

中国教师文丛

教坛漫步

● 陈祥书 王世美 著

中国文史出版社

教坛漫步

陈祥书 .著
王世美

中国文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

教坛漫步/陈祥书 王世美 著. —北京:中国文史出版社,
2005.6

ISBN 7 - 5034 - 1645 - 9

I . 教… II . ①陈… ②王… III . 教育—教学研究—文集
IV . G642

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 057256 号

责任编辑:方 正

封面设计:张玉霞

出版发行:中国文史出版社

社 址:100811 北京市太平桥大街 23 号

印 刷:北京忠信诚胶印厂 邮编:110113

经 销:新华书店北京发行所

开 本:880mm × 1230mm 1/32

印 张:11 字数:264 千字

印 数:2000 册

版 次:2005 年 6 月北京第 1 版

印 次:2005 年 6 月第 1 次印刷

全套定价:150.00 元(本册定价:23.80 元)

文史版图书如有印、装错误,工厂负责退换。

教育为了什么（代序）

从事教育二十多年，对教育还算比较熟悉。但说老实话，对教育目的，虽不是一无所知，但要想确切地表述它，完整地阐述它，似乎还不那么简单，不那么容易。尽管如此，但作为一名教育工作者，理应对此作出明确的回答。故斗胆阐述如下，以就教于同行。

从起点来看，是为了“三生”。一是为了生灵。换句话说，是为了劳苦大众，为了黎民百姓，为了人民群众。这不仅是我们教育的基本点，更是我们教育的出发点。否则，我们的教育就不是共产党的教育，就不是社会主义教育，更不是人民的教育。因为共产党的教育是为全体劳苦大众的，社会主义的教育是为所有黎民百姓的，人民的教育更是为广大人民群众的。二是为了生存。确切地说，是为了百姓的生存，为了民族的生存，为了国家的生存。一个人要想生存于天地之间，一个民族要想跻身于世界之林，一个国家要想挺立在科技前列，没有教育是万万不行的。因为没有教育，就会落后挨打，就会被人欺侮，就会亡国灭种。因而，就没有生存之机，就没有立足之地，就没有扬眉之日。三是为了生活。是为了理想的生活，为了生活的理想；为了潇洒的生活，为了生活的潇洒。说千道万，教育是为了实现生活的理想，改善人民的生活。具体一点，就是要使生活更为充实，更为富足，充满情趣，充满乐趣；使人们热爱生活，改善生活，创造

教坛漫步

生活，享受生活。进而，让生活有滋有味，百味俱佳；使人们活得理想，活得潇洒。

就重点而言，是为了“三成”。首先是为了成人。所谓成人，就是要让千千万万的学生成为真正意义上的人：不仅应该成为对社会有益的人，而且应该成为受人民欢迎的人，更应该成为对国家有用的人。而要做到这一点，教育必须努力培养学生的优秀品质。让学生热爱祖国，热爱人民，热爱共产党，热爱社会主义制度；让他们尊敬师长，厉行节约，勇于开拓，敢于创新。其次是为了成才。品质固然要优秀，但仅有优秀品质的还是很不够的。因为集体的发展，民族的强大，祖国的腾飞，没有真才实学是绝对不行的。所以，还必须让学生有特长，有技能，有智慧。也就是说，必须让他们有一技之长，有专业修养，有渊博知识。必须让他们成为某业务的尖子，某专业的学者，某行业的专家；成为民族的精英，国家的人才，社会的栋梁。再次是为了成就。也就是说，要让品学兼优者凭着自己的技能，为民族的事业努力，成就伟大的事业，为社会作贡献。要让德才兼备者利用自己的智慧，为国家的建设奋斗，创造建设的硕果，为人民立新功。倘能如此，就能创造人生的成就，成就人生的价值。如此，才学才会更亮丽，人生才会更美丽，生活才会更美好，国家才会更兴旺。

从终点来讲，是为了“三文”。第一是为了文化。具体地说，是为了传承文化，发展文化，创造文化。这不仅是教育的基本点，而且是教育的试金石。因为不管你怎样翻新，教育总要继承优秀传统，努力地传授文化知识；也不管你怎么演绎，教育总会顺应时代潮流，自觉地充实原有文化；更不管你怎么变化，教育总需紧跟时代脚步，不断地产生时代文化。第二是为了文艺。完整地说，是为了文学艺术事业。教育不光为了文化，还必须为了文艺。因为除了物质生活，人们还需要精神生活。没有文艺，精神生活就会空虚。而精神生活一旦空虚，就会使社会落后，使人

教育为了什么（代序）

民愚昧，使国家衰落。所以，必须丰富精神生活。而要丰富精神生活，就必须发展文艺事业。只有文艺事业发展了，社会才能进步，人民才能幸福，国家才能发展。第三是为了文明。是为了社会文明，为了国家文明。虽然文明涉及的因素有很多，但其核心，无非是高速发展科学技术。因为只有科学技术高速发展了，文明程度才会迅速提高。而高速发展科学技术的关键，在于培养创造型人才。如此说来，没有优质的教育不行。因为创造型人才不会凭空产生，只能来自优质的教育。所以，只有高速发展优质教育，才能振兴中华民族，提高文明程度。

当然，教育改革在不断深入，教育理念在不断更新，教育目的也会不断发展。但不管怎么发展，它肯定会越发展越先进。因为只有这样，我们教育才能走在时代前列，我们的民族才能处于领先地位，我们的国家才能成为世界强者。

目 录

目 录

教育看台

“南钱北魏”引起的思考	(1)
苏南苏北高考英才差异的原因透视	(4)
从家务劳动谈中学生的劳动教育	(9)
加强校风建设和校园环境管理	(12)
与时俱进，开拓创新，再创辉煌	(15)
浅谈教职工民主评议干部	(20)
试论影响教师工作积极性的领导因素	(24)
努力提高教师的科研水平	(28)
家长与学生特长	(33)
刹一刹校园里的麻将风	(38)
认清新弊端，改革新方案	(41)
按德育规律进行德育教育	(46)
改革评选办法，力图公正公平	(48)
改革现行高考机制，适应素质教育	(50)
取消加分政策，如何？	(52)
在农村初中开辟第二课堂的几点设想	(55)

教坛漫步

职改有利于提高教师的素质	(59)
一流中学需要什么样的语文教师	(61)
一次颇具特色的选拔赛	(64)
完善体制，着力鼓励	(66)
“四多四少”班主任工作法初探	(69)
拖鞋被划破之后	(72)
重在有据，贵在说理	(75)
偶发事件与学生发展	(79)
让班干部管理班级的几点尝试	(82)
怎样组织竞选轮岗	(84)
他错在哪儿	(86)
语文教育思想的探索与实践	(89)
做事业型的教师	(95)
无私奉献所有的爱	(97)
为了红领巾更鲜艳	(102)
努力做好本职工作	(106)
增本·诱导·授渔	(110)
我爱教师这一行	(112)
文艺与政治	(114)
周作人与梁实秋人性观的联系与区别	(117)
浅谈高考指标的下达	(120)
高考语文“电脑阅卷”应该缓行	(124)
应实行高考网上考试	(127)

教学舞台

就实·探虚·出新	(130)
求新·求深·求突破	(138)

目 录

回顾与展望	(144)
当提“授鱼”与“教渔”的和谐共振	(147)
认清弊端，改革考试	(151)
标准化考试一弊	(156)
浅议说的考试	(158)
努力让公开课接近教学实际	(162)
小议评课	(164)
我是怎样开展读书活动的	(166)
政治课学习兴趣激发探微	(169)
如何镇静地等待发卷	(173)
中学生应该学点逻辑知识	(175)
导读·导思·导表	(178)
品味欣赏，渗透美育	(181)
浅议《祝福》中的“现实”	(184)
南钱北魏在作文教学上的绝招	(187)
就地取材，因地制宜	(190)
观察与联想	(192)
思想评论与文学评论何异？	(196)
找准破绽，对症下药	(199)
求同法与求异法何异？	(201)
对比与衬托的不同点有哪些？	(203)
回文与顶针是一回事吗？	(206)
使动用法与意功用法辨析	(209)
有关《大堰河——我的保姆》标点的异议	(211)
认清意义，采取对策	(214)
高考语文应考听说	(217)
研究重大变化，采取切实措施	(221)
减轻教师负担，提高教学质量	(224)

教坛漫步

试谈文学常识的复习	(227)
1998年全国高考作文可能考什么?	(236)
高考语言知识运用题解题注意点	(238)
高考对联的要求与命题	(243)
1994年高考作文题出得好	(247)
高考语文的临场注意点	(249)
有关1999年高考语文的异议	(251)
试谈2000年高考语文选材的失误	(255)
由私塾对对子所想到的	(257)

专题平台

另辟蹊径，准确切入	(260)
看清现状，采取措施	(265)
试论研究型课程	(269)
瑜瑕互见，开拓创新	(275)
强化管理，提升水平	(280)
提升认识，强化措施	(284)
给研究性学习提点建议	(288)
研究性学习学分制初探	(292)
试论陶行知教育思想与新世纪教育理念的结合点	(295)
解放大脑，着力创造	(302)
试论建设活的教育	(306)
创造教育与教育现代化	(314)
人生选择与师德修养	(317)
汤老师来海讲学、座谈	(319)

目 录

补白：

- | | |
|-----------------|-------|
| 原子核的定义不准确 | (321) |
| 此题问法欠妥 | (323) |
| 奉献·图新·求活 | (325) |

教育看台

“南钱北魏”引起的思考

当今教育，有个比较流行的说法：南钱北魏。也就是说，在教改名流中，南方有钱梦龙，北方有魏书生。每当提起这种说法，我就会由衷赞叹：钱梦龙、魏书生都未接受正规的师范教育，可他们无论在理论上，还是在实践上，都取得了令人瞩目的成绩。这实是可敬可佩，可赞可叹。

然而，敬佩之中，赞叹之余。我又不免产生疑问：新中国成立至今，师范教育也搞了几十年了，可是为什么竟没有能培养出钱梦龙、魏书生式的教育改革家？这难道不是几十年师范教育的一种遗憾吗？难道不值得我们教育界的同仁们好好地深思吗？

回顾师范教育的历史，我觉得多年来师范教育一直“一手硬，一手软”。换句话说，就是只注重知识的传授，而忽视人格的培养。而杰出人物的成就往往取决于其品格的程度，故这种“跛足”的师范教育怎么能培养出钱梦龙、魏书生那样的改革家呢？因此，要想当今的师范教育培养出千千万万个钱梦龙、魏书生，就必须重视人

格的培养。

那么，怎样进行人格培养呢？笔者认为，当从以下三个方面入手。

一、培养献身教育的精神。

钱梦龙、魏书生之所以能够获得成功，首先在于他们都具有伟大的献身教育的精神。钱梦龙同志尽管教学生涯坎坷不平，但他“看花依旧爱深红”“不辞长作种花人”，始终没有动摇献身教育的信念。魏书生同志，为了当一名普普通通的教师，放弃了舒适的工作和美好的前程，先后150多次向各级领导提出申请，这种献身教育的精神实在是中外罕见。

而当今的教育战线，相当一部分人，对教育缺乏应有的热忱，千方百计地想跳“教”门，安心教育尚且做不到，哪里还谈什么献身教育？没有献身教育的精神。到哪里去出钱梦龙、魏书生？因此，当今的师范教育，应努力宣传献身教育方面的事迹，进行献身教育的教育，培养学生献身教育精神，为培养更多的钱梦龙、魏书生打下坚实的基础。

二、培养不断进取的精神。

钱梦龙、魏书生获得成功的另一个原因，就是他们都具有不断进取的精神，钱梦龙同志从来停止过追求：他的目标由普通教师到合格教师再到教育专家，一个比一个高；他的研究由摸索门径到探索规律再到寻求突破，一个比一个深。魏书生同志也是如此：他不停地学习，不停地消化、实施和反馈，不停地更新自身，不停地产生新的理论，不停地用新理论指导实践。

而当今的教育战线，我们有不少同志，在最初走上岗位时，还有一股子热劲，还进行一番追求，但一旦能基本上课，就满足于已有的知识水平，不再追求，不再进取了，以致于做了一辈子

“南钱北魏”引起的思考

教师，到头来还是知识平平，毫无建树；而究其原因就在于缺乏进取精神。因此，当今的师范教育，应当努力开展多种多样的活动，进行不断进取方面的教育，培养学生不断进取的精神，使学生在任何情况下都能积极进取。

三、培养勇于改革的精神。

钱梦龙、魏书生获得成功的再一个原因，就是他们都具有勇于改革的精神。钱梦龙同志勇于打破传统的框框，从改革教学思想入手改革教学方法，创立了“三主”“四式”的语文导读法。这无疑是其勇于改革的有力例证。魏书生也不例外。他独创了语文课六步教学法，引导学生画语文知识树，他从不给学生留作业，也从不批改学生的作业。而这些，没有勇于改革的精神能行吗？

而当今的教育战线，一些新同志自恃在师范教育中学了一套，喜欢照搬书本上的东西，不敢进行改革。而一些老同志，满足于自己在实践中摸索了一套，喜欢顺着老路子走，也不愿意进行改革。究其原因，前者是一个“怕”字，后者是一个“懒”字，“怕”和“懒”的原因就在于缺乏改革精神。因此，当今的师范教育，应努力吹股改革的春风，鼓励学生不迷信书本，培养学生勇于改革的精神，为推动教育教学改革作出贡献。

以上，我从三个方面讲了人格培养的问题。倘若当今的师范教育能在人格培养方面多下点功夫，那么，我们的社会主义教育事业，就一定能够涌现出许许多多的钱梦龙、魏书生！

原载《中国教育报》(1993、3、12)

苏南苏北高考英才差异的原因透视

2003年高考尘埃落定，已成过去。值得欣慰的是全省状元落户苏南，但令人遗憾的是高分人数远远不及苏北。像苏州大市虽有687分的省状元，但600分以上的也只有160人；而苏北的启东中学就有64人，海安中学竟有75人。这不能不引起我们的思考，为什么一江之隔，竟有这么大的差距？

从学生来看，主要有三点：1、更肯吃苦。苏南的学生虽说也肯吃苦，但与苏北的学生相比，就相差甚远。苏北的学生虽说也有怕吃苦的，但整体上是属于肯吃苦的，特别是尖子学生更有一种吃苦精神。他们在学习上从不怕苦畏难，叫苦不迭；而是刻苦钻研，以苦为乐。究其原因，非常简单：苏北的经济比不上苏南，苏北的孩子是在苦水里泡大的，是在艰苦的生活中成长的。他们对学习之事不以为苦，反以为乐。而苏南的孩子生在甜水里，长在玩乐中。他们以玩耍为乐事，把学习当苦差，常常叫苦不迭，厌恶学习。2、更肯拼搏。不是说苏南的学生就不肯拼搏，是说相对而言，苏北的学生更肯拼搏。因为苏北的经济相对落后，就业的门路比较少，除了种田还是种田，绝大多数学生是以上名牌大学为就业出路的，说他们以上名牌大学为唯一出路，恐怕也不为过分；不是有学生非清华不上、非北大不去吗？而苏南的经济比较发达，择业的机会比较多，就业的门路比较广，除了上学、种田，还可经商、做工，学生为玩得不好而发愁，对上不

上大学无所谓，自然也不会把它作为唯一出路，更不会非重点不上、非名牌不去。因而，学习上就缺乏动力。3、更少骄横。相比较而言，苏南的学生更“骄”，更“横”。有了成绩，是他们的努力，是他们的本领；有了问题，是教师没本事，是学校没管好。他们会对教师品头论足，会对学校说三道四。不是常有一个电话或一封来信，就把某个教师给“搞”下来。而苏北的学生在肯定自己努力的同时，还感谢老师的指点。在有了问题的时候，大多从自身找原因，很少有什么人民来信、电话之类的。打个不很恰当的比方：苏南的孩子有点像贾宝玉，苏北的孩子有点像高玉宝。前者是花花公子，真有些骄横；后者是贫苦子弟，不那么骄横。

就教师而言，也有三点：1、素质更好。苏北教师的素质好于苏南。就小学而言，是最好的。前些年中师招的总是初中里最好的学生；近年停招中师改招大专，又提高了小学教师的学历层次。就中学来说，也是很不错的。因为就是在重点中学，也有相当多的优秀毕业生报考师范专业。而苏南，人们看重的是经商，不一定看重师范专业。一般说来，优秀毕业生很少报考师范专业，中师如此，高师也不例外。师资整体素质并不理想，而且在逐年大幅度地下降。虽然也引进了一些优秀教师，但毕竟引得很少，成不了气候，对整体教师素质的改变，不会发生多大影响。2、更重合作。苏北的学校最看重团队精神，把团结协作作为一个重要法宝。在教学上，最强调集体备课，实行教学上的多同，力图运用集体的智慧，获得整体的成功。如果同一学科均分和班级总均分相差超过了规定的分数，那就视为出了教学事故；而出了教学事故，就要找备课组长、班主任“说话”：不单奖金没有了，而且还要追究责任。在奖金分配上，是以班级为基准单位计算的。班级指标完成了，才有可能拿到奖金；反之，就拿不到奖金，有的甚至还要作适当处罚。所以，老师们必须团结协作，共

教坛漫步

同奋斗。苏南也重视团队精神，但似乎没有苏北那么特别强调，那么措施到位。因而，其效果也就没那么令人瞩目。3、更重学习。苏北非常重视新理念的学习。他们除了定期举办教育理论讲座、经常请名家名师传经送宝之外，还规定每周的星期四为业务学习日，组织教师学习先进的教育理念和教学思想，力图提高他们的理论水平和业务素质。而苏南也重视新理念的学习，但繁重的教学任务，压得教师没有时间学习；再说经济情况好的教师也害怕吃苦，追求享受。所以，工作之余很少有人去钻研新理念，更不会去使用新理念。常常有这种情况：在苏北，已经过了时的理念，而在苏南，才当作新理念在传播。可以这么说，苏南的经济是发达的，消费是超前的，理念却是落后的。

从学校来谈，不外乎三点：1、更看重水平。在进人的问题上，苏南苏北都看重水平，但苏北的硬性规定似乎更多一些。（1）必须是师范本科学历。没有师范本科学历就不得进重点中学，而且这个本科必须是南京师大、苏州大学等正规的师范院校，而不是那蹩脚的师范院校。（2）必须课上得非常好。课上得不好，不要说是师范本科，即便是研究生，也坚决不要，实行一票否决制。（3）必须进行严格考核。不论是新毕业的，还是工作几年的，都要经过严格的考核，考核合格才能录用，而且第一年都是试用。一般说来，刚毕业的，很少有直接进重点中学的，大多数是进工作过几年、崭露头角的优秀教师。2、更强化高三。苏南苏北对高三都很重视，都把高考作为学校的生命。但苏北在措施上似乎更到位一些。别的不说，单就高三的人员配备来说就很不一样。苏南强调大循环，高三教师基本上是由高二升上来的，加上所有学科都是一人两班，所以很少有原高三留任的。而苏北强调的是小循环，能上的就上，不能上的就下；加上高三语文、数学一人一个班，高三英语、物理和化学一人两个班；所以，原高三的有一半可以留任，原高二的也只有一半能上高三。