

中小学图书馆

管理与服务（修订版）

江苏省教育装备与勤工俭学管理中心 编著

圖 國家圖書館出版社

中小学图书馆管理与服务(修订版)

江苏省教育装备与勤工俭学管理中心 编著

圖 國家圖書館出版社

图书在版编目(CIP)数据

中小学图书馆管理与服务(修订版)/江苏省教育装备与勤工俭学管理中心编著. —北京:国家图书馆出版社,2010.12

ISBN 978-7-5013-4346-1

I. ①中… II. ①江… III. ①中小学—学校图书馆—图书馆管理 IV. G258.69

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 020117 号

责任编辑:金丽萍 王涛

书名 中小学图书馆管理与服务(修订版)

著者 江苏省教育装备与勤工俭学管理中心 编著

出版 国家图书馆出版社(原北京图书馆出版社)

(100034 北京市西城区文津街7号)

发行 010-66139745 66151313 66175620 66126153

66174391(传真) 66126156(门市部)

E-mail btsfxb@nlc.gov.cn(邮购)

Website www.nlcpress.com→投稿中心

经销 新华书店

印刷 北京华艺斋印务有限公司

开本 787×1092(毫米) 1/16

印张 26

版次 2010年12月第1版 2010年12月第1次印刷

字数 600(千字)

书号 ISBN 978-7-5013-4346-1

定价 54.00 元

《中小学图书馆管理与服务》修订组

编委会主任：倪道潜

编委会委员：马 斌 鞠 勤 樊增荣 陈峥嵘

主 编：倪道潜

副 主 编：陈峥嵘 马 斌 王玉珍 朱 婕

编 审：王学熙

修 订 人 员(排名不分先后)：

王玉珍 虞承霖 王 磊 蔡 玮 孟 韦 金建雯

殷成文 邵援中 冯 刚

第二课堂 知识乐园

中小学图书馆是师生的第二课堂、知识乐园。

课堂的教与学在这里得以延伸，课堂知识在这里得到拓展、丰富和深化。中小学图书馆有着数千年璀璨文明史的宝藏，是青少年学生成长、成才的知识海洋，是涵养道德的精神文明摇篮。国际图书馆协会联合会、联合国教科文组织曾发表《中小学图书馆宣言》，明确提出“中小学图书馆是保证学校对青少年和儿童进行卓有成效教育的必不可少的事业……一所出色的图书馆是保证学校取得教育成就的基本条件”。国家教育部在《中小学图书馆（室）规程》中十分强调要“加强中小学图书馆（室）的建设，使其规范化、科学化和现代化”。可见，加强图书馆建设已成为现代学校教育不可或缺的一个重要组成部分。

图书馆建设，一是基础设施等硬件，二是内涵。关键是内涵建设。要不断丰富图书馆的藏书，要实行科学管理，充分发挥它的价值和效能，为大

師生服務。

不斷豐富圖書館的藏書，使之成為知識的寶庫。

在這方面，校長要有戰略眼光，要舍得花錢。要專門研究，根據教與學的需求和師生閱讀的特點，從全面推進素質教育出發，每年都要有計劃地安排一筆經費來添置圖書資料，把最新的科學文化知識收納進來，用中華民族和全人類的一切文明成果營養、滋潤師生的頭腦。一個館藏豐富的學校圖書館，肯定是師生的知識樂園，是一方樹人之沃土。

實行科學管理，提高圖書的使用效率。圖書館藏書，首先要開放，要面向師生最大限度地開放。提倡開架借閱，不要藏之深閨，束之高閣。學校圖書館吸納、收藏，是為了開放、借閱，要爭取讓“每冊書有其讀者”，“每本書有其讀者”。

改進圖書館的流通管理，完善流通服務機制和組織模式，縮短圖書的流通周期，加快圖書資料的流轉，是圖書館管理必須練好的基本功。

为此,要科学规范地做好图书资料的分类管理,简化借阅程序,最大限度地延长开放时间,使知识资源得到充分的利用,让师生方便快捷地得到想要的图书资料。

推荐好书,指导阅读。青少年正值成长阶段,对世界充满了好奇,对知识充满了渴求。为何读书,读什么书?为何让他们更多更好地吸收先进文化的知识营养?这也是中小学图书馆一项极其重要的任务。图书馆要根据学科教学内容、学生知识结构和身心特点,有针对性地向师生们推荐一些有价值的图书,並有计划地组织师生开展读书讲座、报告会或交流活动,使师生们得其要领,掌握精髓,让图书馆成为师生们向往的第二课堂。

努力实现图书馆的多样、多元、现代化。进入廿一世纪,数字化、网络化的信息革命从根本上加快了图书馆的多样、多元和现代化的进程。一方面,学校图书馆应当积极应用计算机和网络技术,不

断改进图书馆的管理,提高藏、阅、流通的管理效率;另一方面,要充分利用信息技术,对以纸质资料为主是藏、阅载体的传统图书馆,要适时地优化馆藏结构,逐步地增加电子图书,有计划地建设多媒体网络阅览室,以数字化实现图书馆的教育现代化。

图书馆管理是一门科学。由江苏省教育装备与勤工俭学管理中心组织编写的《中小学图书馆管理与服务》一书,顺应了科学管理的需求,对学校图书馆的建设、服务、管理等基础知识和基本要领,做了较系统的介绍,内容丰富,切合实际,针对性强,是一本推动学校图书馆实行科学管理的实用工具书。热切地希望此书在学校第二课堂建设中,在全面推进素质教育中发挥特殊的作用。

祭彥加



丁亥年春

(注:序作者为江苏省人民政府参事、国家督学、省副总督学、

江苏省教育厅原副厅长、江苏教育学院原院长)

目 录

第一章 中小学图书馆概述	(1)
第一节 图书馆的基础知识	(1)
第二节 中小学图书馆工作	(13)
第三节 中小学图书馆事业建设	(21)
第二章 文献信息资源建设	(37)
第一节 文献信息的概念与种类	(37)
第二节 文献信息资源建设的原则与标准	(44)
第三节 馆藏文献信息资源的组织管理	(70)
第四节 文献信息资源建设中存在的问题与对策	(82)
第三章 文献信息分类	(88)
第一节 文献信息分类及文献信息分类法	(88)
第二节 《中国图书馆分类法》概述	(91)
第三节 《中国图书馆分类法》的组配技术及其应用	(104)
第四节 文献信息分类标引工作的管理	(110)
第五节 文献信息分类标引的规则和方法	(120)
第六节 中小学图书馆在文献信息分类中的若干问题	(142)
第四章 文献信息编目	(156)
第一节 文献信息编目概述	(156)
第二节 文献信息描述著录法	(162)
第三节 普通图书描述著录法	(171)
第四节 其他常见类型文献信息的揭示与描述	(198)
第五节 计算机编目及计算机联机联合编目	(216)

第五章 读者服务的实践	(222)
第一节 读者服务概述	(223)
第二节 文献流通服务	(231)
第三节 读书活动与阅读指导	(239)
第四节 读者教育与培训	(258)
第五节 读者服务的管理	(264)
第六节 读者服务的实证举例	(267)
第六章 文献信息检索与利用	(284)
第一节 文献信息检索基础知识	(284)
第二节 常用参考工具书的检索与利用	(293)
第三节 电子信息资源检索与利用	(304)
第四节 网络信息资源检索与利用	(311)
第七章 中小学图书馆的现代化建设	(327)
第一节 中小学图书馆现代化概述	(327)
第二节 中小学图书馆自动化建设	(332)
第三节 中小学图书馆网络化建设	(337)
第四节 中小学图书馆数字化建设	(341)
第八章 中小学图书馆管理实务	(352)
第一节 中小学图书馆管理	(352)
第二节 图书馆规章制度	(359)
第三节 《中小学图书馆(室)规程(修订)》解读	(371)
第四节 中小学图书馆管理策略	(387)
第五节 中小学图书馆效益与评估	(396)

第一章 中小学图书馆概述

本章导读：

人们将图书馆称为“知识殿堂”、“知识喷泉”，图书馆是社会教育、文化的重要组成部分。中小学图书馆是我国图书馆事业的重要组成部分，其数量众多，主要是为未成年人服务，担负着实施素质教育的光荣任务。

通过本章学习，您将了解到：

- 图书馆的概念、发展历程以及图书馆的类型
- 中小学图书馆的性质和任务
- 中小学图书馆事业建设的意义
- 中小学图书馆工作人员的素质要求

第一节 图书馆的基础知识

一、图书馆的基本概念

人们对图书馆的认识是随着社会的发展、信息技术的提高而逐步变化的。20 世纪 90 年代以前，我国许多图书馆学教材对“图书馆”下的定义不完全相同，但图书馆界通常采用吴慰慈等在《图书馆学概论》(1985)中对图书馆的定义：“图书馆是收集、整理、保管和利用书刊资料，为一定社会的政治、经济服务的文化教育机构。”这个定义反映了 20 世纪 90 年代以前人们对图书馆的认识，它是对传统图书馆本质的概括：①图书馆的工作程序——对书刊资料进行收集、整理、保存和利用；②图书馆的工作对象——书刊资料；③图书馆活动的目的——为一定社会的政治、经济服务；④图书馆是文化教育机构。

20 世纪 90 年代以后，人类社会已进入信息时代，信息技术已成为当今世界上最先进的生产力。现代计算机技术和网络技术，使人类社会获取信息、存储信息、处理信息、传输信息、控制信息的能力空前提高，也将图书馆带入了一个崭新的工作环境——网络环境。在网络环境下，图书馆的馆藏特点、服务对象、服务手段以及功能和作用都发生了变化，图书馆的概念也有了新的发展。

在当今信息社会中，图书馆应是社会知识、信息保存与传递、扩散的重要机构之一。吴慰

慈、董焱在《图书馆学概论(修订本二版)》中对现代图书馆作了定义:“图书馆是社会记忆(通常表现为书面记录信息)的外存和选择传递机制。换句话说,图书馆是社会知识、信息、文化的记忆装置、扩散装置。”我们认为在众多的图书馆学新教材中,吴慰慈、董焱的观点具有代表性,这个定义适用于传统图书馆,也适用于现代和未来图书馆。在社会发展的各个阶段,无论图书馆的形态如何,图书馆都承担着知识、信息的存储、整序、传递乃至增值服务的职能。未来图书馆可能不以我们熟知的实体形态存在,但只要存在一种充当社会知识、信息的记忆、扩散装置的机制,我们就可以将其视作传统图书馆的未来形态。

二、图书馆的组成要素

早在1932年,我国著名的图书馆学家杜定友先生在《图书馆管理法上之新观点》一文中就提出了图书馆三要素:书、人、法。“书指的是图与书等一切文化记载;人指的是阅览者;法包括设备、管理方法与管理人才。三个要素之间是三位一体的关系”。1934年著名图书馆学家刘国钧先生在《图书馆学要旨》中指出:“图书馆成立的要素,若加以分析,可以说有四种:①图书;②人员;③设备;④方法。”1957年刘国钧先生在《什么是图书馆学》一文中,又提出了读者、图书、领导与干部、工作方法、建筑与设备的“五要素说”。图书馆“五要素说”一直影响至今。

图书馆构成有五项基本要素:文献信息资源、用户、工作人员、技术方法、建筑与设备。

文献信息资源——图书馆赖以存在和开展工作的物质基础。图书馆文献信息资源是图书馆所收藏和链接的各类型文献信息的总和,它们是重要的资源,它能帮助人们克服空间和时间上的障碍,记录、贮存和传递人类已有的知识和经验,从而推动人类知识的增加和科技经济的进步。图书馆文献信息资源的类型主要有以纸为介质的图书期刊等文献、计算机可读信息、多媒体信息、各类数据库等。

用户——读者。读者是图书馆服务的对象。凡是具有利用图书馆资源条件的一切社会成员,包括个人和集体,都可以成为图书馆的用户。这些用户可以是不同年龄、不同性别、不同职业、不同知识结构的,他们对文献资源的需求是各不相同的,对服务方式的需求也是不相同的。图书馆的工作之一就是发展用户、研究用户、服务用户。用户的文献信息需求,决定着图书馆服务工作的价值,也是推动图书馆发展的动力。

工作人员——图书馆活动的组织和管理者。工作人员是使文献信息与用户发生关系的中介和枢纽,是使文献信息的价值由潜在变为现实的关键。图书馆工作的好坏,图书馆社会作用的大小,取决于工作人员的业务技能、服务精神和道德素养等。

技术方法——做好图书馆工作的主要手段。图书馆技术方法包括文献信息的收集整理和开发利用的技术方法,用户服务的技術方法,图书馆组织管理的技術方法,以及利用信息技术、自动化技术对图书馆进行集成管理的技術方法。掌握先进技术和方法,是图书馆满足读者的需求、提高服务质量不可缺少的条件和手段。现代图书馆作为社会知识信息的交流工具,必须借以先进技术手段和各种工具方法,创建一个与读者交流的平台,才能实现自己的工作目标。

当今社会的信息技术和网络技术的飞速发展,推动了图书馆事业的不断进步和发展。

建筑与设备——图书馆的物质条件。建筑与设备是图书馆开展工作不可缺少的基本物质条件。建筑与设备要适应图书馆文献信息的状况和服务功能的要求,否则就会妨碍图书馆工作的开展,降低图书馆的社会功能。

图书馆的这些要素相互结合、相互作用,构成了图书馆这个发展着的有机体。在这五个要素中,决定性的要素是工作人员。因为工作人员是图书馆活动的管理者和组织者,图书馆的社会效益和价值都是通过工作人员来实现的。因此充分发挥图书馆工作人员的组织和管理作用,以各种类型的用户为服务对象,以科学、实用的文献信息为物质基础,以先进的技术方法为服务手段,为用户提供必备的物质设备和良好的信息检索等使用条件,这就构成了现代图书馆理想的结构模式。

三、图书馆的起源与发展

1. 图书馆的起源

图书馆是人类社会发展到一定阶段的产物。人类的社会生活、生产劳动离不开信息交流、经验传承。人类社会信息交流和经验传承的方式主要有两种:直接交流和间接交流。直接交流是人们之间通过语言、动作、表情等体态语言,直接接触而产生的信息交流。间接交流:借助于物质或物体来传递交流信息。直接交流受时间、空间、语言等限制,信息不能有效长期贮存。而间接交流是人们通过辅助工具间接接触产生的信息交流,这种交流突破了直接交流的局限。在文字出现之前,人们是依靠口头语言进行社会交际,传递信息,并采用“结绳记事”、“刻木记事”的方式来记录生产、生活经验。但这种记录方式有很大的局限性。自从人类社会创造了文字,有了书写工具和记录文字的物质材料,开始出现了书籍,文字就成为人类社会交际的辅助工具,也为文献的出现创造了条件。人类的思维活动和人类在生产、生活中积累的知识、经验,都得以借助文字的形式记录保存下来。文字和书籍的出现大大地扩展了人类交际的时间和空间,丰富了信息交流的方式和途径。由于文献的大量出现,随之而来的问题是如何收集、整理,如何保存、利用这些文献。因此搜集保管文献的机构应运而生。所以说,图书馆直接起源于保藏文献。图书、文献资料记录的是人类的智慧,图书馆是人类社会的文明尺度,图书馆事业的发达与否,反映了一个国家科学技术、生产力和综合国力的发达程度。

2. 图书馆的发展

图书馆在其发展的过程中大致经历了古代、近代、现代三个时期。

(1) 古代图书馆

古代图书馆发端于奴隶社会,发展于封建社会。据考古发现,在世界著名的四大文明古国,都曾有图书馆的存在。古巴比伦王国有着迄今人们所知道的最早的图书馆;公元前 26—22 世纪,古埃及的古王国时期,就已经有了王室图书馆;公元前 6 世纪,古希腊就出现了公共图书馆;公元前 3 世纪的希腊化时期的埃及,建成了著名的“亚历山大图书馆”,它的藏书极为丰富,是当时希腊化时期诸国里最大的图书馆。在古代中国,约公元前 1400 年殷商时期产生了甲骨

文字,公元前10世纪左右的周朝就有了正式的、有文献记载的图书馆——藏室,这就是我国图书馆历史长河的源头。在春秋时期,官、私藏书都已出现,官藏称之为“盟府”或“故府”,而且有史官掌管。无论是中国还是外国,古代图书馆的特征都是以藏书为主,所以在中国人们习惯称之为“藏书楼”。“藏书楼”是我国古代官方收藏图书的机构,民间团体和私人收藏图书的建筑物。它的主要职能是收集、整理文献,保管文献。藏书楼所收藏的文献基本不对外开放,只供极少数人利用,这是藏书楼落后的一面。但它为后世保存了大量的文化典籍,成为中华古代文明的重要载体,这又是藏书楼传承民族文化,保护古代文化遗产功不可没的一面。

我国古代图书馆在秦汉时期已初具规模,西汉末年,刘歆根据其父刘向的《别录》,编定了我国最早的藏书目录《七略》,它记录了我国从上古到汉代的图书,可见当时国家图书馆藏书已具有一定规模。三国隋唐五代,无论是国家图书馆还是私人藏书、寺观藏书都有了进一步的发展。宋代,活字印刷术的发明,改进了雕版印刷的刻版费时费工费料、大批书版存放不便、有错字不容易更正等缺点,使得刻书业兴盛,从而推动了藏书事业的发展。这一时期书院藏书逐步发展起来。明代文渊阁是国家藏书机构,文渊阁、翰林院藏书甚多。明代私人藏书盛行,有的藏书家不仅藏书,而且刻书、校书,在古代的藏书事业中占有一定的地位,如江苏毛晋的汲古阁、浙江范钦的天一阁。清代图书事业更加兴盛,康熙、乾隆年间,朝廷都曾下令求书。乾隆下令编纂《四库全书》,从乾隆三十八年(公元1773年)二月开始,到乾隆五十八年(公元1793年)编纂工作全部告竣,历时20年,共收书3461种,79309卷,存目中的有6793种,93551卷。《四库全书》汇集的书籍基本上包括了乾隆以前中国古代的重要著作,这是我国图书又一次大汇集。《四库全书》成书后,乾隆帝对其存藏十分重视,修建了文渊阁、文溯阁、文源阁、文津阁、文汇阁、文宗阁、文澜阁共七座藏书楼将其分藏。清代私人藏书极为盛行,据《藏书纪事诗》的不完全记载,清代著名私人藏书家有497人,并且出现了论述图书保管、整理和流通的著述。明清两代是我国古代图书馆事业最为繁荣的时期。

我国古代藏书楼有其鲜明的特点:

①由于知识载体的变化和记录技术的进步,出现了人工载体,基本解决了同一文献的批量生产。早期图书载体大致有石头、甲骨、铁器、竹(木)简、缣帛等形态。纸的发明,使图书的载体发生了质的变化,使得图书的制作方法简便,数量激增,同时便于收藏和流传。雕版印刷术的推广和活字印刷术的发明,使图书生产和流通趋于专业化,进一步推进了藏书事业的发展。

②形成了各具特色的四大藏书体系:官府藏书、私人藏书、寺院藏书、书院藏书。官府藏书:朝廷官府藏书体系。历代以来官府藏书是朝廷重要的文化学术机构。如秦始皇统一中国后,曾在阿房宫设立藏书机构,并设有固定的官职——御史,来管理图书典籍。汉代的“石渠阁”、宋代的“崇文院”和清代七阁都是官府藏书机构。

私人藏书:私人藏书室。战国时即出现私人藏书,但藏书家不多,藏书数量不大。汉代以后逐步发展起来,明代私人藏书很盛行,有很多人不仅藏书,而且校书、刻书。私人藏书在古代的藏书事业中占有一定的地位。如:汲古阁、天一阁、澹生堂等。

寺观藏书:宗教藏书体系。隋唐时期因佛教的兴盛而发展起来的佛教藏书。古代寺院藏

书,是随佛教传人与寺庙的建立而出现的。佛教寺院既是译经、传经之地,也是典籍收藏之所。佛教文献的积累使得寺院藏书自然形成独特的藏书体系。如唐代的大慈恩寺、弘福寺收藏了大量的佛教典籍。道教典籍也是在历朝历代的逐步的积累中形成专藏体系的。如华阳上下观、玄都观、通道观的道教藏书。

书院藏书:书院藏书体系。唐宋以来兼有讲学、研究、进修、著述等诸种职能的学术研究和教育、文化机构的藏书体系。书院在我国有悠久的历史,它源于唐,盛于宋,衰亡于清末,历时千载,是我国封建社会特有的一种教育组织,在世界教育发展史上独具特色。它对我国封建社会后期学术文化的发展,人才的培养,曾起过巨大的推进作用。著名的四大书院:白鹿洞书院、岳麓书院、应天书院和嵩阳书院。

③藏书楼工作以收藏、整理为主,只藏不用或很少使用。藏书楼注重保存文化典籍,仅供帝王、大臣、公卿享用。正是因为它的“重藏轻用”,使得大批文化典籍得以保存,流传至今,这是藏书楼对保护我国古代文化遗产的巨大贡献。

(2)近代图书馆

17 世纪末至第二次世界大战末期的图书馆为近代图书馆。近代图书馆发端于 18 世纪工业革命和城市的出现,它的主要标志是公共图书馆的出现。近代工业革命,以科学技术发展为前提,而科技的发展也是图书馆发展的根本推动力。资本主义的大机器生产与手工业劳动不同,它要求工人具有一定的知识文化,熟练掌握生产技术。因此,资产阶级政府不但提倡普及学校教育,而且兴办面向社会开放的新型图书馆,以提高劳动者的科学文化知识。1850 年,英国颁布了世界上第一部公共图书馆法,它的倡导者英国著名图书馆学家爱德华兹因此而名载史册。爱德华兹在这部法案中表达的理念就是建立一种由地方政府授权管理,由地方税收支持,因而对所有纳税人(实际也就是向所有社会公众)免费开放的图书馆。1852 年在英国曼彻斯特建立的公共图书馆,虽然算不上是世界上第一个公共图书馆,但却是在英国公共图书馆法颁布以后建立的第一所公共图书馆。经济发展水平和文化水平直接影响着图书馆的发展,经济实力是图书馆存在和发展的物质基础,文化水平是图书馆存在和发展的精神动力。到第二次世界大战前夕,世界各国图书馆已经相当发达。

19 世纪中叶以后,中国进入半封建、半殖民地社会,封建社会的政治、经济的衰落,农民战争的冲击与外国资本主义势力的侵入,改变了延续 2000 年的封建文化传统。我国近代图书馆兴起于 19 世纪末叶,是西方思想文化传入中国的产物。改良维新派人士首先倡导开设公共藏书楼,公开借阅。1896 年李端素上书,请求在京师及省会设立大书楼(图书馆),1898 年维新派梁启超等创设学会藏书楼,作为学会活动和会员研习西方政治学说的场所。各地成立的学会附设藏书楼,它们有明确的办理宗旨,有藏书和借阅制度,各种阅览活动吸引了广大读者。这些藏书楼虽然沿用了过去的名称,但它已具有公共图书馆的性质,孕育着近代图书馆的萌芽。20 世纪初,中国近代图书馆从藏书楼嬗变中诞生,其中三所图书馆功不可没:

1902 年,浙江绍兴乡绅徐树兰,仿照西方图书馆模式,个人出资创办了古越藏书楼,向社会公众开放,使它具有了近代公共图书馆性质。1902 年古越藏书楼的开放,标志着我国第一所公

共图书馆诞生。它是中国图书馆史上一次重大文化创新,不仅对中国近代图书馆事业具有开创意义,而且对中国近代教育,特别是社会教育事业也产生了积极的影响,是中国图书馆事业史上从封闭的封建藏书楼向近代公共图书馆过渡的一次重大文化创举。

1902年,京师大学堂藏书楼建成,具备了现代图书馆服务模式的大学图书馆的出现,对近代图书馆的诞生显得更为重要。

1903年韦棣华在武昌文华学校筹备阅览室,开展图书宣传活动,1910年扩大馆舍,改名文华公书林,管理上吸收了西方近代图书馆的先进模式。

近代图书馆的特点是:

①图书馆从私有化发展为社会化,由封闭转向开放。

②由单纯的保管转向利用。

③由简单的整理藏书扩展为采访、处理、存贮、传递、利用的复杂工作体系。此时的图书馆开始成为人民社会生活的有力组织者,肩负起了文献和知识交流的重任。

(3) 现代图书馆

现代图书馆是指实现自动化管理后相对传统图书馆而言的图书馆概念。第二次世界大战之后,随着科学技术的发展,使图书馆发生了巨大的变化。1954年计算机技术首次应用于图书馆,1966年机读目录(MARC)的研制成功,使图书馆的技术方法有了很大的进步。光学技术、声像技术、网络技术的广泛应用,改变了图书馆的管理理念,使图书馆的藏书结构、服务方式、服务手段大大改善,从而使图书馆进入了一个新的发展时期。

现代图书馆的特点是:

①现代图书馆是知识、信息存贮、传播和交流中心。

②馆藏信息资源多元化,电子资源、网络资源、印刷资源并存。

③电子计算机技术、现代通讯技术、网络技术在图书馆广泛应用,取代了传统图书馆的以手工为主的管理模式和服务方式,实现了管理自动化、文献数字化、传递网络化。

④服务方式由实体服务和虚拟服务互补,即实物借阅与网络信息资源服务,强调服务个性化。

A. 复合图书馆

国内许多学者认为:现代图书馆的模式是复合图书馆。复合图书馆不是传统图书馆与数字图书馆的简单结合,而是两种图书馆形态有机结合在一起的统一体,是一种全新的图书馆模式。英国图书馆学家萨顿(S. Sutton)在1996年最早使用“复合图书馆”一词,认为从传统图书馆到数字图书馆的连续变化中存在四种图书馆形态,即传统图书馆、自动化图书馆、复合图书馆和数字图书馆。他认为在复合图书馆阶段,可以实现传统馆藏与数字馆藏的并存,但两者的平衡越来越倚重数字型,因为用户可以通过图书馆的服务器或网络自由访问跨地域的分布式数字化信息资源。

国内外对复合图书馆的界定有两种观点:

一种观点认为,复合图书馆是传统图书馆与自动化图书馆的复合,图书馆连续发展过程是

传统图书馆——自动化图书馆——复合图书馆——数字图书馆。这种观点认为复合图书馆只是传统图书馆与数字图书馆之间的过渡,不是一种长期存在的图书馆,数字图书馆最终将取代传统图书馆,传统图书馆将消亡。

另一种观点认为,自动化图书馆应是传统图书馆的组成部分,它是应用计算机技术使传统图书馆的采访、编目、流通、咨询、检索、管理等实现自动化,自动化虽对图书馆的技术方法、管理产生很大影响,但并没有改变传统图书馆的性质、特征、基本操作程序,因此仍属传统图书馆范围。这种观点还认为,复合图书馆是传统图书馆与数字图书馆共存互补,有机结合在一起,图书馆连续发展过程是传统图书馆——数字图书馆——复合图书馆。复合图书馆不是传统图书馆与数字图书馆之间的过渡阶段,而是二者有机结合的产物,是未来一种新模式,将长期存在下去。

在未来相当长的一段时期内,复合图书馆将是现代图书馆的主体形态,伴随着社会发展的步伐前进。原因之一是无纸社会的到来要经历相当漫长的一段时间,在网络载体迅速发展的前提下,传统的纸介质载体仍有自己的生存和发展空间。原因之二是要实现真正意义上的数字图书馆,将要经过一个相当长的过程。在这段时期内,印刷型文献将和数字型资源共存并进,图书馆将是传统图书馆和数字图书馆有机结合的复合体,是在多种信息资源并存的背景下,为广大用户提供印刷型文献和电子文献、缩微资料、多媒体视听资源、网上信息资源的集成化检索和服务,实体服务和虚拟服务将长期共存互补和融合发展。原因之三是非技术因素正在严重制约数字图书馆的进程,如经费问题、版权问题、安全性问题、效益问题、用户习惯问题等等。原因之四是数字图书馆在国家间、地区间乃至系统间发展的不平衡,极少数图书馆可能会率先进入数字图书馆形态,全面开展数字化服务,而大多数图书馆在相当长的时期内,以复合图书馆为主体形态。

复合图书馆的功能:

- a. 文献信息收集功能,包括传统采访、网络采访和网络下载。
- b. 文献信息处理功能,即对采集来的文献信息进行验收、登记、分类、编目等处理。
- c. 文献信息存储功能,对传统文献、电子文献、网络文献进行存储、保管。
- d. 文献信息转换功能,将手写品、印刷品、缩微品等有特色的馆藏逐步转换为数字化信息,并建立相关数据库。
- e. 文献信息检索与咨询功能,包括传统检索、网络检索、传统咨询和网络咨询。
- f. 信息知识传播功能,包括传统的流通阅览、馆际互借、网络传播等。
- g. 文献信息宣传报道功能,包括传统文献与网络资源的宣传报道。
- h. 文献信息资源共享功能,包括传统的馆际互借、网络利用、跨馆、跨库利用等。
- i. 教育功能。
- j. 情报功能。
- k. 娱乐功能。

我国目前公共图书馆、大学图书馆以及发展较好的中学图书馆,就是复合图书馆的运行