

如果你的心中还有梦想,如果你的人生还有疑问,那么,请看科幻小说——

宋凯军 著

天缘

上

投
生



吉林出版集团
时代文艺出版社

宋凯军 著

天缘

上

投生

吉林出版集团
时代文艺出版社

写在前面的话

写科幻小说本是我的夙愿，直到研究生毕业，才有时间静下心来，写下处女作《天缘》。在此，先说一说本书的思想与缘起：今后世界的发展方向，注定是“科学发展，以人为本”，关键是培养出一代代优秀人才，有道德、有理想、有智慧，更有一往无前的拼搏奉献精神。“少年强，则国强”，这对地球上的诸多国家来说，任重道远。而中华民族的优秀传统文化，和而不同，始终坚持道德信仰和智慧开发，能使人超越自我局限而抵达宇宙层面，对培养人才大有裨益。于是，我进行了长期学习与思考，结合人生，体验与感悟多多，适宜用科幻小说表达。无疑义地说，没有民族优秀传统文化的沃土，就没有《天缘》。但凡优秀文学作品，“民族的，就是世界的！”我奉此为圭臬，并付出了不计代价的努力。

回想我的成长历程，有一些需要交代的事情，画龙点睛地解说几句，有益于理解小说。我从小好学，尤其喜爱读书。有什么看什么，不求系统，又有不求甚解的毛病。直到现在，这个毛病仍未改掉，无聊时想一想，总要笑话自己一回；天幸看开了，笑话自己也是解脱，常常能得到一点安慰，实在是没想到的事。也许，人生就是这个样子，不知不觉走出了从前，有时间静下心想一想，有了一点儿人生收获，也就对得起自己了。至少理解了自己的过去，发现了平素发现不了的真诚，这比什么都更有意义。人生是什么？不外是一串不连贯的记忆，经历时感觉很真，谁知转眼就成了茫茫梦境，真与假、美与丑、善与恶，大概不用刻意区分。不区分不是没有价值判断力，只是感觉就是那样的，何必想的那么复杂呢！这么说有点远了，赶紧收回思绪，接上读书的话题，以求心安。

小时候，起先看的是小人书，本本都充斥政治色彩。那个时代突出政治，什么都是政治，教育下一代更离不开政治，而人小不懂这些，觉得有书看就是幸福，甚至把自己想成主人公，树立了学英雄的理想。苦于没有钱买书，就一分一分地攒，

攒够了一角钱，可以买本小人书，多年下来，也买了上百本……弄个小木箱装上，没事拿出来回头看看，懂或不懂就无所谓了。可惜，待我上大学时，叮嘱弟弟好好保存，却没有保存下来。一想起，就觉得是一件憾事。再说小说，当时弄一本名著很难，不像现在，随处都能找到几本。说起来也是个笑话，我在亲戚家看到一套《西游记》，借不来就想法偷……偷回家，连字都认不全，也爱不释手，从小学三年级一直看到初中毕业，大概看了三遍……当时，看不懂什么深意，权且看热闹。长大了才知道，“老不看三国，少不看西游”，而悔之不及。

没想到的是，我现在有时间写作，凭爱好专写科幻系列小说。书中涉及一些佛家知识，有些常识性的，更有自己的感悟，不知与《西游记》是否有关联。所谓科幻，就是现代神话，比较古代神话，除了现代人的思考维度和表现疆域有别外，本质都是一样的，并非一味虚幻。小说的境界与智慧，来源于作者的人生与感悟，真实表现在作品的字里行间；对读者而言，只要阅读过程中得到快乐，或有所收获，我也就别无所求。实话说，我那点可怜的佛家真知，没资格写这样的书。为了弥补不足，借鉴了南怀瑾先生多部佛学著作，如《金刚经说什么》、《圆觉经略说》、《禅与生命的认知》、《人生的起点和终点》等，若引用失当，愿负完全责任。当然，我也读了不少别人的著作，主要包括哲学、宗教、文学与科学，对我有百益而无一害。我以为，读谁的书就在与谁交谈，有了收获，须尊作者为老师。让我以做人的良心与尊严，向我崇敬的众多老师敬礼！

作者

2010年11月底于长春

内容简介

常乐梦见妻子，尚未醒来，又梦见青光宇宙人令翰与野菊。然后被请上青光宇宙飞船，又结识了空空宇宙人空空老祖、空空圣母与蓝光宇宙人蓝娇。

空空老祖手托阴阳球，吹一口气，圣石神秘进入球内。他想让圣石顺利投生……不曾想，圣石修出绝对自由身，因心事不了，拒绝投生。无奈之时，等来了佛祖与观世音，说天缘、解因果，终于让圣石心悦诚服。这时，贞女飞船船长水一芳，带着两位助手神秘登上飞船，细说圣石的前缘后事，意在抱打不平。接着，空空老祖弹出了虚拟影像……宇宙圣石的到来，使众影子人有了物质形象；圣石化为常明月，两位影子姑娘合体为梦雪。谁知人们疯狂起来，开始了抢婚大战，引发了正邪两道的殊死拼杀……危机关头，宇宙脑赶到，圣女婆婆现身，宣布空空宇宙诞生，善恶报应不爽。梦雪成为新一代圣女，被宇宙脑接走。常明月没办法，又变回原身，开始新的宇宙流浪，寻找自我的归宿。

又一个虚拟影像闪出，只见圣石化生于青光宇宙，认下了父母常远与紫玉。佛祖现身，为化生的婴儿赐名常明月。常远夫妇离开青光宇宙，到银河系调查时空抖动原因，含冤牺牲。常明月眼睛哭出了血，发誓替父母申冤，讨还公道。无奈，令翰与野菊洒泪送他乘飞船远行。宇宙脑、空空宇宙与蓝光宇宙接到消息，也派出了自己的战将协助，结果又接连含冤牺牲。在观世音主持下，圣石进入母亲梦中，看到了自己化生的过程，这才安心投生。这一瞬间，青光宇宙飞船无法隐形，遂用淡淡青光罩住医院，以保住秘密。有路人录下青光闪闪的飞船，经电视播出，从社会到舆论，立马引发了一场大地震。紫玉在这个梦里，顺利生下了儿子。在佛祖安排下，蓝娇化身为鸚鵡……常乐看过这些，明白了今世前缘。

临别青光宇宙飞船前，常乐得到了龙头拐杖，旋即知道这是青光宇宙灵物，送给常明月。登上空空宇宙飞船，常乐又体验了想不到的奇妙——脑子里所想，会变

成影像出现在半空。在空空老祖的提示下，常乐凝神默想，看到了过去的一段画面，正是至亲在一阵爆炸中罹难；后又看了一段未来，模糊发觉还有再见之日。却说蓝娇进入空空宇宙飞船，迅即恢复了人身。惊喜之余，她也静心看了一段未来，发现牺牲的故友有了相见之日……却看不出在什么地方。先前，空空老祖送她一个宇宙能源启动器，同时送出了一段相关信息，埋藏在她的潜意识中；这会儿她想看个究竟，因时机不成熟，没能如愿。离开空空宇宙飞船，蓝娇又变回了原身，站在常乐的肩头看风景……她发觉自己有了超常能力，并演示了一番。

从医院回到家中，紫玉看着明镜电视台的报导，发现人们对外星飞船一事，说法不一；政府发言人一锤定音，证据不足，请民众保持冷静。暗里，太空安全局的探员进行秘密调查，结果不详。待常明月满月，常乐带蓝娇来家里庆贺，从梦说起，试图让紫玉相信自己的梦境。奇妙的是，蓝娇发觉《神意》画中的观世音，正是青光宇宙飞船上的形象。在观世音帮助下，蓝娇现出漂亮的小人身……常明月目视龙头拐杖时，龙嘴吐出一段影像，然后拐杖旋转变小，生出个细链套上他的脖子……在场之人，无不震惊。

主要人物介绍

- 常明月 本书主人公。原身为圣石，再次投生为人。
- 常 乐 常明月的爷爷。北方大学历史学教授。
- 盛天圆 常乐的妻子。在恐怖袭击中无辜罹难。
- 令 翰 青光宇宙人。青光宇宙飞船船长。
- 野 菊 青光宇宙人。令翰的妻子。
- 空空老祖 空空宇宙圣人。
- 空空圣母 空空宇宙圣人。空空老祖的妻子。
- 蓝 娇 蓝光宇宙人。原身为一只鸚鵡。
- 佛 祖 佛教创始人。佛界圣祖。
- 观世音 佛界大圣。
- 水一芳 飞天宇宙人。贞女飞船船长。原身为花。
- 红 倩 飞天宇宙人。水一芳的助手。原身为花。
- 橙 婧 飞天宇宙人。水一芳的助手。原身为花。
- 圣女婆婆 守护宇宙脑的圣女领袖。
- 里 格 空空老祖之孙。常明月前生的挚友。
- 梦 雪 常明月的累世恋人。由冰冰与灵灵合体后化生。
- 灵 灵 魔幻宇宙的影子小姐。原身为一滴圣水。
- 冰 冰 魔幻宇宙的影子小姐。原身为一滴圣水。
- 常 远 常明月的父亲。前生为青光宇宙人。
- 紫 玉 常明月的母亲。前生为青光宇宙人。
- 问 春 新生妇婴医院妇产科主任。
- 冷 暖 新生妇婴医院妇产科护师。

蒙 研	常远读研时的挚友。
任若兰	社会底层的打工女。在新生妇婴医院结识常远。
糟老头	飞天宇宙圣人。
常 奇	常乐的小儿子。常奇农场创办人。
冬 冬	常远设计的家庭服务机器人。优秀驾驶员。
米 离	太空安全局探员。
武 鑫	太空安全局探员。
白香茗	紫玉家的邻居。教育学博士。民心小学教师。
司马业	白香茗的丈夫。市政府某局处长。
司马白	司马业与白香茗的女儿。

目 录

上

引子	1
第 一 章 荣登飞船	2
第 二 章 今世前缘	14
第 三 章 贞女显形	26
第 四 章 演说魔幻	38
第 五 章 圣石有心	50
第 六 章 投生人间	62
第 七 章 境由心造	74
第 八 章 苦命堪怜	86
第 九 章 鸚鵡多姿	98
第 十 章 历经苦难	110
第十一章 赤子之心	122
第十二章 别有慧眼	134
第十三章 天缘犹在	146
第十四章 情暖心田	158
第十五章 飞船风波	170

第十六章	梦好月圆	182
第十七章	医院巧遇	194
第十八章	一路相伴	206
第十九章	心有灵犀	218
第二十章	诚意绵绵	230
第二十一章	悠悠我心	242
第二十二章	快活乐园	254

中

第二十三章	魂游幻境	267
第二十四章	玉洁冰清	279
第二十五章	溪水涓涓	291
第二十六章	山色青青	303
第二十七章	超越自我	315
第二十八章	童心明净	327
第二十九章	探问玄机	338
第三十章	心灵共鸣	350
第三十一章	如花似鸟	362
第三十二章	幻境风情	374
第三十三章	戏说命运	386
第三十四章	心物相应	398
第三十五章	神秘稻圈	410
第三十六章	石破天惊	422
第三十七章	佛缘如心	434
第三十八章	感应无形	446

第三十九章	佛寺拜佛	458
第四十章	雾里看景	470
第四十一章	细说秘密	482
第四十二章	明心见性	494
第四十三章	规划未来	506
第四十四章	吟诗梦醒	518
第四十五章	魂戏玄天	530
第四十六章	爱驻心灵	542
第四十七章	娑婆一梦	554
第四十八章	雪过天晴	566

下

第四十九章	天配良缘	579
第五十章	喜逢大年	591
第五十一章	如意人生	603
第五十二章	心系校园	615
第五十三章	面试风云	627
第五十四章	天真烂漫	639
第五十五章	同窗好友	651
第五十六章	初识飞天	663
第五十七章	回到过去	675
第五十八章	顿悟当前	687
第五十九章	花池幻象	699
第六十章	心无缺憾	711
第六十一章	冲出重围	723

第六十二章	相见时难	735
第六十三章	超越幻境	747
第六十四章	梦润心田	759
第六十五章	恐怖袭击	771
第六十六章	天道好还	783
第六十七章	直面未来	795
第六十八章	但求心安	807
第六十九章	梦破伤情	819
第七十章	寻觅飞船	831
第七十一章	担当使命	843
第七十二章	情暖人间	855
尾 声		867
参考资料		871

引子

俯仰天地一瞬兮，悟浮生若梦。江河滔滔东去兮，怎奈扁舟飘风！因缘似水流不尽，又看红日初升。有所思兮思无邪，梦垂泪兮泪溟濛。

此诗名曰《梦境》，感叹人生如梦、梦如人生。人生一世，终究是到头一梦，万境归空。回首过往，为讨口饭忙忙碌碌，没做多少有意义的事；饭饱后又被欲望左右，为了一个思想、一点儿念头，自己骗自己。其实，活着更像小舟漂流，随时面对飓风骇浪……这说明世道无常，时时在变，不永恒，谁也逃不了这个规律：因缘相继，因果不爽，感觉迷迷茫茫，流下泪来；梦里醒悟，方发觉万事皆空，一切都无法把握，统统都是梦幻；现在都在梦幻中，不可执著。打碎诱惑，放下妄想，慢慢抵达至善，悟得究竟，心也就有所归。

话说宇宙大爆炸，炸出了珍贵的物质，也把生命的种子播种四方，慢慢形成了奇异星系，孕育出智慧生命。宇宙是无始的，总是循环的，犹如一个圆圈，任何一点儿都是起点也是终点；生命没有本来，只是有个流动性的现象，从前生到今生，又从今生到来生，数不尽生生世世，从低级生命到高级生命，每次跃升都非偶然，自有因缘之道。谁知，一块小石头因缘天成，吸取日月精华，修成绝对自由身，自己把自己流放；不知穿过多少星系，不知结下多少天缘，不知经历多少磨难，化生或投生，演绎一串串悲喜故事，印证真爱与纯情！

百年后的一个夏末，宇宙圣石即将投生，惊动了一些奇异宇宙。这些宇宙纷纷派出飞船，齐聚中国北方雪原市上空，故事就从这里开始……

第一章 荣登飞船

经过百年的科学发展，中国跨入了超发达社会，独立自主建起月球基地……在雪原市，沿国道东行二十多公里，一片千亩良田，从西向东，可见玉米、高粱、黄豆、向日葵、水稻，相接成景；一条“之”字形沙石路，静静躺在庄稼地中，从天空往下看，怎么看都规规矩矩。一座灰色的二层楼，坐落在良田与沙石路中央，月光下异常显眼。这是夏末时节，夜风轻吹，各样庄稼微微摆动，给温暖的天地注入了生机。

二层楼内，常乐半夜起来小解，随意瞟一眼夜色，又躺回床，迷迷糊糊地合上眼。不料，他模模糊糊沉入梦里——许多人正在用午餐，脸上都轻松自然。就在这时，伴随着一阵爆炸，闪出一片片白色光芒……桌椅七零八落破碎不堪，罹难者横七竖八肢体不全……常乐见了，浑身不由自主地颤动，想起发生在大学食堂的恐怖袭击，妻子盛天缘与亲家夫妇不幸罹难，顿感毛骨悚然，心如刀割般痛。瞬间，他的思维活跃起来，四处寻找着妻子，哪怕只看上一眼！如此爆炸场景又突现眼前，不知已梦过了多少次，总也找不见妻子。望眼欲穿直到泪流满面。浸泡在苦难与恐怖中的心起起落落，使他又一次流出了两串揪心的泪。他多想放声大哭一场，释放内心所有的痛，无奈浸沉梦中发不出声来；恍惚间，猛地看到了那种亲切柔和的微笑，实在太熟悉了，不是妻子又能是谁呢！他凝聚身上的所有力量，定定地盯看站在床前的爱妻，先前那种可怖的心理倏然而逝，身上每一个细胞都快活起来。别提多么惬意了。

转念间，常乐条件反射般地双手用力，一门心思想爬起来，半天也没爬起来。他不多想，痴痴呆呆地看着爱妻，目光一刻也不敢移动，心里像猫抓狗咬似的难受。盛天圆眨了一下眼，笑意更浓，说：“亲爱的，看着我就行，不必想得过多；彼此相看比什么都强。”常乐听笑了，找回了从前的舒心感觉，笑道：“我怕把你看丢了！”

自从你离去，等了这么多年才见上一面，真怕看丢你，那太……”盛天圆微笑道：“我什么都知道，咱俩老夫老妻，别那么多愁善感。”类似的玩笑场景，同微笑一样可爱迷人。常乐又笑了，想到自从认识了她，忘记了自己是谁，甚至忘记了自己的过去，心里只有至死不渝的爱情。转念间，他不再多想什么，颇动情地说：“不是我多愁善感，实在是乐得不行，不知说什么好了。”盛天缘轻声一笑：“哦，这个我知道。”一副若有所思的样子，像有秘密不好说似的。

常乐没注意别的，看妻子目光柔和仍然单纯而率直，如同从最纯净的雪山里流下的小溪，澄澈中闪着晶莹的光。他想，如果一切都可以重来，哪怕只有几天的生命，也要始终陪伴她。他不觉回到过去——邂逅相遇，两个人真的相知相爱，如醉如痴，到了谁也离不开谁的境界。接下来，发生过什么大事已经模糊，真的把一切都抛到了脑后。在他看来，真实不虚的爱，可遇而不可求，只要有幸遇到一次真爱，活着就有意义，生命就会闪出光。人生没有爱情，就像天上没有太阳，无边的草原没有花朵，不怕等到地老天荒，情缘一到注定要结出果来。他脑海里泛起涟漪，更显出了情种的风采。他这类情种就像一颗忠厚的种子，倾注全部汁液，一生只开一次花，放出奇光异彩，照亮人生岁月。看得出来，他一时半会儿还回不过神儿来！盛天圆倾心凝视发呆的丈夫，笑容略微淡了，人反倒更美了。

跟着丈夫的思绪，盛天圆已被属于他们两个人的过去岁月打动了，不觉长舒了一口气。往事随风而过，一颗心欢喜如初，目光明亮如泉。她刹那间做出了决定，让秘密成为秘密，因为说不明白只能点到为止，之后就看当事人的悟性。至于怎么点醒梦中人，还真是个问题。她暗暗地提醒自己，相见的时光恰似激流狂涌，一去再也找不回，决不能白白浪费掉。瞬间，她已做出了重大决定，绕个小弯——尽心提醒一番为好。

思虑清楚，盛天圆更愉悦了，又说：“亲爱的，缅怀过去，不如享受现在好。”有趣的是，常乐的思绪如表针一样被拨到了眼前，目光一动，诧异地问：“你怎么知道我在缅怀过去？”盛天圆回答：“我的感觉很好，当然什么都知道。”听到玩笑一般的话语，常乐呆愣愣地应道：“刚才你说过什么都知道，现在又说感觉很好，莫非你有……”盛天圆笑嗔道：“别瞎猜了！”脸上的笑忽地僵住，明明丈夫猜得对，不是瞎猜。唉呀，不说也罢，哪能句句都说到点子上。常乐露出不明所以的表情，思维止于脑海中的问题上。盛天圆如释重负，柔声提醒了一句：“感觉就是感觉！”表情又活跃起来，微笑中多了一些神秘。她提醒自己，别有一丝的犹豫，不然错过时机对不起爱人，只求别被这个问题缠住。

“哦——”常乐拖着长音回应，心里充满了激情，样子像是思考长久想不明白的问题。他已经沉在问题中难以解脱，没有留意妻子的表情变化。即便留意了，也不一定理解明白。突然，他的心像条橡皮筋带一样极速弹了一下，顿时反应过来，双眼一亮：“想想你说的话，越想越有道理呀！人本来就是感觉动物，感觉到了便以为真，为了这个平常的真，哭哭笑笑，痴痴呆呆，永远走不出来，还自以为活得滋润。我当下也是一样，没有你别有深意的指点，真想不到一直困在感觉里——人生如梦，只因活在感觉里。”听到此，盛天圆呵呵笑了几声，一张刻意夸张的脸变形之后，布满自我陶醉的欣赏和自在，比微笑还要美丽。常乐思绪回转，心里自然快活，玩笑地问：“你笑我？”

盛天圆认真地打量着丈夫，脸上表情依然生动，逗乐般地说：“没笑你！我怎么会笑你！我的大历史学家，我要笑也是笑自己，我又当了一回小学生啊。”常乐不解地问：“此话怎讲？”露出一副询问的模样，看着真像一名小学生。盛天圆“嗯”了一声，郑重地说：“这么说吧，我说出了‘感觉’，你就开始哲学思考，很像历史学教授研究重大历史问题。真是江山易改、禀性难移，拉也拉不回呀。”常乐体会出妻子自然流露的爱，遂皱眉深思：“我一时的感觉，激发了你的思考？”在他看来，当下的感觉，简直就是不可思议的怪物。盛天圆认真地想想，慢慢收起笑容，目光反倒格外深沉了：“思考到至善，也就超越了感觉，这个层面就是感悟，你已经做到了。”她故意使个鬼脸，真的如释重负了。说了这么老半天，一直不能捅破秘密，现在可以打开天窗：“感觉与感悟，一字之差，天地之别。感觉是心理上的，不需过多思考；感悟是智慧发现，让思考升华，看到了原本看不到的天地。”

常乐会心地一笑：“啊哈哈，明明是你在教我嘛！这不，又教了我一回‘感悟’！”“是吗？”盛天圆露出笑靥，就像一幅恬静的、阳光明媚的、意境深远的山水画。常乐一时看得入迷了，忘了回话，心里的爱如阳光流露出来。盛天缘立马感觉到了，心里一乐，娇嗔道：“说真的，不知咱俩谁教谁！彼此有教有学，超越了感觉，心境自然了。”

常乐听了那番话，觉得有点调侃的味道，也有点卖乖的意思，字字都洋溢着满怀真爱，没有一丁点儿瑕疵。就像从前相依相亲一样。想到快活处，他心里激情涌动，怔怔望着妻子，大脑又开始长途旅行，说：“生活在感觉里，恰似走在无边黑暗中，看不到内心渴望的光明，每一步都是踏在从前的路上，走来走去，总也走不出前人的目光。一旦对人生真有所感悟，就会看到一线光明，发现前人没有发现的路，走过去才是人生的新天地。笑也罢，哭也好，什么都可以忘记，唯独不能忘记心中

的爱！”说得高兴，目光更富激情：她还是从前那么美，那么善解人意……只是有点怪，她像是被谁控制了一般，站在床边不动，酷似一位纯贞修女。好在她目光活泼，真情如丝丝春风，吹拂春意盎然的田野。

忽然，盛天圆在常乐的眼前一晃，消失不见了。四周一片黑暗，空空洞洞，怎么也找不到。他顿时一惊，感到痛苦沉入心灵的深处，发出低沉的呼啸，像寒冷的风吹过一片废墟；很快，那种痛苦游遍全身，又目光慌乱地搜索着，无奈踪影全无。他就像失了魂似的，惊愕万分，想努力将事情理出个头绪来，但五花八门的念头、怀疑、问题、希望，还有情感纷至沓来，心狂乱不止。唯忘不了对心的微笑，远胜过人间所有美妙的夜晚！可怜眼前的一切恍如梦境，他无法置信：难道一切就这样结束？美好的相会就这么短暂？

常乐忍着压抑与沉闷，眼含泪花，局促不安；想了半天，才想起这也许是个梦，与妻子相会说了许多知心话，不知道为什么感觉真实不虚！于是，他盼望自己从梦中醒来，确认一下自己的感觉，不知怎么了就是醒不来，感觉被谁控制了一般，完完全全失却了自由。黑暗中，他想再看妻子一眼，居然无法如愿，只能任泪水翻滚而落，任痛苦如海潮一样汹涌。模模糊糊的，看见天外的圆月也在流泪，连空气都潮湿了，很不爽。不知道是月亮跟着人哭，还是人跟着月亮哭，反正都一样流泪了，流得很伤心很无奈，想解脱也解脱不出来。看样子，万物皆有一颗赤子之心，这不是谁凭空想象出来的，而是明明白白地挂在天上。感觉也好，感悟也罢，须知天地无私，什么也比不上泪水更动人。尤其是天人同泪。

当情感如野马狂奔时，常乐的眼前突闪出一对男女，身放淡淡青光，微笑着站在床前，很亲切很自然，像磁石一样吸引了他——思维跟着涌动，经过一个拐点，突破了痛苦的屏障，又被一种特别的情绪包围。他有种似曾相识的感觉，刹那间想不起在哪里见过，越想找答案，心里越茫然，茫然得仿佛他就是流泪的月亮！周围是一片膨胀的雾气，让他的目光无限缩短，直盯看陌生的面孔。还好，他的思维运转正常，那身淡淡的青光很奇特，见过一次就不会忘。到底在哪里见过呢？他脑中猛地联想起来，一桩怪事跟着闪了出来，眨眼间变得清晰起来，让他触摸到一个遥远的梦——朦朦胧胧，模模糊糊，似有若无。

没容常乐再往下想，身放青光的男士屏声息气地说道：“常乐先生，咱们有过一面之缘。尽管是个梦，也是有缘。”不想被打断，赶紧自我介绍：“我叫令翰，”侧脸示意，“她叫野菊，我们来自青光宇宙。”常乐听了惊愕得头脑发胀，喃喃自语起来：“令翰？野菊？青光宇宙？怎么像头次听说？”许多疑问在他脑海中盘旋。他暗里奇