

● 马克思主义基本理论教学丛书

# 哲学教学法

● 冯义昆 李忠祥 曲力 王健铨 等著

● 延边人民出版社

---

---

# 哲 学 教 学 法

---

---

冯义昆

李忠祥

曲 力

王建铨 等著

延边人民出版社

# 马克思主义基本理论教学法丛书

**总编委** 王泽旭

**副总编委** 李忠祥 高平 庞永洁

杨锡曼 冯义昆 曹洪家

**编委** 王健铨 王作成 曲力

单洪恩 谢志强 范守信

唐晓清 张跃庆 汤有伦

## 哲学教学法

冯义昆 李忠祥 曲力 王健铨 等著

延边人民出版社出版、发行

\* 吉林大学印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 10.0625印张 2插页 178千字

1991年12月第1版

1991年12月第1次印刷

ISBN 7-80508-771-7/D·80

印数：1—3120册

定价：4.45元

## ● 前 言

马克思主义是指导我们思想的理论基础。加强马克思主义基本理论的学习和教育，用马克思列宁主义、毛泽东思想武装全党，使广大党员掌握科学的世界观和方法论，提高自身的思想理论素质，增强党性，是党的思想建设方面的一项永久性任务。马克思主义基本理论教学法正是顺应加强马克思主义理论教育的这种实践需要应运而生的。

从事任何工作都要运用一定的方法，没有相应的方法要完成任务是不可能的。我国古代的教育家孔子曾经说过：“工欲善其事，必先利其器。”毛泽东同志也把方法形象地比喻成“桥”或“船”。他指出：“我们不但要提出任务，而且要解决完成任务的方法问题。我们的任务是过河，但是没有桥或没有船就不能过。不解决桥或船的问题，过河就是一句空话。不解决方法问题，任务也只是

瞎说一顿。”<sup>①</sup>这都说明，方法是人们为解决一定任务而采用的工具、手段或操作的总和。而教学方法则是人们达到教学目的的手段、工具和途径，也就是在教学过程中为完成教学任务所采取的工作方式和在教师指导下学员的学习方法。对于方法的运用，有自觉和不自觉的区别，完成同一项任务，能够运用的方法也往往有好多种，但是在诸多方法中，有的可收事半功倍之效，有的则是事倍功半之举。教学实践表明，科学的合理的教学方法，将引导人们有效地实现教学目的，不科学不合理的教学方法将会延缓或阻碍教学任务的实现。马克思主义基本理论教学法作为从事哲学、政治经济学、科学社会主义、党史、党的建设等学科教学的工具和手段，是一门正在创建中的科学体系，它是各学科教学进步发展的一个内在动力。

近年来，对于教学法，特别是中小学分科教学方法的研究比较透彻，运用的比较自如，同教学实践结合的也比较紧密。相比之下，高等学校、党干校对马克思主义基本理论教学法的研究则比较薄弱。这种状况必须

---

<sup>①</sup> 《毛泽东选集》第2版第1卷，第139页。

改变。应当看到，马克思主义基本理论教学与其它学科有许多相通之处，其它学科的研究成果为建立马克思主义基本理论教学法奠定了良好的基础。比如，在教学基本原则方面，提出了思想性与科学性的统一、理论与实际的统一、教师主导作用与学员主动作用的统一，以及系统性、启发性、量力性等原则。在分析教学过程方面，提出了教师系统地传授和学员学习书本知识、教师与学员相互影响和相互作用等的教学模式。在课堂教学方面，提出了关于读书、讲授、讨论、练习、辅导、实验等具体方法。在教学评估方面，提出了客观性和目的性相结合、定性分析和定量分析相结合、静态评估和动态评估相结合，以及相对标准评估、绝对标准评估、个体差异评估等方法。这些成果，对于马克思主义基本理论教学法的建立，都有一定的借鉴意义。

建立马克思主义基本理论教学法是从事马克思主义宣传教育工作者的夙愿，不少同志都曾为之付出过艰苦的努力。早在1983年，中国人民大学的李秀林教授就指出：“为了提高大学哲学教学工作的质量，加强和改进对青年学生的共产主义世界观的

教育和科学方法论的培养，有必要在总结教学经验的基础上，对马克思主义哲学课的教学方法进行理论上的探讨，把‘哲学教学法’或者更广泛些说把‘哲学教育学’作为一门科学建立起来。”<sup>①</sup> 这是一个具有远见卓识的构思，为教学法的研究开拓了新的领域。在此前后，不少同志对马克思主义基本理论教学法的有关问题也进行了比较深入的研究。

我们党历来重视对全党和全国人民进行马克思主义基本理论的教育。近年来，全党学习马克思主义理论的热潮，迅猛地推动着马克思主义理论教学的发展，各级党干校丰富多彩的教学实践，不断呼唤着马克思主义基本理论教学法的产生。1990年8月，由四平市委党校发起，全国部分省市党校的同志在吉林省四平市委党校召开了哲学教学法研讨会。与会同志对哲学教学法的体系、哲学教学中的认识规律、贯彻理论联系实际的原则，以及哲学原理、哲学原著、哲学专题教学中的有关问题展开了探讨，并出版了《哲学教学法文集》。经过一段时间的准备，

---

<sup>①</sup> 《时代精神的哲学反思》中国人民大学出版社1987年版，第262页。

1991年5月，由四平市委党校再次发起并在北京召开了马克思主义基本理论教学法研讨会，出版了《马克思主义基本理论教学法文集》（上下册）。全国有32所党校62位理论工作者参加了会议。会议按哲学、政治经济学、科学社会主义、党史、党的建设五大学科分组，分别讨论了每个学科教学法科学体系的构想和框架，为五大学科教学法体系的建立奠定了坚实的基础。现在呈现在读者面前的这套《马克思主义基本理论教学法丛书》，就是在前两次会议的基础上，吸取了《哲学教学法文集》和《马克思主义基本理论教学法文集》中的研究成果，由中央党校和部分省市党校长期从事马克思主义基本理论教学工作的同志集体编写而成的。

研究和创建马克思主义基本理论教学法是党干校教育的基础性工程之一，是一件很有意义的事。但它也是一项带有一定难度的开创性的工作。要完成这一任务，需要从事马克思主义宣传教育的同志群策群力，需要经历一个不断深化、不断完善的过程。虽然《马克思主义基本理论教学法丛书》同读者见面了，但是马克思主义基本理论教学法的研究毕竟是一项尝试性的工作，

仍然需要在新的教学实践这片沃土上不断进行探索，并在探索中作出新的理论概括。我们热切地希望有更多的同志加入到马克思主义基本理论教学法研究行列中来，为把党校、干校办成研究、宣传马克思主义的坚强阵地和造就千百万德才兼备的干部培训基地而努力奋斗。

由于我们的水平所限，缺点以至错误在所难免，恳望读者批评指正。

编 者

1991年12月

# 目录

|                           |    |
|---------------------------|----|
| <b>第一章 哲学教学法的对象、性质和作用</b> | 1  |
| <b>第一节 哲学教学法的对象和性质</b>    | 1  |
| 一、哲学教学法是一门科学              | 1  |
| 二、哲学教学法的研究对象              | 5  |
| 三、哲学教学法的性质                | 7  |
| <b>第二节 哲学教学法的任务和作用</b>    | 9  |
| 一、哲学教学法的任务                | 9  |
| 二、哲学教学法的作用                | 10 |
| 三、研究哲学教学法的方法              | 15 |
| <b>第二章 哲学教学的基本原则和基本方法</b> | 21 |
| <b>第一节 哲学教学的基本原则</b>      | 22 |
| 一、科学性与思想性统一原则             | 22 |
| 二、创造性与启发性统一原则             | 24 |
| 三、循序渐进与可接受性统一原则           | 26 |
| 四、教学相长原则                  | 28 |
| 五、理论联系实际原则                | 30 |

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| <b>第二节 哲学教学的基本方法</b>                | 31 |
| 一、讲解法                               | 31 |
| 二、读书指导法                             | 33 |
| 三、讨论法                               | 34 |
| 四、答疑法                               | 35 |
| <b>第三章 哲学教学的一般过程、特点<br/>和基本规律</b>   | 37 |
| <b>第一节 哲学教学的一般过程和整体<br/>设计</b>      | 38 |
| 一、哲学教学的一般过程                         | 38 |
| 二、哲学教学过程的整体结构<br>设计                 | 41 |
| 三、哲学教学过程中的控制与<br>反馈                 | 43 |
| 四、哲学教学过程中现代化教<br>学手段的运用             | 45 |
| <b>第二节 哲学教学过程的一般特点</b>              | 47 |
| 一、哲学教学过程中的基本因素<br>及其内在联系            | 47 |
| 二、哲学教学是一种特殊的认识<br>过程                | 50 |
| 三、哲学教学的本质特征是传<br>授科学的世界观和方法论<br>的统一 | 53 |
| <b>第三节 哲学教学过程的基本规律</b>              | 55 |

|                                   |           |
|-----------------------------------|-----------|
| 一、教师主导作用与学员主动性相统一的规律 .....        | 55        |
| 二、传授知识与提高思想相互促进的规律 .....          | 58        |
| 三、树立科学的世界观和掌握科学的方法论相统一的规律 .....   | 61        |
| 四、掌握知识与发展理论思维能力相统一的规律 .....       | 63        |
| <b>第四章 哲学教师的素质和艺术</b>             |           |
| <b>修养 .....</b>                   | <b>67</b> |
| <b>第一节 哲学教师的职责和应具备的基本素质 .....</b> | <b>67</b> |
| 一、哲学教师的职责和素养 .....                | 68        |
| 二、哲学教师的思想功底 .....                 | 70        |
| 三、哲学教师的理论功底 .....                 | 74        |
| 四、哲学教师的心理素质 .....                 | 78        |
| 五、哲学教师的语言艺术 .....                 | 80        |
| <b>第二节 提高哲学教师素质和艺术修养的途径 .....</b> | <b>84</b> |
| 一、勇于实践，加强思想修养 ..                  | 84        |
| 二、更新知识，合理调整知识结构 .....             | 85        |
| 三、结合教学，不断提高科研能力 .....             | 87        |

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| 四、理论思维能力的锻炼和提高 .....               | 88  |
| 五、语言艺术的修养 .....                    | 90  |
| <b>第五章 哲学原理教学的准备工作</b>             |     |
| .....                              | 93  |
| <b>第一节 哲学原理教学大纲的制定和教材的选编 .....</b> | 93  |
| 一、教学大纲和教学计划的制定 .....               | 93  |
| 二、教材的编写或选定 .....                   | 96  |
| 三、有关资料的收集和掌握 .....                 | 100 |
| <b>第二节 撰写讲稿和设计教学程序 .....</b>       | 104 |
| 一、撰写讲稿 .....                       | 104 |
| 二、设计教学程序 .....                     | 107 |
| 三、调查了解学员情况 .....                   | 112 |
| 四、试讲 .....                         | 115 |
| <b>第六章 哲学原理的课堂教学 .....</b>         | 118 |
| <b>第一节 课堂讲授 .....</b>              | 119 |
| 一、课堂讲授中同教材的“若即若离” .....            | 119 |
| 二、加强讲授的逻辑性 .....                   | 122 |
| 三、处理好讲授的重点、难点和热点 .....             | 124 |
| <b>第二节 恰当地使用例证 .....</b>           | 127 |
| 一、正确地使用例证是贯彻                       |     |

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 理论联系实际原则的重<br>要环节      | 127 |
| 二、恰当选择；统筹安排            | 130 |
| 三、兼顾历史和现状，注意<br>体现时代精神 | 133 |
| <b>第三节 启发式</b>         | 136 |
| 一、启发式的作用               | 136 |
| 二、启发式的实施要点             | 139 |
| 三、各种教学方法的综合<br>运用      | 143 |
| <b>第七章 哲学原理教学的课后工作</b> |     |
|                        | 145 |
| <b>第一节 答疑辅导</b>        | 146 |
| 一、答疑的作用                | 146 |
| 二、答疑的方法                | 147 |
| 三、虚心坦率，实事求是            | 150 |
| 四、串讲                   | 152 |
| <b>第二节 课堂讨论与分组讨论</b>   | 154 |
| 一、讨论题的提出与确定            | 154 |
| 二、讨论的引导                | 156 |
| 三、讨论的总结                | 158 |
| <b>第三节 知识的巩固与运用</b>    | 159 |
| 一、习题与作业                | 159 |
| 二、社会调查与参观实习            | 161 |
| 三、撰写体会文章               | 163 |

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>第四节 哲学原理教学的考核与评估</b> | 164 |
| 一、命题与考试方法               | 165 |
| 二、学业成绩的考查与评定            | 168 |
| 三、教学质量的评估               | 169 |
| <b>第八章 哲学原著教学的准备</b>    |     |
| <b>工作</b>               | 174 |
| <b>第一节 哲学原著的备课</b>      | 174 |
| 一、钻研原著，把握基本思想<br>和基本观点  | 175 |
| 二、收集有关资料，把握历史<br>背景材料   | 176 |
| 三、制定教学大纲和撰写讲稿           |     |
| .....                   | 178 |
| <b>第二节 掌握原著教学对象情况</b>   | 181 |
| 一、了解学员对原著的接触<br>情况      | 181 |
| 二、指导学员初读或通读原著           |     |
| .....                   | 183 |
| 三、根据少而精的原则理解<br>原著的基本精神 | 186 |
| <b>第九章 哲学原著的课堂讲授</b>    | 190 |
| <b>第一节 领读式</b>          | 190 |
| 一、领读法及其功能               | 190 |
| 二、运用领读法的原则              | 191 |

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| <b>第二节 反问式</b>           | 198 |
| 一、反问法及其功能                | 198 |
| 二、运用反问法的原则               | 198 |
| <b>第三节 描述式</b>           | 201 |
| 一、描述法及其功能                | 201 |
| 二、运用描述法的原则               | 202 |
| <b>第四节 图式式</b>           | 204 |
| 一、图式法及其功能                | 204 |
| 二、运用图示法的原则               | 206 |
| <b>第五节 概括式</b>           | 209 |
| 一、概括法及其功能                | 209 |
| 二、运用概括法的原则               | 209 |
| <b>第十章 哲学原著教学的课后工作</b>   |     |
| .....                    | 211 |
| <b>第一节 答疑和辅导</b>         | 212 |
| 一、收集学员提出的问题              | 212 |
| 二、指导学员在精读原著基础<br>上参看辅导材料 | 214 |
| 三、解答学员提出的疑难问题            |     |
| .....                    | 216 |
| <b>第二节 检查原著教学效果</b>      | 222 |
| 一、指导学员撰写读原著的<br>体会       | 222 |
| 二、对学习情况进行小结              | 223 |
| 三、哲学原著教学的考核与             |     |

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 成绩评定                         | 226 |
| <b>第十一章 哲学专题教学的涵义、功能和要求</b>  | 229 |
| <b>第一节 哲学专题教学的涵义和类型</b>      |     |
| 一、哲学专题教学的涵义                  | 229 |
| 二、哲学专题教学的地位                  | 230 |
| 三、哲学专题教学的类型                  | 231 |
| <b>第二节 哲学专题教学的功能</b>         | 232 |
| 一、强化无产阶级的世界观和方法论             | 232 |
| 二、掌握认识规律，提高思维水平              | 234 |
| 三、提高运用马克思主义立场、观点、方法解决实际问题的能力 | 235 |
| <b>第三节 哲学专题教学的内在要求</b>       | 236 |
| 一、理论上讲深                      | 236 |
| 二、现实上讲透                      | 237 |
| 三、认识上讲新                      | 239 |
| <b>第十二章 哲学专题课的课堂讲授</b>       |     |
| 一、什么是启发式设问法                  | 241 |
| <b>第一节 用启发式设问法提出专题课的中心思想</b> | 241 |