



劉古遠血

血 染 古 刹

改编 劲 波
绘画 李 鸣 鸣
杨 芳
李 普 庆

中国文联出版社

血染古刹

改 编 劲 波
绘 画 李 鸣 鸣
杨 芳
李 普 庆

封面设计 李 鸣 鸣

中国文联出版公司出版
新华书店北京发行所发行
文物出版社印刷厂印刷

开本：787×1092毫米 1/64印张 2 1/4

1986年3月第1版第1次印刷

统一书号：8355·473 定价：0.40元

内 容 说 明

抗日战争时期，日本侵略军获悉山西某地广胜寺内珍藏着稀世国宝《大藏经》，便派遣加藤大佐率军蛮横抢掠。广胜寺的力空长老带领爱国僧众，为保护经书，以崇高的爱国情操和大无畏的斗争精神，与日本侵略军展开了殊死搏斗。由于寡不敌众，《大藏经》将要落入敌手。值此危急之际，八路军闻讯赶到，痛击了日寇，胜利地保护了祖国的瑰宝。

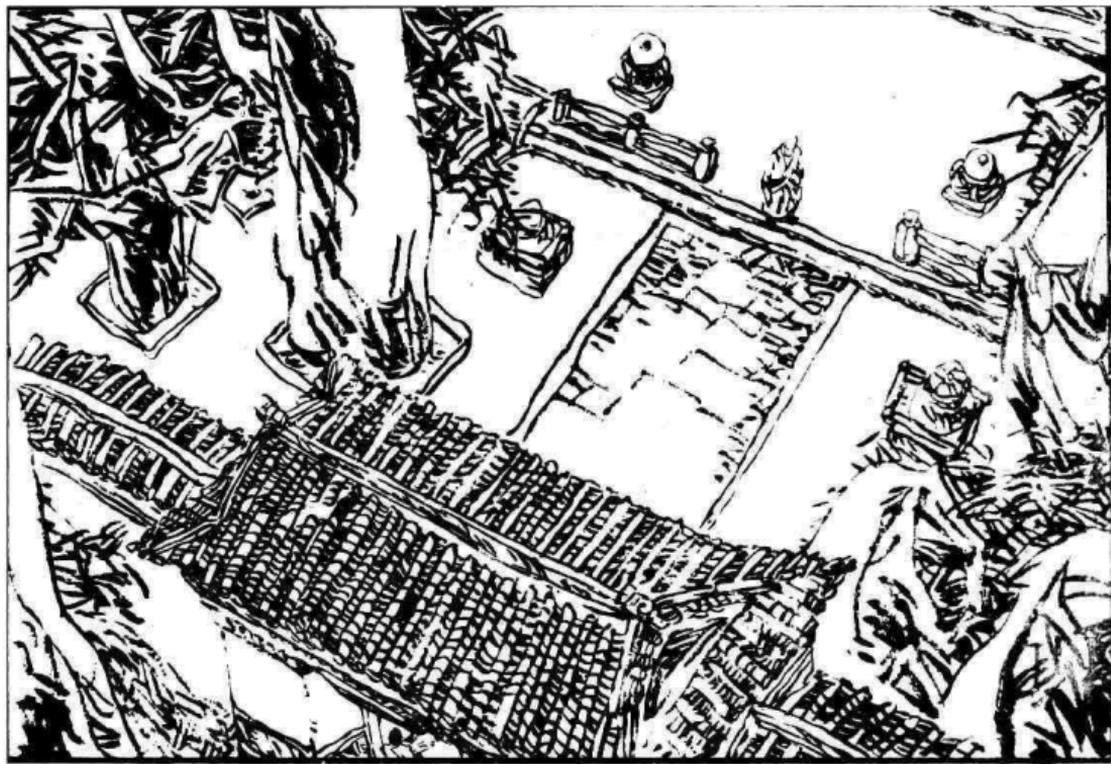
本连环画是根据英武的小说《血染山门》编绘的。



1 我国某地的广胜寺，自唐、宋以来，香火始终不断。是一座威严，壮观、古老而颇有名气的庙宇。



2 一九三七年深秋的一个黄昏，一个面带菜色的小和尚，使出吃奶的力气才关上了广胜寺沉重的山门。那两扇大门铜包铁裹，足有千八百斤，再闩上一根七、八十斤重的门杠，纵有楠木石柱也休想撞开它。



3 小和尚正欲走向大殿，门外忽然传来急促的敲门声和惊恐的呼救声。“开门开门！救命呵！师父救——命——呵！”



4 小和尚一惊，正待上前开门，忽然想起力空长老颁布的寺规——酉时落闩。此时天色已晚，小和尚怎敢违反寺规！再说，寺内珍藏着佛门至宝《大藏经》，万一出了差错，他岂能承当？



5 这时，外面的呼救声越来越揪心，小和尚急得六神无主，便爬上梯子，透过墙上的瞭望孔向外看去……登时吓得毛发倒竖，险些从梯子上滚下来。



6 只见昏暗的薄暮中，一大群狼将一个青年男子逼到了山门前的石阶上。年轻人一面呼救，一面挥舞拐杖拼命抵抗……他，蓬头散发，气喘吁吁，眼看难以支持了。



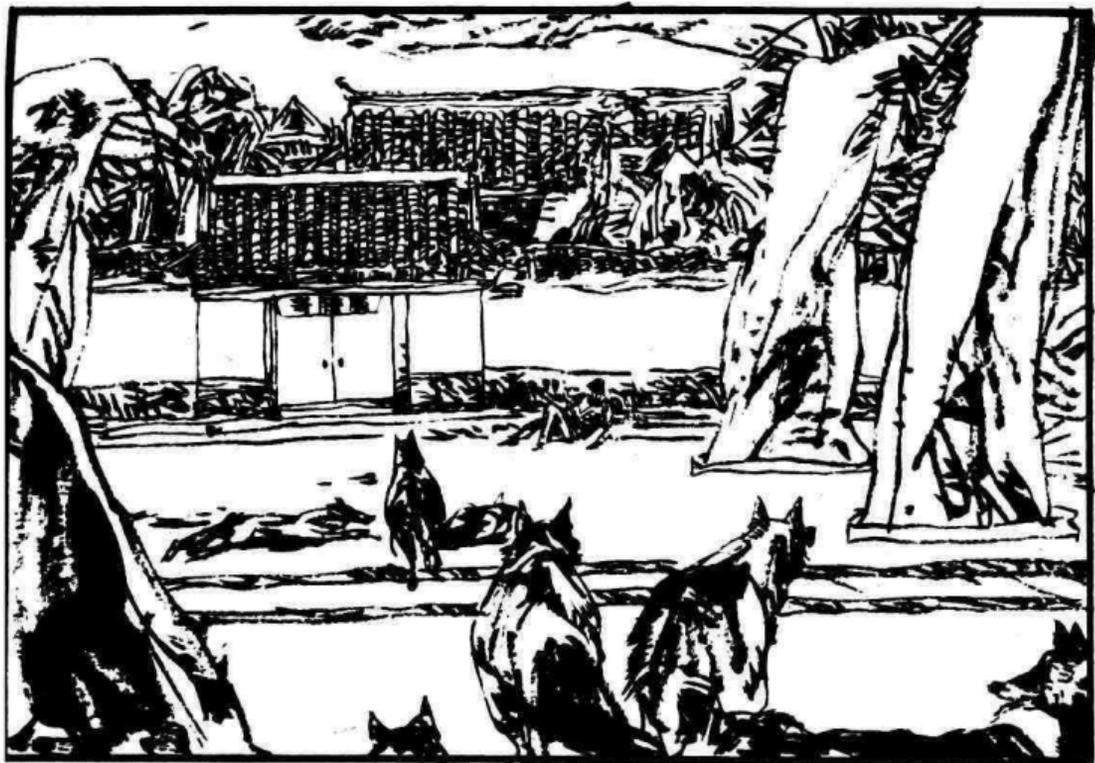
7 这时，三只恶狼从三面向年轻人扑过来，一只狼将他掀倒在地，对准他的喉咙咬下去……



8 小和尚惊恐地大喊一声：“救命——”两眼一黑，从梯子上摔了下来，昏厥过去。



9 在此危急之际，忽听“嗖”的一声，一支锋利的弩箭，不偏不斜扎进那只狼的天灵盖！接着，又飞来两支流星般的弩箭，将另外两只恶狼射倒。



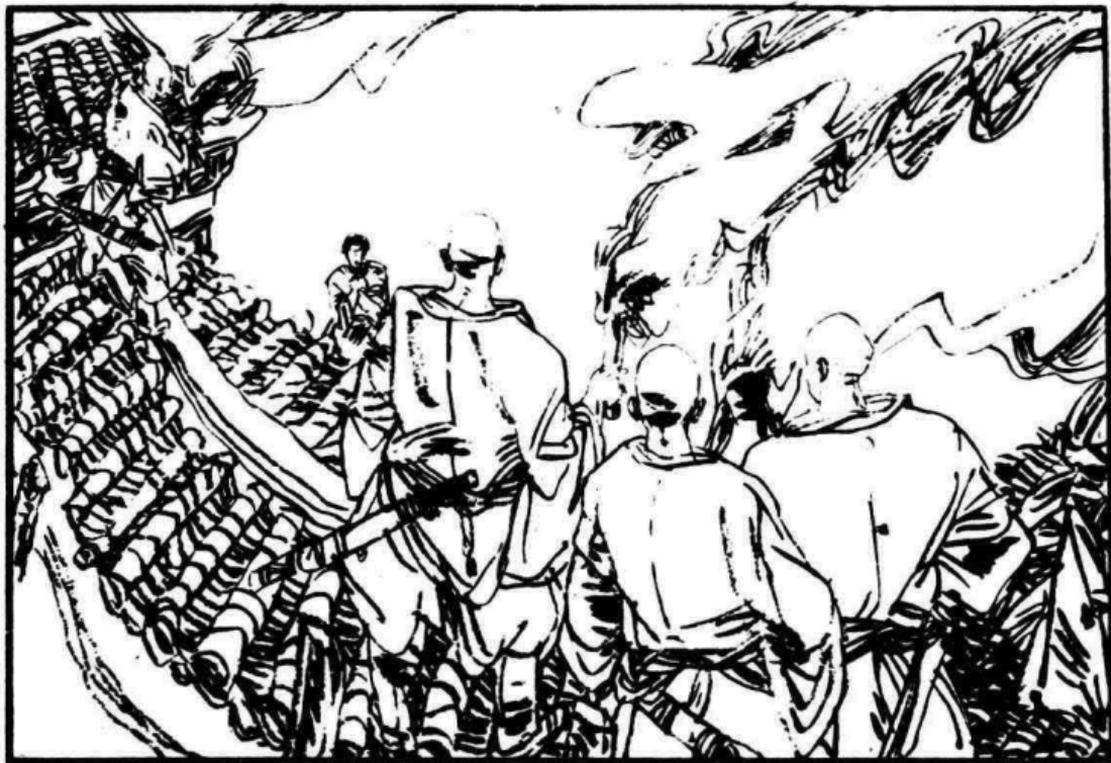
10 狼群被突然的袭击震慑了，后退了一丈多远。



11 年轻人如梦初醒，从石阶上瑟瑟地爬起来，再次扣击山门……



12 突然，寺庙的高墙上亮起火把，火光中，十几位护寺僧人凝视着他。为首的僧人名叫觉行，刚才的三支弩箭就是他射出的。他亮起铜锣般的嗓音喝道：“你是什么人？”



13 年轻人战战兢兢答道：“我是北平来的穷学生，寻访宝刹广胜寺，半路遇上狼群。师父发发慈悲，救救我这条小命吧！”