



国学经典系列

# 唐 诗 三 百 首

## 诗

TANGSHI  
SANBAISHOU

教育孩子，从国学开始

绝句



春眠不觉晓，处处闻啼鸟。  
夜来风雨声，花落知多少。

低头思故乡。

明月，沙暖睡鸳鸯。

春风，野火，犹饿死。

离离原上草，一岁一枯荣。

野火烧不尽，春风吹又生。

四海无闲田，



吉林出版集团 | 吉林摄影出版社

国学经典系列  
Guoxuejingdianxilie

# 唐诗三百首



于桂双 改编

吉林出版集团 | 吉林摄影出版社

在中华五千年灿烂的文化中,唐诗是其中重要的一部分。对孩子们来说,从小就开始读诗,可以提高他们的文学修养,激发他们的想象力,还能提高他们的审美情趣。

本书结合现代儿童的阅读习惯,收集了脍炙人口的名篇佳作。每首诗都做到浅显易懂,朗朗上口,极富韵律感。而且,我们给每首诗都配上了优美的插图,用画来传达诗歌的意境,可以帮助小朋友更好地理解诗歌的含义,从而达到背诵牢固的目的。

希望这本装帧精美的图书,可以带领小朋友们领略博大精深的中国古典文化。



图书在版编目(CIP)数据

唐诗三百首 / 于桂双编. -- 长春 : 吉林摄影出版社, 2011.6 (2012.1.重印)  
(国学经典系列)  
ISBN 978-7-5498-0210-4

I. ①唐… II. ①于… III. ①唐诗—选集 IV.  
①I222.742

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 046303 号

# 唐诗三百首

TANGSHI  
SANBAISHOU



作 者：于桂双  
责任编辑：单媛媛  
设计制作： 名晓少儿  
出 版：吉林出版集团  
吉林摄影出版社  
发 行：吉林摄影出版社  
地 址：长春市泰来街 1825 号  
邮政编码：130062  
印 刷 厂：郑州金秋彩色印务有限公司  
规 格：889mm×1194mm 1/16  
总 字 数：100 千字  
总 印 张：13  
版 次：2011 年 6 月第 1 版  
印 次：2012 年 1 月第 2 次印刷  
书 号：ISBN 978-7-5498-0210-4  
定 价：18.80 元

如有印装质量问题，请与印刷厂直接调换。  
邮编：450000 电话：0371 — 67621091 67620109

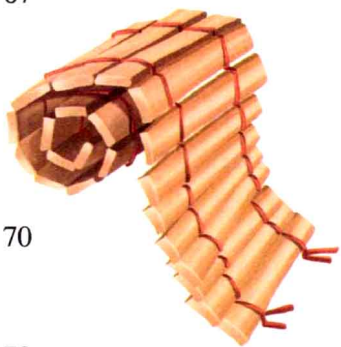
# 目 录

- 陪侍郎叔游洞庭醉后 / 8  
堤上行 / 9  
清平调(其一) / 10  
清平调(其二) / 11  
军行 / 11  
玉阶怨 / 12  
陇西行 / 12  
小儿垂钓 / 13  
白云泉 / 14  
再游玄都观 / 15  
玉关寄长安李主簿 / 16  
漫成一首 / 17  
送崔九 / 17  
问刘十九 / 18  
枫桥夜泊 / 18  
浪淘沙(其一) / 19  
戏问花门酒家翁 / 20  
湘中 / 20  
后宫词 / 21  
南浦别 / 21  
对酒 / 22  
宫中词 / 22  
过衡山见新花开却寄弟 / 23  
寄人 / 24  
山中送别 / 24  
春怨 / 25  
忆扬州 / 25  
夜上受降城闻笛 / 26  
南园十三首(其五) / 27  
南园十三首(其一) / 27  
客中作 / 28  
静夜思 / 28  
月夜 / 29  
送友人 / 30  
独坐敬亭山 / 31  
望庐山瀑布 / 31  
秋浦歌(其十五) / 32  
赠汪伦 / 32  
黄鹤楼送孟浩然之广陵 / 33  
月下独酌 / 34  
望天门山 / 35  
山中问答 / 35  
越女词 / 36  
浪淘沙(其二) / 36  
金陵酒肆留别 / 37  
绝句(其二) / 38  
绝句(其三) / 38  
竹枝词(其二) / 39  
江畔独步寻花 / 40  
江南逢李龟年 / 41  
望洞庭 / 41  
秋词 / 42  
秋夕 / 42  
赠李司空妓诗 / 43  
夜宿山寺 / 43  
清明 / 44  
江南春 / 44  
月夜 / 45  
峨眉山月歌 / 46  
过华清宫 / 46



# 目 录

- 题乌江亭 / 47  
赠别 / 47  
齐安郡后池 / 48  
鹭鸶 / 48  
邯郸冬至夜思家 / 49  
村夜 / 50  
池上 / 50  
磻中作 / 51  
咏架上鹰 / 51  
暮江吟 / 52  
山房春事 / 52  
武威送刘判官赴磻西行军 / 53  
宿骆氏亭寄怀崔雍崔兗 / 54  
乐游原 / 55  
贾生 / 55  
夜雨寄北 / 56  
隋宫 / 56  
遗爱寺 / 57  
咏史 / 57  
早春呈水部张十八员外 / 58  
别董大 / 59  
除夜作 / 59  
山亭夏日 / 60  
马诗 / 60  
晚春 / 61  
题兴化寺园亭 / 62  
赠花卿 / 62  
回乡偶书 / 63  
对雪 / 63  
再经胡城县 / 64  
题诗后 / 64  
蚕妇 / 65  
从军行 / 66  
昌谷北园新笋 / 67  
送柴侍御 / 67  
宿建德江 / 68  
闺怨 / 68  
山店 / 69  
采莲曲 / 69  
芙蓉楼送辛渐 / 70  
竹里馆 / 71  
少年行 / 71  
送元二使安西 / 72  
送朱大人入秦 / 72  
九月九日忆山东兄弟 / 73  
长安秋望 / 74  
送沈子福归江东 / 75  
田园乐 / 75  
渡浙江问舟中人 / 76  
春夜闻笛 / 77  
游太平公主山庄 / 78  
听晓角 / 79  
春晓 / 79  
登科后 / 80  
鹿柴 / 80  
回乡偶书(其二) / 81  
送李判官之润州行营 / 82  
鸟鸣涧 / 83  
上元夜 / 83  
鸡 / 84



# 目 录

- 相思 / 84  
柳州榕叶落尽偶题 / 85  
农家 / 86  
题金陵渡 / 86  
听弹琴 / 87  
洛桥晚望 / 87  
送灵澈上人 / 88  
滁州西涧 / 88  
春晓书山家屋壁 / 89  
寒食寄京师诸弟 / 90  
春怀故园 / 91  
焚书坑 / 91  
咏风 / 92  
台城 / 93  
送日本国僧敬龙归 / 94  
惜牡丹花 / 95  
淮上与友人别 / 95  
秋夜寄邱二十二员外 / 96  
古离别 / 96  
与小女 / 97  
登鹤雀楼 / 97  
咸阳值雨 / 98  
成都曲 / 99  
淮上渔者 / 100  
凉州词 / 100  
秋思 / 101  
社日 / 101  
雨过山村 / 102  
十五夜望月 / 103  
绝句(其一) / 103  
雨晴 / 104  
山中 / 104  
游春曲三首(其一) / 105  
寒夜怀友杂体二首(其一) / 106  
瑶瑟怨 / 107  
鸚鵡 / 108  
蜂 / 109  
雪 / 109  
炀帝陵 / 110  
逢侠者 / 110  
感弄猴人赐朱绂 / 111  
离思 / 112  
易水送别 / 113  
暮春归故山草堂 / 113  
溪居即事 / 114  
田上 / 114  
归雁 / 115  
逢入京使 / 116  
题三闾大夫庙 / 116  
公子行 / 117  
牧竖 / 117  
寒食 / 118  
宿石邑山中 / 119  
离骚 / 119  
瀑布 / 120  
送人游岭南 / 120  
兰溪棹歌 / 121  
移家别湖上亭 / 122  
晓日 / 122  
谪山中叟 / 123



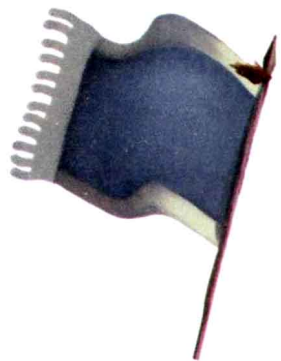
# 目 录

- 行宫 / 123  
早发白帝城 / 124  
江行无题 / 124  
新沙 / 125  
巴女谣 / 126  
菊花 / 127  
江畔独步寻花(其五) / 128  
偶书 / 129  
钓侣 / 129  
不第后赋菊 / 130  
大林寺桃花 / 131  
己亥岁感事 / 131  
未展芭蕉 / 132  
咏柳 / 132  
蝴蝶 / 133  
江村即事 / 134  
凉州词 / 135  
金缕衣 / 136  
浪淘沙(其八) / 137  
述国亡诗 / 138  
江楼感旧 / 139  
官仓鼠 / 139  
边词 / 140  
杨柳枝词 / 140  
寒塘 / 141  
近试上张水部 / 142  
春夜洛城闻笛 / 143  
赤壁 / 144  
乌衣巷 / 145  
终南望余雪 / 145  
霜月 / 146  
富贵曲 / 146  
营州歌 / 147  
逢病军人 / 148  
泊秦淮 / 148  
八阵图 / 149  
逢雪宿芙蓉山主人 / 150  
江雪 / 151  
从军行 / 151  
山行 / 152  
黄鹤楼 / 153  
长信怨 / 154  
无题 / 154  
过故人庄 / 155  
送杜少府之任蜀州 / 156  
春宫曲 / 157  
房兵曹胡马 / 158  
宿桐庐江寄广陵旧游 / 159  
从军行(其二) / 160  
锦瑟 / 161  
赋得自君之出矣 / 162  
旅夜书怀 / 163  
望月怀远 / 164  
使至塞上 / 165  
古朗月行(节选) / 166  
古怨别 / 166  
感怀 / 167  
灞上秋居 / 167  
楚江怀古 / 168  
塞下曲 / 168



# 目 录

- 秋风引 / 169  
春望 / 169  
伊州歌 / 170  
送李中丞归汉阳别业 / 171  
野望 / 172  
春夜喜雨 / 173  
前出塞(其六) / 174  
江南曲 / 175  
出塞 / 176  
塞下曲 / 176  
蜀相 / 177  
正月七日立春 / 178  
咏田家 / 178  
辋川闲居赠裴秀才迪 / 179  
淮上喜会梁州故人 / 180  
题李凝幽居 / 181  
塞下曲 / 181  
塞下曲 / 182  
春日忆李白 / 182  
野老歌 / 183  
客至 / 184  
塞上曲 / 185  
终南山 / 185  
春闺思 / 186  
塞下曲 / 186  
赋得古原草送别 / 187  
渔父 / 188  
咏史 / 188  
江村 / 189  
登高 / 190  
观猎 / 191  
牧童 / 191  
凉州词三首(其一) / 192  
山居秋暝 / 192  
钱塘湖春行 / 193  
无题 / 194  
送人游吴 / 195  
秋夜曲 / 195  
商山早行 / 196  
碧涧别墅喜皇甫侍御相访 / 197  
渡汉江 / 197  
望岳 / 198  
他人骑大马 / 199  
中秋夜 / 199  
寻隐者不遇 / 200  
登幽州台歌 / 200  
过山农家 / 201  
闻王昌龄左迁龙标遥有此寄 / 201  
子夜吴歌 / 202  
山中 / 202  
悯农(其一) / 203  
悯农(其二) / 203  
剑客 / 204  
风 / 204  
没蕃故人 / 205  
杂诗 / 206  
咏鹅 / 206  
游子吟 / 207  
桃花溪 / 208  
照镜见白发 / 208





péi shì láng shū yóu dòng tíng zuì hòu  
陪侍郎叔游洞庭醉后 李白

chān què jūn shān hǎo  
划却君山好，

píng pū xiāng shuǐ liú  
平铺湘水流。

bā líng wú xiàn jiǔ  
巴陵无限酒，

zuì shā dòng tíng qiū  
醉杀洞庭秋。

**注释** 划却：铲掉。平铺：平稳。醉杀：醉得厉害，醉倒。

**译文** 铲去兀立在洞庭湖中的君山，这样湘水就可以直接流入湖中。这浩瀚的湖水就像那无尽的美酒，使我们沉醉在洞庭湖的秋色里。





dī shàng xíng  
堤上行 刘禹锡

jiǔ qí xiāng wàng dà dī tóu  
酒旗相望大堤头，

dī xià lián qiáng dī shàng lóu  
堤下连樯堤上楼。

rì mù xíng rén zhēng dù jí  
日暮行人争渡急，

jiǎng shēng yōu yà mǎn zhōng liú  
桨声幽轧满中流。

**注释** 连樯：船接连不断。幽轧：形容摇桨的声音。

**译文** 酒店的旗帜一面面地飘扬在大堤上，堤下船只接连不断，堤上一片楼房。傍晚，行人争着渡江，桨声在江中响成一片。



qīng píng diào

## 清平调（其一）李白

yún xiǎng yī cháng huā xiǎng róng  
云想衣裳花想容，

chūn fēng fú jiàn lù huá nóng  
春风拂槛露华浓。

ruò fēi qún yù shān tóu jiàn  
若非群玉山头见，

huì xiàng yáo tái yuè xià féng  
会向瑶台月下逢。

**注释** 想：联想起。槛：栏杆。群玉：神话中西王母居住的地方。瑶台：西王母的宫殿。

**译文** 彩云就像是她的衣裳，鲜花就像是她的姿容。春风吹拂着栏杆，露水滋润着娇艳的花。这样的美人如果不是在仙山上见过，就一定曾相逢在月下仙子的住地。



qīng píng diào

## 清平调(其二) 李白

yī zhī hóng yàn lù níng xiāng  
一枝红艳露凝香，

yún yǔ wū shān wǎng duàn cháng  
云雨巫山枉断肠。

jiè wèn hàn gōng shuí dé sì  
借问汉宫谁得似，

kě lián fēi yàn yǐ xīn zhuāng  
可怜飞燕倚新妆。

**注释** 飞燕：赵飞燕，汉代的美女。

**译文** 你如同那艳红的牡丹花，叶满清香，你与君王无比欢爱。传说中的楚王与神女在巫山相会，一经和你比较，真是大为逊色。请问昔日汉宫之中谁能像你这样美艳？可爱无比的赵飞燕还得倚仗新妆。

## jūn xíng 李白

liú mǎ xīn kuà bái yù ān  
骝马新跨白玉鞍，

zhàn bà shā chǎng yuè sè hán  
战罢沙场月色寒。

chéng tóu tiě gǔ shēng yóu zhèn  
城头铁鼓声犹震，

xiá lǐ jīn dāo xiě wèi gān  
匣里金刀血未干。

**注释** 骝马：一种红色的骏马。沙场：战场。匣：刀鞘。

**译文** 红色的骏马刚刚装上白玉装饰的马鞍，战士就骑着它出发了。战斗结束时，战场上只剩下寒冷的月光。城头上催战的鼓声仍然在回荡，刀鞘中钢刀上的血迹还没有干。





yù jiē yuàn  
玉阶怨 李白

yù jiē shēng bái lù,  
玉阶生白露，  
yè jiǔ qīn luó wà。  
夜久侵罗袜。  
què xià shuǐ jīng lián  
却下水晶帘，  
líng lóng wàng qiū yuè。  
玲珑望秋月。

**注释** 罗袜：丝织品做的袜子。玲珑望秋月：指诗人虽下帘仍望月而待，以至于不能成眠。

**译文** 玉砌的台阶已经铺满了白露，夜已经很深，我一直伫立着，露水浸湿了我的袜子。我只好回到屋里，放下水晶帘子，独自隔着窗帘仰望玲珑的秋月。

lǒng xī xíng  
陇西行 陈陶

shì sǎo xiōng nú bù gù shēn  
誓扫匈奴不顾身，  
wǔ qiān diào jīn sàng hú chén  
五千貂锦丧胡尘。  
kě lián wú dìng hé biān gǔ  
可怜无定河边骨，  
yóu shì chūn guī mèng lǐ rén  
犹是春闺梦里人。

**注释** 貂锦：这里指战士。无定河：在陕西北部。

**译文** 唐军将士不怕牺牲，誓死扫除外敌，五千人死在保卫边疆的战争中。可怜无定河边成堆的白骨，还是他们妻子梦中思念的亲人。





xiǎo ér chuí diào  
小儿垂钓 胡令能

péng tóu zhì zǐ xué chuí lún  
蓬头稚子学垂纶，

cè zuò méi tái cǎo yǐng shēn  
侧坐莓苔草映身。

lù rén jiè wèn yáo zhāo shǒu  
路人借问遥招手，

pà dé yú jīng bù yìng rén  
怕得鱼惊不应人。

**注释** 稚子：小孩子。学垂纶：学垂钓。纶，指钓鱼线。莓苔：生长在阴湿地方的植物。

**译文** 一个蓬头小孩子学着大人钓鱼，他侧身坐在莓苔上，身影掩映在野草丛中。听到有过路的人问路，他连忙远远地招了招手，生怕惊动了鱼儿而不敢大声答话。



bái yún quán

## 白云泉 白居易

tiān píng shān shàng bái yún quán  
天平山上白云泉，

yún zì wú xīn shuǐ zì xián  
云自无心水自闲。

hé bì bēn chōng shān xià qù  
何必奔冲山下去，

gèng tiān bō làng xiàng rén jiān  
更添波浪向人间！

**注释** 天平山：在今苏州市西二十里。

**译文** 天平山白云泉边是那样清幽静谧，天上的白云随风飘荡，舒卷自如；山上的泉水淙淙流淌，从容自得。我问泉水，你既然在这里如此闲适，何必要奔冲山下去，给原本纷扰多事的人间推波助澜！

zài yóu xuán dū guān  
再游玄都观 刘禹锡

bǎi mǔ tíng zhōng bàn shì tái  
百亩庭中半是苔，

táo huā jìng jìn cài huā kāi 。  
桃花净尽菜花开。

zhòng táo dào shì guī hé chù ?  
种桃道士归何处？

qián dù liú láng jīn yòu lái 。  
前度刘郎今又来。

**注释** 庭中：指玄都观的庭院。净尽：消失。

**译文** 百亩大的庭院里，有一半土地长满了青苔。过去的桃花都消失了，只有野菜花盛开。种桃树的道士到哪里去了？上次被贬外出的刘郎，今天又回来了。





yù guān jì cháng ān lǐ zhǔ bù  
玉关寄长安李主簿

岑参

dōng qù cháng ān wàn lǐ yú  
东去长安万里余，

gù rén hé xī yī háng shū  
故人何惜一行书。

yù guān xī wàng cháng kān duàn  
玉关西望肠堪断，

kuàng fù míng zhāo shì suì chú  
况复明朝是岁除。

**注释** 玉关：指玉门关。  
肠堪断：肝肠欲断。

**译文** 长安距离这里有万里之遥，老朋友怎么会吝惜一行书信。你从长安西望玉门关时一定难过得肝肠欲断，况且明天又是一年中的最后一天。

