高度。

诚信，在外表表现为坦荡忠诚，在内心表现为高度的自信。所以，诚信的人是表里如一的。春秋时代，晋文公信守当年对楚王的承诺，两军对阵之时“退避三

舍”，不仅表现了他外在的君子风度，更显示了他内心的高度自信。在这场国家存亡攸关的大战中，是诚信给了晋文公力量。

诚信的人是勇敢的。司马迁因为坚持诚信的原则而惨遭宫刑，但他始终不肯放弃内心的坚定信念，在强权的压制下，用生命捍卫了信史的尊严。

南宋文天祥以死报国，舍生取义，他用鲜血书写了生命的忠诚之美。明代朱遇忠于人事，不隐巨资，他以自己的行为凸显了一个平民的生命尊严。童年宋庆龄信守诺言，表现出现代人对于优秀传统道德的坚守。毛泽东与众不同的“借债还钱”，彰显了革命领袖的重义守信和深沉的人情伦理之美。数千年来，诚信精神一脉相连。

中华传统道德文化根深叶茂，土壤肥沃。今天，盛世重来，风调雨顺，诚信之花必将开放得更加鲜艳。

## 晋文公退避三舍

春秋时期，晋国君主晋献公的宠妃骊姬为了让自己的儿子继承王位，勾结优施等佞臣在献公面前造谣中伤，说太子申生图谋不轨，意欲篡位。献公昏庸蒙昧，竟信以为真，杀了太子。骊姬和优施下一个目标就是除掉太子的两个弟弟重耳和夷吾，两位公子被迫逃亡，各奔东西。

重耳生性谦恭敦厚，喜欢结交朝野名士，以贤达著称，追随他出亡的狐偃、赵衰等人都是晋国精英。此后十多年中，他们周游列国，寄人篱下。但在楚国，他们却得到楚成王的厚待，重耳对此非常感激。

有一天，楚王又设宴招待重耳。酒过三巡，楚王问道：“日后公子若返回晋国做了国君，如何报答寡人？”

重耳一时不知该怎样回答，只好说：“楚国富饶，什么都不缺，我实在不知该如何报答。假如真的有那一天，我希望与楚国永远和睦相处。”

楚王已有几分醉意，说：“列国争霸，也说不定有一天楚国会与晋国交兵，公子你怎么办？”

重耳老老实实地回答：“倘若真是不得已交兵，我愿命令部队退让三舍（一舍，三十里）。”意思是说不想与楚国发生战争。

后来，由秦国出兵，平定了晋国内乱，杀灭群奸，重耳得以回国做了国君，称晋文公。他整顿朝纲，发展生产，逐渐使国家变得强盛起来。

楚王早就有称霸中原的野心，第一步就是先消灭齐国和宋国。楚王派大將成得臣统率大军，纠合陈、蔡、郑、许四路诸侯，首先围攻宋国。

宋襄公派人向晋国求援。

当初，重耳寄居楚国时，楚王虽然对他很好，但以成得臣为首的一批文臣武将却知道重耳身边的人个个都是英雄豪杰，日后晋国必定会成为楚国称霸中原的强有力对手，多次劝楚王要么不要收留重耳，要么就将他们杀掉。楚王自有主张，并未采纳群臣的建议。

晋文公知道成得臣来意不善，与群臣商量。狐偃、赵衰等人也主张不要直接与楚军交锋，而去讨伐归附楚国的卫、曹两个小国。晋文公想到当初流亡时，这两国国君对他都不太友好，便同意了，认为这样可以分散楚军兵力，同时也是一种威慑。

晋文公派先轸为大将，顺利地攻克了卫、曹两国，并俘获了这两国的君主。

成得臣得到消息，只好暂缓攻打宋国，派使者见晋文公，表示愿以不再伐宋为条件，换取晋军退出卫、曹领地。

晋文公接受了条件，让卫成公和曹共公复国，但要求他们从此臣服晋国。卫成公和曹共公便写信派人送给成得臣，大意是，楚国既然不能保护我们，我们也不再依附楚国了。

成得臣收信之后暴跳如雷，决意要与晋文公决一死战。楚王是不想与晋国交战的，令成得臣退兵。成得臣不听，执意要战，并表示如不能取胜，甘受军法处置。楚王犹豫不决，但最后还是同意了。

于是，成得臣指挥大军，向晋国发起进攻。

晋文公想起当年对楚王的承诺，便命令部队向后撤退。众将都不解地问：“主公难道怕子玉吗？”（成得臣字子玉）文公说：“不，子玉有勇无谋，我怎么会怕他呢？只是当初与楚王有言在先，一旦两国交兵，我当退避三舍，不可失信。”

晋军一口气退了九十里，在一个名叫城濮的地方驻扎下来。

楚军追到城濮，与晋军相遇。一场恶战不可避免地开始了。在此之前，晋军大将先轸已巧妙布阵，在许多险要地段设下埋伏，将楚军切作几段，首尾不能相顾，终于大败，损失惨重。

晋文公因城濮之战声名大振，而且因为他注重自己的信用，所以使众人心悦诚服，终成一代霸主。

# 季札挂剑

西周时期，淮河北岸、洪泽湖西有个强盛的国家——古徐国。古徐国虽不大，却是兵强马壮，称霸一方。转眼到了春秋时期，虽然古徐国没有了过去的强盛，但依然是国泰民安。

公元前 544 年，吴国国君寿梦的四子季札受命出使北方的鲁、齐、郑等国。季札途经古徐国，慕名去拜会当时的徐国国君。

季札一表人材，风度翩翩，举手投足之间尽显其彬彬有礼的君子风范。而徐国国君仁爱谦和，虽有不怒而威的君主气度，却礼让有加，使季札心仪。于是两人一见如故，相见恨晚。

席间，徐国国君道：“吴越宝剑，天下闻名。公子何不以所佩之剑乘兴起舞，让大家长长见识，也一饱眼福？”季札爽快地答道：“遵命！”

话音刚落，季札已手握宝剑，随着悠扬的乐曲声翩翩起舞。只见这剑一会儿在灯火的映照下幻若彩虹，闪烁着奇异绚丽的光芒，一会儿又随着季札有节律的舞动，起伏如游龙般见首不见尾。



国君情不自禁地高声叫道：“好剑！好剑！果然是名不虚传！自古英雄出少年，宝剑更添英雄气！”

季札一听，忙收身谢道：“感谢国君对我们吴越宝剑的夸奖。”

随后，季札解下宝剑，让国君细细把玩、观赏。抚摸着这人间宝物，国君激动得连大气也不敢出，只是两眼紧紧地盯住宝剑，从剑梢看到剑柄，再从剑柄看到剑梢……过了好长时间，国君才回过神来，缓缓地说：“这真是人世间罕见之物啊……”

季札知道国君看上这把剑了，因为他的神情中处处流露出对这把宝剑的羡慕之情。季札想，既然我是万里赴知己，以此相赠，也算宝剑赠英雄了。但佩剑作为一种礼节是必需的，所以此时尚不能赠剑，待我完成使命回来后一定将此剑献上。这时，他的心里已经许诺将此剑赠予国君。

第二天，季札便佩戴着宝剑上路，出使他国了。

光阴荏苒，一晃就是一年多时间，季札顺利地完成了出使北方诸国的使命，准备回国了，但他的心里仍惦念着一件事……

随行者问季札：“回去时不走来时的路行吗？一来可以看看新的景致，二来也可以再结交一些新朋友。”季札坚定地说：“不！一定要原路返回，以兑现我在徐国时心中许下的诺言。”

于是季札和随行人员马不停蹄地奔向徐国，不料人算不如天算，徐国国君已经病逝。悲痛之余，季札把心爱的宝剑