

教学先锋 

科学规范 简明实用 内容新颖 功能完备

小学作文 教学工具王

全国小学语文名师编写组



YZLI0890141680

文心出版社



教学先锋



科学规范 简明实用 内容新颖 功能完备

小学作文 教学工具王

全国小学语文名师编写组



YZLI0890141580

文心出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

小学作文教学工具王/全国小学语文名师编写组.
— 郑州:文心出版社, 2011.8
(教学先锋)
ISBN 978-7-80683-964-5

I. ①小… II. ①全… III. ①作文课—小学—教学参
考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第 159773 号

出版社:文心出版社

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002)

发行单位:全国新华书店

承印单位:河南省瑞光印务股份有限公司

开本:890 毫米×1240 毫米 1/32

印张:30

字数:835 千字 印数:1-6000 册

版次:2011 年 9 月第 1 版 印次:2011 年 9 月第 1 次印刷

书号:ISBN 978-7-80683-964-5 定价:38.00 元

前言

Foreword

这是一本专供小学语文教师作文教学使用的教学参考书。

按照新课标的要求,全面审视我国小学作文教学与训练的实际,全面整合各地小学作文教学的优秀资源,全面体现近些年来我国小学作文教学的最新成果,深入体察一线老师作文教学的实际需求,借助于全、新、精、细等出版特色,努力挖掘这类图书的潜能,努力开发这类图书的市场空间,为小学语文教师提供最完备的作文教学智力支持,是我们策划这套图书的根本目的。

这套书的突出特点是:

精编细选,精益求精,八大板块的内容设计——作文基础知识、教学规律探索、思维训练荟萃、教学方法指导、表达训练指南(口头表达与书面表达)、写作方法大观、最新作文题库、新课程作文教学,彰显本书不俗的实力。

基础性、梯度性、示范性的有机结合,特色鲜明的服务板块,为小学语文教师的作文教学提供了一个广阔的思维空间,具有全面、权威、创新、实用的特点,能够有效地帮助老师方便、快捷地掌握本学科的基础知识,了解最新的教学信息,及时、准确地解决教学中的难题,为从根本上提高教学质量,提供了科学的保障。





科学规范——严格按照《全日制义务教育语文课程标准》对各个学段作文教学的要求进行编写,根据小学语文教师作文教学的实际需要量身定制。

简明实用——贴近小学作文教学的实际,内容由课内延伸到课外,从教学延伸到教研,极大地拓展了老师的知识面,开阔了老师的思维视野,是小学作文教学与研究不可缺少的工具书。

内容新颖——选材独到,分类清晰,设计合理,体例完备,内容多而不杂,繁而不乱,条理分明,一目了然。

功能完备——解析详尽,释义精准,功能齐全,工具性强,在深度和广度上对义务教育各学段作文教学的知识点、问题点、新的教学思路进行了有机整合,能够有效地帮助广大语文教师解决实际问题,是老师们身边不可缺少的益友。

小学作文教学涉及的知识很多,涉及的问题也很多,考虑到老师们的实际需求,我们组织了一批小学语文学科的专家和一线的老师,对这个阶段方方面面的教学资料进行了全面梳理、系统总结,形成了一个覆盖面广、内容完备的知识体系。这个知识体系是小学阶段作文教学的核心内容,是语文教师必须掌握的内容。

本书分类科学,内容翔实,知识完备,编写严谨,表述简明,老师们随查随用,能够收到立竿见影的效果。

为了便于老师们系统地梳理有关的内容,有效地解决教学中遇到的问题,围绕小学作文教学的基本要求,这本书设列了八大内容板块,每一个板块都分出若干专题,每个专题都按条目的形式编写。在这里,每一个条目便是一个教学点,综合所有的板块和条目,就是一个完整的教学序列。之所以对各个教学点进行细化,是为了让老师把这一阶段的教学之网织得密一些,尽可能不要有疏漏的地方,以实现整体大于部分之和的教学效果。

在对每一个问题进行表述时,参编的老师都做到了深入浅出,严谨、简明,融科学性、知识性、指导性为一体。为了达到更好的讲解效果,有的地方还充实进了一些典型的例子,便于老师们联系实际,进行

教学。

为了便于查阅,在栏目的设置方面,我们进行了细化,老师们一看目录,很快就能查到自己要找的内容。

经常翻阅此书,能够极大地开阔视野,帮助广大的老师们及时地汲取新经验,解决新问题,在大语文观的引导下,足不出户,就能够实现作文教学水平质的新飞跃。

需要特别说明的是,由于时间仓促,部分作者我们没有联系上,谨致深深的歉意。为了尊重作者的著作权并保证本书的顺利出版,恳请这些作者谅解,同时,敬请这些作者见到这本书后,及时给我们联系,以便按照国家的有关规定支付稿酬。

主编:李 微



目录

Contents

作文基础知识

【我国现有多少种语言和文字】

/ 1

【汉字到底有多少】/ 2

【什么是常用字、通用字】/ 2

【汉字是什么性质的文字】/ 3

【汉字是什么时候形成的】/ 3

【什么是民族共同语】/ 5

【简化字和繁体字】/ 5

【说话不是读文】/ 6

【文体知识】/ 7

【素材·题材·体裁】/ 10

【文学体裁】/ 10

【“总分”式与“概括具体”式的区别与联系】/ 11

【朗读的基本要求】/ 12

【第一人称叙事法】/ 16

【第三人称叙事法】/ 17

【顺叙法】/ 17

【倒叙法】/ 17

【插叙法】/ 17

【补叙法】/ 18

【分叙法】/ 18

【详叙法】/ 18

【略叙法】/ 18

【直接抒情法】/ 19

【间接抒情法】/ 19

【先叙后议法】/ 19

【先议后叙法】/ 19



【夹叙夹议法】/ 19

【以物为线索】/ 20

【以人为线索】/ 20

【以思想变化为线索】/ 20

【以中心事件为线索】/ 20

【写生法】/ 20

【转动法】/ 21

【剥笋法】/ 21

【拟人法】/ 21

【运用“五觉”法】/ 21

【借物抒情法】/ 22

【托物言志法】/ 22

【物品自述法】/ 22

【远眺近看法】/ 22

【内外结合法】/ 23

【移步换形法】/ 23

【说明介绍法】/ 23

【环境衬托法】/ 23

【彩笔描绘法】/ 24

【远近结合法】/ 24

【时序变换法】/ 24

【生长变化法】/ 25

【展开联想法】/ 25

【突出重点法】/ 25

【对照比较法】/ 26

【赞美颂扬法】/ 26

【静态素描法】/ 26

【总分结合法】/ 27

【特征举例法】/ 27

【特征说明法】/ 27

【成长变化法】/ 27

【实验证明法】/ 28

【群体描写法】/ 28

【现场目击法】/ 28

【动物自述法】/ 28

【议论抒情法】/ 29

【景物衬托法】/ 29

【季节特征法】/ 29

【随时变化法】/ 29

【日内变化法】/ 30

【定点换景法】/ 30

【定景换点法】/ 30

【移步换景法】/ 31

【围绕中心法】/ 31

【分类描写法】/ 31

【听看想法】/ 31

【描写议论法】/ 32

【动静结合法】/ 32

【比较异同法】/ 32

【景物幻化法】/ 33

【借景抒情法】/ 33

【方位介绍法】/ 33

【参观介绍法】/ 33

【画面组合法】/ 34

【分类介绍法】/ 34

【触景生情法】/ 34

【粗笔勾勒法】/ 34

【工笔细描法】/ 35

- 【画龙点睛法】 / 35
- 【人物特写法】 / 35
- 【动态速写法】 / 35
- 【展开想象法】 / 36
- 【比较描写法】 / 36
- 【人物漫画法】 / 36
- 【自我介绍法】 / 37
- 【结合时代法】 / 37
- 【步步深入法】 / 37
- 【连续动作法】 / 37
- 【交替叙述法】 / 38
- 【概括描写法】 / 38
- 【天女散花法】 / 38
- 【动作分解法】 / 38
- 【独白法】 / 39
- 【对话法】 / 39
- 【直接描写法】 / 39
- 【回忆想象法】 / 40
- 【梦境幻觉法】 / 40
- 【一事写人法】 / 40
- 【几事写人法】 / 40
- 【对比写人法】 / 41
- 【细节表现法】 / 41
- 【小学生常见的 108 个多音多义字】 / 41

教学规律探索

- 【课程标准总解读】 / 47
- 【口语交际的意义】 / 49
- 【新课程的作文教学定位】 / 50
- 【新课程的作文教学目标】 / 51
- 【新课程的作文教学理念】 / 52
- 【新课程的作文教学要突出学生的主体地位】 / 57
- 【作文教学规律诠释】 / 62
- 【写作能力的构成】 / 64
- 【作文的要素】 / 68
- 【小学生作文心理】 / 70
- 【口语交际教学特征】 / 75
- 【习作起步的教学规律】 / 79
- 【作文教学应保护儿童自由的天性】 / 82
- 【作文教学应尊重儿童的思维方式】 / 93
- 【作文教学应慎重对待学生表达中的变形和夸张】 / 98
- 【学生作文能力发展的基本规律】 / 102
- 附1 教学示范:《我们的课余生活》教学实录 / 105
- 附2 教学示范:《写秋天》教学



设计 / 109

附3 教学心得:论小学作文教学
过程中的导 / 112

附4 教学心得:新课标中作文教
学的新构思 / 116

附5 教学心得:小学生作文写作
指导 / 118

附6 教学心得:用随笔奏响生活
与习作的美好篇章 / 122

思维训练荟萃

【回忆训练】/ 128

【联想训练】/ 136

【想象训练】/ 145

【概括能力训练】/ 156

【思维训练的度】/ 162

附1 教学示范:习作《写自己熟
悉的一个人》教学设计 / 166

附2 教学示范:《观察中的发
现》说课稿 / 170

附3 教学示范:《口语交际·介
绍家乡的景物》教学设计 / 172

附4 教学心得:以画写话的有益
探索 / 174

附5 教学心得:变会说为会写
/ 181

附6 教学心得:小学中年级习作
教学中的“五先五后” / 182

教学方法指导

【口语交际教学的性质及目标特
点】/ 187

【口语交际教学的基本原则、教
学形式与策略】/ 195

【口语交际教学的主要内容】
/ 207

【口语交际教学的基本类型】

/ 215

【作文教学的性质和任务】/ 223

【网络写作指导】/ 238

【作文教学的价值取向】/ 241

【作文教学的原则】/ 244

【作文教学的方法】/ 249

【作文教学的策略】/ 253

- 【作文教学的基本模式】/ 257
- 【进行作文教学应注意的问题】/ 269
- 【作文指导要略】/ 279
- 【作文批改要则】/ 283
- 【批改作文应注意的问题】/ 284
- 【作文讲评要略】/ 286
- 【仿写法】/ 288
- 【感知作文法】/ 290
- 【收集习作素材法】/ 293
- 【练写生活日记法】/ 296
- 【培养学生想象力的基本方法】/ 299
- 【命题法】/ 307
- 【审题法】/ 309
- 【“绘画”作文法】/ 311
- 【练写心理体验法】/ 314
- 【观察图形想象作文法】/ 317
- 【童话作文法】/ 321
- 【幻想作文法】/ 325
- 【探究性主题作文法】/ 331
- 【自改文章法】/ 335
- 【下笔成篇法】/ 337
- 【作文评定法】/ 338
- 【对话评析法】/ 342
- 【后进生作文消极心理及补救方法】/ 345
- 【学生习作赏识法】/ 348
- 附1 教学示范:《找春天》(教案)/ 350
- 附2 教学示范:作文指导例谈 / 352
- 附3 教学示范:《口语交际·说说我自己》拓展教学设计/ 355
- 附4 教学心得:小学写景作文三部曲 / 359
- 附5 教学心得:如何激发学生的写作情感 / 361
- 附6 教学心得:作文教学中的预设与生成 / 363

表达训练指南

- 【作文训练的基本方式】/ 368
- 【口语交际的渊源和内涵】/ 377
- 【口语交际的特点】/ 380
- 【口语交际的目标】/ 382
- 【口头表达训练的要求和方法】/ 385
- 【口语交际训练的基本类型】/ 387



【低年级口语交际能力训练】 / 390

【写作的基本内涵】 / 396

【文字表达训练】 / 396

【儿童视野下的习作起步训练】 / 405

【表达能力训练序列】 / 408

【序列作文教学与专题作文训练】 / 415

【作文训练形式的多样性与综合性】 / 416

【言语交际和实践应用训练】 / 422

【关注人性本位,培养学生自己的语言】 / 423

【激发交往动机,实现既定的目标】 / 424

【培养兴趣、习惯,促进一生发

展】 / 426

【情境创设与表达训练】 / 427

【指导学生进行有创意的表达训练】 / 430

【活动作文的训练方法】 / 435

【想象作文写作训练】 / 437

【作文训练体系探索】 / 442

【国外小学口头作文教学情况介绍】 / 444

附1 教学示范:《写小动物》教学设计 / 448

附2 教学示范:《口语交际·教你学一招》教学设计 / 451

附3 教学示范:《口语交际·谈谈爸爸、妈妈对我的爱》教学设计 / 454

附4 教学心得:让有效指导滋润学生自由习作的田园 / 457

写作方法大观

【练好作文基本功】 / 464

【说什么就写什么】 / 465

【怎么说就怎么写】 / 466

【要说真话】 / 468

【学会留心周围的事物】 / 470

【学会观察生活】 / 471

【学会跟踪观察】 / 471

【学会定向观察】 / 473

【学会随机观察】 / 475

【从观察中积累素材】 / 476

【从生活中积累素材】 / 477

【从阅读中积累素材】 / 479

【要勤练笔】 / 482

【要放开胆子写】 / 483

- 【用词要准确】/ 483
- 【用词要多样化】/ 484
- 【要把句子写完整】/ 485
- 【要把句子写具体】/ 486
- 【要把句子写通顺】/ 488
- 【要学会修改病句】/ 490
- 【让句子富于变化】/ 492
- 【要把句子写连贯】/ 493
- 【要把句子写形象】/ 495
- 【写作文要炼字】/ 495
- 【学会围绕一个意思来写】/ 496
- 【学会按照一定的顺序来写】/ 497
- 【怎样运用比喻】/ 498
- 【怎样运用拟人】/ 500
- 【怎样运用借代】/ 502
- 【怎样运用夸张】/ 503
- 【怎样运用双关、反语】/ 505
- 【怎样运用反复】/ 506
- 【怎样运用设问、反问】/ 508
- 【怎样运用对比】/ 510
- 【怎样运用排比】/ 512
- 【学会审题】/ 513
- 【学会确定题眼】/ 515
- 【学会开题】/ 516
- 【学会扩题】/ 518
- 【学会补题、选题】/ 520
- 【给文章拟个好题目】/ 522
- 【给作文拟题的技巧】/ 523
- 【作文的开头】/ 525
- 【作文的结尾】/ 527
- 【学会点题】/ 527
- 【文章要中心明确】/ 530
- 【确定文章主题的原则】/ 530
- 【如何提炼主题】/ 530
- 【材料与主题的关系】/ 531
- 【选材的基本要求】/ 531
- 【小中可见大】/ 532
- 【选材要严】/ 532
- 【分类归纳的选材方法】/ 534
- 【先构思,再作文】/ 534
- 【构思力求新颖独特】/ 536
- 【依据中心安排写作顺序】/ 537
- 【学会列作文提纲】/ 539
- 【作文的内容要有新意】/ 540
- 【结构的基本要求】/ 541
- 【结构的基本原则】/ 541
- 【结构的基本内容】/ 542
- 【结构的基本类型】/ 542
- 【写作文要分段】/ 543
- 【写简练的好处】/ 544
- 【作文怎样写简练】/ 545
- 【第一人称叙述与第三人称叙述】/ 546
- 【常见的叙述方式】/ 546
- 【叙述的基本要求】/ 546
- 【描写的基本要求】/ 547
- 【作文中的场面描写】/ 547





- 【作文中的环境描写】/ 548
- 【作文中的细节描写】/ 549
- 【衬托的一般方法】/ 551
- 【作文要有声有色】/ 553
- 【作文中怎样抒情】/ 554
- 【“真实”与“修饰”的关系】/ 555
- 【怎样言之有序】/ 556
- 【作文要写具体】/ 559
- 【把作文写具体的秘诀】/ 560
- 【学会使用扩句法】/ 562
- 【怎样把一段话写具体】/ 563
- 【怎样把一段话写生动】/ 569
- 【怎样把一段话写得有层次】/ 575
- 【学会把物体写具体】/ 576
- 【怎样写命题作文】/ 577
- 【怎样写半命题作文】/ 577
- 【怎样让人物出场】/ 579
- 【人物的外貌描写】/ 581
- 【人物的神态描写】/ 581
- 【人物的语言描写】/ 583
- 【人物的动作描写】/ 583
- 【人物的心理描写】/ 584
- 【人物的对比描写】/ 585
- 【多侧面写人】/ 586
- 【写人作文的结构】/ 586
- 【学会借物喻人】/ 587
- 【怎样进行记事】/ 589
- 【把事情经过写具体】/ 590
- 【合理安排记叙的顺序】/ 593
- 【记一件事】/ 594
- 【记几件事】/ 594
- 【情节要曲折】/ 595
- 【学会设置悬念】/ 596
- 【学会巧设伏笔】/ 598
- 【从小事中写出深意】/ 599
- 【选择新颖、独特的材料】/ 601
- 【详写和略写】/ 602
- 【过渡和照应】/ 603
- 【怎样写好分叙】/ 604
- 【写事时怎样议论】/ 605
- 【写事记叙文和写人记叙文的区别】/ 606
- 【叙事和描写的关系】/ 608
- 【学会写景】/ 609
- 【怎样观察景物】/ 610
- 【怎样写出景物的特点】/ 611
- 【“触景”怎样“生情”】/ 613
- 【怎样按照顺序写景物】/ 613
- 【怎样把景物写活】/ 614
- 【学会观察植物】/ 615
- 【学会观察动物】/ 617
- 【怎样描写器物】/ 618
- 【抓住特征,按序说明】/ 619
- 【学会联想】/ 620
- 【学会象征】/ 621
- 【学会想象】/ 624
- 【想象作文的类型】/ 624

- 【看图作文】/ 628
- 【怎样写看图作文】/ 630
- 【看图作文口诀歌】/ 632
- 【怎样写日记】/ 632
- 【日记里应写些什么】/ 634
- 【怎样写书信】/ 636
- 【怎样写通知】/ 637
- 【怎样写生活随笔】/ 638
- 【怎样写自由作文】/ 639
- 【怎样写情境作文】/ 640
- 【怎样写活动】/ 641
- 【怎样写参观访问记】/ 643
- 【怎样写游记】/ 644
- 【怎样进行改写】/ 646
- 【怎样进行续写】/ 649
- 【怎样进行扩写】/ 654
- 【怎样进行缩写】/ 656
- 【怎样写好一件趣事】/ 657
- 【怎样写科幻故事】/ 658
- 【怎样写植物】/ 660
- 【怎样写动物】/ 662
- 【秋天的图画】/ 664
- 【我的家乡】/ 666
- 【我的自画像】/ 668
- 【为别人画像】/ 669
- 【一次有趣的活动】/ 670
- 【我的课余生活】/ 674
- 【一件家务事】/ 676
- 【我最_____的一件事】/ 680
- 【我学会了……】/ 682
- 【写熟悉的人的一件事】/ 684
- 【来自爸爸妈妈的爱】/ 685
- 【生活中的传统文化】/ 687
- 【我的发现】/ 689
- 【我喜爱的文具】/ 690
- 【照片里的故事】/ 692
- 【听声音编故事】/ 693
- 【编写童话故事】/ 697
- 【我变成了……】/ 700
- 【我的梦想】/ 701
- 【未来的……】/ 703
- 【奇妙自然】/ 704
- 【景点风光】/ 706
- 【春天的_____】/ 708
- 【可爱的校园】/ 709
- 【美丽的乡村】/ 711
- 【我最喜欢的一个人】/ 713
- 【我敬佩的一个人】/ 715
- 【成长故事】/ 717
- 【我的本领】/ 718
- 【我收获了……】/ 720
- 【我的心里话】/ 722
- 【美好的节日】/ 724
- 【我心中的月亮】/ 726
- 【桥】/ 727
- 【介绍民族工艺品】/ 729
- 【_____的自述】/ 730
- 【秋天的树叶】/ 733



- 【生活的启示】/ 735
- 【读书故事】/ 737
- 【记述一件改正错误的事】/ 740
- 【深受感动的事】/ 742
- 【礼物】/ 744
- 【我和××】/ 746
- 【_____的变化】/ 748
- 【有趣的实验】/ 751
- 【小窍门】/ 753
- 【写研究报告】/ 755
- 【怎样写读后感】/ 758
- 【二十年后回故乡】/ 760
- 【假如我是_____】/ 762
- 【我是大自然的一员】/ 764
- 【我的自传】/ 766
- 【我的小伙伴】/ 768
- 【一个印象最深刻的人】/ 770
- 【高尚的普通人】/ 773
- 【写一个群体】/ 775
- 【暑期生活】/ 779
- 【真情故事】/ 780
- 【我与艺术】/ 782
- 【成长的足迹】/ 784
- 【难忘的“第一次”】/ 786
- 【一件_____的事】/ 789
- 【我的一次科学尝试】/ 792
- 【写调查报告】/ 794
- 【介绍自己喜欢的风味食品】
/ 795
- 【家乡的物产】/ 797
- 【民风民俗】/ 799
- 【感谢母校】/ 803
- 【假如我生活在_____】/ 806
- 【作文章法口诀】/ 808
- 【怎样修改自己的作文】/ 813
- 附1 教学示范:《口语交际·写
演讲稿》教学设计/ 814
- 附2 教学示范:《习作三·关
爱》教学设计/ 823
- 附3 教学示范:《习作四·根据
漫画写想象作文》教学设计
/ 828
- 附4 教学心得:运用多媒体技术
优化小学作文教学/ 829
- 附5 教学心得:如何开掘学生的
写作源泉/ 834

最新作文题库

- 【欢聚】/ 837
- 【大地山川】/ 838
- 【心愿】/ 839
- 【一件生活小事】/ 839

- 【表达一种情绪或感情】/ 840
- 【家乡】/ 841
- 【我也懂得爱】/ 841
- 【师生】/ 842
- 【亲人】/ 843
- 【我尊敬的一个】/ 843
- 【友善】/ 844
- 【写一篇日记】/ 845
- 【一个晚上】/ 846
- 【学习】/ 846
- 【老师,谢谢您】/ 847
- 【鸟】/ 848
- 【大自然】/ 848
- 【写观察日记】/ 849
- 【四季景色】/ 850
- 【续写故事】/ 851
- 【续写文章】/ 852
- 【材料作文一】/ 852
- 【材料作文二】/ 853
- 【材料作文三】/ 854
- 【你怎么办】/ 855
- 【童年的玩具】/ 855
- 【记一次成功的经历】/ 856
- 【我长大了】/ 856
- 【我做了一件有益的事】/ 857
- 【我和小树比童年】/ 857
- 【嘿,别小瞧我】/ 858
- 【一个真实的我】/ 858
- 【露一手】/ 859
- 【我流泪了】/ 859
- 【美好的回忆】/ 860
- 【别以为我什么都不懂】/ 861
- 【在阅读中成长】/ 861
- 【教师节的礼物】/ 862
- 【我的第一个朋友】/ 862
- 【我的好伙伴】/ 863
- 【我心中的秘密】/ 863
- 【我的老师】/ 864
- 【掌声响起来】/ 865
- 【我家的一个星期天】/ 865
- 【夸一夸爸爸或妈妈】/ 866
- 【记一件难忘的事】/ 866
- 【记一件小事】/ 867
- 【假如我有一双翅膀】/ 867
- 【快乐的时刻】/ 868
- 【榜样】/ 869
- 【我俩又和好了】/ 869
- 【我们的生活多快乐】/ 870
- 【真没想到】/ 870
- 【我的布贴画】/ 871
- 【记一处难忘的景物】/ 872
- 【聆听】/ 872
- 【在炎热的天气里】/ 873
- 【秋天的早晨】/ 873
- 【菊花】/ 874
- 【家庭风波】/ 874
- 【这事,我不后悔】/ 875
- 【慈母心】/ 875