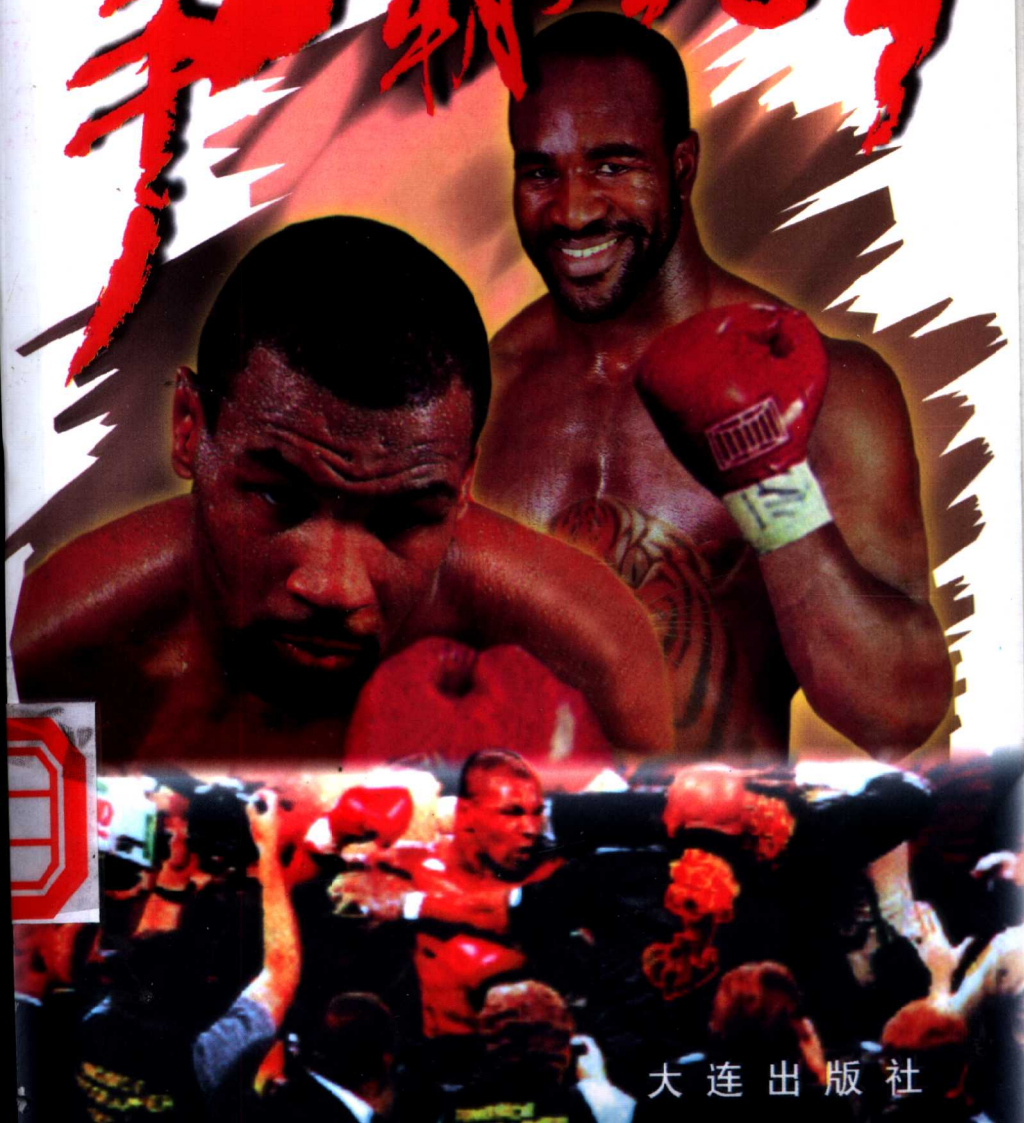


王中王 · 世界重量级拳击 30 年

刘法民 著

拳霸风云



大连出版社



王中王争霸风云

——世界重量级拳击三十年

刘法民著

大连出版社

图书在版编目(CIP)数据

王中王争霸风云:世界重量级拳王三十年/刘法民著.

大连:大连出版社,1998.11

ISBN 7-80612-574-4

I. 王… II. 刘… III. 纪实文学—中国—当代

IV. 125

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 35391 号

大连出版社出版

(大连市西岗区长白街 12 号 邮编 116011)

大连理工大学印刷厂印刷 新华书店经销

开本:850×1168 毫米 1/32 字数:266 千字 印张:14

印数 1--6000 册

1999 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月第 1 次印刷

责任编辑:任雪芹

责任校对:王恒田

封面设计:张 波

版式设计:孙德彦

定价:16.80 元

目 录

第一章	英雄出世 勇阿里奥运摘金	(1)
第二章	两胜利斯 义拳王拒赴越战	(17)
第三章	阿里败北 弗雷泽卫冕成功	(33)
第四章	智降乔治 金沙萨阿里复位	(49)
第五章	三番恶斗 马尼拉血溅拳台	(68)
第六章	后生可畏 老拳王激流勇退	(81)
第七章	横空出世 贫民窟浪子称王	(93)

第八章	威猛无敌 泰森铁拳统江山	(107)
第九章	道格爆冷 胜迈克拳王易主	(131)
第十章	风云再变 霍利逼宫成新王	(149)
第十一章	老王复出 福尔曼挑战失利	(166)
第十二章	卷土重来 泰杀手两挫剃刀	(183)
第十三章	强奸案发 巨无霸锒铛入狱	(194)
第十四章	首战霍王 里迪克旗开得胜	(215)
第十五章	拒绝摆布 鲍拳王怒掷金带	(232)
第十六章	再战猛鲍 二王冠复归旧主	(244)
第十七章	穆勒偶胜 伊万德病退拳坛	(260)
第十八章	父子大战 老欺小乔治逞强	(274)

第十九章 泰森复出 无敌王再写辉煌	(289)
第二十章 两王三斗 鲍霍演世纪大战	(307)
第二十一章 两胜戈洛 鲍拳王歇业从军 ...	(327)
第二十二章 双雄初会 霍克星击倒泰森 ...	(341)
第二十三章 拒绝出拳 刘易斯轻取泪王 ...	(361)
第二十四章 霍泰再战 世纪之咬留恶名 ...	(377)
第二十五章 技艺超凡 霍拳王击倒穆勒 ...	(398)
第二十六章 无人愿碰 统一战有望成真 ...	(411)
世界重量级拳王争霸战绩表	(429)

第一章 英雄出世 勇阿里奥运摘金

美国东部“五大湖”南面的肯塔基州路易斯维尔市的西区，是一个黑人集中居住、人口稠密的贫民窟。1942年1月17日傍晚，在浓浓的暮色中，从一间小木板房里传出了几声响亮的婴儿啼哭声，新生男孩子长得胖乎乎，壮壮实实，棕黑色的皮肤显示出祖先的混血特征。他的父亲老卡修斯·克莱按照习惯，给刚出世的儿子起了一个和自己一样的名字——卡修斯·克莱，这就是后来大名鼎鼎的世界重量级拳王穆罕默德·阿里。

小阿里很会吵闹，有时一哭起来，就会引起全产房的婴儿们都跟着哭叫起来。他的母亲在他成为有名的拳击手时，常以此为自豪，说在克莱刚出生时，她就感觉到这孩子有一股当拳王的劲头。

父母亲都非常疼爱小阿里，但那时整个美国南部对黑人的歧视相当严重，阿里童年时的生活过得很艰苦很辛酸。

阿里母亲的祖辈是爱尔兰裔的美籍白人。小阿里亲昵地称母亲为“小鸟”。那时，她在市郊一个白人富豪史密斯家里当侍女，她工作勤奋，十分辛苦，每天一早要步行到四个街口以外的一个汽车站坐车去史密斯家干活：打扫房子，刷厕所，做饭，照顾几个孩子等等，活很杂很累。尽管她做得很出色，每天也只有四元钱工资，每晚回到家里，她总是精疲力尽。

阿里的父亲很有艺术天份，他的主要工作是替人画广告牌。一次，他为一家教堂画了一幅站在西奈山上的摩西巨像，这幅像画得活生生的，维妙维肖，人们看过都十分称赞。从那以后，其他教堂也常请他去画圣像、壁画，他画的一幅表情无限痛苦的基督被钉在十字架上的巨幅画像逼真动人，许多人看了都不禁潸然泪下。

父亲还是个天生的演员，他的歌唱和舞蹈都是路易斯维尔最出色的。每天下午收工回家，父亲总要放开歌喉唱一番。他的踢踏舞跳得非常美妙，每当他噼里啪啦跳起来的时候，别人就会静静地站在一旁欣赏。

冬天，父亲常顶着凛冽的寒风在屋顶上画招牌，懂事的小阿里成了父亲的帮手，他提着油桶跟着父亲跑上跑下。冬天的屋顶实在太冷，父子俩干上十分钟就得进货车车厢内取暖，不然的话

就支持不住了。小阿里对父亲的勤奋和敬业精神充满着敬仰之情，但父亲的才华也使阿里痛苦地想到：多才多艺的黑人艺术家在路易斯维尔是没有前途的，如果父亲是生活在黑人享有平等和自由地区，那他的际遇就会截然不同。

父亲不希望儿子长大后干他这一行，因为他这样辛辛苦苦地干，而且干得很出色，所挣的钱却仍然不能维持一家人的基本生活。家中屋顶漏得十分厉害，每次下雨，只得把家里所有能装水的缸、桶、盆等都拿出来接漏；小阿里和弟弟鲁迪穿的衣服大多数都是救济会的赠品。如此艰难的日子怎能让小克莱接着活下去！几年后，当阿里生龙活虎地出现在拳台绳圈内时，父亲毅然改变了想让儿子当律师或教师的初衷，他兴奋地大喊：“这就是未来世界的重量级拳王！”

12岁那年，一个偶然的事件使克莱走进了绳圈，那是1954年圣诞节过后的第三个星期，他得到父亲送给他的生日礼物——一辆新自行车。一天他和他的好朋友杰米·韦利斯骑自行车逛到哥伦比亚大厦时，突然瓢泼大雨从天而降，他们不得不停下来避雨。

哥伦比亚大厦是一个综合性的娱乐中心，一楼是拳击馆和保龄球场。这里正在举办展销会，并且免费供应爆米花、热狗和糖果等食品。免费供应食品对于两个穷孩子来说是很有吸引力的，他们进去美美地吃了一顿，并且高兴地在摊位和柜台之间窜

来窜去。

天色晚了，他们走出展览大厅要回家时，突然发现阿里的新自行车不见了。有人告诉他可以到一楼拳击馆里找一位叫马田的警察，请他帮助寻找。

阿里边哭边跑进拳击馆，此时馆内约有十来名拳手正在进行各种训练，有的在打速度包，有的练习对攻，有的在练跳绳。阿里从未进过拳击馆，一下子就被这里的情形吸引住了。他完全忘了自己是来找自行车的，特别是当他看到一个瘦小的少年在绳圈里作假想练习时，他的心被打动了，他很想去看试试。

警察马田是这里的业余教练，他看到阿里全神贯注观看拳击训练，很高兴，便送给阿里一张申请表说：“顺便告诉你，我们每星期一到星期五，晚上六点到八点钟都有拳击训练，这张申请表给你，有兴趣的话，就来参加吧！”

阿里对拳击馆里的这些年轻人十分羡慕，他自己还没有戴拳击手套练过拳呢，他小心地把申请表折叠好，装进衣袋里。

父亲和母亲都同意阿里去打拳，父亲说这总比与杰米那一群孩子胡混要好得多。

得到父母的同意，他充满热情地来到体育馆，迫不及待地跳上拳台用他的野拳和一名年龄比他大的拳手对打起来，他没有技术，只会乱攻猛打，不一会儿就被对手打得鼻青脸肿，晕晕乎乎，最后被人拖出了绳圈。这时，阿里才觉得这里远不如在街上

和小伙伴玩耍自在。然而他觉得自己要做一个真正的男子汉，就不应该一受打击就退缩。

阿里对练拳表现出了高度的热情，练得非常刻苦，甚至走路时也在琢磨如何出拳。教练马田很欣赏他。

然而拳击馆内没有很好的教练，阿里进步得很快，不久这个体育馆里就没有人能继续指导他了，但他仍然坚持去训练。

不久，马田就让他参加了一场名为“未来拳王”的业余电视表演赛，这是他有生以来第一次参加比赛。他的对手是白人拳手朗尼·奥基米，结果阿里以点数险胜，赢得了他拳击生涯中的第一场胜利。这时，父亲激动得大喊起来：“这是未来的拳王！未来的世界重量级拳王！”

这场拳击赛胜利后，马田每星期都安排阿里参加“未来拳王”的比赛。阿里场场都获胜，他只要一进绳圈，哪怕累得要命，也会拼命进攻，他的顽强拼搏精神使许多对手都望而生畏。每次打了胜仗，阿里都能得到四美元的收入。

一年后，他参加了肯塔基州的“金手套”大赛，这是他第一次参加大型赛事，但是他被斯托纳体育馆调教出来的黑人拳手彻底打败了，而且还受了伤。这次失败使他明白自己和优秀的拳手相比还有很大的差距，自己还缺乏正规的技术训练。斯托纳体育馆的年轻拳手更胜一筹，他们都知道如何有节奏地进攻和防守。他们出拳快、狠，而且时机把握得很准，他觉得应该到斯托纳那

里去学拳技。

不久，斯托纳的学生到芝加哥参加业余拳击大赛，几乎囊括了所有的冠军。他们的优良拳技是如何训练出来的？阿里心里不断思考着。一年多的拳击生活使他明白，走拳击之路是自己的最佳选择，自己应该为成为优秀的拳击手而创造条件。从此，每天放学后，他先到纳莎里斯天主教学校干四小时的话，然后到马田那里练习两小时，晚上八点以后，再转到斯托纳的体育馆接受四小时的训练指导。

在马田那里，主要的训练是打沙包、跳绳，在绳圈内跳动，以及向对手进攻。而在斯托纳那里，越野长跑是训练的一种重要手段。斯托纳认为要想在绳圈内生存，就必须发展有关部位的肌肉，他要求阿里猛练左直拳，要能一口气连续打出 200 下快、准、狠的左直拳，如果没有打到 200 下，斯托纳就命令他重新来，并亲自为他从 1 数到 200。这是非常艰苦的训练，阿里坚持下来了。没过多久，阿里就能连发 200 下左直拳而若无其事。之后，斯托纳又教他先发抛拳，接着连续打出右钩拳、左短直拳、左钩拳，再低头闪避等等一套又一套的技能。为了锻炼耐力，每晚还要做 100 个俯卧撑和 100 次下蹲运动。他还要到马场跟马赛跑。阿里的战斗力、战斗风格和技法，都是在斯托纳的训练和指导下形成的。

每次电视转播拳赛时，阿里都把它作为自己学习的好机会，

他十分注意拳手们的各种动作、姿势，研究他们胜利和失败的原因。阿里天资聪颖，加上老师的正确指导和自己的严格拼命的训练，他的拳技进步迅速。他精于防守，又擅长进攻，短直拳异常地快、准、狠。他的身体里就像装了一部雷达，能准确地把握后退的距离，低头闪避的时间，他常常故意将头部暴露在对手的进攻范围之内以引诱对手出拳，当对手的拳头到来之前他的头早已后仰躲闪开了。他的双眼时时注意着对手的行动，能准确地抓住对手进攻时留下的漏洞，迅速给予有力的打击。

14岁那年有一天，阿里骑着摩托车在路上行驶时，别人汽车收音机里传来的震耳欲聋的拳赛喝彩声引起了他的注意。他刹住车跟那辆车里的人一道听了起来。比赛结束时，解说员声嘶力竭地喊道：“罗基·马西亚诺依然是世界重量级拳王”。

“世界重量级拳王！”多么诱人的称呼！阿里的心被震撼了，从这一天开始，他决心要把这个无比荣耀的头衔加在自己的名字之上，他要做世界重量级拳王，做当今世界最优秀的拳击手。

阿里在路易斯维尔打了两年业余赛，已敢于向任何拳手挑战。他出场时总是仰首挺胸，威风凛凛。社区内有一个不同寻常的人，他叫科基·贝克，是这一带的龙头老大和地头蛇，他不容许任何人对他的权威提出挑战，人人都惧怕他，包括阿里在内的许多人都曾受过他的打骂、污辱。他很有力气，阿里亲眼看见他把一名橄榄球队员倒提起来抖来抖去，直到把那人身上的钱全

部抖出来。一般人路过科基住的街道，都要绕道而行，否则被他看见了就得付“买路钱”。

“如果我不能勇敢地面对科基，那我就没有信心当一名真正的拳师。”阿里心里想，为了获得战胜世界最优秀的拳手的自信心，阿里鼓足勇气向科基发起了挑战，他们决定在哥伦比亚体育馆的擂台上决斗。阿里用他那出色的拳艺第1回合便将科基打得气喘嘘嘘，第2回合还没有结束，科基就突然停止比赛，到更衣室取了衣物，灰溜溜地离开了。

制服了科基，阿里的自信心果然大大地增强了，他雄心勃勃地想学习更多的东西，参加更多的比赛，拿更多的奖牌。他更加刻苦的训练，更加频繁地参加比赛，17岁那年，他打败了所有与他同级别的对手。

1959年，阿里第一次夺得了芝加哥“金手套”大奖赛的冠军，这是通向奥运会冠军的关键性一战。

马田和斯托纳两位教练都以赢得奥运会冠军来激励阿里，斯托纳对他说：“对拳手来说，它是价值百万元的英雄，你会像林白（美国第一个独自驾飞机横越大西洋的飞行员）一样受到崇拜，警察、市长、州长，甚至总统都会以你为荣，你一生中永远都会记得这段光荣的日子！”

在人们的鼓励下，在斯托纳的精心指点下，阿里有信心打败更强的对手。

1960年他又一次获得芝加哥“金手套”大赛的冠军。

1965年5月，阿里参加了美国在旧金山举行的奥运会选拔赛。在冠亚军决赛时，虽然他第1回合就被对手击倒，但他顽强地站了起来继续战斗，终于在第3回合击倒了对手，获得了进军罗马参加第17届奥运会的资格。

赛事结束后，本来马田已经买好了两人一同从旧金山回路易斯维尔的机票，但阿里因为第一次坐飞机时在空中遇到大风暴差点儿出事，至今还心有余悸，不肯乘飞机，要求坐火车回去，这使回家心切的马田非常生气，不借钱给阿里，赌气独自一人飞回去了。阿里身无分文，幸好他的冠军奖品中有一块金表，他把它典当了，才买得回家的车票。

7月，当奥运会代表队准备出发前往罗马时，阿里想到又要坐飞机，便不寒而栗，他对马田说他想坐船去，但马田认为坐船太慢，赶不上奥运会了。后来阿里打电话到空军部，了解到从美国到罗马之间并没有发生过飞机空难事故，这才放心大胆地登上了飞机。

9月15日，1.6万名狂热的观众将罗马体育馆挤得水泄不通，阿里与一位来自波兰的左撇子拳手争夺冠军。这位波兰拳手是一名打过200多场业余比赛的老将，而阿里却是一名初出茅庐的年轻新手，而且是首次参加国际大赛。

比赛一开始，阿里以守为主，他需要摸清对方的拳路。第2

回合，他开始试探性的进攻。到了第3回合，他已心中有数，瞅准一个有利时机，集中全力，快速而凶猛击出一记右直拳，把对手击倒在地。他战胜了这位久经沙场的波兰拳手，登上了奥运会轻量级冠军的宝座。

此后，他转为职业拳手，选择了安吉洛·邓迪作为他的教练。从1960年10月到1961年6月在短短的八个月中，他共打了七场比赛，全都获得胜利，其中有一场他第1回合就将对手击倒在地，使得那对手在裁判读秒读到“10”时还没有站起来。接二连三的胜利，使阿里对争当重量级拳王更加充满信心，同时也使那些拳赛包办人认识到，阿里是个既富有吸引力又很有前途的拳击手，因为只要他在拳台上一出现，就会引来大批的观众。

1961年6月在拉斯维加斯战胜萨贝顿之后，阿里便定下了向世界重量级拳王宝座冲击的决心。阿里喜欢赛前预测，而且各场比赛的结果都和他赛前预告的完全合拍，他的预测准确得使人难以置信。到1962年年底，阿里在职业赛中已经连胜16场，特别是第16场尤为精彩。这场比赛阿里迎战的是前世界拳王，曾经作过他的教练的阿尔奇·穆尔，这是他进入职业拳赛以来所遇到的最强劲的对手。比赛的时间是1962年11月15日。

比赛之前，阿里像往常一样，用大话来刺激穆尔，并且预告他将在第4回合将穆尔击倒。他在更衣室的黑板上写道：“穆尔第四”。他在接受电视台访问时，还朗诵了自己作的一首诗：