

山海经四库

济公活佛

三

济公斗蟋蟀



济公斗蟋蟀

《济公活佛》之三

根据《济公传》及有关传说

改编

王晓秋

绘画

匈 棣

封面

戴宏海

浙江人民美术出版社



济公斗蟋蟀

根据《济公全传》

改 编 者：王 晓 秋

绘 画 者：何 棣

封面绘者：戴 宏 海

出 版 者：浙江人民美术出版社
(杭州市武林路125号)

发 行 者：浙江省新华书店

印 刷 者：江西新华印刷厂

开 本：787×1092 1/8

1985年4月第1版第1次印刷

印 数：1—1,800,000

印 张：1 1/8

统一书号：8156·762

定 价：0.20元

- | | |
|-----|-------|
| 第一集 | 火烧大碑楼 |
| 第二集 | 大闹秦相府 |
| 第三集 | 济公斗蟋蟀 |
| 第四集 | 巧断垂金扇 |
| 第五集 | 醉打万珍楼 |
| 第六集 | 大闹秦相府 |
| 第七集 | 济公斗蟋蟀 |
| 第八集 | 巧断垂金扇 |

【内容提要】相传南宋绍兴年间，当朝丞相之子罗勋横行不法，欺压百姓。善良木匠张煜不慎放走他的蟋蟀，他便令恶奴将张煜毒打成伤，逼其走上绝路。杭州灵隐寺济颠和尚嫉恶如仇，仗义救护张煜。他施展法术，用蟋蟀斗败公鸡，使罗勋买下他的蟋蟀，免了对张煜的索赔。贪心的罗勋利令智昏，为了寻回逃走的蟋蟀，拆墙毁屋，最后落得压成肉泥的下场。故事揭露了封建权贵的荒唐和残暴，歌颂了济公济困扶危、除暴安良的可贵品质。

责任编辑 黄小君 杨德康



1. 相传南宋绍兴年间，杭州钱塘门外有个木匠叫张煜(yù)，在天竺街和人合伙开设了个小木器铺。他为人诚实，手艺精巧，制作的各种雕花桌椅更是远近闻名。



2. 张煜家有老母贤妻，一家三口靠他的手艺挣钱度日，
虽然粗茶淡饭，日子也过得十分和睦。

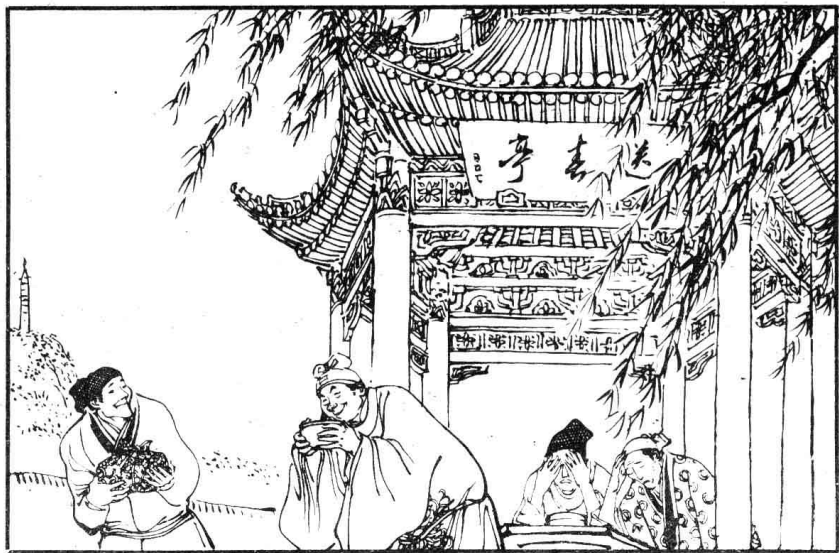


3. 杭州城里有个罗丞相，权势显赫，是当地的豪门巨富。

张煜时常在他家里做活，修理制作各种家具。



4. 罗丞相有个公子叫罗勋，他游手好闲，无恶不作，尤其喜欢和一些纨绔子弟一起斗蟋蟀赌钱。



5. 罗勋养了只蟋蟀王，叫“王金刚”，巨身修尾，青项金翅，是花了五百两银子买来的，每与其他蟋蟀斗，无不获胜，为罗勋赢了不少银子。罗勋把它视为至宝。



6. 一天，罗勋又约了几个狐朋狗友在家斗蟋蟀。只见“王金刚”大显威风，把另一只蟋蟀打得落花流水，大败而逃。围观的家人一阵阵喝彩：“好！好！好！”



7. 这天张煜在罗丞相家作活，听见喝彩声不免心动，很想一睹这蟋蟀王的风采。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



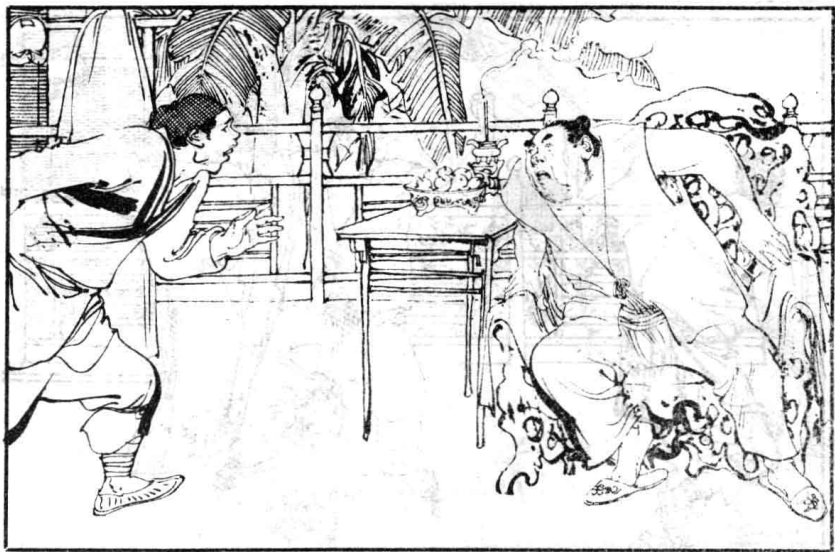
8. 罗勋又赢了不少银子，得意地把蟋蟀王交给家人，吩咐道：“你们要好生喂养，这可是我的摇钱树啊。”



9. 张煜见罗勋一伙走了，就走上去，小心翼翼地打开了盖子。冷不防蟋蟀王由瓦盆中突然跃出。



10. 张煜大惊，即扑过去捕捉，蟋蟀王三蹦两跳，就不见了踪迹，吓得张煜汗流浹背。



11. 正在这时,有个家人进来,见状慌忙去禀告罗勋:“公子,大事不好,张煜把‘王金刚’放跑了。”



12. 罗勋大怒：“大胆贱人，竟敢放跑我的王金刚，来人呀，去把他吊起来，狠打二百皮鞭！”



13. 几个凶神恶煞的家奴应声而往，把张煜吊在梁上。罗

勋气急败坏地赶来，暴跳如雷，吩咐往死里打。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com