

思想学术系列

# 佛教史话

*A Brief History of Buddhism in China*

魏道儒 著



社会科学文献出版社  
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)



世界宗教史话

# 佛教史话

A Brief History of Buddhism in China

陈国治 著



世界宗教史话系列  
WORLD RELIGIOUS HISTORY SERIES



思想学术系列

# 佛教史话

*A Brief History of Buddhism in China*

魏道儒 / 著



社会科学文献出版社  
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

## 图书在版编目 (CIP) 数据

佛教史话/魏道儒著. —北京: 社会科学文献出版社, 2011. 8

(中国史话)

ISBN 978 - 7 - 5097 - 2596 - 2

I. ①佛… II. ①魏… III. ①佛教史 - 中国 - 古代 IV. ①B949. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 150762 号

## “十二五”国家重点出版规划项目

中国史话·思想学术系列

### 佛教史话

---

著 者 / 魏道儒

出 版 人 / 谢寿光

总 编 辑 / 邹东涛

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市西城区北三环中路甲 29 号院 3 号楼华龙大厦

邮 政 编 码 / 100029

责任部门 / 人文科学图书事业部 (010) 59367215

电子信箱 / renwen@ssap.cn

责任编辑 / 赵子光 赵 亦

责任校对 / 谢 敏

责任印制 / 岳 阳

总 经 销 / 社会科学文献出版社发行部

(010) 59367081 59367089

读者服务 / 读者服务中心 (010) 59367028

印 装 / 北京画中画印刷有限公司

开 本 / 889mm × 1194mm 1/32 印张 / 5.625


版 次 / 2011 年 8 月第 1 版 字数 / 103 千字

印 次 / 2011 年 8 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 2596 - 2

定 价 / 15.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社读者服务中心联系更换

 版权所有 翻印必究

# 《中国史话》 编辑委员会

主 任 陈奎元

副 主 任 武 寅

委 员 (以姓氏笔画为序)

卜宪群	王 巍	刘庆柱
步 平	张顺洪	张海鹏
陈祖武	陈高华	林甘泉
耿云志	廖学盛	



## 总序

中国是一个有着悠久文化历史的古老国度，从传说中的三皇五帝到中华人民共和国的建立，生活在这片土地上的人们从来都没有停止过探寻、创造的脚步。长沙马王堆出土的轻若烟雾、薄如蝉翼的素纱衣向世人昭示着古人在丝绸纺织、制作方面所达到的高度；敦煌莫高窟近五百个洞窟中的两千多尊彩塑雕像和大量的彩绘壁画又向世人显示了古人在雕塑和绘画方面所取得的成绩；还有青铜器、唐三彩、园林建筑、宫殿建筑，以及书法、诗歌、茶道、中医等物质与非物质文化遗产，它们无不向世人展示了中华五千年文化的灿烂与辉煌，展示了中国这一古老国度的魅力与绚烂。这是一份宝贵的遗产，值得我们每一位炎黄子孙珍视。

历史不会永远眷顾任何一个民族或一个国家，当世界进入近代之时，曾经一千多年雄踞世界发展高峰的古老中国，从巅峰跌落。1840年鸦片战争的炮声打破了清帝国“天朝上国”的迷梦，从此中国沦为被列强宰割的羔羊。一个个不平等条约的签订，不仅使中

国大量的白银外流，更使中国的领土一步步被列强侵占，国库亏空，民不聊生。东方古国曾经拥有的辉煌，也随着西方列强坚船利炮的轰击而烟消云散，中国一步步堕入了半殖民地的深渊。不甘屈服的中国人民也由此开始了救国救民、富国图强的抗争之路。从洋务运动到维新变法，从太平天国到辛亥革命，从五四运动到中国共产党领导的新民主主义革命，中国人民屡败屡战，终于认识到了“只有社会主义才能救中国，只有社会主义才能发展中国”这一道理。中国共产党领导中国人民推倒三座大山，建立了新中国，从此饱受屈辱与蹂躏的中国人民站起来了。古老的中国焕发出新的生机与活力，摆脱了任人宰割与欺侮的历史，屹立于世界民族之林。每一位中华儿女应当了解中华民族数千年的文明史，也应当牢记鸦片战争以来一百多年民族屈辱的历史。

当我们步入全球化大潮的 21 世纪，信息技术革命迅猛发展，地区之间的交流壁垒被互联网之类的新兴交流工具所打破，世界的多元性展示在世人面前。世界上任何一个区域都不可避免地存在着两种以上文化的交汇与碰撞，但不可否认的是，近些年来，随着市场经济的大潮，西方文化扑面而来，有些人唯西方为时尚，把民族的传统丢在一边。大批年轻人甚至比西方人还热衷于圣诞节、情人节与洋快餐，对我国各民族的重大节日以及中国历史的基本知识却茫然无知，这是中华民族实现复兴大业中的重大忧患。

中国之所以为中国，中华民族之所以历数千年而

不分离，根基就在于五千年来一脉相传的中华文明。如果丢弃了千百年来一脉相承的文化，任凭外来文化随意浸染，很难设想 13 亿中国人到哪里去寻找民族向心力和凝聚力。在推进社会主义现代化、实现民族复兴的伟大事业中，大力弘扬优秀的中华民族文化和民族精神，弘扬中华文化的爱国主义传统和民族自尊意识，在建设中国特色社会主义的进程中，构建具有中国特色的文化价值体系，光大中华民族的优秀传统文化是一件任重而道远的事业。

当前，我国进入了经济体制深刻变革、社会结构深刻变动、利益格局深刻调整、思想观念深刻变化的新的历史时期。面对新的历史任务和来自各方的新挑战，全党和全国人民都需要学习和把握社会主义核心价值观体系，进一步形成全社会共同的理想信念和道德规范，打牢全党全国各族人民团结奋斗的思想道德基础，形成全民族奋发向上的精神力量，这是我们建设社会主义和谐社会的思想保证。中国社会科学院作为国家社会科学研究的机构，有责任为此作出贡献。我们在编写出版《中华文明史话》与《百年中国史话》的基础上，组织院内外各研究领域的专家，融合近年来的最新研究，编辑出版大型历史知识系列丛书——《中国史话》，其目的就在于为广大人民群众尤其是青少年提供一套较为完整、准确地介绍中国历史和传统文化的普及类系列丛书，从而使生活在信息时代的人们尤其是青少年能够了解自己祖先的历史，在东西南北文化的交流中由知己到知彼，善于取人之长补己之



短，在中国与世界各国愈来愈深的文化交融中，保持自己的本色与特色，将中华民族自强不息、厚德载物的精神永远发扬下去。

《中国史话》系列丛书首批计 200 种，每种 10 万字左右，主要从政治、经济、文化、军事、哲学、艺术、科技、饮食、服饰、交通、建筑等各个方面介绍了从古至今数千年来中华文明发展和变迁的历史。这些历史不仅展现了中华五千年文化的辉煌，展现了先民的智慧与创造精神，而且展现了中国人民的不屈与抗争精神。我们衷心地希望这套普及历史知识的丛书对广大人民群众进一步了解中华民族的优秀文化传统，增强民族自尊心和自豪感发挥应有的作用，鼓舞广大人民群众特别是新一代的劳动者和建设者在建设中国特色社会主义的道路上不断阔步前进，为我们祖国美好的未来贡献更大的力量。

陈奎元

2011 年 4 月



◎ 魏道儒

### 作者小传

魏道儒,1990年6月毕业于中国社会科学院研究生院,获哲学博士学位。2002年获国务院政府特殊津贴。现任中国社会科学院世界宗教研究所佛教室主任,中国社会科学院佛教研究中心主任,研究员,博士生导师。著有《中国华严宗通史》、《中华佛教史·宋元明清卷》、《宋代禅宗文化》、《禅宗无门关》、《坛经译注》等,合著有《中国禅宗通史》、《佛教史》等,合译有《早期佛教与基督教》、《宗教生活论》等。



# 目 录

一	“一个幻想的太阳” .....	1
二	佛教初传与早期形态 .....	5
1.	域外佛教一瞥 .....	5
2.	汉代佛教传播 .....	8
3.	汉代佛经翻译 .....	11
4.	汉代佛教风貌 .....	13
三	社会普及与般若思潮 .....	17
1.	三国西晋佛教概况 .....	17
2.	玄学促动下的佛学 .....	21
四	民族融合与区域特色 .....	25
1.	供奉戎神与灵异布道 .....	25
2.	道安生平与传教成就 .....	29
3.	罗什译经与罗什僧团 .....	31
4.	江南佛教与名僧风度 .....	34

5. 格义拟配与六家七宗 .....	37
6. 慧远僧团与协契皇极 .....	39
<b>五 多元开拓与诸派师说 .....</b>	<b>43</b>
1. 平稳发展的南朝佛教 .....	43
2. 剧烈波动的北朝佛教 .....	44
3. 风行社会的菩萨净土 .....	49
4. 沟通中外的传经求法 .....	54
5. 南北各地的译人译籍 .....	56
6. 分道弘扬的诸派师说 .....	61
<b>六 佛教昌盛与诸宗态势 .....</b>	<b>69</b>
1. 隋唐佛教的整体构架 .....	69
2. 隋唐诸帝的佛教政策 .....	74
3. 天台诸祖与天台教义 .....	79
4. 吉藏与三论宗 .....	84
5. 信行与三阶教 .....	86
6. 玄奘与法相宗 .....	89
7. 华严诸祖与华严教理 .....	93
8. 禅宗的形成和演变 .....	100
9. 开元三大士与密宗 .....	107
<b>七 义学衰落与禅门独盛 .....</b>	<b>111</b>
1. 宋代佛教政策 .....	111

2. 译经与刻藏经 .....	115
3. 诸宗兴衰一览 .....	117
4. 编集语录、灯录 .....	122
5. 公案诠释之学 .....	124
6. 两种禅法体系 .....	127
<b>八 汉藏融合与汉地诸宗 .....</b>	<b>132</b>
1. 元代佛教新格局 .....	132
2. 曹洞宗和临济宗 .....	136
3. 白莲教和白云宗 .....	139
<b>九 明代佛教与清代佛教 .....</b>	<b>143</b>
1. 明清佛教政策 .....	143
2. 明清佛教走向 .....	148
3. 居士佛教概观 .....	153
<b>参考书目 .....</b>	<b>156</b>

## — “一个幻想的太阳” —

中华民族引进异国文化，有过一系列历史创举。对佛教的吸收容摄、改铸重塑，曾经是轰轰烈烈，历时长久。这些虽然是陈旧又陈旧的历史往事，其中值得深入思考的问题却不少。

从两汉之际到唐宋，域外佛教的持续输入高潮迭起。外籍和汉族僧侣或东来传教，或西去求法，在传播佛教的同时，也增进了各国间的文化交流，加深了各族间的相互理解，建立了彼此珍视的友谊。他们的活动直接开阔了人类的文化视野，激发起超出宗教范围的创造智慧。

当佛教进入中原大地时，它在域外已经成长发育了约500年，是一种成熟丰满的宗教形态，自然带有浓重的异国情调。经过中国社会的长期熏染陶冶，佛教文化与汉文化从冲突碰撞到协调融合，形成了它适应中国社会的独特外貌和内在精神，具有旺盛顽强的生命力，并且彻头彻尾地浸透到汉文化的各个层面。

佛教义学恢弘博杂，曾长期成为中国意识形态领域有影响的思潮，并且代表过某些时代抽象思维所能

达到的水平。佛教学僧创用的一系列名词、概念、命题及其思辨方式，颇有活力地运行于中国古代思想界。从玄学到理学，从道家哲学到儒家哲学，受佛教的浸润程度随时代前进而不断加重。中国的所谓儒、释、道三种教化体系，实际上处于你中有我、我中有你的混融状态。到了近代，某些进步的思想家仍然埋头发掘古老的佛教义学，寻觅构造新哲学的材料。

中国佛教的典籍汗牛充栋，既有出自著名翻译家之手的大量汉文译籍，又有数量更为庞大的中国僧俗的撰述。在很长的历史时期内，佛典并非只是在僧侣的案头摊开，而是普遍流行于社会各个阶层。在浩如烟海的各类佛教典籍中，不仅有教化世人的佛言祖语、荒诞神话，更有古人社会生产和生活实践的实录，内容广泛，包罗万象。这些典籍实际上具有佛教遗产和世界文化珍品的双重价值，是具有不可取代性的、尚待进一步开发的古代文化宝藏。

在封建社会历史上，佛教曾对缓和社会冲突发挥过重要作用。阶级压迫、民族压迫、战争破坏以及各种天灾人祸，往往使农民失掉原来的生产和生活场所。他们被社会抛弃后无奈流入佛门，在那里找到重新生活的天地。禅宗的形成和发展，更使中国佛教这种特殊的社会缓冲作用表现得极为充分。从隋唐初期开始，避世求生的禅僧群体垦荒开田，自耕自食，农禅并举，为南北朝以来就存在的流民逃僧提供了生活基地和精神家园。

中国社会的一系列重大实践，往往使佛教理论发

生根本改观。

印度佛教原有一套严整细密的戒律系统，这是异国的宗教伦理体系。它的核心内容直接与儒家伦理观念相抵触，形成水火之势。在不断的交锋中，佛教侧重向儒家的纲常名教倾斜，使其伦理观念实现了脱胎换骨的转变。佛教僧侣虽然长久地保持着超然世外的姿态，却逐渐坚定了协契皇极、维护纲常名教的立场。佛教的佛、菩萨和善神也逐渐具备了劝忠劝孝的功能。佛教倡导的由善恶果报引起生死轮回的说教，在中国社会影响深广，但是判定善恶的标准，不容置辩地建立在儒家纲常名教的基础之上。纲常名教实际上成了作为中国宗教都必须具备的宗教伦理脊骨，佛教自然也不例外。至于宋代及其以后僧侣所表现出的更炽烈的爱国主义情感，则进一步淡化了佛教的异族色彩。

佛教推出的佛、菩萨和诸神，曾慰藉过苦难世界中的受伤心灵；它描绘的极乐世界情景，曾引起芸芸众生的虔诚向往；它传授的求助诸神佑护、达到个人解脱的种种操作方法，曾使许多人不顾一切去模仿修习。建寺造塔、开凿石窟、写经塑像，名目繁多的功德佛事曾蔚成风气，至今还留存数不胜数的珍贵古典艺术品。当人们对自我丧失信心时，很可能去抬高佛神的价值，赋予诸神以无边神通和无限能力，然后又拜倒在自己塑造的神灵脚下祈求恩赐。但是，不堪忍受世俗压迫的人们也会借用佛教作为造反起义的旗号，鼓励人们为创造美好人间而战。生死轮回、菩萨佑护、诸佛实在，这一切对激发造反者视死如归的战斗精神，



都曾起过程度不同的作用。脱胎于正统佛教的一些民间秘密宗教团体，也利用佛教的某些信仰来团结信徒，增强凝聚力。

在中国佛教的演变进程中，既有过辉煌的鼎盛阶段，也有过衰败的“末法”时期（指佛法将灭的佛教用语）。封建帝王的政治需要，官僚士大夫的生活态度，底层民众的现实追求，不同程度地制约着佛教的起伏波动和转型变态。

“宗教只是幻想的太阳，当人还没有开始围绕自身旋转以前，它总围绕着人而旋转”（马克思：《〈黑格尔法哲学批判〉导言》）。佛教也是一个幻想的太阳，在时而炫目、时而黯淡的佛光中，有人的世俗业绩、世俗生活、世俗追求和世俗情感。谨呈读者的这本小册子，自然无能对内容广泛的中国佛教进行深入分析或系统论述，只想勾勒出这个幻想的太阳长久旋转的大体轨迹。对于没有系统研究过中国佛教的笔者来说，这已经是不小的奢望了。