



京 剧 曲 谱

空 城 計

上 海 文 艺 出 版 社



数据加载失败，请稍后重试！

京 剧 曲 谱

空 城 计

程 君 谋 整 理
程 之 记 谱

上 海 文 艺 出 版 社

1980

封面设计：刘福昇

京剧曲谱

空城计

程君谋 整理

程之 记谱

上海文艺出版社出版

(上海绍兴路74号)

总发行所上海发行所发行 上海市印刷四厂印刷

开本 787×1092 1/16 印张 2.75 曲谱 39 页

1959年4月第1版 1980年2月第4次印刷

印数 28,001—73,000 册

(原文化版印 13,000 册)

书号：8078·0650 定价：0.28 元

前 记

全本《空城计》，包括《失街亭》、《空城计》、《斩马谡》。这是一出尽人皆知的名剧。已故京剧前辈艺人谭鑫培先生最擅长此剧，不论在唱腔、念白和做工各方面，可称精湛绝伦，都达到了很高的水平。本剧是他的代表作之一。后来一些宗谭的须生演员，也常以贴演本剧为“谭派须生”的标志。直至今日，擅演本剧的演员仍很多，而且大都按照谭派路子演出的。

这出戏之所以能够屡演不衰，始终受到广大观众的喜爱，我认为是和剧本的主题明确、结构完整、情节紧凑和人物鲜明分不开的。诸葛亮、司马懿、马谡等几个主要角色，在人物形象的塑造上是不可多得的。特别是主角诸葛亮，从头至尾，极其鲜明地显示出他是古代一位足智多谋、赏罚严明的伟大政治家和军事家。

这是一出唱做兼备的戏，在唱腔方面具有它一定的特殊风格。整理本着重地在唱腔上做了一些较为细致的整理。但以简谱来谱京戏唱腔这一工作，对我来说还是极生疏的，只是一种尝试和学习。失真的地方在所难免，希望得到同好和专家们的指正和批评。

程 君 谋

再 版 附 言

《空城计》曲谱，是先父程君谋生前整理的剧目之一，此剧是他最有心得的一出戏。此次再版，又对照了他生前的录音，作了认真的校对和修正。

京剧的唱和念有它独特的风格，讲究甚多。而曲谱毕竟只是音符和词句的文字记录，唱腔中许多细腻维妙的韵味，较难淋漓尽致地谱出。限于本人水平，不准和不足之处，尚有待于京剧行家和前辈们加以指正。

程 之

一九七九年二月

空 城 计

人 物 表

诸葛亮·····	老生	龙 套(甲、乙、丙、丁)	
司马懿·····	铜锤花面	上 手(甲、乙、丙、丁)	
马 谡·····	架子花面	探 子·····	丑
王 平·····	老生	司马昭·····	小生
赵 云·····	老生	司马师·····	副净
马 岱·····	小生	张 郃·····	武净
老 军(甲、乙)·····	丑	龙 套(甲、乙、丙、丁)	
童 儿(甲、乙)·····	占行	下 手(甲、乙、丙、丁)	
旗 牌·····	老生	探 子·····	丑

第 一 场

(失 街 亭)

【冲头】接【四击头】〔赵云起霸上。

赵 云 忆昔当年挂铁衣，^①

【四击头】〔马岱起霸上。

马 岱 文韬武略盖世奇，^②

【四击头】〔王平起霸上。

王 平 斩将擒王扶社稷，^③

【四击头】〔马谡起霸上。

马 谡 协力同心【颂仓】保华裔。

① 此句或念：“二十年前挂铁衣”。

② 此句或念：“万马军中无人敌”。

③ 此句或念：“一片丹心扶社稷”。

【大锣归位】

赵云
马岱平
王平
马谡

俺——【丝鞭一锣】

赵云 赵云。

马岱 马岱。

王平 王平。

马谡 马谡。

【住头】

赵云 众位将军请了。

马岱平
王平
马谡

请了。

赵云 丞相升帐，你我两厢伺候。

赵云
马岱平
王平
马谡

请！（同转身向台里立）

（唢呐奏〔水龙吟〕曲牌），〔四龙套、二童儿上站门。

〔水龙吟〕曲谱

0 0 | 6 1 5¹ | 6 1 5 6 1 7 | 6 1 6 5 | 3 3 5 | 6 5 4 5 |

(唐鼓领奏)

6 5 6 5 6 | 0 1 6 5 | 6 5 6 1 7 | 6 1 6 5 | 3⁵ 2 3 | 5 6 4 3 |

5 6 4 3 2 3 5 0 | 0 3 5 6 1 5 3 | 2 1 2 1 2 | 0 5 6 5 | 3 2 3 5 | 0 3 5 6 |

1 6 5 6 5 | 0 1 6 5 | 4 3 2 3 5 | 0 1 6 5 | 3 5 3 2 | 1 1 0 |

5 4 3 | 5³ 6 5 | 3 5 3 2 | 1 3 2 3 1 | 6⁵ 6 | 6 0 1 5 |

1 2 1 | 1 0 2 1 | 2 1 2 | 1 1 0 | 3 5 6 1 |

5 6 4 3 | 5 3 2 3 | 2 3 5 6 | 3 5 2 3 | 1¹ - ||

【一锤锣打上】〔诸葛亮上场。

诸葛亮 (念引子)

羽扇纶(《×ㄅ》巾,【小锣二击】四 轮 车【哒、哒】快 似 风

云; 【小锣三击】阴阳反掌,定乾坤,

【小锣二击】保 汉 家 【哒、哒】两 代 贤

臣。

【冲头】(唢呐奏[水龙吟合头]曲牌)[诸葛亮向左右一望,转身入帐,坐。赵云、马岱、王平、马谡两边翻上,入帐站横一字。

[水龙吟合头]曲谱

0 | 0 1 | 6 5 | 3 | 2 3 | 5 | 5 6 | 1 3 | 2 1 | 6 5 | 1 6 |
 5 6 | 5 | 0 1 | 6 5 | 6 | 6 1 | 2 | 1 7 | 6 | 5 6 | 1 |
 6 5 | 3 | 5 6 | 5 2 | 4 3 | 2 3 | 5 3 | 2 5 | 3 2 | 3 5 | 6 1 |
 5 6 | 4 3 | 5 3 | 2 | 0 5 | 3 2 | 1 2 | 1 | (曲牌奏至诸葛亮入座后止)
 (2 3 | 2 3 5 6 | 3 5 2 3 | 1)

赵云
马王平
马谡

参见丞相。

诸葛亮

众位将军少×ㄅ礼。

赵云
马王平
马谡

啊!

【大锣归位】

诸葛亮

(念诗)忆昔当年居卧龙,万里乾坤掌握中;【小锣二击】

扫尽狼烟归汉统,人曰男儿大英雄。

【大锣归位】

老夫，【丝鞭一锣】复姓诸葛名亮字孔明，道号卧龙。【住头】自从先帝爷在白帝城托孤以来，要扫荡中原，扭转汉室。闻得司马懿兵至祁山，必然夺取街亭。我想街亭乃汉中咽喉要路，必须差一能将前去防守，方保无虞。——众位将军！

赵 云
马 岱
王 平
马 谡

丞相！【一锣】

诸葛亮 哪位将军，愿带领人马，镇守街亭，敢当此任？

【丝鞭一锣】（马谡一望）【丝鞭一锣】（马谡两望）【冲头】（马谡出帐）

马 谡 【叫头】且住！丞相传下将令，满营将官，并无一人应声，待俺马谡进 ㄅ 帐【丝鞭一锣】讨 ㄗ 令。【五击头】（进帐）启禀丞相，末将不才，愿带领一哨人马，镇守街亭。【丝鞭一锣】

诸葛亮 那司马懿虽然年迈，用兵如神，此去并非小任，将军不可轻敌呀！

马 谡 【叫头】丞相！末将跟随先帝出兵多年，战无不胜，攻无不取，何况那小小的街亭！【一锣】

诸葛亮 街亭虽小，干系甚重啊！

马 谡 倘有疏虞，甘当军令。

诸葛亮 军中无有戏言。

马 谡 愿立军令状。

诸葛亮 好，当帐立来。

马 谡 遵命。【五击头】（马谡至桌案写军令状）马谡 ㄱ ！（唢呐奏〔急三枪〕曲牌）

〔急 三 枪〕曲谱

0 2 1 2 | 3 2 1 2 | 3 1 0 2 | 3 5 | 3 5 3 | 2 1 2 | 1 |

马 谡 丞相请看。

诸葛亮 帐外候令。

马 谡 啊。

【回头】〔马谡出帐，下。〕

诸葛亮 众位将军！

赵 云
马 岱
王 平

丞相！【一锣】

诸葛亮 哪位将军愿帮同马谡，镇守街亭，当帐请令。

王 平 王平愿往。

诸葛亮 王将军愿往？

王 平 当报国恩。

诸葛亮 此番到了街亭，必须靠山近水，安营扎寨，画一图形，速报我知。

王 平 得令。

【冲头】〔王平出帐，下。〕

诸葛亮 赵老将军听令。

赵 云 在。【一锣】

诸葛亮 带领三千人马，镇守列柳城。

赵 云 得令。

【冲头】〔赵云出帐，下。〕

诸葛亮 马岱听令。

马 岱 在。【一锣】

诸葛亮 催押粮草，军中需用，不得有误。

马 岱 得令。

【冲头】〔马岱出帐，下。〕

诸葛亮 马谡进帐。

龙 套 马谡进帐！

马 谡 （内白）来也！【一锤锣打上】参见丞相。

诸葛亮 将军少礼。请坐。

马 谡 谢座。【五击头】（归座）末将正在后帐披挂，丞相见谕，有何密令？

诸葛亮 今逢大敌，非比寻常，我有一言，将军听了。

【长锤】（唱〔西皮原板〕）

(062 | 1265 32 1 | 0 1 1 2 | 3 5 6535 | 2 5 5532 | 1235 6535 |

2165 3212 | 6125 3612 | 1 6) 3 2 12 | 21 3 (3436) | 2 2 2 2 (1 |
两国 交 锋

2 1 61 2) | 123 2 2531 | 2 (2 1 | 2 1 6121 | 2 1 0102 |
龙虎 斗，

3 5 6535 | 2 5 5532 | 1235 6535 | 2165 3212 | 6125 3612 |

1 6) 1212 | 21 3 (3536) | 6 1 3 2 | (2 1 61 2) | 2 2 21 1 2 |
各为 其 主 统

3 2 3 5 56 | 1 (1 2 | 1 3 2162 | 1 65 3561 | 5 5 5532 |
貌 貅，

1235 6535 | 2165 3212 | 6125 3612 | 1 6) 2 1 2 | 21⁵3 (3 6) |
管带

³2 2 ²³2(35 | 2 1 61 2) | 6161 32 3 | ²³2 (2 1 | 2 1 6121 |
三才军 要 宽 厚,

2 1 1 2 | 3 5 6535 | 21 5 5532 | 1235 6535 | 2165 3216 |

5 55 3612 | 1 6) 3212 | 21³²3(3536) | 32 3 1. 2 | (2 1 61 2) |
赏罚 中 公元平

6 1 2 25 | ²3 2 6276 | 5 56 1 | 1(3 2162 | 1 61 2 36 |
莫 要 自 由,

5 4 4432 | 1235 6535 | 2165 3216 | 4 44 3612 | 1 6) 2 12 |
此一

21³²3(3536) | ³2 1 32165 | (5 3 23 5) | ²³2 1 1 63 | ²³2 (2 1 |
番 领 兵 去 镇 守,

2 1 6121 | 2 1 1 2 | 3 5 6535 | 2351 6532 | 1235 6535 |

2351 3216 | 3561 3612 | 1 6) 1 3 | 3 2 ⁶¹⁶(6216) | 2 15 ³⁵3¹2 |
靠山 近 水

³2(1 61 2) | 3 3 21 1 | (1 21) 6 1 | ²³2 - ²³2 ¹2 ¹²1-~~~~~ ||
把 营 收。(散)

马 谡 丞相!

【闪锤】(唱〔西皮流水板〕)

(6 | 6 | 5 | 5 5 | 3 6 | 5 5 | 3 2 | 1 1 | 6 2 |

1 1) | 4 | ⁵3 | 0 3 | 0 3 | 3 | 4 | ^{3 5}3 | 0 3 |

2 3 | 1 | 2 | 2 5 | 3 2 | 1 | 3 | 3 | 3 |

1 2 | 2 | 0 | (散) 1 3 2 - 3 2 1 2 1 6 1 2 |

我 主 本 是 汉 家 后, 南

征 北 剿 不 停 留, 辞 别 丞

相 出 帟 帐 兀 口,

【快长锤】〔马谡出帐, 接唱〔西皮摇板〕。〕

(过门同前〔流水板〕)

2 3 2 1 2 - ³2 ^V5 3 1 ^V1 6 1 6 ^V1 |

好 似 顺 水 送 轻 舟。

【一锣】接【闪锤】〔马谡下。〕

诸葛亮 (唱〔西皮摇板〕)

(过门见前) 3 2 5 ^{3 5}3 2 ^{3 5}3 2 1 (2 1 6 2 1) 3 ³2 ⁶1 |

先 帝 爷 白 帝 城 叮 哼

2 - ³2 (2 1 6 1 2 1 6 5 5 5 3 6 5 5 3 2 1 1) 5 - 3 1 |

就, 我 诸

¹3 ³5 ³3 ³5 5 - 3 2 7 ^{2 7}6 6 5 ^{6 5}6 ^{6 7}6 5 6 ^{5 6}5 (6 5 3 6 5) |

葛 扶 幼 主 兀 口

7 - ⁷6 ³5 5 - 6 1 - (2 1 6 2 1 1 6 5 5 5 3 2 1 1 6 2 |

岂 能 无 忧;

1 1) ⁵3 ^{3 1}5 5 7 - ⁷6 ³5 5 - 3 ⁷6 ⁷6 ⁵3 |

但 愿 得 此 一 去

(3 5 6 1 5) 3 ¹2 2 - 2 ³2 ³2 ³2 1 1 2 - |

扫 平 贼 寇,

【闪锤】〔四龙套，二童儿，两边分下，诸葛亮接唱〔西皮摇板〕。

诸葛亮 (过门见前) 3 $\overset{35}{\text{---}} 3$ 2 $\overset{6}{\text{---}} 1$ 1 1 $\overset{6}{\text{---}} 1$ 3 $\text{---} 3$ $\overset{3}{\text{---}} 2$ - $\overset{3}{\text{---}} 2$
 也 免 得 我 亲 自
 ($\overset{2}{\text{---}} 1$ $\overset{6}{\text{---}} 1$ 2) $\overset{5}{\text{---}} 2$ $\overset{35}{\text{---}} 3$ $\overset{2}{\text{---}} 1$ 1 $\overset{v}{\text{---}} 5$ $\text{---} 6$ - $\overset{1}{\text{---}} 6$ $\overset{1}{\text{---}} 6$ 1 ---
 去 把 贼 收。

【一锤锣打下】〔诸葛亮下场。

第 二 场

【一锤锣打上】〔四上手站上门，马谡上。

马 谡 俺，【一锣】马谡，【都仓达】奉了丞相将令，镇守街亭，不知何人的副帅。——来！

四上手 有。

马 谡 伺候了。

四上手 啊！

【水底鱼】接【冲头】〔四龙套引王平上。

王 平 参见元帅。

马 谡 哦！原来王将军的副帅。

王 平 伺候元帅。

马 谡 此番到了街亭，必须奋勇杀贼。

王 平 那个自然。

马 谡 好！王将军请来传令。

王 平 元帅请来传令。

马 谡 你我一同传令。

马 谡 }
王 平 } 众将官！

四上手 }
四龙套 } 有！【一锣】

马 谡 }
王 平 } 兵发街亭。

四上手 }
四龙套 } 啊！

【金钱花】或【水底鱼】接【一锤锣打下】〔四龙套、四上手领马谡、王平同下。

第 三 场

【一锤锣打上】〔四龙套上站门。【四击头】接【一锤锣打上】〔司马懿上。

司马懿 (念引子:〔点绛唇〕唢呐伴奏)

6 1 5 4 3 5 2【小锣二击】2 2 1 2 6 1 5【小锣三击】
杀 气 冲 霄, 儿 郎 虎 豹,

5 5 4 3 5 2【小锣二击】3 2 1 2 3 5 6ⁱ 5
传 令 号, 地 动 山 摇,

【小锣三击】6 5 6 i 5 0 2 2 1 2 1 6 i 5 ||
(要 把①) 狼 烟 扫。

【回头】接【归位】〔司马懿入座。

(念诗)白发苍苍似银条,胸中韬略智谋高,【小锣二击】

奉了魏王旨一道,带领人马出九朝。【大锣归位】

本督。【丝鞭一锣】司马懿。【住头】奉了魏王旨意,夺取街亭。——来!

四龙套 有!【一锣】

司马懿 传张郃进帐。

四龙套 张郃进帐。

张 郃 (内白)来也!【五击头】〔张郃上。

(念)青史标名姓,三国久有名。【住头】〔张郃进帐。

参见都督。有何差遣?

司马懿 命你带领三千人马,夺取街亭,不得有误。

张 郃 得令。

【冲头】〔张郃下。

司马懿 张郃此去,定然成功,掩门。

【一锤锣打下】〔司马懿下。四龙套随下。

第 四 场

【四边靖】或【水底鱼】〔四龙套、四上手上,斜场立。王平、马谡上。

马 谡 人马为何不行?

① 按:“要把”二字应唱,现皆干念。

四龙套
四上手} 来此已是街亭。

马 谡 人马列开。

四龙套
四上手} 啊!

【冲头】〔四龙套、四上手，两边翻站门。〕

马 谡 你我登山一望。

王 平 请!

【冲头】〔马谡、王平下马上高台，马谡一望。【丝鞭一锣】〕

马 谡 哈哈!【一锣】

王 平 元帅为何发笑?

马 谡 王将军你来看：此山形势，负山带水，乃天然坚固之地，我军扎在山顶，可以了望四面，战守自便。

王 平 啊，元帅！临行之时，丞相再三吩咐，要靠山近水，安营扎寨。元帅若在山顶扎营，等那魏兵到来，将此山团团围住，如何是好？

马 谡 倘若魏兵至此，我在高山，贼在低处，多备滚木擂石，从上打下，势如破竹，哪怕魏兵不灭。

王 平 元帅此言差矣！【一锣】我看此山，孤立无援，乃是绝地，倘若魏兵到来，断绝汲水之道，我军不战自乱矣。

马 谡 嗯！【一锣】王将军你岂不闻兵法有云，置之死地而后生，倘若魏兵断绝汲水之道，那时我军必然奋勇争先，以一当十，我料大功必成。

王 平 既是元帅执意要在山顶扎营，末将也不敢相强，但请元帅，将人马拨与王平一半，在山下扎一小营，倘若魏兵来时，也好作一准备。

马 谡 这有何难，但是一件。

王 平 哪一件？

马 谡 成功之后，你抢不得俺的头功。

王 平 这个！【一锣】末将怎敢。

马 谡 嗯！【丝鞭一锣】量你也不敢。——众将官！

四龙套
四上手} 有！【一锣】

马 谡 将人马拨与王平一半，山下扎营去吧。

【冲头】〔四龙套领王平下。〕

马 谡 嘿！【一锣】王平无谋，怎知用兵之策。——众将官！

四上手 有！【一锣】

马 谡 准备滚木擂石，小心防守。

四上手 啊！

【一锤锣打下】〔四上手、马谡同下。〕

第五场

【四边靖合头】或【水底鱼】接【冲头】〔四龙套引王平上。〕

王 平 【叫头】且住！马谡不听我言，一定要在山顶扎营，倘若街亭有失，如何是好！【一锣】有了。【五锤锣】我不免将山势营盘，画一图形，速速报与丞相知道，以免我王平的干系。——来！

四龙套 有！

王 平 浓墨伺候。

四龙套 啊！

【冲头】〔唢呐奏〔急三枪〕曲牌①〕〔王平画图，旗牌暗上。〕

王 平 旗牌过来。

旗 牌 有何吩咐？

王 平 这有地理图，速速送与丞相，不得有误。

旗 牌 遵命。

【冲头】〔旗牌下。〕

王 平 众将官！【一锣】迎敌者！

四龙套 啊！

【急急风】〔四下手引张郃上。四龙套、四下手，双龙出水两边下。张郃、王平开打，王平败下，张郃追下。〕

第六场

【一锤锣打上】接【五击头】〔四上手站门，马谡上。〕

马 谡 （念）刀枪遮日月，杀气满山头。

【乱锤】接【回头】〔四龙套引王平败上。〕

王 平 参见元帅！

马 谡 胜负如何？

王 平 大败而回。

马 谡 量你有此一败，后帐歇息去吧。

王 平 得令。

【冲头】〔王平下。〕

马 谡 带马！

【急急风】〔四下手引张郃上。四上手、四下手双龙出水两边下。张郃、马谡开打，马谡败下。四下手跑过场下。张郃要下场枪花下。〕

① 曲谱与马谡写状时之〔急三枪〕曲谱相同。

第七场

【乱锤】接【回头】〔王平下场门上。四上手引马谡上。四龙套两边暗上。〕

王 平 元帅胜负如何？

马 谡 哪有许多闲言，兵撤山口。

【急急风】〔四龙套、四上手引王平、马谡圆场、四龙套、四上手、王平过高桌下。马谡上高桌横枪立。四下手引张郃上，与马谡架住枪，【乱锤】两人拉着枪过高桌下，四下手随下，张郃、马谡再上三夺枪。【三锤】、【急急风】王平上。三人开打。马谡、王平败下。【冲头】四下手两边上。〕

四下手 得了街亭。

张 郃 报与都督知道。

【一锤锣打下】〔四下手引张郃下。〕

第八场

【乱锤】〔王平、马谡败上。〕

马 谡 咳！【冷锤】悔不听王将军之言，将街亭失守，有何脸面去见丞相？

王 平 事到如今，你我只好去到丞相台前请罪。

马 谡 也只好如此。

王 平 走！

马 谡 走！

王 平 走！

马 谡 走！

王 平 走哇！【丝鞭一锣】

马 谡 走！走！走！

【一锤锣】接【冲头】

王 平 【叫头】马谡！我看你是怎生得了！

【丝鞭崩登仓】接【冲头】〔王平下。马谡作恐惧状。〕

马 谡 哎呀！

【一锤锣打下】〔马谡下。〕

第九场

【一锤锣打上】〔四龙套、司马昭、司马师上站门。司马懿上。〕

司马懿 （念）眼观旌旗起，耳听好消息。