



日 本 視 察 記

記 行 旅 東 本 日 附

著 齡 桐 王

東亞大學圖書館
TRAVELS IN JAPAN

BY
Prof. Wang Tung Ling

任邱 王桐齡著

日本視察記

日本東北旅行記

北京文化學社印行

大學高中適用

中國史

本書係王桐齡先生精心結撰之作

關於歷代文化

，政治，軍事，
商業，外交，以
及文學之變遷等

，言之特詳，每
章有序論，有提
綱，有註釋，有
引證之參考書，

最便於學者之研
究，其眉目之清
醒，及材料之豐
富，爲史學書中
所罕見。

第一編一元二角
第二編二元五角
第三編二元五角
元

中華民國十七年十二月初版
再版

日本視察記

定價大洋八角外埠另加
郵費匯費

著 任邱王桐齡

發行者

文化學社

印刷者

文化學社

總發行所

文化學社
北京興華門前
電南四五八零

北京博益書社

北京景山書社

北京佩文齋

天津直隸書局

開封豫都文書莊

長春中華書局

上海泰東書局

蘇州振新書社

廣州中山大學

▲版權所有

翻印必究▼

序

古云：「讀萬卷書，行萬里路，」蓋學問與經驗並重，非身入其中，實地踏察，細心體會，不能得事蹟之真象也。況歷史與地理有密切關係，研究歷史而不知地理，則一切史蹟皆無着落；「秀才不出門，能知天下事，」只可當作美談，不能認為實事；三家村之冬烘先生，開口三皇，五帝，三王，五霸，閉口三宮，六院，五府，六部，口講指畫，眉飛色舞，有如目睹；而地點不清楚，年代不確實，道聽塗說，捕風捉影，鏡花水月，海市蜃樓，紙上談兵，空中作字，雖有史事，等於小說，識者哂之，而亦深諒其不得已也。余前半生爲東西南北之人，僑居東瀛者逾十年，蓬萊三島，遊歷殆遍；寄居京津保之間者幾二十年，內地各行省，奔馳過半；中間或以公務，或以私事，周歷一處乃至數處，逗留數日乃至數月，行蹤所至，凡當地山川之險易，道路之遠近，氣候之寒暖，土壤之肥瘠，物產之

多寡，人口之疏密，吏治之隆污，風俗之美惡，教育程度之高下，交通機
關之良否，凡目所見，耳所聞，身所經歷者，大都分時，分地，分種類，
略有記載；其中一部分，業經各報紙及雜誌登載，而棄置故簏中，果蠹魚
腹者尙不少，同人憾焉。學友邵君硯田，力勸余公表於世，供地學家及旅
行家之參考，乃少加整理，交文化學社陸續出版。其中第一編爲遊日本之
作，定名曰日本視察記；第二編爲遊近郊之作，第三編爲遊山東之作，第
四編爲遊河南之作，第五編爲遊陝西之作，第六編爲遊江浙之作，各定名
曰某地旅行記；皆短篇，最長者不到十萬字，最短者約二萬字而已；不合
訂爲一部者，取便於購置攜帶也。昔者孫興公想天台山，而作天台賦；
白樂天思浙西數郡，而作想東遊詩五十韻；宗少文好遊山水，西涉荆巫，
南登衡岳，有疾還江陵，歎曰：「老疾俱至，名山恐難徧睹，唯澄懷觀道
，臥以遊之，」凡所遊履，皆圖之於室，謂之撫琴動操，欲令衆山皆響；
余之整理舊日記，亦猶此意也。余老矣！二年以來，受俗務牽掣，足不出

國門一步，自愧生長北方鄉間，少而失學，老大無成，獨此區區，差堪自慰；「野人有美芹，願獻之至尊」，世有嗜痂之癖者乎？盍各購置一編，以供茶餘酒後消遣之資可也。是爲序。

中華民國十六年十二月二十五日王桐齡自序於燕京大學教員寄宿舍

日本視察記

凡例

一、本編內容：第一章，第五章爲感想，第二章，第三章，第四章爲視察，原定名東遊雜感；嗣以內容視察多，感想少，改定今名。

二、本書選擇材料，目見者較多，耳聞者較少，凡耳聞者皆係公私報紙所載，爲大家共見共聞者；自信內容尙確實，無捕風捉影之談；其有見聞未周之處，容俟三版時改正，中外士大夫有賜教以匡所不逮者，極表歡迎。

三、日本社會複雜，非一人所能調查；著者個人能力有限，尤不敢冒昧從事；本編對於立法，司法，行政，外交，軍事，實業各方面紀載，概付闕如，非無極豐富之材料，著者本身係外行人，不敢強不知以爲知也。大雅君子有以大著見示，補正本編所未及者，極表歡迎；將來三版付印時，

並將大名發表。

四、著者久遊日本，興到之際，時或作短詩以發表個人感想，並歌詠日人風俗，實雜感與觀察之合體物也。本編間或登載數首，以博讀者諸公一粲，並以補正文所未及。

五、本編第四章第五，第六，第七，第八節及最後附屬之日本東北旅行記，係再版時新加入者。將來如有新材料，三版時當陸續增加。

六、本編第四章第七節日本民族之特性一篇，係竊取老友湯鶴逸學說，附誌於此，以表謝忱。

七、本編所用之符號列左：

1. ○（圈） 爲一句的收束。
2. •（點） 爲一長句中之短句。
3. ，（讀） 爲句中一停頓或一讀。
4. ; 含有幾個小讀的長讀。

凡
例

- 5. 冒下文。
- 6. 疑問。
- 7. 驚歎。
- 8. 刪節。
- 9. 〔〕 引用成文或成語。
- 10. (括弧) 註解。
- 11. 。 。 。 。 (字右邊的聯圈) 表示篇中重要句。

(○) 王氏歷史叢書之二 中國民族史出版廣告

王桐齡著

定價八角

中國民族爲漢，滿，蒙，回，藏，苗，六大族之混合體，從有史以前，即互相競爭，互相融合，經過許多變化，養成此碩大無朋之中國；其向外發展之趨勢，則東方經由朝鮮，日本，檀香山以至美洲，西方經由中亞，西亞以至歐洲，南方經由印度支那半島，南洋羣島以至澳洲，北方直抵西伯利亞，凡舟車所至，人力所通，天之所覆，地之所載，日月所照，霜露所墜之地，無一不爲吾族祖宗所會經歷，無一不與吾國歷史直接間接發生關係，而吾同胞中，能源源本本詳悉其始末者甚少，識者憾焉。本編爲王氏歷史叢書之一，分爲上下二編，上編名內延史，記載六大族在國內競爭融合事蹟，原係北京師範大學歷史地理研究科講義，下編爲外延史，記載漢，滿，蒙，回四族向國外發展事蹟，原名北三民族活動史，係東南大學暑期學校講義，合併爲一，加以訂正增補，成爲此編；對於六大民族在內外發展之原因結果及經過，一一條分縷析，纖細靡遺；文筆簡潔明暢，能令讀者一目了然，不至茫無頭緒；欲知我國民族之由來及發展之次序者，不可不人手一編也。全書十萬餘言，現已出版。

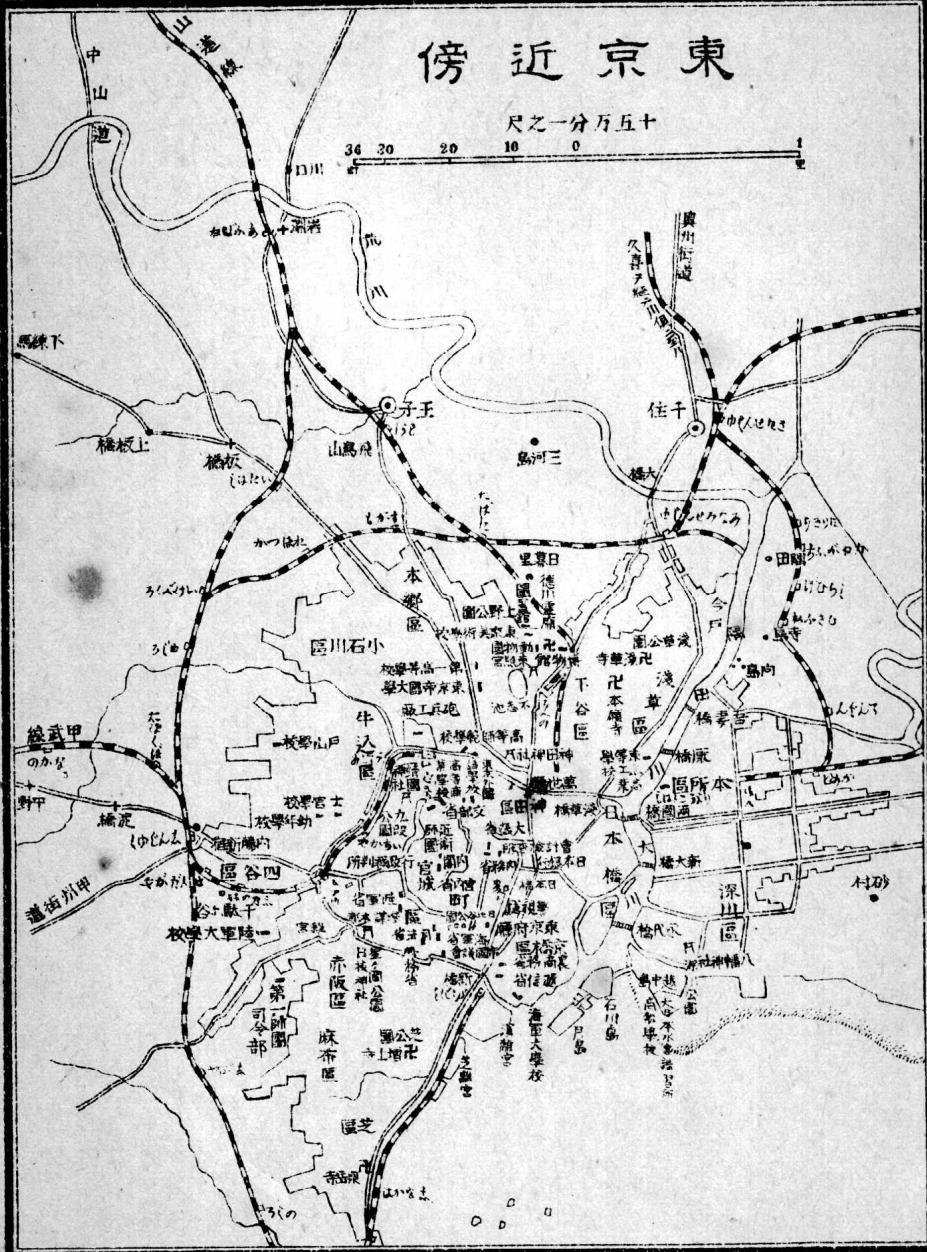
北京文化學社印行

東京近傍

尺之一分五万

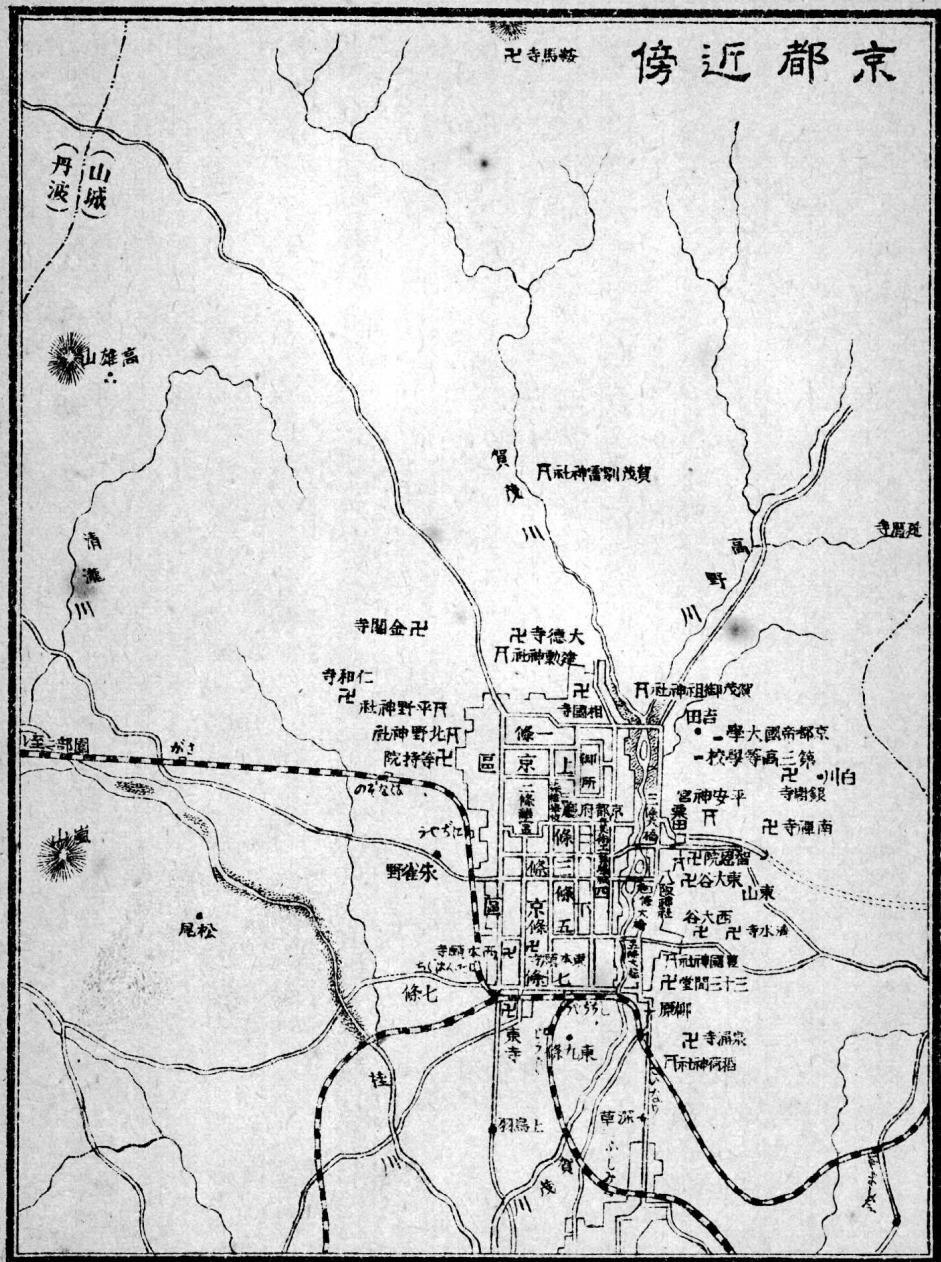
0

36 30 20



傍近都京

七寺馬鞍



王氏遊記目錄

序

第一編

凡例

第一章 去時之感想

一一一
六

第二章 途中中國之觀察

一七一二四

第一節 京奉鐵路之缺點

一七

第二節 山海關之現狀

一八

第三節 關外鐵路兩旁之現狀

二〇

第四節 京津勞動者之比較 京津奉天婦女之比較

京奉勞動者之

比較

第五節 京奉安奉鐵路之比較

二三

目

錄

第三章 朝鮮之觀察

二二五—二三四

第一節 鳴綠江橋

二五

第二節 朝鮮人之性質 朝鮮人之體魄

二五

第三節 朝鮮人之運搬方法及運搬器具

二七

第四節 朝鮮人之服裝

二八

第五節 朝鮮人之房屋

三〇

第六節 朝鮮人之飲食

三一

第七節 朝鮮之官妓

三二

第八節 朝鮮之氣侯 京義京釜鐵路之比較 朝鮮之山

三三

第四章 日本之觀察

三五—二〇四

第一節 渤海黃海玄海之比較 瀨戶內海之風景 山陽道鐵路之風

風

景

三五

第二節 京都寺院之莊嚴 京都御所之樸素 京都市街之崎直 京

京

都之氣候 京都盜賊之稀少 京都古風之保存 京都女子
之職業

三六

附東西兩京之比較

第三節 著者在東京之生活狀態 一部分留學生之生活狀態 四二

第四節 東京北京之比較

一 工商業之比較 交通機關之比較

二 房屋、街道之比較 天氣之比較 火災多寡之比較 微菌繁殖
之比較

三 娛樂地之比較

四 官吏生活狀態之比較 中等以上家庭生活狀態之比較 一般

人民生活狀態之比較 飲食之比較 燃料之比較

五 植物之比較 隆冬不彫之植物 瓜果類 水菜類 日本之國

目 錄

六 動物之比較

第五節 日本之地理

第六節 日本之民族

第七節 日本民族之特性

第八節 日本建國之年代

第九節 日本之家族制度

一 家族之起原

二 夫婦之關係

三 夫妾之關係

四 父子之關係

甲，嫡子 乙，庶子 丙，養子

五 兄弟之關係

六 叔嫂之關係

四

八一 六六 六四 六一
七九

七 中日家族制度之比較

八 中日相續法之比較

第十節 日本之男女關係

第十一節 家族制度及於社會之影響

一〇七

第十二節 家族制度及於國家之影響

一一五

第十三節 日本之公共道德

一一八

一 政界 二 教育界 三 官營實業界 四 新聞界

九六

業界 六 軍界 七 勞動界

九六

第十四節 日本之女子職業

九六

第十五節 日本之寺院

九六

一 神宮及神社 二 寺 三 廟 四 教會堂

九六

第十六節 日本之飲食店

九六

第十七節 日本之公共娛樂地

九六