



燕子李三

3

“燕子”李三

(第三册)

原	著:	柳		溪
改	编:	谢	午	元
绘	画:	衡		标
封	面:	王	琨	沈坚毅

天津 人民美术出版社

燕子李三 ③

原著：柳 溪

改编：谢 午 元

绘 画：郑 庆 衡

封面设计：王 琨 沈坚毅

1984年10月第1版

1984年10月第1次印刷

统一书号：8073·30968

出版者：天津人民美术出版社

(天津市和平区马场道211号)

发行者：新华书店天津发行所发行

印刷者：天津建新纸制品印厂

开 本：787×1092 毫米 1/64

印 张：1.5

印 数：000001 - 2000000

定 价：0.22元

内 容 介 绍

李三流落北京，在天桥卖艺为生，因得罪地痞流氓大黑塔，大打出手，被夺去饭碗，只得在陶然亭的坟地荒塔藏身。从此，他决心偷盗世间一切富豪官绅，接济穷人。不久，他偷了伺候过慈禧太后的太监臧德才，终于受到通缉，大盗李三的名字传遍京城，因他平日常象燕子一般飞檐走壁，获得“燕子李三”的美誉。



1 李三正在场上卖艺，来了一帮恶棍，为首的一个高个子叫大黑塔，他用电镀的文明棍儿指着李三对打手们说：“喂，我说哥们儿！这小子是哪来的？怎么看着这么眼生！给咱爷们儿孝敬‘进项’了吗？”



2 打手们回答他说：“面生！没见过！谁知他是哪座坟里的鬼呀？”大黑塔一跺脚说：“哼！电线杆上绑鸡毛——好大的胆子！不拿咱当神供，得好好教训教训他！”



3 说罢，他使用文明棍儿指着李三的鼻子尖问道：“嘿，我说你这个庄稼孙！你是哪儿来的？你也不支着耳朵打听打听，这儿是你能随便卖艺的地方吗？”



4 李三见这武大悍粗的汉子气粗如牛，便知定是有些来历。忙向他作揖陪笑，央告道：“大哥，在下初来贵方，人地两生，一时浅住了，想借贵宝地混个店钱，忍着活命，尚请老大高抬贵手。”



5 大黑塔嘿嘿一阵冷笑，齙着大金牙，拍拍胸脯说：“我大黑塔从来是惟过拔毛，水过地湿。甭管哪路的，只要想在天桥混饭，就得给我孝敬‘进项’，你脑壳明白吗？”



6 李三明白碰上了地头蛇，便低声下气地陪不是说：“小的不懂事，还望兄长海涵，在下刚打头场，敛了几个钱，还不够今几个的店钱，改日一定照规矩孝敬你老。”



7 大黑塔一点儿也不理会李三的求情，双手卡腰，横眉立目地说：“这小子油嘴滑舌，光说不练，来人哪，把这地上的钱给我收了！”话音刚落，打手们猫腰撅腚地去捡地上的铜板。



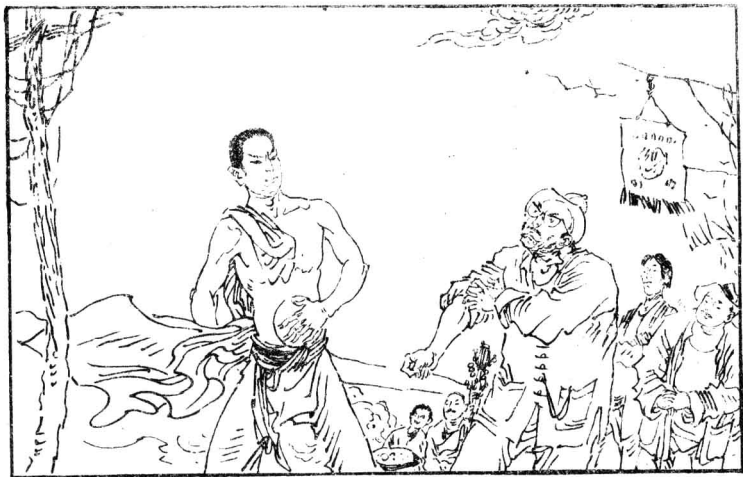
8 围观的群众听了多时，早已愤愤不平。这时有人抱打不平地插嘴：“他可不是天桥的把式——光说不练！他还真有两下子哩！”“刚才表演的肚脐吸碗，谁也没能把碗拔下来。”



9 大黑塔一听，以为是人们为李三拔撞，根本不信。他讥讽地说道：“呃？还有这回事儿？真新鲜！你再吸一个我看看，要是我取不下碗来，我认可不要你的孝敬。”



10 李三高兴地一抱拳，说道：“好，君子一言，快马一鞭，咱们约定：您要是能把碗拔下，我这头场钱全部归您，我分文不留！各位看官做证。谁要说了不算，谁是个棒槌。各位上眼了。”



11 李三年轻好胜，说罢拾起碗来，然后“叭”的一声，扣在肚脐上。大黑塔一看来了兴头，把文明棍扔给手下人，挽起双袖，用力拔碗。



12 足有一袋烟的工夫，大黑塔累得满头大汗，竟没有拔下碗来。围观的人群，开怀大笑，拍手称快。



13 围观的人越聚越多，看到称霸天桥多年的大黑塔拔着人家肚脐上的碗，进退两难，个个心中暗自高兴。大黑塔当众出丑，不仅觉得脸上无光，而且变得脑羞成怒。

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com