民国第一家

亲儿

张永久/著

家族

【上】

重庆出版集团 重庆出版社

NGUO DIYIJIA YUANSHIKAI JIAZU

蓬沧海几风云，英雄龙虎皆门下；
壶多岁月，家国河山梦中。

——张伯驹赠与袁克定60寿联

ISBN 978-7-5366-8588-8
9 787536 685888 01>

定价：60.00元（上、下）

民国第一杀人机家族

【上】

张永久 著

重庆出版集团 重庆出版社

图书在版编目（CIP）数据

民国第一家：袁世凯家族/张永久著. —重庆：重庆出版社，2007. 5（2010.7 重印）

ISBN 978—7—5366—8588—8

Ⅰ. 民… Ⅱ. 张… Ⅲ. 袁世凯（1859～1916）—家族 —史料 Ⅳ. K820.9 K827＝52

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2007）第 035351 号

民国第一家——袁世凯家族

MINGUO DIYIJIA —— YUANSHIKAI JIAZU

张永久 著

出 版 人：罗小卫

策 划：李 楠

责任编辑：周英斌 武孝武（特约） 徐 武（特约）

责任校对：周英斌

装帧设计：章 英 李 昂

重庆出版集团
重 庆 出 版 社 出版

重庆长江二路 205 号 邮政编码：400016 http：//www. cqph. com

杭州海得宝图文制作有限公司制版

北京楠萍印刷有限公司印刷

重庆出版集团书林图书发行公司发行

E—MAIL：fxchu@cqph. com 邮购电话：023—68809452

全国新华书店经销

开本：710mm×960mm 1/16 印张：30 字数：450 千字

2007 年 5 月第 1 版 2010 年 7 月第 2 次印刷

印数：1～10000

定价：60.00 元（上、下）

如有印装质量问题，请向本集团书林图书发行公司调换：023－68809955 转 8005

版权所有，侵权必究

目 录

第一章 望族新显

命运·风水·积阴德·读书 …… 2
袁家祖坟冒起了青烟 …… 11
一个人的崛起和一个家族的崛起 …… 21
从袁寨走出的女子 …… 32
五世同堂——最后的幸福时光 …… 40

第二章 公子正途

上马杀贼，还是下马读书 …… 46
人情练达即财富 …… 52
迷茫中掉进了温柔乡 …… 58
“庆”字营中的一把屠刀 …… 69
一场兵变带来的机遇 …… 76
“捉放李”与“小钦差” …… 84
国事家事，事事烦心 …… 91

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

第三章　发迹台阶

十字路口的选择：沉沦或崛起 …… 106
北洋军阀的始祖 …… 111
官系网中的穿针引线功夫 …… 121
戊戌政变中的尴尬处境 …… 132
在山东巡抚任上 …… 161
一个解不开的“死疙瘩” …… 170

第四章　祸福相倚

落水的凤凰不如鸡 …… 176
隐不住的“隐士” …… 182
“非袁不可”的大总统 …… 203
众叛亲离的滋味 …… 215

第一章　望族新显

◆命运·风水·积阴德·读书

◆袁家祖坟冒起了青烟

◆一个人的崛起和一个家族的崛起

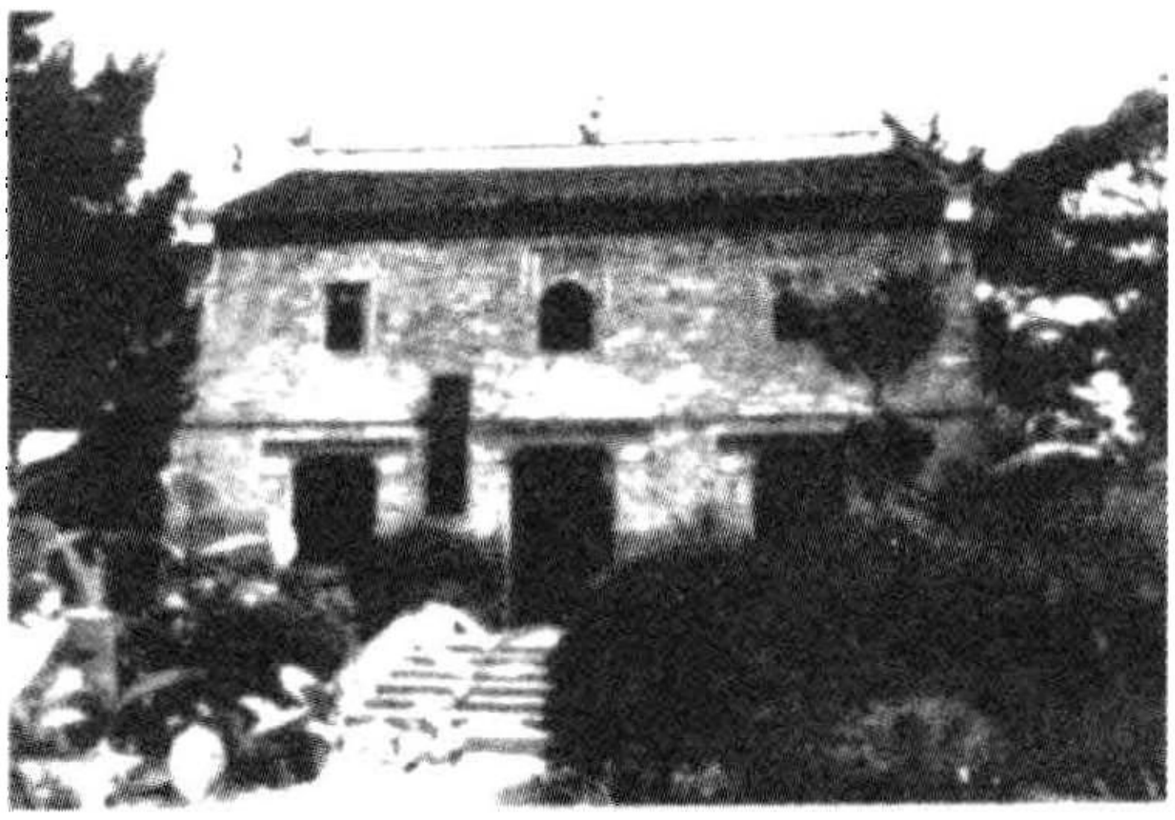
◆从袁寨走出的女子

◆五世同堂——最后的幸福时光

第一章
望族新显

命运·风水·积阴德·读书

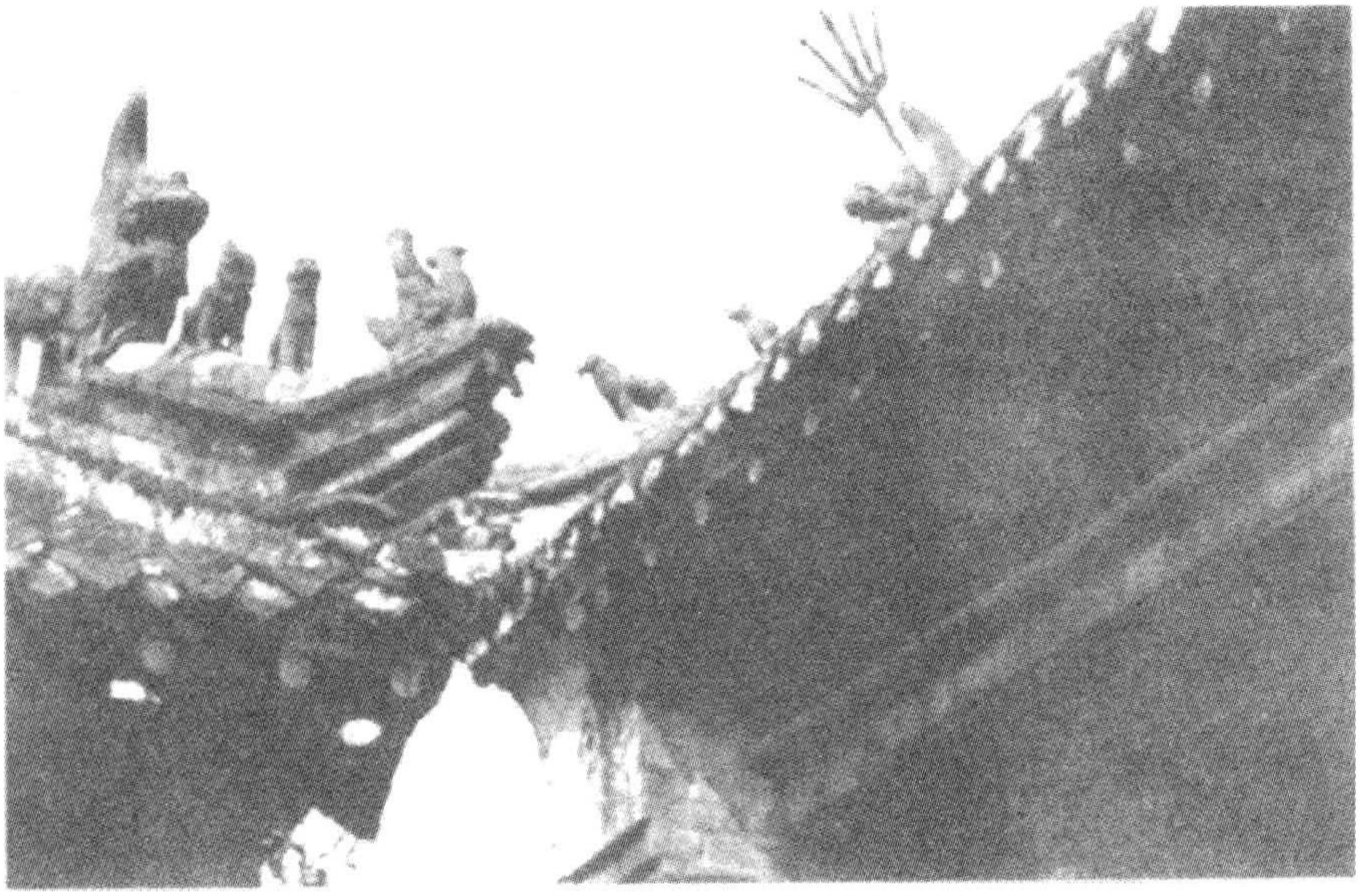
走进袁世凯故居，说不清心中涌动的是一种什么样的感受。



袁世凯故居

就是在这幢饱经风雨侵蚀、油彩已经脱落剥离的老房子里，一百多年前，一个婴儿脚踢着蓝花布的襁褓，发出了生命中的第一声啼哭。随着时间的流逝，这个人在历史中的作用越来越突出，地位越来越显赫，有人夸他是人才，有人骂他是奸雄，无论是夸他的或是骂他的，都会附

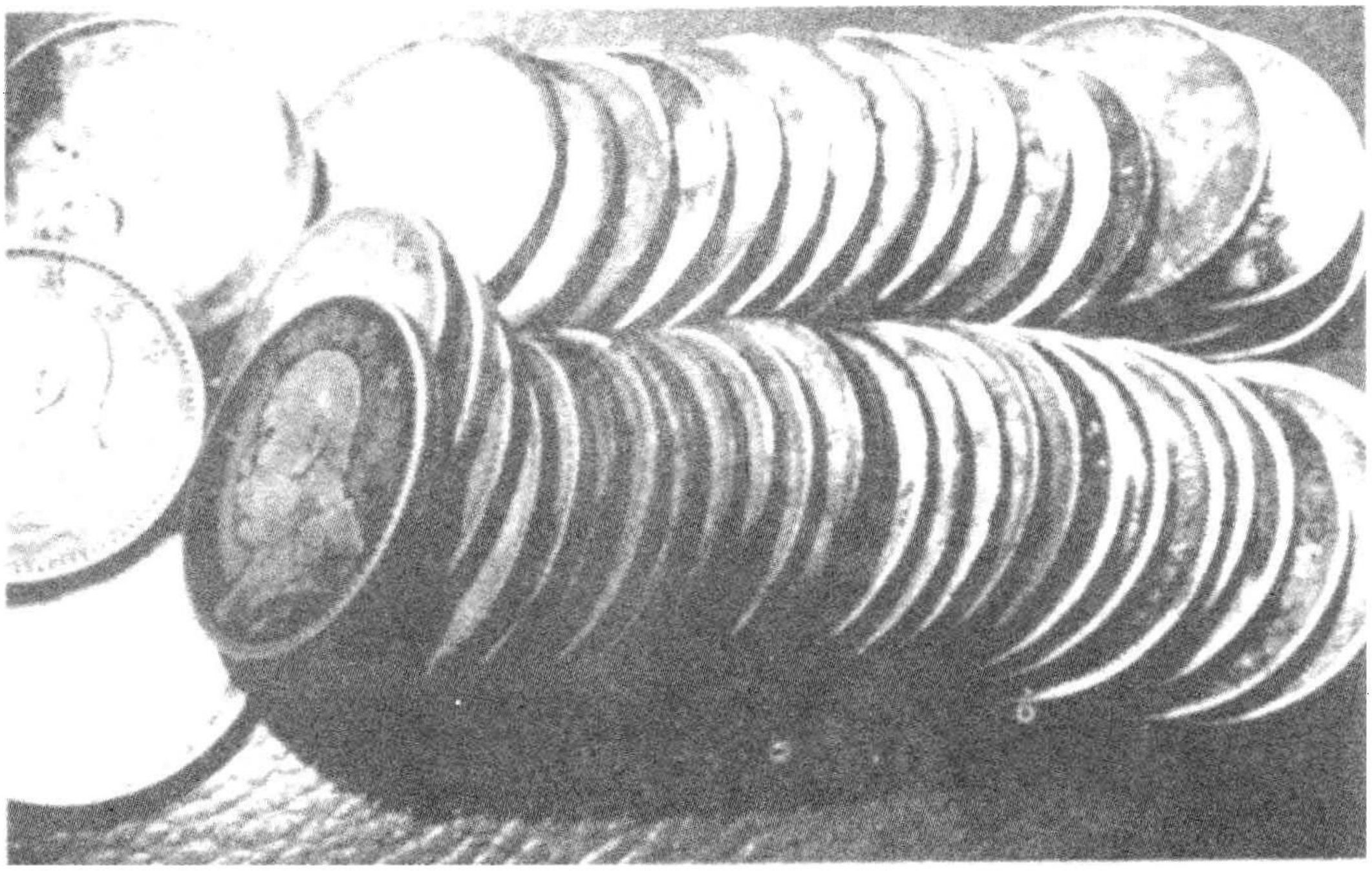
带这么一句话："百年难得一遇。"一个无可争辩的事实是：这个人生前能量巨大，不仅影响了中国近代史的进程，甚至一时间改变了历史行进的方向。即使在他死后，其忽隐忽现的幽灵似乎仍然在神州大地上游荡，久久不散。



袁世凯故居

袁世凯故居位于河南项城东南 17 公里处的袁寨村。显然，这幢老房子经过了重新改造和修缮，院落里铺的青砖年代并不久远。房屋的雕梁画栋也还散发着淡淡的油漆味，门檐下悬挂的一对红灯笼上面的那个"福"字，更是透露出浓郁的现代气息。据解说员介绍，袁世凯故居原占地 270 亩，有明清特色和传统风格的各式建筑 248 间（现保存 50 余间），周围是 1800 米长、10 米多高的寨墙，还有六座炮楼和三道护城河。建筑群

由传统砖瓦、木材、白灰等建筑材料构成，整体按东、中、西轴线布局，左右对称，从高处鸟瞰呈一个“富”字形状。房顶屋脊处皆有狮、虎、豹、马、猴等动物砖雕，四角挑檐高耸，饰有龙纹兽尖，气势恢宏，直指苍穹。



袁大头

来此参观的人零零星星，整幢院落显得十分冷清。此情此景，让我忽然想起昨晚在项城街头看到的一幕：一个穿着蓝布衣衫的年轻人蹲在那儿，手掌上排着一摞“袁大头”，他捏起一枚放到嘴边吹了吹，然后放到耳边静默聆听，似乎有无限的秘密隐藏在那枚银圆之中。有个看上去和我一样的外地旅游者上前问他：“多少钱?”年轻人伸出一个巴掌晃了晃。旅游者又问：“真的还是假的?”年轻人眯着眼睛笑了笑，脸上露出了河南人常有的那种憨厚的狡黠：“当然是假的啊，真的‘袁大头’

会五块钱卖给你？这里是项城，是袁世凯的老家，来一趟不买个纪念品回去，说不过去的。你看，这玩艺儿虽说是假的，做工却很精细。”经过一番讨价还价，旅游者用两元钱一枚的价格买了两枚，解嘲地笑笑，说要带回家给他的女儿玩耍，从假银圆中找点历史的沧桑感。

话中隐含的冷幽默，让我不由得哑然失笑。笑过之后，心中不免多了一丝酸涩。袁世凯，一个影响过中国历史的人物，已经随着时间一起沉寂了。即使有人至今记得他，也不是因为他对国家的功罪，而是因为以他头像为标志的“袁大头”能赚钱。

民国三年（1914），袁世凯筹备当洪宪皇帝，拍马屁者从四方云集而来，环绕在他身边。有些御用文人考证“龙脉”之来源，认定其远祖是三国时代的袁术，近祖是明末名将袁崇焕，在效忠信中献计献策，请求袁世凯每年要祭祀袁氏先祖，以保“龙脉”兴盛。袁世凯看了这些效忠信，没点头也没摇头。那阵子他正在筹划坐龙椅的大事，没工夫操心这些鸡零狗碎。何况有人在他耳边嘀咕，那两个姓袁的大人物在历史记载中并不怎么光彩。

袁寨村的人告诉我，多年前袁氏祠堂墙壁上有一块铁铸的牌匾，上面刻印着族谱。据说，这块牌匾是清朝咸丰年间袁世凯的生父袁保中所主修，被当地人称做“袁氏铁板家谱”。上面一共排列了袁家谱系八十代人的辈分，依次是“志三耀九，保世克家，启文绍武，卫伟国华……”。相传这份族谱是清道

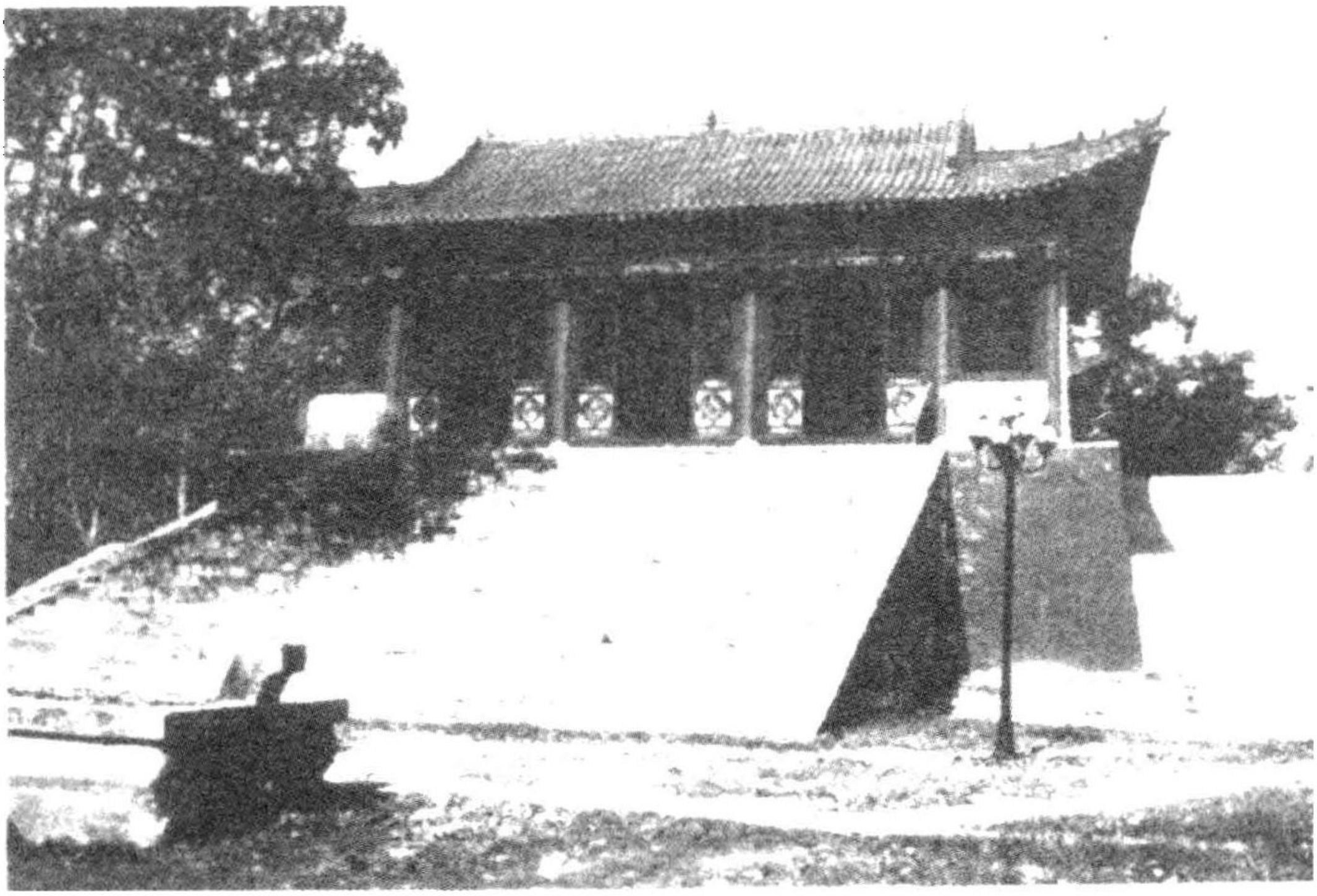
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

［明］袁崇焕像

光十五年（1835）有个叫袁道涣的人撰写的，后来到了民国三十七年（1948），袁家后代又将这份族谱重修了一次。现在我们能够看到的，多半是这份重修的族谱。

在现存的《项城袁氏家集》中，有文字可考的袁氏先祖名叫袁九芝，生活在清代乾隆盛世，是个私塾先生。其子袁耀东，从小跟随父亲读书，长大后子承父业，也以在蒙馆教授学童为立身之本。追溯起来，到了袁耀东这一代，袁家的光景仍然不

好过，但是父子两代教书匠却在项城远近乡邻中赢得了一些清正的好名声，提起袁家父子塾师，人们都认为那是很有学问的两代人。以至于淮宁富户郭如珽也不嫌弃其家境清贫，心甘情愿地将小女郭氏嫁给了声名鹊起的袁耀东。



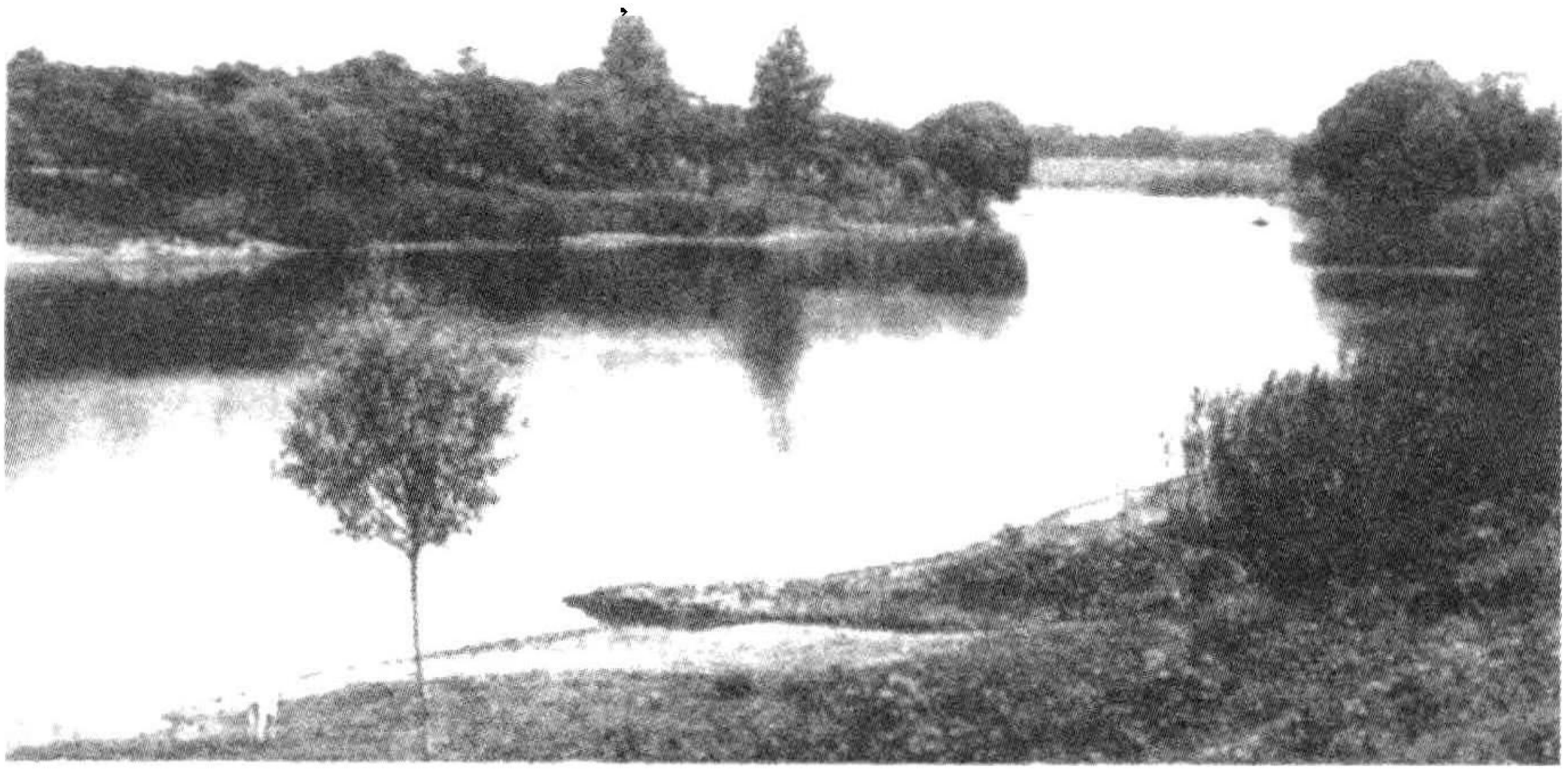
河南项城

谁知道郭氏刚嫁到袁家后不久，公爹袁九芝就一病不起，没过多少日子竟一命呜呼了。袁家有人背地里嘀咕，认为是郭氏带来了霉运。郭氏出身富家，是知书达礼的大家闺秀，哪里受过这种窝囊气，和当塾师的夫君一商量，决定搬出来另立门户。

河南项城是个穷地方，这里土地贫瘠，经济落后。袁家此时刚刚脱离贫困，不再租种地主的土地，顶多只能算是“下中

农”。过惯了富家生活的郭氏，现在知道了清贫的滋味不好受。不过，这个有教养的女子堪称优秀，她身上没有富家子女那种懒散习气，相反，贫寒的处境更是激起了她要帮助这个家族出人头地的决心。袁耀东是个庠生（库生，科举制度中府、州、县学生的别称），肩不能挑重担，手不能干农活，郭氏鼓励夫君，唯一的出路就是发奋读书。

这个活了90多岁的郭老夫人，她的一生简直就是一部传奇。



河南项城

郭氏身上具备中国传统妇女的许多优点，她不仅勤劳、勇敢、善良、吃苦耐劳，而且能生育，会治家。

先说她的能生育。她和袁耀东一共生了四个儿子和一个女儿，长子袁树三，次子袁甲三，第三子袁凤三，第四子袁重三，女儿排在第五，姓名不详。子女一个接一个出生，家庭中的经济收入却并没有增加，这样一来，家境越发显得窘迫。郭氏毅

然辞退了家中唯一的一个婢仆，事必躬亲。白天下田忙活，还要围着锅台转，夜晚稍有点空闲就纺纱织布。附近的人家见郭氏这般能干，无不伸出大拇指夸赞。

中原一带有句古谚："一命二运三风水，四积阴德五读书"。命运、风水和积阴德这些属于玄学，简单几句话说不清楚，这里暂且不论。让我们先看看袁家先辈是如何看待读书的。郭氏是个心性很高的女性，她自从嫁到袁家后，将全部希望寄托在丈夫袁耀东身上，除了承担所有家务活外，还一门心思要帮助丈夫参加科举考试。在中国古代，这类故事成千上万，只不过历史学家一般不会注意这些细节，任其淹没在浩如烟海的方志、笔记中了。

谁知道袁耀东到了40岁光景，不仅科举考试没有成功，反倒因为用功过度，不幸染上了痨病。用今天的医学观点来看，痨病并不是什么大不了的病症，医学上叫做肺结核，打几针青霉素就能解决问题。但是，100多年前，痨病同今天的癌症一样是不治之症。每天，郭氏看着丈夫袁耀东在书桌前佝偻着身躯咯血的情景，心中就如同刀割般难受。为了治愈丈夫的病，她经常出入于典当铺和中药铺之间，当掉从娘家带来的金银首饰，抓来一副副中草药，杀掉家中正在下蛋的老母鸡，炖鸡汤端到丈夫跟前，伺候他喝下去。可是袁耀东的身体依然一天天继续消瘦，痨病到了晚期，咯血的状况越来越严重，直到最后身亡。

袁耀东的去世，使这个家庭失去了栋梁和主心骨，靠一屋

子的孤儿寡母，还能将袁氏家族这一支脉支撑起来吗？丈夫的葬礼结束之后，郭氏望着几个尚未长大成人的孩子，悄无声息地抹掉眼泪。尚未脱掉孝服，刚成新寡的郭氏拿起丈夫用过的教鞭，在袁耀东的灵牌前给几个儿子训话："如果谁不发奋读书，就不是他爹的儿子！"几个儿子眼里噙着眼泪，一边跪着朝父亲的灵牌磕头，一边聆听母亲的教诲。

跪在地上的几个儿子都还很小。老大袁树三14岁，次子袁甲三10岁，老三袁凤三和老四袁重三分别是5岁和3岁。几个年龄尚小的儿子看着母亲铁青色的脸，似懂非懂地点头。14岁的袁树三和10岁的袁甲三已经开始懂事，在遭遇了这场父亲去世的变故之后，他们似乎在一夜之间长大了许多，他们对母亲的承诺，是从心底里发出来的。这之后，袁树三和袁甲三果然很争气，每天闻鸡起舞，用功读书。

为了给几个儿子请个好塾师，郭氏不仅自己辛勤劳作，还三番五次去向娘家求援。在郭氏的精心操持下，几年后，袁树三、袁甲三相继考入县学，成为秀才，并以优异成绩获得了"廪生"的荣誉称号，官方定期发给"廪饩"，"廪饩"用今天的语言解释，叫做困难补助金。

在当时，对于所有想有所作为的人来说，科举之路是他们唯一的途径。然而这条路又是那么狭窄、拥挤和艰难。历史学家唐德刚先生在谈到袁世凯先祖们的科举之路时，感慨万千地将科举考试比喻为买彩票，买的人不计其数，中奖的幸运儿只有少数几个。他举例说，在他祖籍安徽的唐氏家族中，清朝

268 年，只考取了一个秀才，由此可见科举考试之不易。“屡试不第，才是士子之常情；榜上有名，那才是意外。”（唐德刚语）考进士是皇帝在全国范围内选拔人才的方式，每四年才一次，荣登红榜的仅有百余人，用今天的参照系数比较，远不亚于考取一个博士后的难度。

让人称奇的是，原来数百年间默默无闻的项城袁家，忽然好运连连。道光十四年（1834），袁甲三中了举人，次年赴京应试，又中进士。红榜发出，报喜的人马排了一里多地，袁甲三身披大红绶带，骑在高高大大的大洋马上游乡串村，着实风光了一回。十几年后，袁家再传捷报，这一回给袁家带来荣耀的是袁甲三的大儿子袁保恒。道光三十年（1850），袁保恒考中进士，此时袁家的家境已经摆脱了先前的穷困，袁保恒考取进士后的喜庆活动，要比他父亲当年隆重很多。

一门两进士，一时间在项城这个穷乡僻壤成了爆炸性的新闻。在旧时官宦升迁制度的影响下，聚族而居的大家族，扶植聪颖子弟，读书上进，参加科举，是全族的事业。一人得道，鸡犬升天，仅在短短的几十年间，袁氏家族就成了家喻户晓的显赫人家。

袁家祖坟冒起了青烟

如果细心探究的话，一个家族的兴衰，必定有其自身运行的规律。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com