

图观
茶天下

知名茶·解茶性·通茶史
修茶艺·行茶礼·修茶道

茶里乾坤大，壶中日月长
和睦清心，明伦养性

Tuguan Cha
Tianxia

茶情

「渐悟人生如茶 品茶如品人生」

茶香幽远千年史，茗色不减万古情

——中国茶之情

何国松 / 编著

一碗喉吻润；两碗破孤闷；

三碗搜枯肠，唯有文字五千卷；

四碗发轻汗，平生不平事，尽向毛孔散；

五碗肌骨清；六碗通仙灵；

七碗吃不得也，唯觉两腋习习清风生。

一松翁
品人生况味
平常心



图观
茶文化

知名茶·解茶性·通茶史
修茶艺·行茶礼·修茶道

茶里乾坤大，壶中日月长
和睦清心，明伦养性

茶情

Tuguan
Tianqing

茶香幽远千年史，茗色不减万古情

——中国
茶之情

何国松 编著

「渐悟人生如茶 品茶如品人生」

一碗喉吻润；两碗破孤闷；
三碗搜枯肠，唯有文字五千卷；
四碗发轻汗，平生不平事，尽向毛孔散；
五碗肌骨清；六碗通仙灵；
七碗吃不得也，唯觉两腋习习清风生。

北京工业大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

茶情 / 何国松编著. -- 北京 : 北京工业大学出版社, 2011.11

(图观茶天下)

ISBN 978-7-5639-2864-4

I . ①茶… II . ①何… III . ①茶—文化 IV .
①TS971

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第206711号

图观茶天下——茶情

编 著: 何国松

责任编辑: 江 舒

封面设计: 宋双成

出版发行: 北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园100号 100124)

010-67391722 (传真) bgdcbs@sina.com

出版人: 郝 勇

经销单位: 全国各地新华书店

承印单位: 北京凯达印务有限公司

开 本: 700mm×1000mm 1/16

印 张: 16

字 数: 225千字

版 次: 2011年11月第1版

印 次: 2011年11月第1次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5639-2864-4

定 价: 39.80元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请寄本社发行部调换 010-67391106)



茶

前 言

一杯茶，品人生沉浮；平常心，造万千世界！

品茶是一种人与自然进行精神交流和情感交流的方式，在这个多样的世界里，不知有多少人因茶相遇、因茶结缘、因茶改变，并结下不解之茶情。

“茶香幽远千年史，茗色不减万古情”，茶滋润了中国人几千年，在我国已有“国饮”之美誉。

“一饮涤昏寐，情思爽然满天地；再饮清我神，忽如飞雨洒轻尘；三饮便得道，何须苦心破烦闷。”有人说，茶是一种神奇的饮品，简简单单，却将所有的芬芳无私地沁入你的心脾；细细啜饮，自己也在不知不觉中变得平易可亲。

我们饮茶虽达不到古人“肌骨清，通仙灵”的境界，但在劳繁的工作之余泡一壶茶，见一壶沸腾的甘露浸润微碧的嫩芽，一股缥缈的白气盘旋升腾开来，感受扑鼻的香气沁人心脾，也能令人陶醉。品茶之余更要体味泡茶的乐趣，祛除尘杂、放松身心，让你在劳碌的生活中多一份清醒与从容，也多一份悠然与超脱。

前
言



本丛书从茶的起源讲起，以图文并茂的形式，详细介绍了

茶之鉴别、茶事掌故、名人茶情等多方面内容，其知识性、趣味性、实用性一目了然，是广大读者不可多得的实用手册。同时，通过本丛书的介绍，也能帮助广大读者在品尝佳茗的过程中领略中国文化的博大精深。

前言



目 录

第一章 茶史略说 /1

茶树的原产地在中国 /2

茶的发展 /5

茶的传播 /8

第二章 名茶地图 /21

茶叶的种类 /22

我国主要茶产区 /36

古代名茶 /38

我国绿茶名品 /48

我国红茶名品 /55

我国黄茶名品 /59

我国花茶名品 /60

我国乌龙茶名品 /63

我国紧压茶名品 /67



第三章 茶叶鉴别/73

茶的不同特性/74

茶叶审评方法/76

茶叶审评程序/77

茶叶审评项目/77

第四章 饮茶新趋势/81

茶饮料的出现/82

代用茶/90

第五章 茶馆种种/99

目 录

茶馆史略/100

形形色色的茶馆/107

现代茶馆建设/148

第六章 民间茶文化/157

家庭饮茶之道/158

斗茶习俗/163

分茶/168

茶山万般情/174



目 录

第七章 名人茶情/185

名人茶缘/186

第八章 茶事掌故/223

苏轼游径山/224

品茗中走出的神怪鬼魅/226

茶马交易/228

马换《茶经》/230

茶似佳人/233

扑朔迷离的一幅古画/236

世界各国、各地区饮茶习俗/240

第一章



茶史略说





茶树的原产地在中国



茶树

在植物学分类系统中，茶树所属的被子植物门，起源于距今约一亿年的白垩纪地层中，而其中的山茶目植物，约产生在六千万年以前。

可以确切地说，茶的故乡是中国，无论原产地、最早发现茶的用途、饮茶、人工种茶和制茶，都是由中国开始。

确定某种树木的原产地，通常来说可从三个方面进行论证：一是文献记载何地最早；二是原生树的发现；三是语音学的源流考证。从这三方面看，茶的原产地无疑在中国。

有关茶的最早的文献记载，是在秦汉间的两部书：《神农本草经》和《尔雅》。

《神农本草经》一书中曾经指出：“神农尝百草，日遇七十二毒，得荼而解之。”许慎《说文解字》释：“荼即茶。”可见，远古时期的神农氏已经发现了茶，并用为药材。

《神农本草经》乃是秦汉人以神农为名而作，记载了神农氏尝遍百草的故事。神农氏原本为远古时代传说中人物，谁都无从考证，但此说应按口头资料看待，不可轻易否定。

远在公元前1100年，周公时代的学者编成一本《尔雅》（有说是战国时代作品，公元前475~前221年）是当时描述了许多动植物的一部字

典，在公元277~322年，郭璞作了注释。《尔雅·释木篇》中有“槚：苦荼”，《诗经》中有“谁谓荼苦，其甘如饴”、“有女如荼”、“予所捋荼”等，指明当时的苦茶就是槚的一种植物。东晋郭璞《尔雅注》中又写道：“树小如梔子，冬生，叶可煮羹饮，今呼早取为荼，晚取为茗，或曰荈，蜀人名之苦荼。”在这时期对茶的性质和利用的认识又前进了一步。

以后陆羽《诗经》引了古书《晏子春秋》中齐景公时（公元前547~前490年）有晏婴食“茗菜”的记载（有的写为苦菜、苔菜）。从公元前到唐代对茶的称呼有十多种：槚、訖、诧、荼、苦荼、荳、荈、茗、游冬、瓜卢、皋芦、过罗、茗菜、苦菜等。因物同而称呼不同，或因方言的不同，音韵转变，文字不同。但最常用的为：荼、荼、茗、荈、苦荼、槚等。因此，荼、荼两字之争论很多，有说荼是属于其他禾本科植物，不是茶树。经过长期的认识和考证，荼、荼均系茶树或茶叶之称，已为广大人民所晓；自秦统一中国后，由于同文同字，至8世纪（中唐时期）时才统一了名称，以“茶”字代表茶树名称，以茶树叶子制成的东西也称为“茶”。

茶的利用始做药料，系采自野生的茶树。唯用为饮料，可能是采自野生的，也可能采自栽培的。但何时开始作为饮料，史料极缺，只有公元前59年的王褒《僮约》一文，是



神农氏雕塑



云南野生古茶树

一张对佣人的契约，其中曾提到“武阳买茶”“烹茶尽具”等工作内容。指明茶叶在那时已成为商品，客来请茶，要把烹茶饮茶的器具先准备好。可证当时饮茶之事已成为富豪贵族的家常事了。

从茶的利用和方言来看

看，蜀的西南称茶为荳，云南称茶为茗等。很多名茶皆产自我国西南少数民族聚居的地区，故宋朝范成大有诗“蜀土茶称圣”之说。在《神农本草经》也提到“苦茶，生益州川谷山陵道旁凌冬不死，其叶可治病”。又据东晋（317~420年）常璩于公元347年所写的《华阳国志·巴志》：周武王于公元前1066年（注：现历史学界公认为前1046年）联合当时居于四川、云南等地的“方国部落”共同伐纣之后，巴蜀所产之茶已列为贡品，并且有“园有芎藭、香茗”的记载。在川谷、山陵、道旁的茶树，属于野生的可能性较大，而“园有香茗”，可能是属人为栽培的茶树了。《华阳国志》是汇集东晋以前的史籍编写的，其中有好几个地方谈到巴郡蜀郡山出名茶的记载：“什邡县，山出好茶”、“南安、武阳（今彭山）皆出名茶”；其南中郡志也有平夷、永昌郡山出茶的记载。南中郡系四川西南郡和云南各地。山出名茶，还不能证明是人工栽培的，但如照“园有香茗”推想，那么在公元前800多年已有人工栽培，茶树栽培史到现在当有三千年了。据《四川通志》“名山县之西十五里有蒙山，其山五顶，形如莲花五瓣，其中顶最高，名曰上清峰，至顶上略开一坪，直一丈二尺，横二丈余，即种‘仙茶’之处。汉时甘露祖师姓吴名理真者手植，至今不长不灭，共八小株……”的记载，说明我国至少在公元前200年前后已有种茶的记录了。

我国在汉时疆域广大，农事已开始发达，已能利用水力，尤其是造纸的发明推动了文化的发展。由于经济文化的发展，茶树的利用就更广泛了，不但作为药料，还作为蔬食的羹饮，烹煮品饮

茶叶的方式方法也多样化起来。用茶越广，需要越多，野生的茶树已不可能满足，势必引起了人们注意栽培茶树，拾采茶子，或掘取野生茶苗，加以繁殖，种在寺院、庭园、山谷、坡地等处。正如唐刘禹锡诗：

“此僧后檐茶数丛，春来映竹抽新芽。”因茶事的发展，就此兴起陶瓷器手工业的发展，进一步促进了文化经济的发展。所以在晋以后，到了唐宋时代便有许多《图经》记录产茶的事。种茶地方也有不同的名称：茶山、茶坞、茶溪、茶坡、茶园、茶地、茶陵等。如唐皮日休的《茶坞》诗：“闲寻尧氏山，遂入深深坞。种芽已成园，栽葭宁计亩。”杜牧《题宜兴茶山》诗：“山实东吴秀，茶称瑞草魁。”又宋代苏轼《种茶》诗：“松间底生茶，已与松俱瘦。移植百鹤岭，土软春雨后。弥旬得连阴，似许晚遂茂。”从中可看到，茶种在松树间，生长不好，移植于土壤肥沃的百鹤岭，连日阴雨十几天，便可恢复生长，而且很繁茂，说明在宋代栽茶技术已有了很大进步。

从茶的发现和利用、茶的方言称呼、栽茶史实和成为商品、供销外地等史实来看，茶的发源地无疑是在当时的巴郡、益州（即现川云贵）所管辖的山地。



茶的发展

我国茶的发展大致经历了五个阶段：野生药用阶段，少量种植供寺僧、贵族饮用阶段，大量发展阶段，衰落阶段以及新中国成立后我国茶



巴蜀茶园



叶生产大发展阶段。



绿茶

◇野生药用阶段

茶被用做药料，始于公元前2737～公元前2697年，茶被神农发现，并用做药料，自此以后，茶逐渐推广为药用。

◇少量种植供寺僧、贵族饮用阶段

饮茶的习惯，最早应当起源于川蜀之地，后逐渐向各地传播；至西汉末年，茶已成为寺僧、皇室和贵族的高级饮料；到三国之时，宫廷饮茶更为经常。

◇大量发展阶段

从晋到隋，饮茶逐渐普及开来，成为民间饮品。不过，一直到南北朝前期，饮茶风气在地域上仍存在着一定的差距：南方饮茶较北方为盛。但随着南北文化的逐渐融合，饮茶风气也渐渐由南向北推广开来。茶风的大盛是在大唐帝国建立以后。原因有以下几点：

第一，唐朝建立以后，社会安定，经济发达，交通便利，使茶的生产、贸易和消费大大发展。

第二，饮茶的兴盛还与唐朝当政者颁布的禁酒令有关。由于人口的增长以及战乱所造成的农民大量的流亡、土地的丧失，使得唐中期以后的粮食十分匮乏，而造酒却需要消耗大量粮食。为了缓解这一矛盾，唐

肃宗于乾元元年（758年）颁布禁酒令，开始在长安禁酒，这便使许多嗜酒而不得饮的人转向饮茶。以茶代酒，促进了饮茶风气的传播。

第三，唐代饮茶的兴盛与贡茶的兴起、诗风的大盛、科举制度以及佛教的传播有着千丝万缕的联系。唐以前的饮茶是粗放式的，随着唐代饮茶的蔚然成风，饮茶方式也发生了显著变化，出现了细煎慢品式的饮茶方式。这一变化在饮茶史上是一件大事，其功劳应归于“茶圣”陆羽。

宋人饮茶继承了唐人饮茶方式，但比唐人更为讲究，制作也更为精细。尤为精细的是宫廷团茶（饼茶）的制作。宋代饮茶虽以饼茶为主，但同时也有一些有名的散茶，如日铸茶、双井茶和径山茶。散茶尤为文人所喜爱。

明代在唐宋散茶的基础上加以发展扩大，使之成为盛行明、清两代并且流传至今的主要茶类。明代炒青法所制的散茶大都是绿茶，兼有部分花茶。

清代除了名目繁多的绿茶、花茶之外，又出现了乌龙茶、红茶、黑茶和白茶等类茶，从而形成了我国茶叶结构的基本种类。

◇衰落阶段

尽管我国古代劳动人民对茶叶有不少的宝贵经验，并为世界各国发展茶叶生产作出贡献，但由于新中国成立前腐败政府的

小贴士

乌龙茶水可以去垢涤腻，又不含化学成分，用清水洗净头发后，再用茶水洗涤，可使头发乌黑柔软，富有光泽，又不会伤害头发和皮肤。一般用过几次以后，更能体会其中的妙处。



茉莉花茶



龙须保健茶

统治，茶叶科学技术和经验得不到总结、发扬和利用，茶叶生产日趋衰败。

◇ 新中国成立后我国茶叶生产大发展阶段

新中国成立后，我国茶叶生产获得了恢复和发展。第一阶段是1950~1970年，这20年基本上以垦复、发展、努力扩大种植面积为主，这期间茶园面积平均年增7.3%，茶叶产量平均年增5.9%。第二阶段是1970年后，这一阶段的重点转向改善茶园结构，提高茶园单产，完善制茶工艺。进入20世纪90年代后，名优茶生产异军突起，不但恢复生产了许多历史上的名茶，还创制了种类繁多的新名茶。

茶叶生产和饮用已经历了几千年的历史过程，人们对茶叶也出现新的需求。这是因为在社会发展中，一旦人们对衣、食、住、行的要求得到了满足，就特别注重保健和文化生活方面的需求。茶，这种天然保健饮料愈来愈受到人们的青睐。它含有大量对人体起着一定保健和防病作用的成分，吸引了大量消费者去饮用，已成为人们生活中不可缺少的伴侣。



茶的传播

无论何种植物在地球上的传播、蔓延和分布都是有一定规律可循的，这规律受着许多因素综合的影响，其中以植物特性和人类的文化经济活动影响较为显著。茶树的传播也如此。

中国茶业，一开始兴于巴蜀大地，其后逐步向东部和南部传播开来，最后遍及全国。到了唐代，又东传日本和朝鲜，16世纪后被西方引

进。所以茶的传播史，分为国内及国外两条线路。

◇茶在国内的传播

茶树在国内的传播，一开始是由四川传入陕西南部、甘肃和河南南部等地。因当时的政治文化中心是在陕西、河南，为了供应统治阶级的需要，茶树种植朝着政治中心地发展，



云南古茶树

可是受了自然条件的影响，不可能大量栽培。

自秦、汉统一了中国之后，又受了道、佛教的影响，饮茶之风，在长江以南各省也逐渐普遍起来，栽茶事业也就逐渐扩大。据史载，茶树由四川传到长江中下游和淮河流域，是在公元300年前的事。战国末年，秦于公元前316年占据四川以后，司马错于公元前308年率领巴蜀人民十万去伐楚，秦才得以统一全国。

西汉初年刘邦也是先据有四川，后利用四川的人力、物力去伐楚，最后统一全国。在这两代，四川人民向东移动，四川与长江中下游地区经济、文化的交流联系逐渐密切。

四川栽茶技术和茶子传播便随着蜀众而扩展起来。陆羽《茶经》也曾提到，需要茶子要到南中郡去采取（南中系指川、滇、黔交界地区）。

从三国到南北朝，历经三百多年的时间，由于佛教的兴起，提倡坐禅戒酒，寺僧和士大夫之流饮茶较为普遍，但多数在名山寺院的近旁山谷间种茶，很少有成片的茶山。隋统一后直到唐代，饮茶风气被普遍重视，并传到北方和西藏各地。《封氏闻见记》：“开元时太山有僧大兴禅教……从煮茶驱睡，致人人转相仿效，遂成风俗……茶自江淮运来，名额甚多，堆积如山。”可见隋唐以后茶叶生产有了较大发展，已