

儒林外史



儒林外史（七）

原著者：吴敬梓 出版者：人民美术出版社
改编者：木华等 （北京北总布胡同32号）
绘者：陈明钧等 发行者：新华书店北京发行所
封面绘者：于大武 印刷者：人民美术出版社印刷厂

1987年9月第1版第1次印刷 印数：1—40,000

开本：787×1092毫米 1/64 印张：2 3/8

统一书号：8027·10129 定价：0.49元

ISBN 7—102—00044—8/J·45

出版前言

《儒林外史》是我国清代吴敬梓的著名长篇讽刺小说。它通过生动的艺术形象，反映了封建社会末期腐朽黑暗的社会现象，批判了八股科举制度，揭露了儒生的虚伪卑劣、迂腐可笑，从一个广阔的侧面揭示了封建社会行将灭亡的趋势。

根据原著“全书无主干，仅驱使各种人物，行列而来，事与其俱起，亦与其俱讫，虽云长篇，颇同短制”的特点，现择取其中十五个（组）主要人物的主要故事，分别编成八本连环画，以帮助青少年读者更好地阅读这部古典文学名著。

本册包括《沈琼枝卖文》与《虞华轩戏庸儒》两个故事。

目 录

第一册 王冕学画

周进登第

第二册 范进中举

第三册 严贡生霸产

娄公子结交

“名士”

第四册 马二遇神仙

匡超人变质

第五册 牛浦郎行骗

杜慎卿寻妙

第六册 杜少卿平居豪举

萧云仙从军

第七册 沈琼枝卖文

虞华轩戏庸儒

第八册 呆儒王玉辉

假中书衣锦还乡

儒林外史之七

沈 琼 枝 卖 文

木 华 改编
陈明钧 绘画

人 民 美 術 出 版 社

内 容 提 要

本册是写常州书生沈大年之女沈琼枝被盐商骗娶为妾。琼枝不从，逃至南京出卖诗文、针绣维持生计，遭到种种非议，最后竟被官府捉拿的故事。故事塑造了沈琼枝藐视官府、不畏强暴、勇于争取人身自主的光辉形象。这是吴敬梓的民主思想萌芽的集中体现。

到扬州。

官。这日，他奉着粮道文书，押运赴淮，来少保着力推荐，才补了个应天府江淮卫的小被工部核减追赔，一时间倾家荡产，幸得平

1 却说萧云仙因在青枫城筑城池，修水利，



子作为贺礼。

她送去完婚。萧云仙一听，赶忙奉上一两银次回乡，是将女儿许配扬州宋府上，现在将在青枫城教书的沈先生。沈先生告诉他，这

2 没想到在码头上遇到了自己的旧相识，





仙果然英武潇洒，不禁心下又感叹一回。

心下非常敬佩。此刻她探出头来，望见萧云
萧云仙治理青枫城的事迹，她常听爹爹说起，
3 那沈先生的女儿琼枝正在船舱里，关于

别，开船而去。

身，押粮北上，不敢久停，这才和沈先生道
4 萧云仙与沈先生叙了一阵话，因公务在



商。

盐店门前。那店里伙计接着，并通报了宋盐轿抬了女儿，自己押了行李，来到宋盐商的

5 沈先生领着女儿琼枝上了岸，叫一乘小



却如何是好？」

如今这等光景，只怕是不把你作正室了。这女儿说：「我们只说权且住下，等他择吉过门。老先生仍旧留在店里住着。沈先生一听，对

6 盐商宋为富吩咐把新娘抬进府来，让沈



待我。』

我乘一顶轿子，抬到他家里去，看他怎样对
今爹爹若是与他吵闹起来，反是不好。不如
下文书，得他身价银子，怎能与他作小！如
7 沈琼枝道：「爹爹请放心，我家又不曾写



了轿，一直抬到宋家门里。

子，身上穿了大红外盖，然后辞别父亲，上定了主意，就忙着装饰起来。她头上戴了冠
8 沈先生只好依了女儿的言语。沈琼枝打





去。』

道：『可是沈新娘来了？请下轿走水巷里进
老妈在大墙门口说笑话，看见轿子进来，问
9 这时，宋家管家正和几个抱着小官的小

一般？把我父亲写的婚书拿与我来看！」
他既要娶我，就要择吉过门。怎么象娶妾的
出来！我常州姓沈的，不是低三下四的人家。
走到大厅里坐下，对家人说道：「请你家老爷
10 沈琼枝听见，也不言语，下了轿，一直



不在，让她先进房去，有话等老爷回来再说。『日子还过得！』随即吩咐道：『就说老爷今日少也要娶七、八个妾，都象这般淘气起来，那宋为富听了这一番话，恼道：『我们一年至11 那家人吓了一跳，慌忙去报与老爷知道。』

