

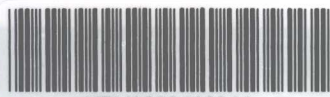


清华大学附中、北京师范大学第二附中、天津南开中学
等名校高级教师联手精心打造



中学生

获奖作文



YZLI0890146214

JiangZuoWenDaQuan

大全



11种大奖，300篇文章，领略小作家风采
精彩论证 供学习借鉴的样板文

王永华◎主编

颁奖词 剖析内容之长，点评写法之得
头脑奥运 丰富知识锻炼思维，游戏形式喜闻乐见

上海科学技术文献出版社

中学生

经典示范 名师指点

获奖作文

大全



YZLI0890146214

主 编 王永华

特约编委 翟 瞰 孙 超 李煜晖 孙美菊

编 委

黄 雪 温加彬 王翔宇 李金花 刘 琴 李 娜 刘兆永 张洪良
李 丽 赵慧才 麻艳丽 高 洁 刘淑一 李 琼 程玉环 赵瑞静

上海科学技术文献出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中学生获奖作文大全/王永华主编. - 上海: 上海科学技术
文献出版社, 2011. 2

ISBN 978 - 7 - 5439 - 4724 - 5

I. ①中… II. ①王… III. ①作文课 - 中学 - 教学参考资料
IV. ①G634. 343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 001364 号

责任编辑: 忻静芬

中学生获奖作文大全

王永华 主编

*

上海科学技术文献出版社出版发行
(上海市长乐路 746 号 邮政编码 200040)

全国新华书店经销

北京中创彩色印刷有限公司印刷

*

开本 710 × 1020 1/16 印张 24 字数 400 千字

2011 年 2 月第 1 版 2011 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5439 - 4724 - 5

定价: 26.80 元

[http: //www. sstlp. com](http://www.sstlp.com)

特约编委



翟 瞰 文学硕士,大学客座教授,作家,北京大学附属中小学远程教育教研院作文教学专家,中国教育学会中/小学语文教学专业委员会《新课标中小学“简快作文”课堂教学研究与实践》总课题组组长,原清华大学附属中学高级教师,“简快作文”创始人,《简快作文》系列书刊主编。

名师寄语 大道至简,快乐至善。真正好作文的规律是简单的。你只有掌握了作文的至简规律,才能快乐迅速地达到作文写作的峰巅。



孙 超 天津市南开中学语文高级教师。南开中学私立部翔宇高中语文学科组长。有《溯因与重建——现代文阅读教学新探》、《打开思维的闸门——关于课堂提问的研究》、《高考文言文复习应考指要》等多篇论文获区、市教育成果奖。指导的学生多次在全国作文竞赛中获奖,本人也多次获优秀指导奖。

名师寄语 写一手好文章决非朝夕可就之事,应坚持多读、多思、多观察、多动笔。



李煜晖 北师大二附中教学处副主任、文科实验班语文教师、科研带头人,国家级“十五”课题《借鉴多元智能,开发学生潜能》课题组骨干成员,北京市“十一五”课题《普通高中文科实验班的改革》课题组组长。主持课题《多元智能理论指导下的高中语文教学》获得“十一五”教育教学成果一等奖;主持课题《普通高中文科试验班的改革》获得北京市“十一五”教育教学成果二等奖。

名师寄语 作文的灵魂是思想,思想的源泉在读书。



徐美菊 北京师大二附中高级教师,语文教研组副组长,西城区学科带头人。从教三十余年,在教学工作中积累了丰富的教学经验,形成了独特的教学风格,撰写的教学论文多次获国家级、市区级奖,曾在许多省市进行高考讲座,任高考阅卷组组长。曾在中国教育电视台做高三语文问题解答。

名师寄语 作文要用眼睛去观察,用心灵去感悟,用思想去书写。

名家谈写作

● 笔乃心灵之舌。

——塞万提斯

● 要把别人写成别人,不要写成自己。

——契诃夫

● 要写作就需要清静的头脑。

——茨威格

● 百锻为字,千炼成句。

——皮日休

● 我写作,为了使我的朋友们更爱我。

——加西亚·马尔克斯

● 一首伟大的诗篇像一座喷泉一样,总是喷出智慧和欢愉的水花。

——雪莱

● 作家最吸引人的力量有两个:使人们熟悉新事物,使习以为常的事物变得新鲜。

——萨克雷



目 录

散 文 篇

成长的季节

苦忆逆袭肥胖	2
武装的蔷薇	5
我运动,我快乐	7
给月亮加个框	8
成长的味道	10
冬日女孩儿	11
远行·阅读·成长	13
我喜爱深呼吸	15
岸上的青蛙跳下来	17
叫阳光和希望填满时光	19

青春之门

品似水流年的生活	21
触 角	22
温 暖	25
站在春末仰望	26
青春 ABC	28
梦想,让青春折翅	30
向左走,向右走	32
三棱镜	34
头脑奥运会:填字游戏	36

童年岁月

谙 事	38
乡野童年	40
情系杏树	42
童年的色调	43

心灵物语

日记之缘	46
回 归	48
院落·残墙	50
最初的梦	51
古典的中国元素情结	53
夜	55
瞬 间	57
你的茕茕孑立,我的踽踽独行	59
大地,请倾听我的心声	62
留吗?飞吧!	63
我想去.....	65
它需要我	67
致我的前辈	69
面朝大海,你已经拥有春暖 花开	71

头脑奥运会：智力问答 74

思古幽情

天涯，共此一轮明月 75

孔庙游 76

大唐雪色 79

清照的绝唱 81

柳宗元的境界 83

叶 子 84

生活随想

苦读一流的好书 87

风雨愈急，向前的脚步愈紧 88

因为有“V”，天空更美丽 90

我长大的模样 92

期待花开 93

茶杯深处 95

生 命 96

生活的动作 98

花落有声 100

弹奏“圆”的音乐 101

书 生 103

独狼之逆 105

头脑奥运会：填字游戏 109

情寄何处

褪色的枫叶 110

木梳梳过的旧时光 112

想起那座小岛 114

我眼中的天空 116

拐弯，去找旧风景 118

萤 火 120

娃 娃 121

生 命 124

爱与亲情

两点之间曲线最近 126

孩子·逆·妈妈 128

你，能不逆行吗？ 130

一碗馄饨 132

有这样一种声音 134

晒出心里藏着的小幸福 137

魂寄清明 139

外婆的皂角巷 140

触 角 142

连衣裙的味道 144

悟 146

那倦鸟余花的一幕 148

和你在一起 149

头脑奥运会：智力问答 151

家国之恋

青灰色的重庆 152

故乡·异乡 154

蝶舞梨花 155

水做的周庄 157

小城之美 159

窗中梅李 160

青山绿韵 162

烟雨江南 164

运河边上看龙城 165

走，去山塘 167

影墨轻歌写江南 168

古村悠悠醉我心 170

梦想——沉淀在江南深处 172

小说篇

情感之旅

隐匿在对你的思念中	176
后青春的诗	178
再见了,口琴	180
“当心”的孩子	182
傻蛋儿	185
爱让我们分离又相聚	187
暗恋烦恼事儿	190
寒冷中的温暖	192
刹那芳华	194
叫你一声“爸”	196
现实里的童话	199

头脑奥运会:填字游戏

202

荒诞的真实

蚂蚁	204
七月写给六月的信	206
文人	210

逆我者昌	212
世界尽头的完美消失	215
逆转时光的赎罪	218
性格	220
落叶满径	222
渔夫	225
黑巫女	227

人生悲喜剧

窗外的风雨	230
风里来,雨里去	232
逆拍镜头	234
明天	237
温柔尚在,寂寞永生	240
淌着生命的河	243
念想	245

头脑奥运会:智力问答

247

随笔篇

世事过眼

欢快的旋转	250
人生坐标——时间	252
穷且益坚,不坠青云之志	255
眼睛想旅行	257

精神家园

爱着属于自己的叛逆	259
枯萎·绽放	261

书为巾幗添彩翼	263
速留一个曲径通幽的空间	266
这么近,那么远	267
我们这样近,我们这样远	269
穿越时空的爱恋	271
一个人·书	273
轮回	275
碎片·书感	278

铸剑炉中氤氲出的一片华光	280
和三毛一起去流浪	282
步履虽沉，我有双翼	284
丝路	286
打捞阳光	289
我的太阳	291
邂逅安徒生	294
万花园	296
书的断想	298
泛书	301
读书速度	302
蔷薇花开的庭院	304
头脑奥运会：填字游戏	306
魅力大自然	
想和天上的雁儿说说话	308
寂寞的舞蹈	310
雨滴·涟漪	312
感悟深秋	313
等待彩虹	315

倾听自然的声音	317
漓江，我心中的梦	318
静夜的美	321
与生命对话	322
落雪随想	324
我思故我在	
拍案惊奇	326
以生存的名义作秀	328
你遗失了你的今天了吗	330
小草正在生长，请勿打扰	332
敬畏自然	334
生命水晶	338
到处都是泡泡	340
滑腻腻的流行	342
两点之间曲线最近	344
古诗逆解	346
心中有朵雨做的云	348
头脑奥运会：智力问答	350

诗歌童话篇

诗 歌

镜 子	352
聆 听	354
醒	355
最后的黄	356
蔓 延	357
美好如雨	359

童 话

手挽手，我们共同前行	362
心之选择	363
忏悔录	365
敬畏自然——我到达了树林	367
羊小姐的美容院	370
头脑奥运会：填字游戏	373

散文篇

○○○○○○○○

成家爱情生思心童青成
国与寄活古灵年春长的
之亲何随幽物岁之季
恋情处想情语月门节





成长的季节

苦忆逆袭肥胖

■ 杜双贵

虽然五年逆袭肥胖比较痛苦和艰难，但这段经历促我成熟，助我长大，教我坚强。未来的路还很长，纵有千难万险，我也必将逆流而上！

小学三年级的我在足球场上飞奔如箭，体育老师夸我身轻似燕，冲闯如虎，四川电视台还为我闪过一个射门的镜头。正当我快乐成长时，怎么也没有想到命运之神会捉弄我，迫使我逆袭五载，直到现在仍严防死守。

从四年级开始，身轻如燕的我逐渐变得体笨如牛，奔跑如豹的我逐渐变得怠惰如熊。身上的肉猛长，成绩却不断下滑。半学期考试从全班第一滑到第十一，老师一见到我就阴沉着脸，爷爷婆婆为我的体重疯长愁得茶饭不思。

那年暑假第一天早上，爷爷把我吼起来，拽着我去了广场。广场上一位母亲正在与大胖儿子打网球，网球落在地上，大胖儿子站着不动，让母亲给他捡球……爷

爷语重心长地对我说：“看到了吧，这小子体重一百六七公斤，高一就休学了！母亲为他辞了工作，在家里照顾他。你再猛长，可能以后就和他差不多了！”

多吓人啊！难道我将来就是他那样？

初三的一位胖哥对我说，他总觉得吃不饱，睡不醒，没精神，不爱动。天哪！咋就这么痛



苦呢？

肥胖扰乱内分泌。

肥胖是现代最凶狠的杀手。

少儿肥胖，后患无穷！

逆风常灌双耳，我则如丧三魂七魄。到校医室，医生说：“肥胖影响身体和心理正常发育。”到医院，医师说：“因为肥胖，智力容易下降！”父母捕捉到电视上逆长逆袭的画面，就吆喝我看；报上有关肥胖病儿童的文章，就动情欲泪地给我读；书店里有关攻克肥胖的书籍，就一本又一本本地买给我看。

真是可怜天下父母心！

一家人不得不像仇人一样对付我了！在家里一日三餐。餐餐都吃受气饭，有时连饭碗也给我“抢”了：“吃吃吃！吃成废人了还吃！”在学校里，一端碗，生活老师就警告：“你只能吃这一碗！”看着同学们狼吞虎咽大口吃肉，大碗添饭，我难过得暗自流泪。餐厅曾是我快乐的天堂，现在却变成了我所企盼而又恐惧的地方。

在路上，老师同学一遇见我就说：“你长得更胖了！”因此，我每次回到家里的第一件事就是称体重。不知为何，尽管吃得少，可体重的最高纪录却不断刷新，从比同龄人多八九斤，一直飙升到比他们多十几二十斤。到小学六年级，竟然比邻居的同龄朋友多出了三十斤！我俩常在一起玩儿，人们说他长得像黄瓜，说我长成了“胖冬瓜”！多难听，多烦人啊！

更让我苦恼的是，身体变胖后，我的记忆力好像也出了问题。四五岁时我几个早上就能背下《蜀道难》，可临近小学毕业时，一首小诗我要读很多遍才能背下来。解题能力也越来越差，对以前喜欢的音乐、美术课也少了兴趣。

脂肪逆长，我逆袭更顽强！

控制饮食，我经常坚持半饥饿，夜里多次吞口水。加强体育锻炼，我放弃上特长班、奥数班，在操场上疯狂地踢球、奔跑、跳高、跳远。

当我把小学毕业的喜讯和成绩告诉婆婆时，她像不认识我似的，大声宣告：“中学暂不读了，弄到沈阳去减肥。”“不去嘛！”我哭着对婆婆说。“恐怕到了那一天，你哭也哭不出来了！一个废物，哭又有什么用呢？你和×××同年级，原先你比他聪明。可现在他被选拔到香港去参加小学生数学国际比赛。你的成绩却因为肥胖而一落千丈。”听完婆婆的话，如遭五雷轰顶，我眼前一片漆黑。我逆袭了三年的逆长，这时就像一头巨狮沉重地压在我的身上，使劲儿地抓扯着我的大肚子，拼命地要咬我的肉脖子。此时我多么希望狮子大张口，立即把我的赘肉吞掉，还一个清爽健美、聪明伶俐的我。

为什么啊！千千万万的同龄人比我吃得多，比我运动得少，却比我长得健美，而且越长越聪明，越长越帅气！同样的日月星，同样的天地灵，同样的百花苑，他们成了父母的宠儿、老师的骄傲、祖国的花朵，而我，咋就成了父母的忧愁、老师的担忧、未来的累赘了呢？同龄的伙伴往上长，我却往横长。竖比，他们高我整整25公分；横看，我的块头则是他们的一又二分之一！他们顺其自然，协调生长，我则逆其规律，横向发展！

肥胖就像魔鬼一样扼住我的灵魂，附在我的身躯里捣乱！医师说：“肥胖一旦诱发，不要说孩子，就是成人也难以阻挡！国外还有开刀去脂的。”一想起医师的话，我就痛心疾首。透过泪花，我多次望着墙壁上从我满月到小学六年级的各个时期的照片。原来的“美猴王”变成了现在的“猪八戒”。

孙悟空不是从八卦炉里炼出来的吗？我不信找不回原来的我！

医师告诉我：“肥胖只不过是多吃一个甜果、多喝一碗肉汤、多吃一口饭菜、多看一个小时电视等造成的。其实，逆长是可以消除的！”

刚从乡下回城工作的爸爸对我说：“儿子，爸爸对不起你，七八年没有在身边照顾你，让你吃苦了。只要你有信心，从现在起，爸爸就带你去锻炼，重返健康路！”

决心既下，毅力倍增。从暑假开始，我就遵照长辈们的约定，管好自己的嘴，迈开自己的腿，多喝白开水。每天早上到广场跑步，中午和同伴游戏，下午还要到体育馆打一个小时的乒乓球，晚上再走两公里，三餐八分饱，油肉尽量少。有时饿得慌，为了抑制食欲，我就咬一根黄瓜；半夜饿醒了，就喝一碗凉开水。停吃一切零食，停喝一切饮料。坚持就是胜利，六十天下来，我不但没长肉，还减了四公斤，我终于控制住了肥胖！

减肥降脂之难，只有我自己知道。每当抓起一个甜果要咬时，心里就会告诫自己：“忍耐一下吧！”每当汗如雨下，双腿想停下时，耳边就响起：“坚持一下吧！”每当想再多吃一口饭菜时，一个意念就浮出脑海：“挺一挺，或许就会少储存几卡热量！”

带着身体状况逐渐好转的丰硕成果，我兴高采烈地进入了中学。

入学不久，我便发现，因为身体逆长造成的智识能力短缺问题仍然严重影响着我。我的身体每日比其他同学多负重几十斤，学习上常常落后掉队，让我苦恼万分。半个月后，发现体重反弹，于是我不得不又花大力气逆袭反弹的肥胖，同时，还必须花大力气逆转后退的学习。

抓学习需要多静，逆袭肥胖需要多动，为避免静多而体增，我比以往更严格限制进食。早餐吃稀饭，午餐先喝水，晚餐多吃素。经过一年的苦熬，我的肥胖体征有了明显的改变。进入初二，体态更趋匀称，身高发育过缓的现象也得以消除，双

下巴消失了，大肚子下陷了，劳动、行动、运动比较敏捷了。

不仅如此，在老师和同学的帮助和鼓励下，学习下滑的势头也得以逆转，由第一学期期末考试的年级九百多名上升到第三学期期末的六百多名。首次跨入了 A1 优的行列。

虽然五年逆袭肥胖比较痛苦和艰难，但这段经历促我成熟，助我长大，教我坚强。未来的路还很长，纵有千难万险，我也必将逆流而上！

（全国中小学生创新作文大赛获奖作品）

颁奖词

内容真实 儿童肥胖危害严重，影响身心健康发展，肥胖给肥胖者本身造成了极大的困扰，身体上的不适应，心理上的难以承受，智力的下降导致学业的退步，还得面对不少人异样的眼光。攻克肥胖，不可盲目，需要科学合理的方式。文章写得具体细致，真实感扑面而来。

现身说法 作者将自己现身于肥胖的行列，亲身体验了肥胖带给儿童及家人的困扰，为日益增多的肥胖现象敲响了警钟。

武装的蔷薇

■ 周夏旭

许多“90后”已经看穿了“潮流”，他们其实想过放弃，却不能放下强烈的自尊心，无法低下高昂的头。这真的不是一种狡辩和开脱，因为我深知，没有多少“90后”能像我一样蜕变得不留痕迹。

武装的蔷薇，倔强地凋谢……

——题记

也许，正值青春岁月的我并不是所谓叛逆的“90后”，因为经过多次测验，我

的心理年龄已经高达45岁，可谓老气横秋。虽然那种心理测试纯属娱乐，但事实总是无可争议地证明着我的成熟。当然，同龄人都把“成熟”称作“Out”。

我总是与这个世界格格不入。当“90后”在网络游戏里寻找酣畅淋漓的快意时，我却在图书馆一隅品味书香正气；当“90后”在网页之间蹿来跳去时，我却坐在书桌前怡然不动；当“90后”在“飞信空间”传呼彼此时，我却镇定自若地用毛笔在宣纸上书写志趣……他们都说我是一朵“武装的蔷薇”，钟情于孤芳自赏，却不愿卸下装备，去见识见识外面的世界。

我曾经竭尽全力，却发现那一切是那么华而不实。

我拜读过郭敬明主编的《最小小说》，那堪称我领略过的最“深奥”的书了！农村大妈千里迢迢赶去参加“奥斯卡颁奖典礼”，最终邂逅了影帝；“詹姆斯·邦德”救济了一名变性儿童，最终擦出爱的火花……我开始怀疑自己的理解能力和审美观了。

我也曾摆弄过传说中的“QQ秀”，但无论那里面的人怎样装扮，我也还是一成不变，最终的结果只是几百Q币随风而逝……

身旁的“90后”看不见我的努力，他们认定我自始至终都是一朵武装的蔷薇，却忽略了我倔犟地凋谢。

现在，我放弃了“90后”的会员卡，也彻底抛开了他人的“蔷薇理论”。我这才发现“90后”是一个团结的队伍，这个队伍可以齐心协力地攻击所有阻碍其发展的事物，而他们前呼后拥的正是会阻碍其成长的玩意儿。用这种语气说话，似乎我不是一个十几岁的初中生，但我想我应该有资格去评价我的“经验”。

社会各界人士或许只看到“90后”的叛逆和疯狂，殊不知“90后”这张大网还有许多漏网之鱼。也许许多“90后”最初都是一朵美丽的蔷薇，拥有特立独行的性格，拥有趾高气扬的气派，却只是静静地开放；也许许多“90后”都是在不知不觉进入“网”内，在“先天的模仿能力”有了一定效应后，便心甘情愿地向“网”的最深处钻去；也许许多“90后”都有“凋谢”的过程，而这种过程正是倔犟的表现，年轻的我们都不愿落在“潮流”的尾巴上，自尊的我们都不愿被硬生生地戴上“Out”的帽子。源于此类烦恼，许多“90后”决定放弃最初“安静的美丽”，转而“倔犟地凋谢”。

我绽放过，凋谢过，但也重生过！各位前辈，你们应该知道“90后”的学业烦恼、沟通烦恼，但你们也许不知道我们坚守“倔犟”的烦恼。我们玩儿腻了，疯够了，想安静安静的时候，我们那饱含苦心的家长却不可一世地炫耀着自己的“教育成果”，于是，许多倔犟的“90后”又开始了“叛逆之旅”。

许多“90后”已经看穿了“潮流”，他们其实想过放弃，却不能放下强烈的自

尊心，无法低下高昂的头。这真的不是一种狡辩和开脱，因为我深知，没有多少“90后”能像我一样蜕变得不留痕迹。

我仍是一朵“武装的蔷薇”，仍然倔犟地抵挡着外界的诱惑。我看到了“90后”倔犟地凋谢，并从中获得了更有意义的启发。

(全国中小学生创新作文大赛获奖作品)

颁奖词

个性突出 “90后”出生在中国信息社会飞速发展的年代，是信息时代的优先体验者。他们的思想与理念与老一辈中国人有很大的不同，同时有着不同于前人的价值观和行为方式。虽然社会上不乏对“90后”的批评，但“90后”的社会价值也渐渐得到了许多人的认可。作者身居“90后”的行列，以自己特立独行的个性写出了“90后”不为人知的一面，个性鲜明，富有特色。

比喻手法 “90后”的“我”是一朵武装的蔷薇，倔强地抵御着外界的诱惑，以自己特有的方式获取生活的意义。

我运动，我快乐

罗佳琦

这时的我已顾不上什么快乐不快乐了，我先冲了！老妈一个快门，留下了我这似乎发现宝藏的神情。

“我运动，我快乐！”望着那回爬山时拍下的几张照片，我又想起了这句话，也是那次爬山让我爱上了这句话。下面我就来和你分享我的这些照片。

照片一：我背着书包，高兴地在向看照片的你打招呼。我身后是一片绿茵的草地，正像我的心情一样充满了成长的快乐。“五一”长假，我和老爸老妈来到云蒙山，准备体验一次爬山的乐趣。我很高兴，毕竟和大自然来回亲密接触不容易，因此留下了这张满脸兴奋的照片。

照片二：我坐在大石板上喝着水，露出不自然的一笑。本来嘛，爬了这么久连半山腰都没到，心里有些不快和急躁，可爸爸却留下这一瞬间。唉！我这时觉得运动没啥快乐可言！

照片三：我低着头，全然不顾新买的裤子，大大咧咧地坐在了土路上，身边的尘土不时因为有人走过而飞扬起来，让我那最初兴奋无比的心落上了一层厚厚的尘土。“妈啊，咱不爬了好不好？”“你看我和你爸爸这老胳膊老腿还动着呢！你敢说这话？”正是在这番对话的进行过程中，老爸似乎是以一个嘲笑者的身份拍下了这张照片。你还别笑我，我敢打赌，你去了也会是这副模样。

照片四：我拄着老爸给我拣的一根树枝，高兴地指着上方。你猜我看到了什么？没错，就是那期盼已久的山顶。此时的身边是一棵一头绿发的杨柳树。啊，终于看到点儿生机了！杨柳树给了我一个胜利的 pose：冲吧，孩子！这时的我已顾不上什么快乐不快乐了，我先冲了！老妈一个快门，留下了我这似乎发现宝藏的神情。

（春蕾杯征文获奖作品）

颁奖词

抑扬相间 运动和快乐，作者的体验可算特殊。在这场运动的体验中，高兴、不快和急躁，心落尘土而几乎放弃。运动的快乐在百般体验之后姗姗而至，也就印象深刻。

镜头闪现 作者采取镜头再现的形式，回忆了爬山过程中暗含特殊心理活动与体验的几幅照片，再现了当初爬山之艰难体验，最后将镜头定格在终点——山顶之前，快乐的体验也至高峰，相得益彰。

给月亮加个框

■ 李 卓

原来美也需要范围！人更需要约束。没有约束，就没有自由；没有约束，就没有快乐；没有约束，就没有社会中那无数的美丽风景。也许，我也该给自己加个框，用母亲的关怀作横，用父亲的疼爱作竖……