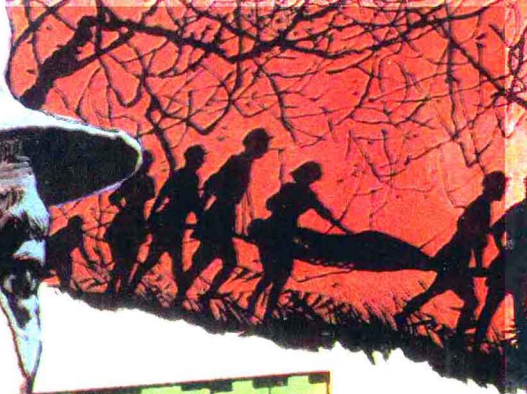




在森林中

中 林 密 在

原 著：徐心制 杨胜利
改 编：赵 万 顺
绘 画：晓 强 玮 丹
封 面：晓 强

天 津 人 民 美 术 出 版 社



在 密 林 中

原 著：徐心制 杨胜利

改 编：赵 力 顺

绘 画：晓 强 玮 丹

封面设计：晓 强

1984年8月第1版

1984年8月第1次印刷

统一书号：8073·30930

出版者：天津人民美术出版社

(天津市和平区马场道214号)

发行者：新华书店天津发行所发行

印刷者：天津西郊新兴印刷厂

开 本：787×1092 毫米 1/64

印 张：1.875

印 数：000001 267530

定 价：0.25元

内 容 介 绍

1949年夏，在云贵边境上，我后卫分队长崔胡子率队完成掩护主力突围后，与掉队的供应处长、政工队员“眼镜”和政工队指导员“大姐”等人一起追赶部队。经过浴血奋战的指战员们，艰难地行进在密林深山中。途中，“眼镜”负伤，“大姐”即将临盆分娩，他们又缺粮少药，但是他们凭着机智、勇敢、对党、对人民的忠诚和对祖国未来的希望，战胜了重重困难，打退了敌人的围追堵截，终于与大部队胜利会合。



1 1949年夏天，我边区纵队在云贵边境上与国民党部队残余展开了一场激烈的战斗。为保存有生力量，支队长命令后卫分队长崔胡子掩护主力突围。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



2 在密集炮火的掩护下，主力突围成功了。但敌人死死咬住前沿阵地，崔胡子带领分队整整打了两天两夜，打退了敌人多次进攻。



3 崔胡子望望岩上飘扬的红旗，看看身边牺牲的战友，强忍着哽咽的喉咙，坚定地对机枪手阿火和满贵命令道：“撤！”



4 阿火是彝族战士，他摘下月琴和机枪，在战友们的掩护下，迅速爬上岩头，去摘那面军旗。



5 阿火取下军旗后，他们三人边打边撤，渐渐地将敌人甩在了后面。



6 这天傍晚，他们正在山间崎岖的小路上走着，突然传来一声战马的嘶鸣。只见有两个人在笨拙地跑着，后面是三个敌人的骑兵包抄追赶。



7 满贵眼尖，一眼认出了跑在前面的胖子是支队供应处长“财神爷”，阿火端起枪就要朝骑兵打，胡子按住他，说：“等等，再放近点……”



8 话音未落，“砰”的一声，林子侧面突然响起了枪声。敌人立即拨转马头，向枪声方向追去。胡子和阿火趁机开枪，两个骑兵应声落马，另一个敌人吓得落荒而逃。



9 胡子赶紧跑下坡，扶起了“财神爷”。“财神爷”尴尬地笑了笑，用手一指身边的同伴“眼镜”说：“他是政工队的，认识吗？”胡子想了想说：“见过，见过。在戏台上。”



10 这时，满贵、阿火跑过来喜滋滋地说：“队长，刚才从林子那边打枪的，你猜是谁？是茶花和大姐！”说着，回手一指，让胡子看。



11 只见茶花搀扶着支队司令的妻子、政工队的指导员“大姐”，正向这里走来。



12 胡子和“财神爷”赶紧迎了上去，说：“大姐，你怀着身子，怎么没跟司令部一起走。”茶花气得一指“眼镜”说：“要不是为了他，大姐早突围了……”



13 大姐打断茶花说：“别这么说，这下，咱们凑在一起追赶队伍就更好了。”“眼镜”象是有些内疚，默默地将一根木棍递过去，让大姐拄着。