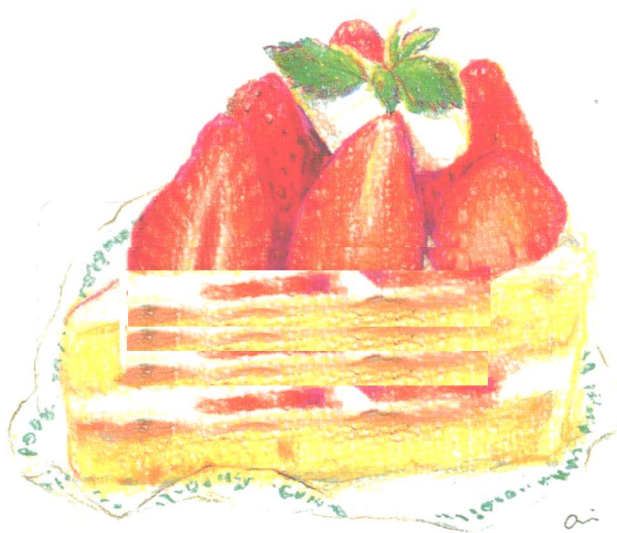


色铅笔的 温柔彩绘

秋草爱 + 伙伴们

黄美蓉 译



南海出版公司

图书在版编目(CIP)数据

色铅笔的温柔彩绘/[日]秋草爱等著;黄美蓉译.

—海口:南海出版公司,2011.7

ISBN 978-7-5442-5380-2

I. ①色… II. ①秋…②黄… III. ①铅笔画—绘画技法

IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第040151号

著作权合同登记号 图字:30-2011-027

YASASHII IRO ENPITSU

© Yozo Nakamori 2000

Originally published in Japan in 2000 by SHUFUNOTOMO CO., LTD.

Chinese translation rights arranged through DAIKOUSHA INC., Kawagoe.

ALL RIGHTS RESERVED



色铅笔的温柔彩绘

[日]秋草爱等 著

黄美蓉 译

出版 南海出版公司 (0898)66568511

海口市海秀中路51号星华大厦五楼 邮编 570206

发行 新经典文化有限公司

电话(010)68423599 邮箱 editor@readinglife.com

经销 新华书店

责任编辑 崔莲花

特邀编辑 焦乐群

装帧设计 王晶华

内文制作 杨兴艳

印刷 北京国彩印刷有限公司

开本 880×1230毫米 1/32

印张 4

字数 80千

版次 2011年7月第1版

印次 2011年7月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-5442-5380-2

定价 25.00元



版权所有, 未经书面许可, 不得转载、复制、翻印, 违者必究。

色铅笔的
温柔彩绘

南海出版公司

用24色铅笔 学习绘画

◎从24色轻松开始“色铅笔”绘画之旅

色铅笔的颜色超过100种，很多人都想拥有色彩丰富的色铅笔，其实初学者不太容易区分色彩之间的微妙差异。所以，我建议大家使用24色铅笔。24色铅笔包含了基本的颜色，非常实用，在很多画具店都能买到。

◎用24色创造出惊人色彩

“只用24种颜色就能画出漂亮的图画？”不必担心，叠色技巧可以使两三个颜色呈现出很多色彩，本书中每一页示范用的都是24色铅笔。等习惯了用色铅笔画画之后，再购买自己喜欢的其他颜色吧。



用小素描本画画

◎用小素描本，初学者也可以轻松上手

大素描本容易让人慌了手脚，不知从何处下笔，而且纤细的色铅笔也不适合较大的画幅。所以，最好选用与本书大小相当的素描本，轻松享受绘画的乐趣。初学时可以找实物大小与素描本大小相当的主题练习，比如蔬菜、花朵、杯子等随手可得物品都是不错的选择。

◎小素描本乐趣无穷

在小素描本上完成的作品，可以被裱立起或放入相框，装饰书桌和房间，还可以直接当日记本用。如果用明信片大小的素描本，画好之后可以当做明信片或贺卡，既有趣又有创意，乐趣无穷。



目录 CONTENTS

Part 1 熟悉色铅笔 & 素描本……8

如何选择色铅笔? 10

24 色铅笔的颜色表 12

如何选择素描本? 16

尝试各种笔触 18

用叠色技巧呈现不同色彩 20

Part 2 选自己喜欢的东西入画……22

画一个小萝卜——24

小萝卜田 32

水果乐园 34

彩色蔬菜园 36

画美丽的三色堇——38



Flower Shop 44

缤纷花草诱惑 46

我的庭院生活 48

画杯子 & 碟子——50

Tableware 54

Kitchen Goods 56

画漂亮的包装盒 & 糖果——58

下午茶时间到了！ 62

乳酪 & 意大利面 64

爱上瓶瓶罐罐 66

画一块奶油蛋糕——68

Sweets ♪ Sweets 76

面包屋 78



画可爱的泰迪熊——80

卡哇伊的伙伴们 86

我的杂货铺 88

画一双靴子——90

享受装扮的乐趣! 94

配件是主角 96

画建筑物——98

Country House 102

创意十足的招牌 104



用水溶性色铅笔画画……106

用水溶性色铅笔画鱼缸和金鱼 108

Water Color 114

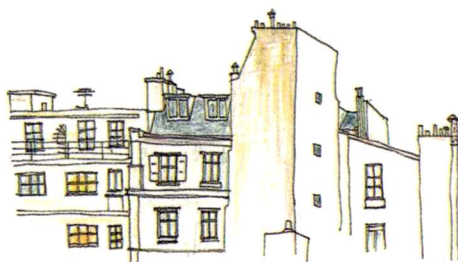
Part 3 秋草爱的色铅笔旅行日记……116

意大利篇 118

北欧篇 120

旅行归来看照片描绘旅途风景——122

本书使用的色铅笔 126



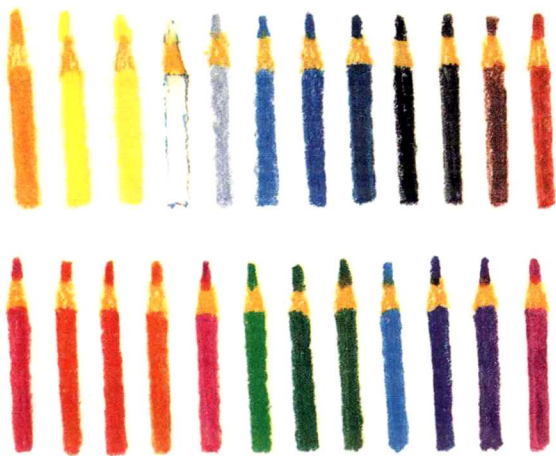
新经典文化有限公司
www.readinglife.com
出品

Part

熟悉

色铅笔&素描本

“用色铅笔画画吧！”虽然有了这个念头，但光是如何选购适合的画具，就让人伤透脑筋。因此，请先将色铅笔和素描本的选择方法牢记在心。



如何选择色铅笔？

各种色铅笔虽然看似没什么区别，但笔芯的软硬度和颜色等却会因品牌而有所不同。多作比较，找到适合自己的色铅笔。

笔芯的软硬度依品牌而不同

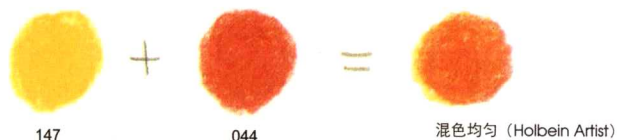
笔触不太锐利、软芯的是 Berol Eagle Color，硬芯的是三菱 Poly Color。介于两者之间的其他品牌则没有太大差异，不同的使用者或许会对笔芯的软硬度得出不同的结论，不妨多多尝试，找出画起来最顺手的色铅笔。不过请注意，即便是同一品牌，笔芯的软硬度也会因颜色而略有不同。



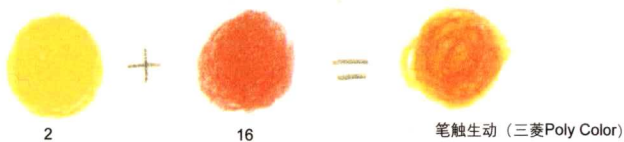
软芯的色铅笔容易混色

用 24 色铅笔以不同颜色的叠色技巧可以创造出各种色彩。软芯的色铅笔比较容易混色，硬芯的色铅笔不易混色，呈现出的效果与软芯完全不同。

◎软芯的色铅笔容易混色



◎硬芯的色铅笔不易混色，却另有效果



24色铅笔的颜色因品牌而异

24 色铅笔的颜色组合会因品牌而有所不同，可以根据自己的喜好以及具体要求进行选择。例如画植物或自然风景，可选择绿色、褐色等“大地色系”较多的组合。如果重视笔芯的质感，而组合中只缺一两种颜色的话，可以单买所需的颜色。



24色铅笔 的颜色表

以下是各品牌的 24 色铅笔的颜色列表，大家可以参考后选择最适合自己的组合。

© Holbein Artist

日本制造，芯软易混色。本书 Part 2 中的示范使用了该产品，包括粉红色、水蓝色等浅色系的颜色。



147
Canary Yellow
鲜黄色



142
Marigold
金黄色



048
Orange
橘色



044
Scarlet
深红色



042
Carmine
洋红色



449
Magenta
紫红色



441
Violet
紫罗兰色



368
Prussian Blue
普鲁士蓝



347
Cobalt Blue
钴蓝色



335
Cerulean Blue
天青色



267
Forest Green
深绿色



264
Holly Green
冬青绿



247
Viridian
青绿色



243
Fresh Green
鲜绿色



251
Apple Green
苹果绿



153
Yellow Ochre
土黄色



057
Burnt Sienna
焦赭色



180
Burnt Umber
深棕色



122
Jaune Brillant
肤色



022
Pink
粉红色



323
Aqua
水蓝色



533
Cool Grey #3
冷灰色#3

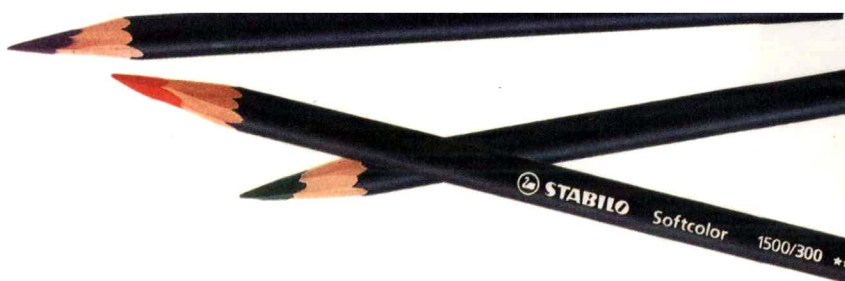


510
Black
黑色



500
White
白色





© Stabilo Softcolor

德国制造，包括绿色、褐色等自然色系。橘色系的色差很微妙。组合中没有常用的土黄色，需另外购买。

			
200 Lemon Yellow 柠檬黄	205 Neutral Yellow 淡黄色	215 Indian Yellow 印度黄	221 Orange 橘色
			
235 Orange Red 橘红色	300 Permanent Red 大红色	325 Carmine Red Deep 深洋红	335 Magenta 紫红色
			
365 Violet Light 浅紫罗兰色	385 Violet Deep 深紫罗兰色	390 Prussian Blue 普鲁士蓝	405 Ultramarine Blue 深水蓝色
			
440 Sky Blue 天蓝色	445 Cerulean Blue 天青色	450 Cyan Blue 蓝色	535 Moss Green Deep 深苔绿
			
575 Leaf Green 叶绿色	585 Olive Green 橄榄绿	625 Burnt Umber 深棕色	635 Bister 褐色
			
675 French Red Ochre 法国红赭色	722 Cold Grey 2 冷灰色 #2	750 Neutral Black 浅黑色	100 Titanium White 钛白色

◎ Berol Eagle Color

美国制造，笔芯的软度近似蜡笔，容易上色，包括多种紫色及绿色系。但组合中没有灰色，需另外购买。





© Faber-Castell Polychromos

德国制造，颜色非常协调，属于高品质的色调。包括多种红色以及色阶稍有变化的绿色系和灰色系。但组合中没有紫色，需另外购买。

			
101 White 白色	104 Light Yellow Glaze 浅黄色	107 Cadmium Yellow 鲜黄色	109 Dark Chrome Yellow 深铬黄色
			
115 Dark Cadmium Orange 深橘黄色	219 Deep Scarlet Red 深红色	121 Pale Geranium Lake 浅天竺葵色	225 Dark Red 深红色
			
133 Magenta 紫红色	151 Helioblue-Reddish 群青	120 Ultramarine 深水蓝色	140 Light Ultramarine 浅水蓝色
			
110 Phthalo Blue 宝蓝色	264 Dark Phthalo Green 深蓝绿色	163 Emerald Green 翡翠绿	171 Light Green 浅绿色
			
168 Earth Green Yellowish 黄绿色	190 Venetian Red 威尼斯红	187 Burnt Ochre 深土黄色	180 Raw Umber 棕色
			
177 Walnut Brown 核桃棕	271 Warm Grey II 暖灰色 # 2	274 Warm Grey V 暖灰色 # 5	199 Black 黑色