



高冕 著

他们如何成为当朝红人？

清朝皇权争夺中的平步青云者



玄机

作家出版社

皇權
機密

玄机

高冕 著



清朝皇权争夺中的平步青云者

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

玄机：清朝皇权争夺中的平步青云者/高冕著. - 北京：作家出版社，2012.1

ISBN 978 - 7 - 5063 - 5925 - 2

I. ①玄… II. ①高… III. ①纪实文学 - 中国 - 当代
IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 115443 号

玄 机——清朝皇权争夺中的平步青云者

作 者：高 冕

责任编辑：姜 琳

装帧设计：孙 俪

出版发行：作家出版社

社址：北京农展馆南里 10 号 邮编：100125

电话传真：86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

86 - 10 - 65015116 (邮购部)

E - mail: zuoja@zuoja.net.cn

<http://www.haozuoja.com> (作家在线)

印刷：三河市北燕印装有限公司

成品尺寸：160 × 240

字数：220 千

印张：19.25

版次：2012 年 1 月第 1 版

印次：2012 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5063 - 5925 - 2

定价：28.00 元

作家版图书，版权所有，侵权必究。

作家版图书，印装错误可随时退换。

目 录

1. 崇德朝红人/范文程/1

进献殊礼

书生杀人不见血，范文程悄然使出绝妙一招，八旗劲敌袁崇焕即被除掉，成就了努尔哈赤、皇太极两代君主动用千军万马都未曾实现的梦想。袁崇焕被千刀万剐后百姓争食其肉，还背上卖国贼的骂名，百年之后人们才如梦初醒，原来这是当年范姓书生的妙手杰作……进入皇太极时代，仅九年时间，书生范文程就从一个无足轻重的章京小官，平地一声雷，跃居文官金字塔顶尖，成为清代历史上最早的汉人大学士，宠荣备至，大红大紫。

2. 顺治朝红人/索尼/22

铁血忠臣

要不是老天爷出来干预，索尼很可能老死昭陵，成为其主子荒坟前的一株野草。多尔衮暴死后，少年天子立即为索尼平反昭雪，连连给他加官晋爵。索尼扬眉吐气，他所任官职，都是要

职，是皇帝宠信之臣才能担任的职务。更令他舒心的是，皇上给他两次免死特权，这是对他因效忠皇上两度濒临死亡绝境的最好嘉勉。

3. 康熙朝红人/施琅/38

修炼坚韧

羁留京城十三年，是施琅最为难熬的日子。现实给施琅所出的题目极其残酷：若见不到儿子被杀证据，就意味着他仍将困在皇城，永远困下去，困到老死；若是见着儿子被杀证据，那是一个父亲莫大的悲哀。……施琅坚信：台湾能平，台湾必平。经过京城十三年修炼，施琅已经成为坚韧无敌的蛟龙。杀声震天，枪炮齐鸣，惨烈的证台大决战终于打响。就在这紧要关口，飓风突发，怒涛山立。施琅所率水师前锋簸荡漂散，战斗阵形被狂风打乱，遭到敌舰四面围攻。见状，施琅亲率舰船冲击敌船，不幸被枪銃击伤倒地，血流满面……

4. 雍正朝红人/胤祥/60

交出自我

雍正帝即位后，在众兄弟中，与胤祥关系最铁，史家称之为“亲密无间”。胤祥从雍正帝那儿得到的荣宠极高，从整个清代来看，也是顶级水平。将自己与胤祥的关系，界定为千百年一遇的“圣王贤臣”关系，足见雍正帝对胤祥的满意

程度。胤禩生性刻薄寡恩、残忍多疑。在这么一个君皇跟前，胤祥要得宠固宠绝非易事。他到底有何秘诀？

5. 乾隆朝红人/傅恒/75

低调贵戚

艰险未能阻止傅恒的前进步伐，过成都，经天敕山时，道路艰险，雪紧冰滑，十多匹战马先后坠入深不见底的山涧，傅恒下马与官兵一起步行，翻山越岭走了七十里地。大学士、皇帝小舅子尚且如此，其他将士还有啥话好说，大家无不抖擞精神，奋力向前。傅恒勇于任事，善于任事，而且虚怀若谷，有功不居功，赐爵不受爵，给赏不领赏，乾隆帝打心眼里赞赏。如此给皇上长脸的小舅子，皇上哪能不宠信！在连续三次征缅战争失败、统兵主帅一一丧命的情况下，傅恒再次受命，顶着兵败帅殒的死亡气息，挂帅统兵，驰赴西南前线……

6. 乾隆朝红人/和坤/90

高明奴才

和坤钻营的最大特点，是精于揣摩主子心理。成为乾隆帝肚里的一条虫子，他就有这番本事。只要乾隆帝喜好之事，他都抢着去做、尽心去做，什么事都能干得出来。身为堂堂军机大臣，朝廷大员，他总是“言不称臣，必曰奴才”，

“皇帝若有咳唾，和珅以溺器进之”。要成为皇上肚里一条虫予绝非易事，和珅却做到了。查办云南总督李侍尧案，就可见识和珅这一手的厉害……乾隆帝与和珅，世俗层面论，一个是甩手掌柜，一个是出色管家；精神层面论，一个是俞伯牙，一个是钟子期。在世俗王国和精神世界的两端，君臣两人都心心相印难舍难分。清代皇帝好把宠臣称为“心膂”，乾隆帝真的将和珅当做了自身重要的一部分。如果说主动求宠、顺境固宠还不足以显示和珅全部本领的话，那么，其反败为胜、逆境邀宠的招数，不得不令同僚自叹弗如、望而生畏。但有人说，和珅受乾隆帝异宠，原因是君臣两人为一对同性恋……

7. 嘉庆朝红人/朱珪/122

端方清廉

眼看着美妙的官场馅饼就要打在自己头上，却被太上皇宠臣和珅横插一杠，馅饼丢了不说，还弄得鸡飞蛋打，丢掉总督职位，朱珪只能将懊恼吞进肚里。……嘉庆十年（1805年）正月二十六日，嘉庆帝补授朱珪为体仁阁大学士，管理工部事务，终于了却长达十年的一桩心愿。当上大学士、爬上文官最高台阶这一日，年届七十四周岁的朱珪，感慨万千，夜不能寐。

8. 道光朝红人/曹振鏞/138

追求无为

曹振鏞为官政绩平平，无赫赫建树，却仕途通达，升得很快。此公不仅得宠令人吃惊，固宠亦令人吃惊。平平庸庸却能平步青云，无所建树却能长保荣宠，其中必大有奥秘……事理透彻又简明，曹相国将做官秘经用六字说尽，堪称一绝。此公无论立德、立业，均没有什么可以名垂青史的，但这一做官六字诀却成为官秘讖。不然，这一密室耳语、只授得意门生的做官真经，怎会一出口便广受追捧、经久不衰呢？

9. 咸丰朝红人/杜受田/150

大智大爱

在复杂、微妙、漫长的皇权角逐中，年龄小、入仕晚、官衔低的杜受田取得最后决定性胜利。杜受田的成功在于，经过反复揣摩，知道让学生如何表现，道光帝定会打满分。卓秉恬的教训在于，只顾按自己设计的方案塑造学生，一厢情愿，却不理会道光帝欣赏什么。胜者为王败者寇，历史就这样把嘲讽留给了卓秉恬，将微笑送给了杜受田。

10. 同治朝红人/曾国藩/165

扶倾定危

曾国藩当官奥秘用两句话概括，就是：文能应试，武能杀人。文人屠夫，天壤之别。但这两者在曾国藩身上自然合而为一。自古以来，喜欢读书会读书的人成千上万，但不见得考试面前应付裕如；当兵打仗纵横疆场者成千上万，但他们不知道如何铸就一部所向披靡的杀人机器；投笔从戎的文人也成千上万，但携笔从戎、如此高明地将理论知识转化为杀人之道的惟曾国藩一人。后来成为大“圣人”的曾国藩，仕途多次遭遇陷阱，点翰林后一度迷失人生航向：爱扯谈宴语；喜揭人短处；嗜烟如命；放纵性欲，好色狎褻，放荡不羁，见他人美妾如云眼热心跳、艳羡不已，甚至强看、调戏友人小妾，戏谑席间两姬……连他本人都暗骂自己“放荡至此，与禽兽何异”……但他终于战胜自我，痛省涅槃。

11. 同治朝红人/李鸿章/206

掌控兵权

李鸿章为何能够春风得意、一路扶摇？他自己未作定论，芸芸世人则是仁者见仁、智者见智。大凡认为，主要是他领袖洋务的结果，因为他是晚清历史大舞台上最为光彩照人的“洋务大师”！李鸿章一生恢弘蓬勃，犹如从头到脚枝繁

叶茂的塔松，从外部只能看到它葳蕤的枝叶，只有“猫”到树下深入其中，才能看清它的主干。

12. 光绪朝红人/袁世凯/228

乱中取胜

那小女子很特别，进了房掩上门，也不张嘴要银子，也不大大咧咧脱衣服，而是给他敬上一杯香茗，斯斯文文地坐在床沿上看着他，轻言细语与他拉家常。说话间袁世凯知她姓沈，苏州人；她从他的长相中就猜出他是“北方大哥”。这位沈姓小女子，宛如黄浦江畔的一盏航标灯，使他从滔天浊浪中浮出来，振作精神重新走上寻求高官厚禄之路……面对天崩地裂的突发事变，具有斗士的禀性、过人的胆魄、敏锐的政治判断力，乱而不怯，乱中奋起，驭乱取胜，是袁世凯在清末乱世青云直上、大红大紫的一个奥秘。

主要参考书目/289

清代皇帝世系表/296

1. 崇德朝红人/范文程

进献殊礼

书生杀人不见血，范文程悄然使出绝妙一招，八旗劲敌袁崇焕即被除掉，成就了努尔哈赤、皇太极两代君主动用千军万马都未曾实现的梦想。袁崇焕被千刀万剐后百姓争食其肉，还背上卖国贼的骂名，百年之后人们才如梦初醒，原来这是当年范姓书生的妙手杰作……进入皇太极时代，仅九年时间，书生范文程就从一个无足轻重的章京小官，平地一声雷，跃居文官金字塔顶尖，成为清代历史上最早的汉人大学士，宠荣备至，大红大紫。

范文程是大清开国名臣。此公也是靠送“大礼”发迹起家，大红大紫的。不过，与历朝历代一心往上爬、又不走正道的官吏所使手段截然不同，他送的礼，不是金银财物、佳丽美色，也不是浮夸虚报、摇尾乞宠，而是惟他独有的殊礼——政治智慧。

范文程先后效力于清王朝努尔哈赤、皇太极、福临、玄烨四位最高统治者，综观其仕途，除短期遭受挫折外，总体上都很顺利。但细加分析便知，范文程作为一颗政治明星升腾于苍穹，当属皇太极时代。

康熙五年（1666年）八月，范文程去世。十三周岁的少年皇帝玄烨，挥舞御笔为其亲撰祭文，四十七年后又题赠“元辅高风”四字。按康熙帝说法，范文程在努尔哈赤手下已春风得意，属天命朝红人，不是崇德朝红人。但事实并非如此。那么，康熙帝所说“元辅”，是否应理解为：“元”，为大清第一帝皇太极，“辅”，为首辅重臣呢？不能说，康熙帝就认定范文程是皇太极最器重、最信任的重臣？实际上也不是。清朝最高统治者都将努尔哈赤视为开国皇帝。远在崇德元年（1636年）皇太极上台时，就将亡故多年的父汗抬举为“武皇帝”。到康熙元年，玄烨登极，将努尔哈赤改谥为“承天广运 圣德神功 肇纪立极 仁孝睿武 弘文定业 高皇帝”。这就是说，康熙帝像祖父皇太极一样，也是将努尔哈赤尊为大清开国皇帝。

康熙帝不可能不知道范文程在努尔哈赤当政时代并未走红的史实。那么，他为何要将范文程称为天命朝红人？康熙帝作为杰出的封建大政治家，将本属崇德朝受到器重、平步青云的人物，说成努尔哈赤时代就受到帝宠、位极人臣，一定大有文章。

康熙帝对范文程历史地位作如此定位，耐人寻味。这表明，探究此公究竟何时走红、到底为何走红，具有非常独特的意义。

范文程堪称清初最高权力争夺的一座重要地标。其一生历经一系列皇权争夺的暴风骤雨，既参加过许多硝烟弥漫、血肉横飞的外争，又参与了女真贵族集团尔虞我诈、

波诡云谲、阴狠残忍的内斗，而且很长时期参与核心层谋划。大概因统治者文过饰非的缘故，存世的史料，记述他赞襄清最高统治者与明朝皇帝争夺皇权的笔墨占了很多，记载他参与清统治集团内部角逐最高权力的则篇幅不多。

范文程实际上在天命朝并未受到应有重视，更谈不上是努尔哈赤的什么红人。他效命于努尔哈赤达八年零四个月。这一时间，占了这位大金国最高统治者称汗之后近三分之二的时间。在努尔哈赤无论实质上还是名义上都占据大金国权坛第一把交椅的情况下，范文程最终只是熬了个章京。章京这个官衔，在清代分为多种，通常属中下级军官。章京绝非高官，但如果能进入核心参谋班子，类似于后来任职于军机处的章京，在最高权力人物身边谋划军国大事，身在枢机，知悉机务，充分发挥自身的价值，被大金国一号人物重视和赏识，也可算作受到应有重视。惜乎范文程这个章京不是属于这一类，而是一个不受关注、无关紧要的小角色。

范文程是心甘情愿主动投奔努尔哈赤的。那是1618年的一个春天，也就是努尔哈赤立国称汗的第三年春天。在早春寒风的吹拂下，他发布“七大恨”誓师征伐明王朝，一举拿下抚顺城，掳获人畜三十余万。这标志着金明关系的重大战略转变。抚顺之役是他起兵三十五年来首次与明军正面交锋，努尔哈赤由原来的对明俯首称臣走上了公开反抗的道路。抚顺一役对努尔哈赤的意义，不只是拔寨夺城、俘获人畜，更在于获得了雄视对手的信心：看似庞然大可怕的明王朝，不过空壳骆驼而已！在取得攻城掠地辉煌胜利的血腥和硝烟里，明军守将、抚顺所游击官李永芳剃发投降，跪倒在努尔哈赤脚下。让这位金国最高统治者兴奋的，还不止于此。他正擦拭剑血、畅饮高歌之际，报有

两位儒生前来拜谒。这颇出乎意料。若是报有武将来降，他不会意外，守城主将李永芳都已缴械投降，况其手下部将乎。闻有儒生来见，这大大刺激了这位长于骑射的女真统帅的好奇心和虚荣心。他立即精心作了一番安排，与诸位贝勒一起升座，拉开架势接见大明王朝的儒生。前来晋见者是弟兄俩，弟名范文程，兄名范文案，均为沈阳县学生员，也就是百姓所称的秀才。双方施礼之后，一身戎装的努尔哈赤与文质彬彬的儒生欣然交谈。范文程颖敏沉毅，形貌颀伟。相比之下，兄弟俩之中，努尔哈赤对范文程更有好感。大概是为了引起努尔哈赤的重视，兄弟俩有意推销自己，抬出自己的曾祖——范讷。范讷是个大名鼎鼎的人物，明正德年间进士，官至兵部尚书，明王朝的名臣，赫然列传于明史。数典寻根继续追溯，祖上还出过一位声名更响的人物，他就是宋朝参知政事（相当于副宰相），政治家、文学家范仲淹。推算起来，范文程是这位历史名人的第十七世孙。这一招果然奏效，努尔哈赤听了倍感兴趣，边环顾在座的各位贝勒，边脱口道：“此名臣后也，善遇之！”不知是喜不自禁，还是这位崇尚骑射的武帅不大擅长拐弯抹角，不加遮拦一语道破对两位儒生的看法：善待他们的出发点，不是别的，而是因为他俩系名臣之后。这一语，还泄露了一个秘密：过去，努尔哈赤及其女真上层集团一直厚武薄文，对舞文弄墨的儒士文人没有引起重视；立国称汗以来，他对儒士文人仍未引起足够重视，与其说是他重视儒生在夺取皇权中的作用，还不如说他真正感兴趣的是儒生曾祖的赫赫名声，是为了满足其收服名人之后的那份虚荣。努尔哈赤在轻薄儒士方面曾留下恶劣的记录：创造满文的额尔德尼，这位兼通蒙、汉文而被他赐予“巴克什”称号的语言文字天才，后来竟被他

一刀砍了；另一位始创满文的圣人噶盖，在他创制满文的同年，也成为努尔哈赤的刀下鬼。“巴克什”，是女真人对文人儒士的尊称。努尔哈赤对能够创造文字的“巴克什”尚且如此，对一般舞文弄墨者又能指望他如何厚待呢？

主动投奔努尔哈赤的范文程，有着在新主面前好好表现一番的强劲内动力。出谋策划、追随报效、殚精竭虑，恨不得将自己的心掏出来。他还执鞭坠镫、出生入死，跟随努尔哈赤所率的金国大军，亲身参与了攻克明辽东首府辽阳、辽西重镇广宁等重大战役，立下殊功。特别是攻克广宁，使明王朝在辽无局可守，被迫丢弃全辽，从而将努尔哈赤的戎马生涯推上光辉的巅峰。在此期间，努尔哈赤并没有兑现对范文程的承诺，厚待这位一腔热血、满腹经纶的文人。苦苦追随金国主子的范文程，始终没有得到努尔哈赤的足够重视，直至天命十一年（1626年）八月努尔哈赤殒命，他只是熬了个章京的官衔。在庞大的女真贵族队伍中，范章京只是个不起眼的草芥小官，既未跻身高官，也未身居要职。

当时女真贵族由四种人组成。一是爱新觉罗氏宗室贵族，他们都是努尔哈赤的子侄，处于统治集团的金字塔顶端。二是军功贵族，主要是八旗的固山额真、梅勒额真、甲喇额真、牛录额真等军队统领。三是蒙古贵族，主要是归降努尔哈赤的蒙古贝勒台吉。四是汉军贵族，主要是投降金国政权的明朝官将、秀才和商人。为加强对汉人的统治，努尔哈赤在女真、蒙古贵族之外，于天命五年（1620年）专门设立以汉官管辖汉人的系统——都堂，下设总兵官、副将、参将、游击、备御等当时作为爵位授予的等级，其中总兵官至游击，每一等级又分为三等。

抚顺之役中投降努尔哈赤的李永芳，成为众多归顺汉

官中的得意者。出于瓦解和笼络明朝边防将领的需要，努尔哈赤将孙女嫁给李永芳。李永芳以额驸（驸马）的特殊身份，加之追随努尔哈赤拔清河、克铁岭、夺沈阳、占辽河立下的显赫战功，爬上三等总兵官的高位。但范文程就没有这份运气了，在为数众多的十五等爵位中没有属于他的位置。然在骨子里，努尔哈赤为首的女真贵族，对投降的汉官儒士是一概瞧不起的。他将俘获或归顺的明朝将吏分给贝勒大臣管辖，因为这些汉官不懂女真语言，经常受到女真贵族嘲讽，甚至辱骂和殴打。努尔哈赤给女真人的文书，历来用汗的名义下达，但给汉人的文书，一律用都堂的名义下达。让汉官更为难以接受的是，汉官一旦病死，其妻子就要给女真贵族做奴仆。这种民族歧视，连身为驸马爷的李永芳也难以幸免。天命八年（1623年），报有复州汉人可能叛逃，努尔哈赤主张派兵镇压，李永芳劝谏对此应该慎重。后复州汉人果然叛逃，努尔哈赤遂迁怒于李永芳，将他臭骂了一顿，还一度革了他的职。还有一次，议兵时李永芳与贝勒阿敏观点不一致，阿敏竟然大怒，大声辱骂：“尔蛮奴，何得多言！我岂不能杀尔耶！”驸马爷尚且如此处境，范章京的地位便可想而知了。

不少史料称，范文程受到努尔哈赤器重和厚待。这看似为范文程脸上贴金，实质上是粉饰努尔哈赤，表明大清开创之主是何等目光远大、英明睿智，他老人家早就懂得应重用汉人英才，以夺取他朝思暮想的明朝江山和至尊皇权。

真正将范文程视为“心膂”、当做首辅的，当是皇太极。

皇太极洞悉父汗轻薄文人、不将汉官汉人当人的严重后果。他在为父汗举行葬礼的同时，也将其奉行的歧视汉

官儒士政策送进了坟墓。他登上汗位接过最高权杖不久，首开金国儒生考试，规定凡为女真之奴的明朝生员，全部不再为奴，准其参加考试，一次就录用了二百名；他采取优礼汉官政策，对归附的汉官给予信任，做到量才使用。对于范文程，皇太极更是高看一眼，将他安置在自己身边，请他拟制敕书，参与军政大计。

无论皇权还是汗权，最高权力主要集中体现在谕旨权、用人权和军事权上。范文程进入皇太极政权枢机后，直接参与行使这些至高无上的权力。

天聪三年（1629年），大金国添设了一个新的官置机构——文馆，其职掌为翻译汉文书籍并注记政事，由儒臣分值。秀才范文程被选拔入馆，这是他进入枢机重地的开始。

犹如一把锐利的锥子放入布袋，范文程很快脱颖而出。

天聪三年金秋十月，皇太极突发奇想，发动远袭大明国都城的京师之役。范文程随皇太极出征，参加一系列金戈铁马的军事行动。

范文程竭诚报效。在他众多的可圈可点的奉献“礼单”中，最令皇太极称心的，当属设计除掉大明国蓟辽总督袁崇焕。

除掉袁崇焕，攻克宁远、锦州，进而荡平山海关，这是久久萦绕于金国大汗皇太极脑际的梦想。

袁崇焕是金国大汗和八旗劲旅的克星。

三年前，父汗努尔哈赤兵败宁远，气急败坏，毒疽突发，悒郁而死。在白山黑水间缔造和指挥八旗军征战四十四年，先后取得古勒山之役、乌碯岩之役、哈达之役、辉发之役、乌拉之役、抚清之役、萨尔浒之役、叶赫之役、