

說文解字

一





說文解字

(一)

許慎記
徐鉉等校定

重刊宋本說文序

唐虞三代五經文字燬于暴秦而存于說文說文不作幾于不知六義六義不通唐虞三代古文不可復識五經不得其本解說文未作已前西漢諸儒得壁中古文書不能讀謂之逸十六篇禮記七十子之徒所作其釋孔悝鼎銘興舊者欲及對揚以辟之勤大命或多不詞此其証也許叔重不妄作其九千三百五十三字即史籀大篆九千字故云敘篆文合以古籀既并倉頡爰歷博學凡將急就以成書又以壁經鼎彝

古文爲之左証得重文一千一百六十三字其云古文籀文者明本字篆文其云篆文者本字即籀古文如古文爲弋爲式必先有一字二字知本字即古文而世人以說文爲大小篆非也倉頡之始作先有文而後有字六書象形指事多爲文會意諧聲多爲字轉注假借文字兼之象形如人爲大鳥爲於龜爲鬲之屬有側視形正視形牛羊犬豕罵兕之屬有面視形後視旁視形如龍之類从肉指事以童省諧聲有形兼事又兼聲不一而足諧聲有省聲轉聲社土聲

杏從可省聲之屬皆轉聲也指事別于會意者
會合也二字相合爲會意故反正爲乏爲指事
止戈爲武皿蟲爲壘爲會意也轉注最廣建類
一首如禎祥祉福祐同在示部也同意相受如
禎祥也祥祉福也福祐也同義轉注以明之推
廣之如爾雅釋詁肇祖元胎始也始爲建類一
首肇祖元胎爲同意相受後人泥考老二字有
左回右注之說是不求之注義而求其字形謬
矣說文作後同時鄭康成注經晉灼注史已多
引據其文三國時嚴畯六朝江式諸人多爲其

學呂忱字林顧野王玉篇亦本此書增廣文字
至唐李陽冰習篆書手爲寫定然不能墨守或
改其筆蹟今戴侗六書故引唐本是也南唐徐
鉉及弟錯增修其文各執一見錯有繫傳世無
善本而諧聲讀若之字多于鉉本鉉不知轉聲
即加刪落又增新附及新修十九文用俗字作
篆然唐人引說文有在新附者豈鉉有所本與
錯又有五音韻譜依李舟切韻改亂次第不復
分別新附僅有明刻舊本漢人之書多散佚獨
說文有完帙蓋以歷代刻印得存而傳寫脫誤

亦所不免大氏一曰已下義多假借後人去之

如祖本始廟又為祈請道神見初學記引嵇含

祖道賦序渾本混流又為測儀器也見太平御

覽日本太陽之精又君象也見事類賦注詩本

小相弄也見太平御覽一切經音義戲本偏軍又

曰相弄也見太平御覽一切經音義戲本偏軍又

此類甚多姑舉一二或節省其文也自商已

來周弃主之見大觀本草唐本橘碧樹而冬生

見韻會田古人名山出銅之山四百六十七出鐵

疏山凡天下名山出銅之山四百六十七出鐵

之山三千六百有九見爾雅釋文鮒一名江豚

多膏少肉見音書音義兕見皮堅厚可以或失其

為鎧番豕之山其獸多兕見藝文類聚或失其

要義如月食則望日食則朔見史記正義當在

學記無底曰囊有底曰橐見詩釋文大曰潢小

日洿天生曰鹵人生曰鹽見一切經音義桎所

以質地桎所以告天見周禮釋或引字移易如

文既瓦器受六合見史記索隱或引字移易如

覽引琛寶也乃珍字廣韻引睽耳不相聽也乃

睽目不相聽也乃初學記引池陂也即陂下一曰

沔也一切經音義引或妄改其文也見水經注

總蜀布也乃縵解孔傳改作再成墓兆域也荊

太平御覽今依偽及疏今荊作致墓作邱也荊

大也見爾雅釋文及疏今荊作致墓作邱也荊

裏如表也見爾雅釋文今當作表如裏也蟹六足

二贅也見荀子揚倜注足當為跪言足之屈折

處今改入俱由增修者不通古義賴有唐人北

宋書傳引據可以正文字宋本亦有譌舛然

長于今世所刊毛本者甚多如中而也而為誤

譌今改作和也便失其意誠引周書曰不能誠

于小民今依書作丕不俱語助詞矯揉箭箝

也今本箝作箝以秋華今本作似秋華揖攘也扶左

本今本端藉以秋華今本作似秋華揖攘也扶左

也今本端藉以秋華今本作似秋華揖攘也扶左

作脹或違說文本義或無其字毛晉初印本亦

依宋大字本翻刊後以繫傳刊補反多紕繆朱
學士筠視學安徽閔文人之不能識字因刊舊
本說文廣布江左右其學由是大行按其本亦
同毛氏近有刻小字宋本者改大其字又依毛
本校定無復舊觀吾友錢明經玷姚修撰文田
嚴孝廉可均鈕居士樹玉及予手校本皆檢錄
書傳所引說文異字異義參考本文至嚴孝廉
爲說文校議引證最備今刊宋本依其舊式即
有譌字不敢妄改庶存闕疑之意古人云誤書
思之更是一適思其致誤之由有足正古本者

舊本既附以孫愐音切雖不合漢人聲讀傳之
既久亦姑仍之以傳注所引文字異同別爲條
記附書而行又屬顧文學廣圻手摹篆文辨白
然否校勘付梓其有遺漏舛錯俟海內知音正
定之今世多深于說文之學者蒙以爲漢人完
帙僅存此書次第尚可循求倘加校訂不合亂
其舊次增加俗字唐人引據多誤以字林爲說
文張參唐元度不通六書所引不爲典要並不
宜取以更改正文後有同志或鑒于斯嘉慶十
四年太歲己巳陽湖孫星衍撰

說文解字標目

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍程國寶海縣開國食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

說文解字第一

一

悉切於

上

上時掌切

示

示神至切

三

三蘇甘切

王

王兩方切

王

玉魚欲切

𠄎

岳切

𠄎

氣去既切

士

士金里切

一

本切

𠄎

𠄎丑列切

𠄎

𠄎倉老切

𠄎

蓐而蜀切

𠄎

𠄎模朗切

說文解字第二

川

小私兆切

川

八博拔切

采

采蒲莧切

𠄎

半博慢切

𠄎

牛語求切

𠄎

羣莫交切

告

告古奧切

日

口苦后切

𠄎

山口犯切

𠄎

𠄎况表切

𠄎

哭苦屋切

𠄎

𠄎子苟切

止

止諸市切

艸

末樓北切

步

故步薄切

𨾏

此雌氏切

正

正之盛切

是

是承旨切

𠂔

𠂔是丑略切

𠂔

亦𠂔丑切

𠂔

𠂔及余忍切

𠂔

延𠂔丑連切

𠂔

行𠂔戶庚切

齒

齒昌里切

耳

加牙五切

足

足即玉切

足

𠂔所道切

品

品不飲切

𠂔

𠂔以灼切

𠂔

𠂔華楚切

說文解字第三

𠂔

𠂔阻立切

𠂔

𠂔舌食列切

𠂔

𠂔干古寒切

𠂔

𠂔谷其虐切

𠂔

𠂔向女滑切

𠂔

𠂔只諸氏切

𠂔

𠂔古句侯切

𠂔

𠂔居蚪切

𠂔

𠂔古戶切

𠂔

𠂔十是執切

𠂔

𠂔卉蘇沓切

𠂔

𠂔言語軒切

𠂔

𠂔渠語慶切

𠂔

𠂔於音今切

𠂔

𠂔去辛虔切

𠂔

𠂔士半角切

𠂔

𠂔蒲蕙沃切

𠂔

𠂔居井竦切

𠂔

𠂔普班切

𠂔

𠂔渠共用切

𠂔

𠂔羊異吏切

𠂔

𠂔以昇諸切

𠂔

𠂔居玉切

𠂔

𠂔食晨鄰切

𠂔

𠂔七亂切

𠂔

𠂔古革覈切

𠂔

𠂔郎鬲激切

𠂔

𠂔郎鬻激切

𠂔

𠂔側爪狡切

𠂔

𠂔几虱劇切

𠂔

𠂔都門豆切

𠂔

𠂔于又救切

𠂔

𠂔臧大可切

𠂔

𠂔疎史士切

𠂔

𠂔章支移切

𠂔

𠂔尼聿輒切

聿

律余

畫

畫胡麥切

肅

肅徒耐切

取

取苦閑切

臣

臣植鄰切

及

及市朱切

殺

殺所八切

乃

几市朱切

寸

寸倉用切

及

皮符羈切

質

亮而亮切

支

支普木切

教

教古孝切

卜

上博木切

用

用余訟切

交

交胡茅切

交

效力几切

說文解字第四

曼

曼火劣切

目

目莫六切

眊

眊九遇切

眉

眉武悲切

盾

盾食閭切

自

自疾二切

白

白疾二切

鼻

鼻父二切

百

百博陌切

習

習似入切

羽

羽王矩切

產

佳職追切

產

產息遺切

產

產胡官切

竹

竹工瓦切

首

首徒結切

羊

羊與章切

彘

彘式連切

瞿

瞿九遇切

離

離市離切

離

離徂合切

鳥

鳥都了切

鳥

鳥哀都切

華

華式潘切

華

華古候切

公

公於堯切

公

公於糾切

車

車職綠切

宮

宮胡立消切

子

子余呂切

放

放甫妾切

受

受平小切

歟

歟昨干切

疋

疋五割切

死

死息姊切

凡

凡古瓦切

骨 忽切古

肉如小筋

六切

筋居

銀切

刀 牢切

都切

刃而

切

格

八切

丰

拜切古

素

對切盧

角

岳切古

說文解字第五

竹

玉切

箕居

之切

刀居

之切

左則

工

紅切古

珪

珪切

知

巫

扶切武

甘古

三切

日王

伐切

亥切奴

丁

浩切苦

可

我切肯

切

兮

雞切胡

號胡

到切

弓羽

俱切

旨職

喜虛

里切

豈

豈切

中

鼓

戶切工

豈墟

喜切

豆徒

候切

豐虛

啓切

豐數

戎切

盧

盧切許

虎

烏切

虎呼

古切

關切

五

血武

永切

山去

魚切

去丘

據切

血

決切呼

瘦切知

丹都

寒切

青倉

經切

井子

鄧切

良

良切

自皮

詠

詠切丑

食乘

力切

秦

入切

會古

外切

倉七

岡切

人

汁入人

缶

九缶切方

矢

視切式

高

高古牢切

𠂔

𠂔古熒切

𠂔

𠂔古博切

京

京舉切

𠂔

兩音許

𠂔

𠂔胡切

𠂔

𠂔高逼切

𠂔

𠂔甚力切

𠂔

𠂔力所切

來

來洛切

𠂔

獲麥莫切

𠂔

𠂔危楚切

𠂔

𠂔兗舛昌切

𠂔

𠂔閏舒切

𠂔

𠂔非韋字切

弟

弟時計切

𠂔

𠂔久陟切

𠂔

𠂔久舉切

𠂔

𠂔列築渠切

說文解字第六

木

木莫切

東

東得紅切

林

林力尋切

𠂔

𠂔才昨哉切

𠂔

𠂔灼而切

止

止而切

𠂔

𠂔而周切

𠂔

𠂔出尺律切

𠂔

𠂔亦普活切

𠂔

𠂔生所庚切

𠂔

𠂔毛陟格切

𠂔

𠂔為承是切

𠂔

𠂔于况切

𠂔

𠂔瓜華戶切

𠂔

𠂔禾古兮切

𠂔

𠂔稽古兮切

𠂔

𠂔巢鈕交切

𠂔

𠂔吉麥親切

束

束書玉切

𠂔

𠂔本棗胡切

𠂔

𠂔非口羽切

員

員王權切

貝

貝博蓋切

邑

邑於汲切

𠂔

𠂔胡絳切

說文解字第七

日

質日人切

旦

案旦得切

𠄎

案𠄎古切

𠄎

𠄎於於切

𠄎

𠄎莫切

晶

晶子盈切

月

厥魚切

𠄎

有云九切

𠄎

𠄎武切

𠄎

𠄎俱切

𠄎

𠄎祥切

𠄎

𠄎多切

母

母古丸切

𠄎

弓乎感切

𠄎

𠄎胡切

𠄎

𠄎徒遼切

𠄎

𠄎祖切

𠄎

𠄎東七切

𠄎

見片四切

𠄎

𠄎都挺切

𠄎

𠄎苦克切

𠄎

𠄎盧谷切

𠄎

𠄎戶禾切

𠄎

𠄎郎秣擊切

𠄎

呂黍舒切

𠄎

𠄎許香良切

𠄎

𠄎莫禮切

𠄎

𠄎許穀委切

𠄎

𠄎其九切

𠄎

𠄎許凶容切

𠄎

木匹刃切

𠄎

𠄎匹林卦切

𠄎

𠄎莫麻遜切

𠄎

𠄎式赤竹切

𠄎

𠄎多端官切

𠄎

𠄎舉非友切

𠄎

瓜古華切

𠄎

𠄎胡瓠誤切

𠄎

𠄎武延切

𠄎

𠄎居宮戎切

𠄎

𠄎力舉切

𠄎

𠄎胡允決切

𠄎

鳳竊莫切

𠄎

𠄎女牙切

𠄎

𠄎莫口狄切

𠄎

𠄎莫月保切

𠄎

𠄎莫月報切

𠄎

𠄎良兩獎切

𠄎

紡網文切

𠄎

𠄎呼訝切

𠄎

𠄎居巾銀切

𠄎

𠄎分市勿切

𠄎

𠄎旁帛陌切

𠄎

𠄎旁白陌切

𦰩 甫毗
祭切 𦰪 蒲陟
几切

說文解字第八

入 人如
鄰切 匕 匕呼
跨切 匚 匕卑
履切 𠃉 从疾
容切 𠃊 比毗
至切 𠃋 北搏
墨切

𠃌 𠃍 𠃎 𠃏 𠃐 𠃑 𠃒 𠃓 𠃔 𠃕 𠃖 𠃗 𠃘 𠃙 𠃚 𠃛 𠃜 𠃝 𠃞 𠃟 𠃠 𠃡 𠃢 𠃣 𠃤 𠃥 𠃦 𠃧 𠃨 𠃩 𠃪 𠃫 𠃬 𠃭 𠃮 𠃯 𠃰 𠃱 𠃲 𠃳 𠃴 𠃵 𠃶 𠃷 𠃸 𠃹 𠃺 𠃻 𠃼 𠃽 𠃾 𠃿 𠄀 𠄁 𠄂 𠄃 𠄄 𠄅 𠄆 𠄇 𠄈 𠄉 𠄊 𠄋 𠄌 𠄍 𠄎 𠄏 𠄐 𠄑 𠄒 𠄓 𠄔 𠄕 𠄖 𠄗 𠄘 𠄙 𠄚 𠄛 𠄜 𠄝 𠄞 𠄟 𠄠 𠄡 𠄢 𠄣 𠄤 𠄥 𠄦 𠄧 𠄨 𠄩 𠄪 𠄫 𠄬 𠄭 𠄮 𠄯 𠄰 𠄱 𠄲 𠄳 𠄴 𠄵 𠄶 𠄷 𠄸 𠄹 𠄺 𠄻 𠄼 𠄽 𠄾 𠄿 𠅀 𠅁 𠅂 𠅃 𠅄 𠅅 𠅆 𠅇 𠅈 𠅉 𠅊 𠅋 𠅌 𠅍 𠅎 𠅏 𠅐 𠅑 𠅒 𠅓 𠅔 𠅕 𠅖 𠅗 𠅘 𠅙 𠅚 𠅛 𠅜 𠅝 𠅞 𠅟 𠅠 𠅡 𠅢 𠅣 𠅤 𠅥 𠅦 𠅧 𠅨 𠅩 𠅪 𠅫 𠅬 𠅭 𠅮 𠅯 𠅰 𠅱 𠅲 𠅳 𠅴 𠅵 𠅶 𠅷 𠅸 𠅹 𠅺 𠅻 𠅼 𠅽 𠅾 𠅿 𠆀 𠆁 𠆂 𠆃 𠆄 𠆅 𠆆 𠆇 𠆈 𠆉 𠆊 𠆋 𠆌 𠆍 𠆎 𠆏 𠆐 𠆑 𠆒 𠆓 𠆔 𠆕 𠆖 𠆗 𠆘 𠆙 𠆚 𠆛 𠆜 𠆝 𠆞 𠆟 𠆠 𠆡 𠆢 𠆣 𠆤 𠆥 𠆦 𠆧 𠆨 𠆩 𠆪 𠆫 𠆬 𠆭 𠆮 𠆯 𠆰 𠆱 𠆲 𠆳 𠆴 𠆵 𠆶 𠆷 𠆸 𠆹 𠆺 𠆻 𠆼 𠆽 𠆾 𠆿 𠇀 𠇁 𠇂 𠇃 𠇄 𠇅 𠇆 𠇇 𠇈 𠇉 𠇊 𠇋 𠇌 𠇍 𠇎 𠇏 𠇐 𠇑 𠇒 𠇓 𠇔 𠇕 𠇖 𠇗 𠇘 𠇙 𠇚 𠇛 𠇜 𠇝 𠇞 𠇟 𠇠 𠇡 𠇢 𠇣 𠇤 𠇥 𠇦 𠇧 𠇨 𠇩 𠇪 𠇫 𠇬 𠇭 𠇮 𠇯 𠇰 𠇱 𠇲 𠇳 𠇴 𠇵 𠇶 𠇷 𠇸 𠇹 𠇺 𠇻 𠇼 𠇽 𠇾 𠇿 𠈀 𠈁 𠈂 𠈃 𠈄 𠈅 𠈆 𠈇 𠈈 𠈉 𠈊 𠈋 𠈌 𠈍 𠈎 𠈏 𠈐 𠈑 𠈒 𠈓 𠈔 𠈕 𠈖 𠈗 𠈘 𠈙 𠈚 𠈛 𠈜 𠈝 𠈞 𠈟 𠈠 𠈡 𠈢 𠈣 𠈤 𠈥 𠈦 𠈧 𠈨 𠈩 𠈪 𠈫 𠈬 𠈭 𠈮 𠈯 𠈰 𠈱 𠈲 𠈳 𠈴 𠈵 𠈶 𠈷 𠈸 𠈹 𠈺 𠈻 𠈼 𠈽 𠈾 𠈿 𠉀 𠉁 𠉂 𠉃 𠉄 𠉅 𠉆 𠉇 𠉈 𠉉 𠉊 𠉋 𠉌 𠉍 𠉎 𠉏 𠉐 𠉑 𠉒 𠉓 𠉔 𠉕 𠉖 𠉗 𠉘 𠉙 𠉚 𠉛 𠉜 𠉝 𠉞 𠉟 𠉠 𠉡 𠉢 𠉣 𠉤 𠉥 𠉦 𠉧 𠉨 𠉩 𠉪 𠉫 𠉬 𠉭 𠉮 𠉯 𠉰 𠉱 𠉲 𠉳 𠉴 𠉵 𠉶 𠉷 𠉸 𠉹 𠉺 𠉻 𠉼 𠉽 𠉾 𠉿 𠊀 𠊁 𠊂 𠊃 𠊄 𠊅 𠊆 𠊇 𠊈 𠊉 𠊊 𠊋 𠊌 𠊍 𠊎 𠊏 𠊐 𠊑 𠊒 𠊓 𠊔 𠊕 𠊖 𠊗 𠊘 𠊙 𠊚 𠊛 𠊜 𠊝 𠊞 𠊟 𠊠 𠊡 𠊢 𠊣 𠊤 𠊥 𠊦 𠊧 𠊨 𠊩 𠊪 𠊫 𠊬 𠊭 𠊮 𠊯 𠊰 𠊱 𠊲 𠊳 𠊴 𠊵 𠊶 𠊷 𠊸 𠊹 𠊺 𠊻 𠊼 𠊽 𠊾 𠊿 𠋀 𠋁 𠋂 𠋃 𠋄 𠋅 𠋆 𠋇 𠋈 𠋉 𠋊 𠋋 𠋌 𠋍 𠋎 𠋏 𠋐 𠋑 𠋒 𠋓 𠋔 𠋕 𠋖 𠋗 𠋘 𠋙 𠋚 𠋛 𠋜 𠋝 𠋞 𠋟 𠋠 𠋡 𠋢 𠋣 𠋤 𠋥 𠋦 𠋧 𠋨 𠋩 𠋪 𠋫 𠋬 𠋭 𠋮 𠋯 𠋰 𠋱 𠋲 𠋳 𠋴 𠋵 𠋶 𠋷 𠋸 𠋹 𠋺 𠋻 𠋼 𠋽 𠋾 𠋿 𠌀 𠌁 𠌂 𠌃 𠌄 𠌅 𠌆 𠌇 𠌈 𠌉 𠌊 𠌋 𠌌 𠌍 𠌎 𠌏 𠌐 𠌑 𠌒 𠌓 𠌔 𠌕 𠌖 𠌗 𠌘 𠌙 𠌚 𠌛 𠌜 𠌝 𠌞 𠌟 𠌠 𠌡 𠌢 𠌣 𠌤 𠌥 𠌦 𠌧 𠌨 𠌩 𠌪 𠌫 𠌬 𠌭 𠌮 𠌯 𠌰 𠌱 𠌲 𠌳 𠌴 𠌵 𠌶 𠌷 𠌸 𠌹 𠌺 𠌻 𠌼 𠌽 𠌾 𠌿 𠍀 𠍁 𠍂 𠍃 𠍄 𠍅 𠍆 𠍇 𠍈 𠍉 𠍊 𠍋 𠍌 𠍍 𠍎 𠍏 𠍐 𠍑 𠍒 𠍓 𠍔 𠍕 𠍖 𠍗 𠍘 𠍙 𠍚 𠍛 𠍜 𠍝 𠍞 𠍟 𠍠 𠍡 𠍢 𠍣 𠍤 𠍥 𠍦 𠍧 𠍨 𠍩 𠍪 𠍫 𠍬 𠍭 𠍮 𠍯 𠍰 𠍱 𠍲 𠍳 𠍴 𠍵 𠍶 𠍷 𠍸 𠍹 𠍺 𠍻 𠍼 𠍽 𠍾 𠍿 𠎀 𠎁 𠎂 𠎃 𠎄 𠎅 𠎆 𠎇 𠎈 𠎉 𠎊 𠎋 𠎌 𠎍 𠎎 𠎏 𠎐 𠎑 𠎒 𠎓 𠎔 𠎕 𠎖 𠎗 𠎘 𠎙 𠎚 𠎛 𠎜 𠎝 𠎞 𠎟 𠎠 𠎡 𠎢 𠎣 𠎤 𠎥 𠎦 𠎧 𠎨 𠎩 𠎪 𠎫 𠎬 𠎭 𠎮 𠎯 𠎰 𠎱 𠎲 𠎳 𠎴 𠎵 𠎶 𠎷 𠎸 𠎹 𠎺 𠎻 𠎼 𠎽 𠎾 𠎿 𠏀 𠏁 𠏂 𠏃 𠏄 𠏅 𠏆 𠏇 𠏈 𠏉 𠏊 𠏋 𠏌 𠏍 𠏎 𠏏 𠏐 𠏑 𠏒 𠏓 𠏔 𠏕 𠏖 𠏗 𠏘 𠏙 𠏚 𠏛 𠏜 𠏝 𠏞 𠏟 𠏠 𠏡 𠏢 𠏣 𠏤 𠏥 𠏦 𠏧 𠏨 𠏩 𠏪 𠏫 𠏬 𠏭 𠏮 𠏯 𠏰 𠏱 𠏲 𠏳 𠏴 𠏵 𠏶 𠏷 𠏸 𠏹 𠏺 𠏻 𠏼 𠏽 𠏾 𠏿 𠐀 𠐁 𠐂 𠐃 𠐄 𠐅 𠐆 𠐇 𠐈 𠐉 𠐊 𠐋 𠐌 𠐍 𠐎 𠐏 𠐐 𠐑 𠐒 𠐓 𠐔 𠐕 𠐖 𠐗 𠐘 𠐙 𠐚 𠐛 𠐜 𠐝 𠐞 𠐟 𠐠 𠐡 𠐢 𠐣 𠐤 𠐥 𠐦 𠐧 𠐨 𠐩 𠐪 𠐫 𠐬 𠐭 𠐮 𠐯 𠐰 𠐱 𠐲 𠐳 𠐴 𠐵 𠐶 𠐷 𠐸 𠐹 𠐺 𠐻 𠐼 𠐽 𠐾 𠐿 𠑀 𠑁 𠑂 𠑃 𠑄 𠑅 𠑆 𠑇 𠑈 𠑉 𠑊 𠑋 𠑌 𠑍 𠑎 𠑏 𠑐 𠑑 𠑒 𠑓 𠑔 𠑕 𠑖 𠑗 𠑘 𠑙 𠑚 𠑛 𠑜 𠑝 𠑞 𠑟 𠑠 𠑡 𠑢 𠑣 𠑤 𠑥 𠑦 𠑧 𠑨 𠑩 𠑪 𠑫 𠑬 𠑭 𠑮 𠑯 𠑰 𠑱 𠑲 𠑳 𠑴 𠑵 𠑶 𠑷 𠑸 𠑹 𠑺 𠑻 𠑼 𠑽 𠑾 𠑿 𠒀 𠒁 𠒂 𠒃 𠒄 𠒅 𠒆 𠒇 𠒈 𠒉 𠒊 𠒋 𠒌 𠒍 𠒎 𠒏 𠒐 𠒑 𠒒 𠒓 𠒔 𠒕 𠒖 𠒗 𠒘 𠒙 𠒚 𠒛 𠒜 𠒝 𠒞 𠒟 𠒠 𠒡 𠒢 𠒣 𠒤 𠒥 𠒦 𠒧 𠒨 𠒩 𠒪 𠒫 𠒬 𠒭 𠒮 𠒯 𠒰 𠒱 𠒲 𠒳 𠒴 𠒵 𠒶 𠒷 𠒸 𠒹 𠒺 𠒻 𠒼 𠒽 𠒾 𠒿 𠓀 𠓁 𠓂 𠓃 𠓄 𠓅 𠓆 𠓇 𠓈 𠓉 𠓊 𠓋 𠓌 𠓍 𠓎 𠓏 𠓐 𠓑 𠓒 𠓓 𠓔 𠓕 𠓖 𠓗 𠓘 𠓙 𠓚 𠓛 𠓜 𠓝 𠓞 𠓟 𠓠 𠓡 𠓢 𠓣 𠓤 𠓥 𠓦 𠓧 𠓨 𠓩 𠓪 𠓫 𠓬 𠓭 𠓮 𠓯 𠓰 𠓱 𠓲 𠓳 𠓴 𠓵 𠓶 𠓷 𠓸 𠓹 𠓺 𠓻 𠓼 𠓽 𠓾 𠓿 𠔀 𠔁 𠔂 𠔃 𠔄 𠔅 𠔆 𠔇 𠔈 𠔉 𠔊 𠔋 𠔌 𠔍 𠔎 𠔏 𠔐 𠔑 𠔒 𠔓 𠔔 𠔕 𠔖 𠔗 𠔘 𠔙 𠔚 𠔛 𠔜 𠔝 𠔞 𠔟 𠔠 𠔡 𠔢 𠔣 𠔤 𠔥 𠔦 𠔧 𠔨 𠔩 𠔪 𠔫 𠔬 𠔭 𠔮 𠔯 𠔰 𠔱 𠔲 𠔳 𠔴 𠔵 𠔶 𠔷 𠔸 𠔹 𠔺 𠔻 𠔼 𠔽 𠔾 𠔿 𠕀 𠕁 𠕂 𠕃 𠕄 𠕅 𠕆 𠕇 𠕈 𠕉 𠕊 𠕋 𠕌 𠕍 𠕎 𠕏 𠕐 𠕑 𠕒 𠕓 𠕔 𠕕 𠕖 𠕗 𠕘 𠕙 𠕚 𠕛 𠕜 𠕝 𠕞 𠕟 𠕠 𠕡 𠕢 𠕣 𠕤 𠕥 𠕦 𠕧 𠕨 𠕩 𠕪 𠕫 𠕬 𠕭 𠕮 𠕯 𠕰 𠕱 𠕲 𠕳 𠕴 𠕵 𠕶 𠕷 𠕸 𠕹 𠕺 𠕻 𠕼 𠕽 𠕾 𠕿 𠖀 𠖁 𠖂 𠖃 𠖄 𠖅 𠖆 𠖇 𠖈 𠖉 𠖊 𠖋 𠖌 𠖍 𠖎 𠖏 𠖐 𠖑 𠖒 𠖓 𠖔 𠖕 𠖖 𠖗 𠖘 𠖙 𠖚 𠖛 𠖜 𠖝 𠖞 𠖟 𠖠 𠖡 𠖢 𠖣 𠖤 𠖥 𠖦 𠖧 𠖨 𠖩 𠖪 𠖫 𠖬 𠖭 𠖮 𠖯 𠖰 𠖱 𠖲 𠖳 𠖴 𠖵 𠖶 𠖷 𠖸 𠖹 𠖺 𠖻 𠖼 𠖽 𠖾 𠖿 𠗀 𠗁 𠗂 𠗃 𠗄 𠗅 𠗆 𠗇 𠗈 𠗉 𠗊 𠗋 𠗌 𠗍 𠗎 𠗏 𠗐 𠗑 𠗒 𠗓 𠗔 𠗕 𠗖 𠗗 𠗘 𠗙 𠗚 𠗛 𠗜 𠗝 𠗞 𠗟 𠗠 𠗡 𠗢 𠗣 𠗤 𠗥 𠗦 𠗧 𠗨 𠗩 𠗪 𠗫 𠗬 𠗭 𠗮 𠗯 𠗰 𠗱 𠗲 𠗳 𠗴 𠗵 𠗶 𠗷 𠗸 𠗹 𠗺 𠗻 𠗼 𠗽 𠗾 𠗿 𠘀 𠘁 𠘂 𠘃 𠘄 𠘅 𠘆 𠘇 𠘈 𠘉 𠘊 𠘋 𠘌 𠘍 𠘎 𠘏 𠘐 𠘑 𠘒 𠘓 𠘔 𠘕 𠘖 𠘗 𠘘 𠘙 𠘚 𠘛 𠘜 𠘝 𠘞 𠘟 𠘠 𠘡 𠘢 𠘣 𠘤 𠘥 𠘦 𠘧 𠘨 𠘩 𠘪 𠘫 𠘬 𠘭 𠘮 𠘯 𠘰 𠘱 𠘲 𠘳 𠘴 𠘵 𠘶 𠘷 𠘸 𠘹 𠘺 𠘻 𠘼 𠘽 𠘾 𠘿 𠙀 𠙁 𠙂 𠙃 𠙄 𠙅 𠙆 𠙇 𠙈 𠙉 𠙊 𠙋 𠙌 𠙍 𠙎 𠙏 𠙐 𠙑 𠙒 𠙓 𠙔 𠙕 𠙖 𠙗 𠙘 𠙙 𠙚 𠙛 𠙜 𠙝 𠙞 𠙟 𠙠 𠙡 𠙢 𠙣 𠙤 𠙥 𠙦 𠙧 𠙨 𠙩 𠙪 𠙫 𠙬 𠙭 𠙮 𠙯 𠙰 𠙱 𠙲 𠙳 𠙴 𠙵 𠙶 𠙷 𠙸 𠙹 𠙺 𠙻 𠙼 𠙽 𠙾 𠙿 𠚀 𠚁 𠚂 𠚃 𠚄 𠚅 𠚆 𠚇 𠚈 𠚉 𠚊 𠚋 𠚌 𠚍 𠚎 𠚏 𠚐 𠚑 𠚒 𠚓 𠚔 𠚕 𠚖 𠚗 𠚘 𠚙 𠚚 𠚛 𠚜 𠚝 𠚞 𠚟 𠚠 𠚡 𠚢 𠚣 𠚤 𠚥 𠚦 𠚧 𠚨 𠚩 𠚪 𠚫 𠚬 𠚭 𠚮 𠚯 𠚰 𠚱 𠚲 𠚳 𠚴 𠚵 𠚶 𠚷 𠚸 𠚹 𠚺 𠚻 𠚼 𠚽 𠚾 𠚿 𠛀 𠛁 𠛂 𠛃 𠛄 𠛅 𠛆 𠛇 𠛈 𠛉 𠛊 𠛋 𠛌 𠛍 𠛎 𠛏 𠛐 𠛑 𠛒 𠛓 𠛔 𠛕 𠛖 𠛗 𠛘 𠛙 𠛚 𠛛 𠛜 𠛝 𠛞 𠛟 𠛠 𠛡 𠛢 𠛣 𠛤 𠛥 𠛦 𠛧 𠛨 𠛩 𠛪 𠛫 𠛬 𠛭 𠛮 𠛯 𠛰 𠛱 𠛲 𠛳 𠛴 𠛵 𠛶 𠛷 𠛸 𠛹 𠛺 𠛻 𠛼 𠛽 𠛾 𠛿 𠜀 𠜁 𠜂 𠜃 𠜄 𠜅 𠜆 𠜇 𠜈 𠜉 𠜊 𠜋 𠜌 𠜍 𠜎 𠜏 𠜐 𠜑 𠜒 𠜓 𠜔 𠜕 𠜖 𠜗 𠜘 𠜙 𠜚 𠜛 𠜜 𠜝 𠜞 𠜟 𠜠 𠜡 𠜢 𠜣 𠜤 𠜥 𠜦 𠜧 𠜨 𠜩 𠜪 𠜫 𠜬 𠜭 𠜮 𠜯 𠜰 𠜱 𠜲 𠜳 𠜴 𠜵 𠜶 𠜷 𠜸 𠜹 𠜺 𠜻 𠜼 𠜽 𠜾 𠜿 𠝀 𠝁 𠝂 𠝃 𠝄 𠝅 𠝆 𠝇 𠝈 𠝉 𠝊 𠝋 𠝌 𠝍 𠝎 𠝏 𠝐 𠝑 𠝒 𠝓 𠝔 𠝕 𠝖 𠝗 𠝘 𠝙 𠝚 𠝛 𠝜 𠝝 𠝞 𠝟 𠝠 𠝡 𠝢 𠝣 𠝤 𠝥 𠝦 𠝧 𠝨 𠝩 𠝪 𠝫 𠝬 𠝭 𠝮 𠝯 𠝰 𠝱 𠝲 𠝳 𠝴 𠝵 𠝶 𠝷 𠝸 𠝹 𠝺 𠝻 𠝼 𠝽 𠝾 𠝿 𠞀 𠞁 𠞂 𠞃 𠞄 𠞅 𠞆 𠞇 𠞈 𠞉 𠞊 𠞋 𠞌 𠞍 𠞎 𠞏 𠞐 𠞑 𠞒 𠞓 𠞔 𠞕 𠞖 𠞗 𠞘 𠞙 𠞚 𠞛 𠞜 𠞝 𠞞 𠞟 𠞠 𠞡 𠞢 𠞣 𠞤 𠞥 𠞦 𠞧 𠞨 𠞩 𠞪 𠞫 𠞬 𠞭 𠞮 𠞯 𠞰 𠞱 𠞲 𠞳 𠞴 𠞵 𠞶 𠞷 𠞸 𠞹 𠞺 𠞻 𠞼 𠞽 𠞾 𠞿 𠟀 𠟁 𠟂 𠟃 𠟄 𠟅 𠟆 𠟇 𠟈 𠟉 𠟊 𠟋 𠟌 𠟍 𠟎 𠟏 𠟐 𠟑 𠟒 𠟓 𠟔 𠟕 𠟖 𠟗 𠟘 𠟙 𠟚 𠟛 𠟜 𠟝 𠟞 𠟟 𠟠 𠟡 𠟢 𠟣 𠟤 𠟥 𠟦 𠟧 𠟨 𠟩 𠟪 𠟫 𠟬 𠟭 𠟮 𠟯 𠟰 𠟱 𠟲 𠟳 𠟴 𠟵 𠟶 𠟷 𠟸 𠟹 𠟺 𠟻 𠟼 𠟽 𠟾 𠟿 𠠀 𠠁 𠠂 𠠃 𠠄 𠠅 𠠆 𠠇 𠠈 𠠉 𠠊 𠠋 𠠌 𠠍 𠠎 𠠏 𠠐 𠠑 𠠒 𠠓 𠠔 𠠕 𠠖 𠠗 𠠘 𠠙 𠠚 𠠛 𠠜 𠠝 𠠞 𠠟 𠠠 𠠡 𠠢 𠠣 𠠤 𠠥 𠠦 𠠧 𠠨 𠠩 𠠪 𠠫 𠠬 𠠭 𠠮 𠠯 𠠰 𠠱 𠠲 𠠳 𠠴 𠠵 𠠶 𠠷 𠠸 𠠹 𠠺 𠠻 𠠼 𠠽 𠠾 𠠿 𠡀 𠡁 𠡂 𠡃 𠡄 𠡅 𠡆 𠡇 𠡈 𠡉 𠡊 𠡋 𠡌 𠡍 𠡎 𠡏 𠡐 𠡑 𠡒 𠡓 𠡔 𠡕 𠡖 𠡗 𠡘 𠡙 𠡚 𠡛 𠡜 𠡝 𠡞 𠡟 𠡠 𠡡 𠡢 𠡣 𠡤 𠡥 𠡦 𠡧 𠡨 𠡩 𠡪 𠡫 𠡬 𠡭 𠡮 𠡯 𠡰 𠡱 𠡲 𠡳 𠡴 𠡵 𠡶 𠡷 𠡸 𠡹 𠡺 𠡻 𠡼 𠡽 𠡾 𠡿 𠢀 𠢁 𠢂 𠢃 𠢄 𠢅 𠢆 𠢇 𠢈 𠢉 𠢊 𠢋 𠢌 𠢍 𠢎 𠢏 𠢐 𠢑 𠢒 𠢓 𠢔 𠢕 𠢖 𠢗 𠢘 𠢙 𠢚 𠢛 𠢜 𠢝 𠢞 𠢟 𠢠 𠢡 𠢢 𠢣 𠢤 𠢥 𠢦 𠢧 𠢨 𠢩 𠢪 𠢫 𠢬 𠢭 𠢮 𠢯 𠢰 𠢱 𠢲 𠢳 𠢴 𠢵 𠢶 𠢷 𠢸 𠢹 𠢺 𠢻 𠢼 𠢽 𠢾 𠢿 𠣀 𠣁 𠣂 𠣃 𠣄 𠣅 𠣆 𠣇 𠣈 𠣉 𠣊 𠣋 𠣌 𠣍 𠣎 𠣏 𠣐 𠣑 𠣒 𠣓 𠣔 𠣕 𠣖 𠣗 𠣘 𠣙 𠣚 𠣛 𠣜 𠣝 𠣞 𠣟 𠣠 𠣡 𠣢 𠣣 𠣤 𠣥 𠣦 𠣧 𠣨 𠣩 𠣪 𠣫 𠣬 𠣭 𠣮 𠣯 𠣰 𠣱 𠣲 𠣳 𠣴 𠣵 𠣶 𠣷 𠣸 𠣹 𠣺 𠣻 𠣼 𠣽 𠣾 𠣿 𠤀 𠤁 𠤂 𠤃 𠤄 𠤅 𠤆 𠤇 𠤈 𠤉 𠤊 𠤋 𠤌 𠤍 𠤎 𠤏 𠤐 𠤑 𠤒 𠤓 𠤔 𠤕 𠤖 𠤗 𠤘 𠤙 𠤚 𠤛 𠤜 𠤝 𠤞 𠤟 𠤠 𠤡 𠤢 𠤣 𠤤 𠤥 𠤦 𠤧 𠤨 𠤩 𠤪 𠤫 𠤬 𠤭 𠤮 𠤯 𠤰 𠤱 𠤲 𠤳 𠤴 𠤵 𠤶 𠤷 𠤸 𠤹 𠤺 𠤻 𠤼 𠤽 𠤾 𠤿 𠥀 𠥁 𠥂 𠥃 𠥄 𠥅 𠥆 𠥇 𠥈 𠥉 𠥊 𠥋 𠥌 𠥍 𠥎 𠥏 𠥐 𠥑 𠥒 𠥓 𠥔 𠥕 𠥖 𠥗 𠥘 𠥙 𠥚 𠥛 𠥜 𠥝 𠥞 𠥟 𠥠 𠥡 𠥢 𠥣 𠥤 𠥥 𠥦 𠥧 𠥨 𠥩 𠥪 𠥫 𠥬 𠥭 𠥮 𠥯 𠥰 𠥱 𠥲 𠥳 𠥴 𠥵 𠥶 𠥷 𠥸 𠥹 𠥺 𠥻 𠥼 𠥽 𠥾 𠥿 𠦀 𠦁 𠦂 𠦃 𠦄 𠦅 𠦆 𠦇 𠦈 𠦉 𠦊 𠦋 𠦌 𠦍 𠦎 𠦏 𠦐 𠦑 𠦒 𠦓 𠦔 𠦕 𠦖 𠦗 𠦘 𠦙 𠦚 𠦛 𠦜 𠦝 𠦞 𠦟 𠦠 𠦡 𠦢 𠦣 𠦤 𠦥 𠦦 𠦧 𠦨 𠦩 𠦪 𠦫 𠦬 𠦭 𠦮 𠦯 𠦰 𠦱 𠦲 𠦳 𠦴 𠦵 𠦶 𠦷 𠦸 𠦹 𠦺 𠦻 𠦼 𠦽 𠦾 𠦿 𠧀 𠧁 𠧂 𠧃 𠧄 𠧅 𠧆 𠧇 𠧈 𠧉 𠧊 𠧋 𠧌 𠧍 𠧎 𠧏 𠧐 𠧑 𠧒 𠧓 𠧔 𠧕 𠧖 𠧗 𠧘 𠧙 𠧚 𠧛 𠧜 𠧝 𠧞 𠧟 𠧠 𠧡 𠧢 𠧣 𠧤 𠧥 𠧦 𠧧 𠧨 𠧩 𠧪 𠧫 𠧬 𠧭 𠧮 𠧯 𠧰 𠧱 𠧲 𠧳 𠧴 𠧵 𠧶 𠧷 𠧸 𠧹 𠧺 𠧻 𠧼 𠧽 𠧾 𠧿 𠨀 𠨁 𠨂 𠨃 𠨄 𠨅 𠨆 𠨇 𠨈 𠨉 𠨊 𠨋 𠨌 𠨍 𠨎 𠨏 𠨐 𠨑 𠨒 𠨓 𠨔 𠨕 𠨖 𠨗 𠨘 𠨙 𠨚 𠨛 𠨜 𠨝 𠨞 𠨟 𠨠 𠨡 𠨢 𠨣 𠨤 𠨥 𠨦 𠨧 𠨨 𠨩 𠨪 𠨫 𠨬 𠨭 𠨮 𠨯 𠨰 𠨱 𠨲 𠨳 𠨴 𠨵 𠨶 𠨷 𠨸 𠨹 𠨺 𠨻 𠨼 𠨽 𠨾 𠨿 𠩀 𠩁 𠩂 𠩃 𠩄 𠩅 𠩆 𠩇 𠩈 𠩉 𠩊 𠩋