

方洲新概念

学会欣赏 学会借鉴 名师教你轻松赢定中考作文

赢定中考

YINGDINGZHONGKAO

● 主编：徐 林

活用
示范

万能
模板

名师
讲解

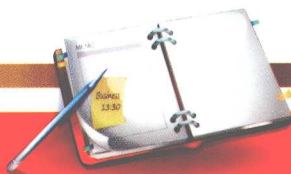
满分
范本

最新初中生

分类 作文 大全



YZLI0890146569



华语教学出版社



顾问：余映潮
语文特级教师
浙江省教育学会副会长



顾问：赵国忠
中学特级教师
北京市教育学会理事



顾问：程盛斌
中学特级教师
北京市教育学会理事

方洲新概念

赢定中考

最新初中生

分类作文 大全



YZLI0890146659

华语教学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

最新初中生分类作文大全 / 徐林主编. — 北京: 华语教学出版社, 2011

ISBN 978-7-5138-0209-3

I. ①最… II. ①徐… III. ①作文课 - 初中 - 教学参考资料
IV. ①G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第248914号

最新初中生分类作文大全

出版人 王君校
主 编 徐 林
副 主 编 王 丽
责任编辑 陆 瑜
封面设计 盛琳兰图书品牌机构
排版制作 北京观止工作室
出 版 华语教学出版社
社 址 北京百万庄大街 24 号
邮政编码 100037
电 话 (010) 68995871
传 真 (010) 68326333
网 址 www.sinolingua.com.cn
电子信箱 fxb@sinolingua.com.cn
印 刷 三河市双峰印刷装订有限公司
经 销 全国新华书店
开 本 16开 (710 × 1000)
字 数 550 (千) 24 印张
版 次 2012年1月第1版第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5138-0209-3
定 价 25.80 元

目录

CONTENTS

… 第一辑 …

常写文体分类作文精选

第一章 记叙文

记事作文

记事作文写作技巧

- 一、写事作文的六要素 2
- 二、要注意重点突出, 详略得当 4
- 三、适当加入议论, 突出事件意义 6

精选范文

- 追忆童年 9
 - 童年的回忆 9
 - 告别童年 10
 - 为了心中的童年 11
- 浓浓亲情 12
 - 爸爸的爱 12
 - 美好一瞬间 13
 - 奶奶的饭菜 14

- 成长道路 15
 - 一件难忘的事 15
 - 成长中的我 17
 - 在尝试中成长 18
- 校园故事 19
 - 神秘的班会 19
 - 渴望放假 21
 - 青春圆舞曲 22
- 师生情深 24
 - 再见, Wiseman 24
 - 师生之间 25
 - 师魂日记 27
- 学习时光 28
 - 假如初三不再补课 28
 - 考试风景 29
 - 愁苦初三 31
- 课余生活 32
 - 趣味课间 32
 - 流行语之风 34

砍价的故事	35
友谊长存	36
真诚浇开友谊花	36
分 享	38
我们的心近了	39
青春轶事	40
同桌条约	40
悄悄地提醒	41
我改变了生命的色彩	43
邻里之间	44
我有这样的邻居	44
善良的魅力	46
我的邻居	47
人间真情	48
点滴真情令我感动	48
乞与捐	50
给他人一朵花	51
缤纷佳节	52
又是一年端午近	52
欢乐的彝族年	54
快乐的泼水节	55
时尚话题	56
我身边的时尚	56
由“考级热”想到	57
我曾是个“消费狂”	58
生活烦恼	59
“疤痕”风波	59
个子高的烦恼	61
生 日	62
难忘瞬间	63
难忘那个夜晚	63
定格那年的影像	65

不败的栀子花	66
社会见闻	67
伸出自己的手	67
公交车上的见闻触动了我	68

写人作文

写人作文写作技巧

- 一、选择人物最有特点的部分进行描写 70
- 二、通过有代表性的事件突出人物性格 72
- 三、要学会运用细节描写 74

精选范文

自我介绍	77
这就是我	77
将个性进行到底	78
我的构成	79
至爱亲人	81
“百变”老爸	81
我的好奶奶	82
我的承诺	84
我的同窗	85
旁边的他	85
“李大嘴”四部曲	86
我最好的朋友	88
亲密朋友	89
我身边的“死党”	89
天使“哑女”	90
我的野蛮女友	92

敬爱长辈.....	93
“乡巴佬”舅舅.....	93
“爱心天使”的感谢信.....	94
我心中最可爱的人.....	95
众生影像.....	97
我心中的那120分.....	97
看车的老婆婆.....	98
一碗面条.....	99

绘景作文

绘景作文写作技巧

一、善于观察,抓住景物特点写.....	101
二、运用多种修辞手法,使语言 生动.....	103
三、把握写景顺序,写出层次.....	105
四、把人物和景物结合起来描写.....	107

精选范文

四季风景.....	111
四季.....	111
我心中的季节风光.....	112
我眼中的风景.....	113
纵情山水.....	114
风华绝代的清江.....	114
聆听江南的声音.....	115
我眼中的乌镇.....	116
城乡故土.....	118
淙淙的渔清河.....	118
享受水乡之美.....	119
故乡的秧歌.....	120

文化名胜.....	121
美丽的夜景城市.....	121
兰州的韵味.....	123
美丽的月牙泉.....	124
气象节令.....	125
山中观月.....	125
夕 阳.....	126
游览胜景.....	128
游石宝山.....	128
游九溪十八涧.....	129
游狼山.....	130
美丽校园.....	132
初冬的校园.....	132
校园的早晨.....	133
雨中的校园.....	134

状物作文

状物作文写作技巧

一、抓住物体的特征.....	136
二、按着一定顺序写.....	138
三、运用五官去写作.....	140

精选范文

可爱的动物.....	143
感谢蚂蚁.....	143
金蝉脱壳记.....	144
我的小狼.....	145
多彩的植物.....	146
梅.....	146
太阳花.....	147
我爱白杨树.....	148

喜爱的物品.....	150
故乡的水仙.....	150
白蜡笔.....	151
杨花.....	152

第二章 散文

散文写作技巧

一、选择恰当的素材，材料要体现独特的感悟.....	154
二、借助多样的表现手法，寄寓丰富内涵.....	156
三、直抒胸臆，要直接抒发真情实感.....	158
四、散文要注重节奏.....	160

精选范文

青春之歌.....	163
青春的承诺.....	163
成长，是一种责任.....	164
心灵窗口.....	165
风景这边独好.....	165
悟.....	166
做一个“行者”.....	168
思古幽情.....	169
秋，来了.....	169
瞬间.....	170
孔庙游.....	172
生活感悟.....	173
“冬天”来了.....	173
仰面，让生活更美好.....	175

文化随想.....	176
勿忘国耻.....	176
我读《三国演义》.....	178
我读《红楼梦》.....	179
美好时光.....	181
我们的名字叫“90后”.....	181
童年和那片绿色的桑林.....	182
让青春在初三飞扬.....	184

第三章 议论文

议论文写作技巧

一、旗帜鲜明地在文中写出自己的论点.....	185
二、论据必须围绕中心论点.....	187
三、运用多种论证方法进行论证.....	189
四、合理安排议论文的结构.....	191

精选范文

论读书学习.....	194
面对“句号”.....	194
升起心中的太阳.....	195
文化遗产.....	196
论身边小事.....	198
心态配合至关重要.....	198
“面子”问题.....	199
捡起你的美德.....	200
论社会现象.....	202
简论文化快餐.....	202
追求“绿色”财富.....	203
朋友，请不要盲目追星.....	204

论人生感悟.....	206
成长路上无捷径.....	206
在争端面前.....	207
道德是人生的基石.....	208
论哲理思辨.....	209
一屋不扫,何以扫天下.....	209
勤奋读书不一定出人才.....	211
最后的呼唤.....	212
让追求的心不老.....	213

第四章 说明文

说明文写作技巧

一、说明的顺序.....	215
二、说明的方法.....	217
三、说明文的语言.....	220

精选范文

事物说明.....	223
枸杞浑身是宝.....	223
游泳眼镜.....	224
事理说明.....	225
雀鸟为什么不吃虫.....	225
看雾知天.....	226
程序说明.....	228
怎样制作叶脉书签.....	228
包粽子.....	229

第五章 应用文

应用文写作技巧

一、日记.....	231
二、书信.....	233
三、演讲稿.....	235

精选范文

日记心语.....	238
让我悄悄地告诉你.....	238
那曾感动我的爱.....	239
鸿雁传书.....	240
我做主.....	240
给奶奶的一封信.....	241
激情演讲.....	243
追着时间的车轮向前.....	243
三日人生.....	244

第六章 想象文

想象文写作技巧

一、从时间角度进行想象.....	246
二、从空间角度进行想象.....	248
三、从事件角度进行想象.....	251

精选范文

奇思妙想.....	253
蓓蕾涅槃.....	253
蚂蚁.....	254
童话寓言.....	256
走出墙角的小红花.....	256



“三”的奇遇	258
故事新编	259
卖 书	259
上帝的宠儿	261

科幻世界	262
假如我有时间机器	262
2015年的我	263

··· 第二辑 ···

常考话题分类作文精选

第一章 成长励志篇

精选范文

宽容	266
期待宽容	266
在宽容的天空下	267
“笑面佛”爷爷	268
理想	269
寻找绿洲	269
梦想——让青春飞扬	271
好学与成长	272
信念	273
信念成就人生	273
我终于战胜了粗心	274
风雨中	275
乐观	277
从头再来	277
没想到我如此坚强	278
我看三幕短剧	279
勤奋	281
勤奋是成才的第一秘诀	281
勤奋努力的我	282

勤奋，成功的翅膀	283
坚持	284
坚持是金	284
不放弃方能成功	285
机遇与坚持	286
责任	288
责 任	288
放不下的责任	289
勇于承担责任	290
诚信	291
心灵深处的秘密	291
正直走进我的青春	293
我身边的诚信	294
挫折	295
失败之后	295
观《阿甘正传》	297
直面挫折，笑对痛苦	298
分享	299
分享的快乐	299
分 享	300
分享友谊	301

第二章 真情体验篇

精选范文

温暖.....	303
永远的歌声.....	303
以心灵温暖心灵.....	304
我从我那里来.....	305
陪伴.....	307
陪 伴.....	307
没想到我如此幸运.....	308
藏在手机里的母爱.....	309
善良.....	311
善良回家.....	311
善良的魅力.....	312
温暖的时刻.....	313
生命.....	315
飘落心灵的秋叶.....	315
种蒜苗.....	316
适应生活.....	317
记忆.....	318
怀念童年的小屋.....	318
回家的路.....	320
记住这一天.....	321
尊重.....	322
为他人开一朵尊重的花.....	322
一件难忘的事.....	324
花季的烦恼.....	325
幸福.....	326
家庭晚餐.....	326
三宝齐聚,浪漫满屋.....	327
寻找幸福.....	328

牵挂.....	330
站在心的门口.....	330
读懂父亲.....	331
牵 挂.....	332
团结.....	333
伸出自己的手.....	333
班主任不在.....	335
以团结的名义呼唤.....	336
博爱.....	337
蓝色的琉璃瓶.....	337
我爱我的同桌.....	339
爱是怎样读懂的.....	340

第三章 社会热点篇

精选范文

网络生活.....	342
大话网络.....	342
“反省”帖子A、B、C.....	343
高科技的诱惑.....	345
社会问题.....	346
城市的建造者.....	346
另一种“文盲”.....	347
今天,你低碳了吗.....	348
时尚追星.....	349
“大话”之我见.....	349
警钟,向社会敲响.....	351
刘德华让我心跳.....	352
民族节日.....	353
家乡的灯节.....	353
端午的粽子.....	355



家乡的清明.....	356
人与自然.....	357
雨滴、涟漪.....	357
听听地球的哀鸣.....	359
给人类的一封信.....	360
青春话题.....	361
心中的彩虹.....	361

为自己竖起大拇指.....	363
与早恋无关.....	364
我们需要尊重.....	365
在我们这个年龄.....	366
读青春.....	368
成长，需要竞争.....	369
真正的追求.....	370

第三部分 考场作文

考场作文

考场作文.....	371
考场作文.....	372
考场作文.....	373
考场作文.....	374
考场作文.....	375
考场作文.....	376
考场作文.....	377
考场作文.....	378
考场作文.....	379
考场作文.....	380
考场作文.....	381
考场作文.....	382
考场作文.....	383
考场作文.....	384
考场作文.....	385
考场作文.....	386
考场作文.....	387
考场作文.....	388
考场作文.....	389
考场作文.....	390
考场作文.....	391
考场作文.....	392
考场作文.....	393
考场作文.....	394
考场作文.....	395
考场作文.....	396
考场作文.....	397
考场作文.....	398
考场作文.....	399
考场作文.....	400
考场作文.....	401
考场作文.....	402
考场作文.....	403
考场作文.....	404
考场作文.....	405
考场作文.....	406
考场作文.....	407
考场作文.....	408
考场作文.....	409
考场作文.....	410
考场作文.....	411
考场作文.....	412
考场作文.....	413
考场作文.....	414
考场作文.....	415
考场作文.....	416
考场作文.....	417
考场作文.....	418
考场作文.....	419
考场作文.....	420
考场作文.....	421
考场作文.....	422
考场作文.....	423
考场作文.....	424
考场作文.....	425
考场作文.....	426
考场作文.....	427
考场作文.....	428
考场作文.....	429
考场作文.....	430
考场作文.....	431
考场作文.....	432
考场作文.....	433
考场作文.....	434
考场作文.....	435
考场作文.....	436
考场作文.....	437
考场作文.....	438
考场作文.....	439
考场作文.....	440
考场作文.....	441
考场作文.....	442
考场作文.....	443
考场作文.....	444
考场作文.....	445
考场作文.....	446
考场作文.....	447
考场作文.....	448
考场作文.....	449
考场作文.....	450
考场作文.....	451
考场作文.....	452
考场作文.....	453
考场作文.....	454
考场作文.....	455
考场作文.....	456
考场作文.....	457
考场作文.....	458
考场作文.....	459
考场作文.....	460
考场作文.....	461
考场作文.....	462
考场作文.....	463
考场作文.....	464
考场作文.....	465
考场作文.....	466
考场作文.....	467
考场作文.....	468
考场作文.....	469
考场作文.....	470
考场作文.....	471
考场作文.....	472
考场作文.....	473
考场作文.....	474
考场作文.....	475
考场作文.....	476
考场作文.....	477
考场作文.....	478
考场作文.....	479
考场作文.....	480
考场作文.....	481
考场作文.....	482
考场作文.....	483
考场作文.....	484
考场作文.....	485
考场作文.....	486
考场作文.....	487
考场作文.....	488
考场作文.....	489
考场作文.....	490
考场作文.....	491
考场作文.....	492
考场作文.....	493
考场作文.....	494
考场作文.....	495
考场作文.....	496
考场作文.....	497
考场作文.....	498
考场作文.....	499
考场作文.....	500

考场作文.....	501
考场作文.....	502
考场作文.....	503
考场作文.....	504
考场作文.....	505
考场作文.....	506
考场作文.....	507
考场作文.....	508
考场作文.....	509
考场作文.....	510
考场作文.....	511
考场作文.....	512
考场作文.....	513
考场作文.....	514
考场作文.....	515
考场作文.....	516
考场作文.....	517
考场作文.....	518
考场作文.....	519
考场作文.....	520
考场作文.....	521
考场作文.....	522
考场作文.....	523
考场作文.....	524
考场作文.....	525
考场作文.....	526
考场作文.....	527
考场作文.....	528
考场作文.....	529
考场作文.....	530
考场作文.....	531
考场作文.....	532
考场作文.....	533
考场作文.....	534
考场作文.....	535
考场作文.....	536
考场作文.....	537
考场作文.....	538
考场作文.....	539
考场作文.....	540
考场作文.....	541
考场作文.....	542
考场作文.....	543
考场作文.....	544
考场作文.....	545
考场作文.....	546
考场作文.....	547
考场作文.....	548
考场作文.....	549
考场作文.....	550
考场作文.....	551
考场作文.....	552
考场作文.....	553
考场作文.....	554
考场作文.....	555
考场作文.....	556
考场作文.....	557
考场作文.....	558
考场作文.....	559
考场作文.....	560
考场作文.....	561
考场作文.....	562
考场作文.....	563
考场作文.....	564
考场作文.....	565
考场作文.....	566
考场作文.....	567
考场作文.....	568
考场作文.....	569
考场作文.....	570
考场作文.....	571
考场作文.....	572
考场作文.....	573
考场作文.....	574
考场作文.....	575
考场作文.....	576
考场作文.....	577
考场作文.....	578
考场作文.....	579
考场作文.....	580
考场作文.....	581
考场作文.....	582
考场作文.....	583
考场作文.....	584
考场作文.....	585
考场作文.....	586
考场作文.....	587
考场作文.....	588
考场作文.....	589
考场作文.....	590
考场作文.....	591
考场作文.....	592
考场作文.....	593
考场作文.....	594
考场作文.....	595
考场作文.....	596
考场作文.....	597
考场作文.....	598
考场作文.....	599
考场作文.....	600

PART 01

第一辑

常写文体分类作文精选

- 第一章 记叙文
- 第二章 散文
- 第三章 议论文
- 第四章 说明文
- 第五章 应用文
- 第六章 想象文



第一章 记叙文

记事作文



记事作文写作技巧

一、写事作文的六要素

一件事情的发生，总离不开时间、地点、人物和事情的起因、经过、结果。这就是“记叙文六要素”。写作时要把这六个方面写清楚，同时还要寓理于事，通过一件事或几件事来说明一个道理。

作文中要把和事情发展关系相连的时间、地点写明白。还要分清人物主次，重点写主要人物。起因、经过、结果组成一件事的主要部分，要根据文章内容需要，将起因、经过，或详或略，清楚地说明，要从看、听、思三个角度入手，把观察所得写出来，让别人看了作文，也能身临其境。结果是构成完整事件的必要部分，要把事情做得怎么样或最后如何处理的交代清楚。

构思过程简析

► **文章立意**：宴会上师生倾心交谈的情景，体现一个懂得欣赏学生的老师，受到学生的爱戴。

► **设置线索**：生日宴会上，学生为老师庆祝、送祝福，言语中表达真情。

► **组合素材**：事情发展顺序

①

35个学生给张老师过35岁生日。

②

学生为老师点蜡烛、唱祝福歌、切蛋糕。

③

“齐达内”送老师一块蛋糕，感谢老师的耐心教育。

④

“罗丹”为老师斟了一杯红酒，感谢老师的鼓励。

⑤

“铜豌豆”感谢老师欣赏他、给他自信，使他改过自新，成为一名好学生。

⑥

学生在欣赏中成长，师生在欣赏中和谐。

► **表达效果**：叙述了为张老师庆祝生日的场景，通过肖像、语言、动作、表情描写，刻画了一个受学生喜爱的老师和几个个性鲜明的学生形象。



例 文

35根 蜡 烛 35颗心

正是丰收时节，张老师家里挤满了学生。一数是35人，一个都不少。

桌上放着一个大蛋糕，上面插满了蜡烛。一数，恰好是35根，是代表35个学生？哦，今天不是自己的35岁生日吗？张老师这才想起。35个学生给35岁的老师过生日，张老师欣慰地笑了。一晃35岁了，张老师突然想看看自己35岁的模样，镜中的他头顶已“抛荒”了，周围只长了一圈“杂草”。这时，皱纹便在他脸上蠕动起来。

“祝您生日快乐！”……35个学生齐唱起生日歌。

35根蜡烛点燃了，点燃了35颗心，照亮了35个岁月。

“齐达内”端着一块蛋糕，深情地说：“张老师，还记得吗？我喜欢踢球，成绩也被我踢得‘一穷二白’，我觉得我的未来也被我一脚踢飞了。可您说非常欣赏我带球突破的冲劲、不停奔跑的干劲、永不服输的韧劲。有了这股劲，球踢得棒，书读得好。后来，我把这股劲带到了课堂上。如今，我成了学习上的‘齐达内’了。老师，感谢您，是您的欣赏给了我前进的动力啊！”

“齐达内”把蛋糕放到张老师的面前，只见老师的皱纹似乎被拉直了。

“老师，我也要感谢您！”是我们班的“罗丹”，一个其貌不扬的人。“有一次上课，正在画你‘抛荒地’旁边的‘杂草’时，被你您现了，我做好准备等您‘河东狮吼’，您却说不错啊，画得‘入肉三分’，可要注意创作时间啊。叫您这一欣赏，我成了班里的‘名人’了。从此，课堂上我魂守住舍；课余时，您就成了我的业余模特。我的《老师》肖像画还在‘艺术小人才’竞赛中获奖了。成绩嘛，也是一路看涨。老师，在你欣赏的眼光里，我发现了我自己。”

“罗丹”给老师斟满一杯红酒。张老师的皱纹似乎浅了。

这时，“铜豌豆”也挤过来，似乎有点不好意思。“老师，对不起！过去给您惹了不少麻烦。逃课有我，上课睡觉有我，和老师顶撞有我。爸妈说我是逆子，同学说我是另

心理描写传神

一个着笔不多的心理描写，体现出张老师眼里心里只有学生的崇高品质。

肖像描写

诙谐的语言，形象地对张老师的相貌作了一个“素描”，体现出学生对他的心疼。

**感情展露无遗**

既表达了中心思想，也将感情推向高潮，令读者动容。

类，可我从你的眼里读不出异样。有一次，我把迷路的老婆婆送回家。你知道后赞赏地说很有爱心嘛，一个有爱心的人是不会迷路的。听完您的话，我觉得迷途的羔羊该回家了。感谢您，老师！您的欣赏让我找回了丢失的自己。”

张老师的皱纹似乎被什么熨开了。

……

蜡烛依然亮着，35岁的蜡烛点亮了35颗心。是用欣赏照亮的。学生在欣赏中成长，师生在欣赏中和谐。

张老师感觉自己也被欣赏了。

彼此欣赏则创造出师生和谐的境界。

就像现在，就在这醉人的生日宴会上。

**效果点评**

开篇点明了为张老师过生日这件事的时间、地点、人物，生日宴会上，在学生的回忆与叙说中，展现难忘往事。透过一个场景、一个点，给读者无数情景、一个面的感受。这种以小见大、以点带面的写法，增强了文章的叙述效果。作者善于设置文章的细节，比如以“皱纹的变化”这一人物心理变化的标志贯穿文章，比如关于“蜡烛”等的前后呼应。

二、要注意重点突出，详略得当

在写作中，无论写人还是写事，首先应该根据写作要求确立一个明确的中心。要围绕作文的中心选择事件，要选择最能表现作文中心思想的事件作为材料，生活中有不少新鲜有趣和激动人心的事。选材要新颖，在别人的作文中常出现的事要少写或不写，这样写出来的作文才有吸引力，有新鲜感。

选择材料，就涉及详略问题。那些最能表现文章中心的材料，是主要材料，要详写；与表现文章中心关系不密切的材料，是次要材料，要略写。

事件的主要部分要写具体。每件事都有起因、经过和结果这样一个过程，只有把这个过程写清楚，给读者的印象才能完整而深刻。在事件中要进行有效的肖像、语言、心理、动作、细节描写，这一点很重要，这样写出来的作文才生动。要突出中心，详略得当，与主题无关的情节略写或不写。

构思过程简析

- **文章立意**：通过叙述两个比赛，体现出“我”思想的转变，老师的鼓励与关怀对一个少年成长的重要作用。
- **设置线索**：情感线索。因比赛失败而失落、颓丧，最终找回自信，鼓起勇气，取得胜利。
- **组合素材**：倒叙，景物引发回忆

① 夏日午后，回忆起那年夏天。

② “我”参加学校广播站播音员选拔赛，自信满满，却遭遇失败。

③ “我”因受挫而失落，于是不断地反省，由高傲自负，变得虚心谦和。

④ 在老师的鼓励下，“我”比赛成功，重新找回自信。

⑤ 虽然事隔多年，“我”依然难忘。

- **表达效果**：夹叙夹议中体现出—个少年成长过程中通过不断的自我认识、自我提高，并在老师的关怀和鼓舞下重新取得成功的心路历程。

例 文

难忘那掌声

夏日的午后，漫步在校园的小路上，法桐正茂盛地生长着。抬头望去，夏日的阳光像被筛子筛过一样，细碎的光芒穿透枝叶，洒满一地，望着这斑驳的影子，记忆随之飘到那年夏天。

那年夏天，我正年少，花儿般的季节，凭着一腔热血参加了学校广播站播音员选拔赛。高傲自负的我总以为自己会成功，然而结果却令我羞愤。原本以为自己很优秀，失败的瞬间我恍然大悟：我什么都不是，只是一个很平凡的女孩。在家，爸妈宠你，那是因为你是他们最爱的女儿；在学校，老师夸奖你，那是因为你是老师眼中的好学生。在同学间，你什么都不优越，你和别人是平等的。所以，从那以后，我不再锋芒毕露，而是低调处事；我不再自以为是，而是虚心向同学求教。然而遗憾的是，我不再朗诵。它是我心灵的一

略写经过详写心情

对“我”参加学校广播站播音员选拔赛失败的经过一笔略过。详写失败后失落的心情和内心的改变。

**插入议论**

写出经历这件事最深刻的情感体会或思考与启发，这样更打动人心。

详写经过略写体会

对“我”参加演讲比赛的经过着重笔墨，体现老师的关爱、自己的努力。略写自己的体会，使文章详略得当。

块疮疤，它疼痛地裸露在我的心中，我不愿再去碰触它。那是年少时一段痛彻心扉的记忆，我不愿让任何人看到我曾经的失败。就这样，默默地守着，守着……

是谁说过，上帝关闭了你所有的门，但总会给你打开一扇窗。而敬爱的张老师便是那照进窗的阳光，驱走了我心底的阴霾。

又一次，我们学校组织了演讲比赛。在张老师的支持、鼓励下，我怀着忐忑不安的心情参加了。每当我害怕的时候，张老师信任的目光就会浮现在我的脑海。这次，我成功了。当我走上领奖台时，我看到了同学们为我鼓掌，还有张老师那一如既往的支持的目光。在这回荡的掌声中，我又找到了那个热爱朗诵的自己，我重新拾起了自信的行囊。在那之后，我变得坚强并且自信。

事隔多年，我却永远忘不了那个夏天，那个在掌声中突然长大的女孩儿。哦，难忘那掌声！

效果点评

整篇文章由两件事情组成，一件是参加学校的播音员选拔赛，一件是参加演讲比赛。两件事情，前后映衬，略写失败，详写成功，没有前面的衬托，后面的成功就没有吸引力。作者如此构思，使得文章波澜起伏、层次分明。

三、适当加入议论，突出事件意义

在写事时加入适当的议论，往往能对文章起到“画龙点睛”的作用，使文章的中心思想更鲜明，并激起读者的共鸣。议论一般是概括文章的中心，它可以是作者直接发表自己的看法，也可借作品中的人物之口来表达。

这些议论不是构成文章的主体，不像议论文那样，要作充分的论证。如果借用“画龙点睛”的说法，那么在这类文章中记叙是“画龙”，议论则是“点睛”。二者相互为用。有时这种议论是对所叙内容直接表明见解或做出判断，有时是就个别事物点出普遍意义。

这种议论必须紧密联系记叙，绝不能凭空外加进去。加入适当的议论可以使文章的思想内容深化，主题得到更加鲜明地体现。

议论还可以与抒情相结合。与抒情相结合的议论，不能违背逻辑规律，但它不以严密的逻辑论证为旨趣，而以作者的情感为灵魂。它的感染力取决于作者的真挚情感和修辞技巧。注意这一点，对阅读和写作也是很重要的。