

一本由悬疑名家 **鬼马星、吉福宇、李西闽** 和 **宛如**
一致推荐的 **NO.1** 惊悚情感小说。



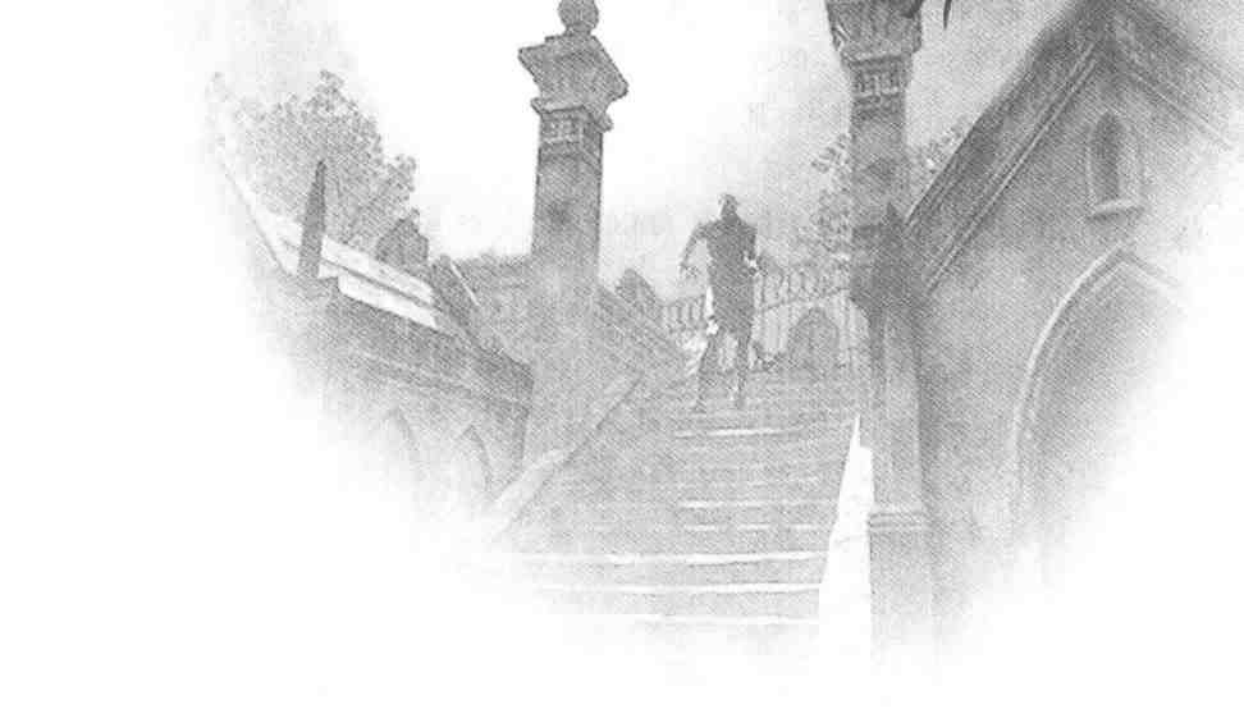
荒宅新娘

HuangZhaiXinNiang

老 钟◎著

年度**最凄美**的爱情惊悚力作，**最煽情**的情感纠缠

贵州出版集团
贵州人民出版社



荒宅新娘

HuangZhaiXinNiang

老 钟◎著

贵州出版集团
贵州人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

荒宅新娘/老钟著. —贵阳: 贵州人民出版社, 2010. 12

ISBN 978 - 7 - 221 - 09209 - 0

I. ①荒… II. ①老… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代

IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 244287 号

荒宅新娘

作 者 老 钟

责任编辑 康征宇

出版发行 贵州人民出版社

地 址 贵阳市中华北路 289 号

印 刷 山东新华印刷厂

版 次 2011 年 3 月第 1 版

印 次 2011 年 3 月第 1 次印刷

开 本 710mm × 1020mm 1/16

字 数 241 千字

印 张 15.5

定 价 26.00 元

版权所有·侵权必究 未经许可, 不得转载

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本公司负责退换。

服务热线: 010 - 59623775

目录

引 子	1
第一章 诡谲的红旗袍	2
1 神秘来信	2
2 前往乌镇	3
3 诡异老人和房子	6
4 神秘鬼影	9
5 红旗袍	10
第二章 女鬼	14
1 西施伞	14
2 寻找苏伟	17
3 神秘身影	20
第三章 迟来的爱情	23
1 漂亮的女孩	23
2 芸芸	27
3 午夜琴音	28
第四章 怪异的声音	31
1 再遇小雪	31
2 钟警官	33
3 神秘的老人	35
4 老人的身份	38
第五章 诡异的古宅	41
1 白旗袍女孩	41
2 琴音再现	43
3 古宅的真相	45



第六章 苏伟死亡调查	47
1 前往现场	47
2 交谈	50
3 心落一家的秘密	51
第七章 神秘来客	54
1 传说的袅袅	54
2 神秘的袅袅	57
3 袅袅的男朋友	59
第八章 惊魂	64
1 苏伟的神秘来信	64
2 诡异的鬼婚	66
3 死亡背后隐藏的真相	70
4 鬼新郎背后的真相	72
第九章 神秘的青花瓷	75
1 房间惊魂	75
2 青花瓷图案	78
3 青花瓷隐藏的秘密	84
4 青花瓷上的女子	89
5 画死人的画师	91
第十章 吴宇和心落的爱情	95
1 夜语	95
2 相遇	96
3 暗恋	102
4 情愫递增	105
第十一章 鬼婚	109
1 再探鬼婚	109
2 可怕的鬼婚	113
3 当年古宅的鬼婚	119
第十二章 嗜血的爱情	122
1 惊魂未定	122
2 偷情惊魂	127

3 刀口爱情	131
4 游河道	133
第十三章 画师	137
1 神秘的苏维	137
2 诡谲的画师	139
3 仕女图背后隐藏的真相	141
4 画师的死亡真相和青花瓷隐藏的秘密	143
第十四章 真相	147
1 跟踪	147
2 小雪奶奶的故事	150
第十五章 多变的芸芸	153
1 诡异的芸芸	153
2 怀疑	155
3 惊魂	157
第十六章 白狐心落	161
1 船上	161
2 鬼村	163
3 再见白狐	166
4 传说	168
第十七章 凶杀	171
1 诡秘的苏维	171
2 心落短信	173
3 震惊	173
第十八章 杀戮	177
1 调查	177
2 杀戮的背后	180
3 当年杀戮背后的故事	183
第十九章 调查苏维死亡之案	186
1 隐藏的秘密	186
2 案情跟踪	187
3 展开行动	189



第二十章 悬案调查	192
1 确定嫌疑人	192
2 调查老人	193
第二十一章 凶杀再现	196
1 神秘的老人	196
2 谁是真凶	198
3 后院惊魂	200
第二十二章 谜案	202
1 凶杀之谜	202
2 神秘来客	204
3 诡异	206
第二十三章 锁定嫌疑人	208
1 疑点重重	208
2 展开调查	210
3 吴宇的发现	211
第二十四章 死亡真相	212
1 当年的故事	212
2 杀害经过	215
第二十五章 心落一家的秘密	219
1 心落老家	219
2 心落和袅袅家的故事	221
3 遇见雪漫	224
4 老家鬼婚	226
第二十六章 情变	229
1 青花瓷秘密	229
2 说破真相	233
第二十七章 荒宅新娘	235
1 鬼娘子	235
2 送别	237
3 不是结局的结局	239

引子

寒冷的初春。深夜。

荒凉没落的民国古宅在惨白的月光映照中，显得阴森而诡谲。一座紧挨一座的民国古宅，如同那荒野中凄清而阴冷的古墓。

黝黑的夜幕下，破落的房门咿呀地打开了，霎时一个红色的身影在荒宅的大院里翩翩飞舞，只见她忽上忽下，或左或右，如鬼魅那般漂浮不定。

突然，她伫立不前，头仰向上空，身轻如燕地向屋子上空飞去，红色的裙摆被风吹得窸窣作响。

不知过了多久，她在房顶上徐徐停下，缓缓地转过身来，孤独而执拗地望着这间荒宅。一张白皙小巧的脸庞如寒雪那般冰冷。

就这样，她寂寞地看着、看着，心中在想：“我已在这里住了上百年……”

第一章 诡谲的红旗袍

1. 神秘来信

广州市近来阴雨重，一天到晚都飘飘洒洒着，正是春寒料峭时。26岁的吴宇匆匆忙忙从单位出来向家里走去，街上行人稀少，小车也没有看见几辆。吴宇的单位离他和女朋友李芸芸所租住的房子不远，因此他每天上班都不用打的，这天下雨也不例外。

尽管雨水落在他的头发及身上，依然丝毫不能打断他的思绪。他觉得今天的事情非常奇怪，他竟然收到两年前的同事苏伟的来信——苏伟已经于两年前在江南乌镇死亡了。但是信封上明明是苏伟的笔迹，尽管是模糊了些，吴宇还是一下子就认了出来。信纸已经泛黄，上面清楚地写着叫吴宇前往乌镇，不过究竟是什么事，信中却没有提到。吴宇和单位的同事都认定信是很久以前写的，如果真的是以前写的，那究竟是谁寄来的？他越想越觉得事情诡异。

他苦想着这件事情，而忘记正在过马路。突然，他看到一串耀眼的光束，只感到眼前一片白，紧接着听到一声长长的汽车急刹声，“砰”，他感觉到汽车丝毫不差地撞倒了自己，使他飞出好几米远。他被撞倒在地，但却没有晕倒，他慢慢感觉到全身开始疼痛起来，有血缓缓地沿着头颅留了下来，他伸手去摸，黏黏的，他吓得差点惊叫起来。

他努力想站起身来，但好像背后有东西拉着他，惊异地回过头去，一见那个人，差点吓得晕倒过去，他惊慌地倒退了几步。

“吴宇，怎么了，是我啊！”那个人幽幽地说着，笑了，笑容里极其诡异。

“你不是已经……”吴宇胆颤心惊地说。

“是啊，我正是回来找你的，和你一起过阴阳路，来吧，我们走。”他



说着上前拉吴宇，吴宇吓得连连打战，喊道：“不要，不要……”

“吴宇，吴宇——”吴宇好像听到李芸芸的声音，急忙惊异着睁开眼来，面前一片昏黄，那是街灯。定睛看时，不错，的确是李芸芸，他便疑惑了，怎么刚才看见苏伟？吴宇此时慢慢回过神来，发觉李芸芸抱着他蹲在马路上，一时想不起是怎么回事，看着她一脸迷惑道：“芸芸，刚才发生什么事了？”

芸芸显得很惊慌：“我看见外面下雨了，因此给你送雨伞过来，但想不到你被车撞倒了，还晕倒在马路上。”

吴宇慢慢清醒，被芸芸扶着站起来，道：“我刚才看见苏伟了。”

芸芸一听，惊讶得松开了扶着吴宇的手，全身打着冷战，喃喃道：“我今天收到了苏伟的来信。”

吴宇一听，几乎停止呼吸，震惊道：“信上都说了些什么?!”

“几乎是一张白纸，信上只写着：浙江乌镇民心路 109 号，其余什么都没写，我觉得很奇怪，苏伟不是两年前已经……”芸芸说着从口袋里摸出一封信来。吴宇一见信封上的字迹，真真切切地认出是苏伟的笔迹，事情越发离奇了。

他们一边往租住的房子走去，一边感到深深的不安。此时他们都怀着这样的念头，一个死人怎么可能给他们来信？唯一的可能就是苏伟还活着，但是如果活着，那为什么两年前的媒体报道他已经死了？

苏伟的来信使他们这一夜不得安宁，闭上眼，都是做着关于苏伟的噩梦。

吴宇没有拉上窗帘，他显得异常沉静，望着窗外的高楼大厦慢慢泛出白来，他忽然回过头去，双目幽黑，面容憔悴地看着身后脸色泛黄的芸芸，道：“看来我们要去乌镇弄明白事情的真相，不然我们都会这样失眠下去。”

芸芸点了点头，不语。

2. 前往乌镇

吴宇和芸芸商议决定去乌镇后，吴宇去单位请了假，芸芸留在家准备去乌镇所需的物品。他们临行前，没有忘记带上职业用具。吴宇是个摄



影师，而芸芸是个没有名气的画家。

他们匆忙赶到机场，还好有早上最后一趟前往浙江的飞机，但飞机没有直达乌镇的，而需在杭州转车。

他们到达杭州机场后，为了节省开支，没有打的，而坐了前往乌镇的班车。他们上车找了座位坐下，车上的客人已经满了，他们暗暗庆幸赶快了一些，不然要多等二三个钟头才有车。

此时，班车缓缓开动了，只见有跟车的小姐过来查票，她问道：“二位是去乌镇旅游的吗？”

芸芸很有礼貌地看着她笑道：“不是，我们是去找人的。”

吴宇不经意看了查票的小姐一眼，发觉这个姑娘长得很水灵，大概是在水乡长大的，眼睛乌黑乌黑的，皮肤白皙中透着健康，声音清脆悦耳，心想这样的一个姑娘跟车实在是浪费。

“你们去找什么人？我小雪自小在乌镇长大，几乎乌镇上的人家我都认识。”小雪漂亮的脸上露出动人的微笑。

芸芸觉得她很热情，便问她是否知道有民心路109号。

小雪忽然紧锁了眉头，喃喃道：“好像听说过，不过那一带好像都没有人居住了。”

他们听后便惊讶地看着小雪，小雪似乎感觉到他们的不安，忽然压低声音悄悄说：“那一带似乎是民国时建的房子，听说那儿有这样一个故事……”

袅袅正在等阴雨，但这雨却迟迟不下。阴暗的光线透过绘着屏鸟的纱窗，漏进一间闺房里。纱窗前的屏镜里倒映着一位牡丹般艳丽的女子。她不去看自己天生惊绝世人的容颜，而是抬头看着因为被失藏的油色渲染仕女图，忽然她嫣然一笑，如含苞待放。

“心落小姐，你的美如烟雨一缕飘散，就算袅袅隔江万里，也能感觉到你的美丽。”一丫鬟在小姐的背后轻启娇音，如拨动的琴弦般美妙。

“传世的青花瓷也没有我如此的容颜？”她轻动红唇，如丝的声音飘落开来。

“青花瓷无论如何描绘，花瓶上的女子不管怎样姿色，也不如小姐你满眼的笑意。”那丫鬟透过纱窗看着窗外袅袅飘起的烟雨，她不明白父母为什么帮她起了个袅袅如烟雨的名字。



“袅袅，我们出去吧，在房中待着无聊。”心落说着缓慢地移动弱弱的身子。

丫鬟转身拿起一把绘着西施的纸伞，然后帮小姐启动格子门，缓缓地和小姐撑着伞向江畔走去。

阴雨淅淅沥沥，把青石子的街荡得一尘不染。

街上几乎没有行人，一个年轻的男子匆匆忙忙向她们跑过来，那男子被烟雨飘蒙了眼睛，不曾注意到前面的她们。

“哎哟，你怎么走路不长眼！”那男子几乎把小姐撞了个满怀，袅袅骂道。

那男子连忙道“不好意思”，抬头不经意地看了她们一眼，惊道：“鬼啊——”喊着飞快地不知道向哪儿跑去了。

她们轻轻地一笑，依然向江畔走去。

“那个男子看到了什么？”吴宇和芸芸忍不住惊问道。

小雪诡异地道：“你们猜。”

“这个嘛——”小雪刚想说，车突然急刹了一下，吓了一跳，身子差点摔倒下去。

“怎么搞的——”车上的旅客纷纷斥责道。

“究竟看到了什么？”吴宇和芸芸依然紧紧追问。

小雪站稳了脚跟，看着他们忽然做了个鬼脸，幽幽道：“什么也没有看见。”

他们不由噓了一声。

“这是乌镇最美的故事吗？那个传世的青花瓷到底是什么样？那个美丽的小姐和丫鬟只是一个传说？”芸芸觉得民间的传说都是有源头的。

“传说乌镇在民国末年有个富商，他家有个传世的青花瓷，据说这个青花瓷的上面描绘着一个绝色女子，而且这个青花瓷价值连城，好像背后还隐藏着什么秘密。富商有个女儿，传说是白狐转世，姿色足以艳惊西施。乌镇上的人几乎都没有看见过她，而每到夜里她的房间里就会传出袅袅如隔世的琴声。但似乎又有人说见到一个穿着桃红色旗袍的妖娆女子和着一个穿着白色旗袍的丫鬟总是在下雨的夜里向江畔走去，那个丫鬟总是拿着一把描绘着西施的油纸伞……”小雪一张快嘴说得动听。

小雪还想对他们说什么，车上其他乘客忽然兴奋地高声叫起来：“到



了，到了，还真是好看，这一趟是没有白来啊——”

吴宇和芸芸透过窗外，只见一条清澈碧绿的江水环绕着乌镇，乌镇上古老的房子一览无余。见了如此美丽的景色，心情顿时豁然开朗。

他们下车后，小雪微笑着向他们挥了挥手，说有机会我们再见。吴宇和芸芸笑着向她挥手回应。

3. 诡异老人和房子

班车离开之后，瞬时有许多骑着二摩的过来问他们要去哪儿，吴宇说要到了民心路109号，司机听了，霎时一阵风似的飞开去了。他们站在原地惊讶着，到底那是怎样的一个地方？真如小雪姑娘所说的那样吓人？

吴宇见司机不愿意搭他们，无奈地看着芸芸说：“我们先到镇上去看看。”说着提了行李用具，和芸芸向镇上的街道走去。

进入乌镇，眼前黛瓦粉墙，小桥流水，让他们立即感受到深弄曲巷、枕河人家的江南水乡韵味。明清建筑“屋檐相连、沿河而居”，精致的石拱桥、河埠头随处可见，仿佛带他们回到了100年前茅盾笔下的江南水乡。

他们走了一会儿，天色将晚，旧房子里渐渐暮色上来了。他们急切地想找到那间传说的住宅。街上行人稀少，很难找个本地人来问。正在这时，看见一个人影从小巷转出来，仔细一看，是个白发苍苍的老人，正向他们相反的方向走去。吴宇忙拉着芸芸追上前去。

“阿伯。”吴宇轻声叫道。

老人停止了脚步，缓缓回过头来。他们吓了一跳。老人似乎很老了，面容干瘦，双目浮着白，其中一只眼好像已经坏死了。他像幽灵般上下打量着他们，然后道：“什么事，年轻人。”他说话的声音沙哑着，仿佛从地底发出来。

芸芸感到心怦怦跳动，她觉得这个老人一直目不转睛看着她，便怯怯地紧捉着吴宇，不敢去看他。

吴宇毕竟是堂堂七尺男儿，觉得不怎样可怕，心想老人总是这样的，因此说道：“是这样的，我们想问下民心路109号在哪儿？”

老人听了，显得很不安，诡异地看着他，然后幽幽道：“你们打听这所古宅有什么事？”



“我有个朋友寄了封信给我，地址是那所古宅，故此我们从广州前来探望他。”吴宇撒了个谎。

老人听后，显得很惊异，压低声音道：“传说那儿很阴森，你们敢去？”

吴宇和芸芸惊了一下，芸芸看着吴宇怯怯道：“宇，我们怎么办？”

吴宇紧握着芸芸的手，对老人道：“麻烦带我们去吧。”

老人点了点头，然后沉默着转身向前面阴暗的街上走去。

吴宇想跟随着老人去，芸芸仍然紧紧地握着他的手，吴宇问过头看着芸芸道：“有什么可怕的，我们走吧。”

芸芸想了想，觉得也没什么可怕，放松心情和吴宇跟随着老人走去。

老人一路上都没有回过头来和他们说话，而他们也不敢问他知不知道一个叫苏伟的男人，他们觉得老人的脚步声很轻，轻飘飘得仿若无物。这个老人一路带着他们向街上走去，然后转进一条小巷。他们发觉这一带似乎很荒凉，连一个人影也没有。走进后，越发觉得寂静，空气中弥漫着阴寒的气息，瞬时使他们不安起来。

他们跟随着老人缓缓走到小巷中间，老人在一间院门前停了下来，回过头来看着他们低声道：“这儿便是了，我们进去吧。”透过昏暗的光线，可见古老的院宅很阴森，而且透出一股寒鸦之气。他们见了，心里咯噔了一下。

老人轻轻将门一推，木门便咿呀地脆响了两声，渗透心的那种声音。吴宇和芸芸一同走进去，虽然天色阴暗，但能看出房子很大，阴沉沉的，他们惊讶地睁大了双眼。芸芸感到害怕起来，紧捉住吴宇。吴宇也隐隐约约感到不安，同时噓了声。

“传说这儿闹鬼，你们害怕吗？”老人幽幽地看着他们道。

他们一听，有些慌了，吴宇还是镇定下来说：“怎么会，要是的话，也是人为的。”

老人听后不语了，转身向前院走去。他们紧跟上去。他们发觉这个老人在阴暗的光色中步履如飞，猜想他对这间古宅很熟悉，要不然也不会走得这样快。吴宇忽然想起小雪的话来：“传说这间古宅一直空着，而且每夜都闹鬼。”他不由愣住了，心想古宅一直空着，那眼前这个老人是谁？他为什么对这儿如此熟悉？他该不会是已经死去的古宅的人？他一想到这



儿，便慌了。但他的理智又告诉他，世上哪来的鬼魂。

他们走到前院的房子前，老人停了下来，说：“我住在后院，你们就在这一带的房子里住吧，我进后院去点灯过来，你们先在这儿等会儿吧。”老人说着向后院走去，一会儿便消失不见了。

他们站在黑暗中，只觉阴暗可怕，而且静得要命，就连小动物细小的叫声也没有。

芸芸胆小，自然更加害怕，怯怯道：“宇，这地方我们敢住？”

“怕什么，既来之则安之，只是这院里怎么会没有电灯，好像走进了聊斋的鬼房子。再说苏伟所寄的地址真的是这儿？这个院落除了老人还有人住吗？”吴宇历来是个好奇心强的人，虽然胆子不是特别大，但他不迷信，认为做事只要光明磊落，不怕午夜鬼敲门。

吴宇正说间，忽然后院里有两盏如烛光般的灯在半空中向他们飘荡过来，紧接着便听到轻微的脚步声，然后可以看清是老人的身影。他们惊骇间，老人已经飘然而至，声音如丝般道：“请随我来吧。”说着走到其中的一间房门前停了下来，然后轻轻地推门进去。

老人把一盏灯笼放在桌台上，看着吴宇道：“这间房子你们就租住着吧，要是有什么不方便的话，明天到后院找我便是，但是有一点我必须提醒你们，房中的东西你们最好不要动，还有这个院落虽然一直空着，但你们最好不要到别的房子里去。”

他们不明白老人的话中话，但他既然如此说，定是有什么原因的，他们便点头答应。吴宇说：“那麻烦了，只是这房钱——”

老人露出二排疏落的牙齿笑了笑，道：“这个明天说吧，我先回房了。”老人说着便转身出去了。

芸芸紧接着关了门。他们从淡淡的光亮中，发觉房子很宽敞，房里的一切摆设：纱窗、格子门、古典的床、女子沐浴的木盆及屏镜等等，都显得古色古香，如同走进了民国时期大家小姐的闺房一样，显得温馨而诡异。

芸芸走到床边，伸手去摸帐幔，发觉轻柔如丝，而且没有尘埃，显然是经常有人打扫，便很讶然。她隐隐觉得不安，低声道：“宇，你觉得这房子是不是很诡异。”

吴宇轻轻地抱着她，脸贴着她的脸，柔柔地说：“可能民国时期的旧



房子都是弥漫着这种让人感觉神秘而诡异的气息吧。”

芸芸感觉到吴宇说话喷出的暖气，他身体的暖流慢慢地传遍她的每根神经，她显得羞涩起来。

“宇，我们真的打算在这儿住下去？这古宅实在太诡异神秘了，而且阴森森地吓人。”

“先住了今夜再作打算吧，更何况我们来古宅的目的正是为了寻找苏伟死亡真相的，如果能够在这儿住下来，也未尝不好。”

芸芸点了点头，但是心里还是隐约感到害怕。

就在这时，突然，灯笼的光亮好像跳跃了一下，窗外瞬间闪过一个黑影，紧接着听到门外传来一声使人不寒而栗的尖叫声，他们情不自禁地颤抖了一下。

芸芸嗫嚅道：“那是什么声音？”

吴宇疑惑间，那使人起鸡皮疙瘩的声音再次响起，显得凄然，他们还没有听清楚，紧接着又响起另一种相似的声音。他们仔细一听，心情放松下来，他们听清楚那是猫的叫声。但此时他们的心已经凉了一半。

4. 神秘鬼影

就在此时，吴宇透过灯笼昏黄的光亮，隐约看见纱窗外出现一个黑影。吴宇感觉那个黑影正看着他们，心便寒凉了。芸芸见吴宇的脸色很难看，跟着看过去，不由“啊——”地一声惊叫起来。

黑影似乎惊了一下，在窗外消失了。

“芸芸，不要乱走动，我去看看。”吴宇既惊异又好奇地说着并开了门，走到门外，见黝黑的院子如荒墓般沉静，当他看到近处一个黑影正静静地看着他，他吓得几乎晕倒过去，全身打着冷战，看着黑影嗫嚅道：“你是人还是鬼……”

那个黑影不发一语，无声般迅速向门外跑去。在黑影跑动的那一瞬间，吴宇觉得黑影似曾熟悉，突然，他想那不是苏伟吗？于是叫道：“苏伟——”那黑影愣了一下，继续向门外跑去。

吴宇顾不了许多，连忙向黑影追去。

吴宇一边跑，一边喊道：“苏伟，苏伟，是你吗？”



那黑影听了，越发走得飞快，一转眼出了院门，吴宇看不见了，黑沉沉的夜空似乎隐藏着未知的死亡，连同四周一起被吞噬。

吴宇往回走，越发觉得事情离奇，刚才那个黑影真的是苏伟吗？怎么我越喊他跑得越快？

“宇，没事吧？”芸芸站在门外看着他叫道。

“没事，只是刚才我看到的黑影可能是苏伟，他为什么不敢见我们？”吴宇气喘吁吁道。

“苏伟？”芸芸听了，心里越发感到害怕起来，她心里想着，“苏伟不是两年前已经……怎么可能出现？”

他们回到房间，彼此沉默着，寻找苏伟死亡之谜，如一场游戏般充满了惊险和离奇。

5. 红旗袍

芸芸在蒙眬间，看见一个穿着红旗袍的女子飘进了房间，接着见她走到柜子前，轻轻地打开，她伸手进去拿什么。芸芸睁大双眼惊异地看着，那个女子缓缓回过头来，芸芸看到是一张白死的脸和发着凶光的眼睛，不由吓得惊叫起来。

“怎么了，芸芸，做噩梦了？”芸芸听到是吴宇的声音，缓慢睁开眼来，见吴宇贴着她的脸。芸芸感到全身出了冷汗，原是一个梦，她喃喃自语，但那个穿着红旗袍的女子却宛如在眼前一般真切。

绘着屏鸟图画的纱窗漏进明亮的光线来，她不经意看见纱窗前的屏镜，不由吃了一惊，她想起了什么，忙抬头看着屏镜上面，她看见了油色渲染仕女图，眼睛不由惊异地睁得极大。她想起昨夜那个穿着红旗袍的女子，缓慢转过身去，“啊——”她差点惊叫起来，急忙用双手捂住了嘴，她喃喃道：“难道传说是真的吗？”

吴宇见芸芸看着一个刷着红漆的褪了色的柜子发呆，好像中了邪般，不由心慌了。

“怎么了，芸芸？”吴宇紧捉住芸芸的双肩摇了摇。

芸芸愣了一下，恍悟过来，“哎哟——”地轻声痛叫，接着咬着牙道：“你弄痛人家了。”