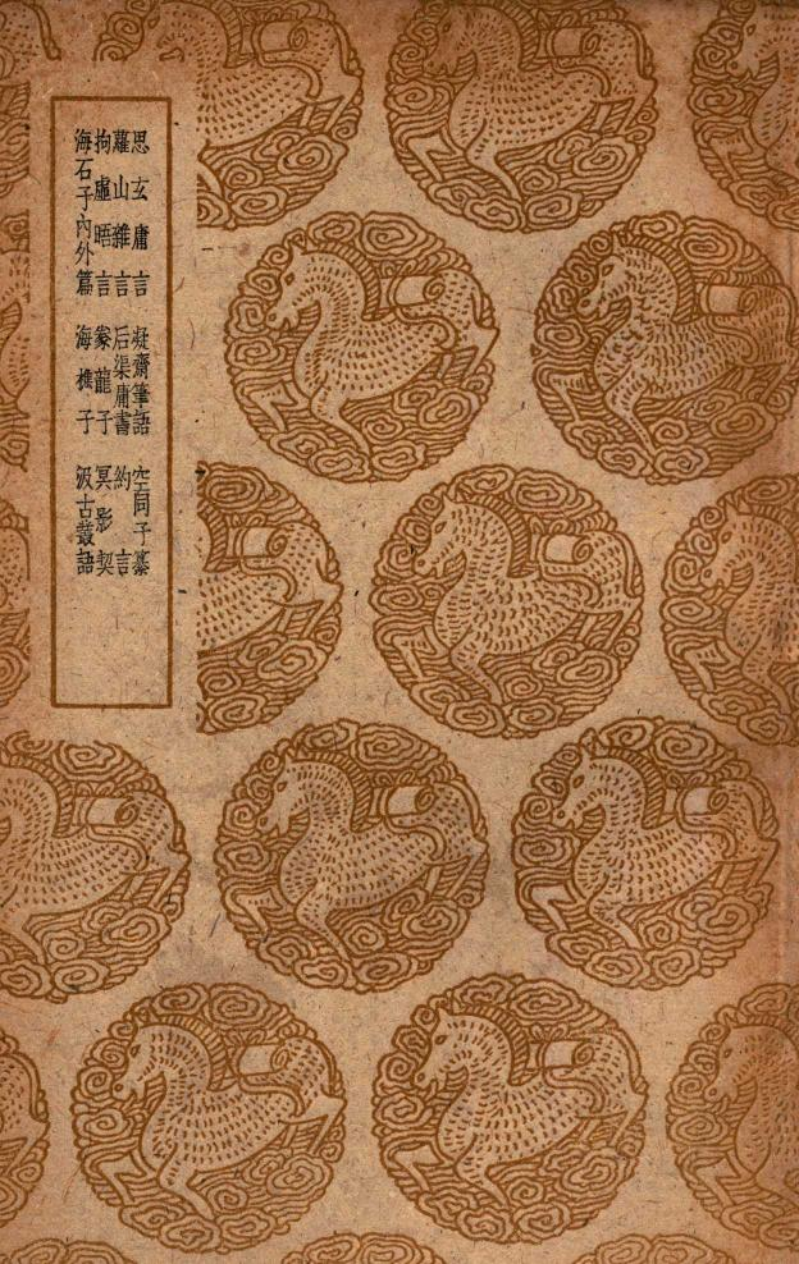


思玄庸言
 羅山雜言
 拘虛晤言
 海石子內外篇
 疑齋筆語
 后渠庸書
 篆龍子
 空同子纂
 約冥影契
 汲古叢語





言 庸 玄 思

言庸子桑名一

撰 悅 桑

叢書集成初編

(補印本)

思玄庸言及其其他一十種

一九三九年十二月初版
一九五九年十月補印

商務印書館出版

上海大東集成聯合印刷廠印刷

思玄庸言一卷

海虞桑悅民懌

道者四德之總名分之其目有四合之其理則一老子曰大道廢有仁義蓋以道爲大仁義爲小而不知道卽仁義也本性無着養於氣質得木則能養仁得金則能養義得火則能養禮得水則能養智得土則能養信五五相參謂之聖人五薄寵五謂之賢者牽於木而雜於水則仁不明而智不瑩謂之愚人

聖人脩開闢之教佛氏順混沌之化天以四時成萬物聖人以四德成萬民承天意也佛氏則以山河大地爲幻并身爲無焉其肯修身齊家治國平天下邪

相率爲之不待乾坤毀日月息而物已先消矣

雷霆有聲不震乎壟日月有光不照乎盲天地有情
鍾於人陰陽有色因乎物是故吾道域域昊昊室之
者小郁郁融融闐之者不通

闐音咬
隔也

盎然太虛無聲無色虛出聲實成色聲本於天色本
於地人與鳥獸俱稟天地之氣以生虛聲中藏實色
外暴耳能聽天下之聲目能視天下之色此人所以
異於萬物也與然天聰無耳天明無目人之聰明無
不貫之不視而見不聽而聞周流六虛神應無方是
謂天人嗚呼不有斯人安能無所不聞無所不見以

繼天而立極邪區區恃一耳目之聰明而欲成參贊之功真揭竿下海而求唐子者矣

膏粱之口食物天與其味之薄藜藿之口食物天補其味之厚千金之子餘百金而自貧編氓之家得十金而自富是故口常淡則能養味心不奢則能養財能養味則常甘能養財則常足

天地之數起於一極於三萬一千三百四十五萬六千六百五十六萬三千八百四十萬一咳唾不能離焉故曰萬物莫逃於數

易者陰陽而已天地之經也高卑以陳敘之以禮氣

氤流行和之以樂栽培傾覆理之以書竅籟和鳴鳴之以詩作善降祥作惡降殃刑之以春秋禮樂詩書春秋其緯歟易經五經五經緯易則日月明寒暑平庶物生經不經緯不緯則天地混沌聖人法天作經而尤注意於易故曰假數年以學後世用世之士舍易而學彼五經是有緯而無經也學易而舍彼五經是有經而無緯也矧一經之學若獨重之緒其能成經緯之業哉

喜怒之情生於天之六氣喜生譽怒生毀人處世之所必遭渠乃行天之氣初不爲我而設又何足介意

邪誰毀誰譽惟孔子能之欲人無毀譽於己是以聖人望人者乎毀譽兩忘斯能通天下之礙能通天下之礙而後天下之事可從而理矣

寒暴者日得其心暍耕者雨得其心冥行者月得其心水蠱者惡近池內燥者惡視旱丘是故人心有衆枳天道無兩岐喜怒異趨惟物之恒不徇于物乃能定我惟我既定不物于物疾雷震空空本無聲洪水崩山山不納水優哉一笑千古

古之君子其達也任人今之君子其達也任己寬爲之地竟人之才已能不與其間是之謂任人準己之

能取其所符而棄其所角是之謂任己任人者能化己爲人是謂無己任己者亦化人爲己是謂無人無己者虛而通無人者窒而礙虛而通者展拓天下而有餘窒而礙者包容閭里而不足

聰明盡忘則智周萬物才辨俱晦則賢能效用

天下靜器擾則悅悅則棘棘則危繁焉使人莫能理是絲政也屢汲焉可潤百口是井恩也加力培植焉而後生物私其主是苑囿德也行絲政者亂行井恩者勞行苑囿德者維日不足易曰易簡而天下之理得矣天下之理得而成位於其中矣

高宗取傳說於版築使總百揆卒又有商高祖追亡卒韓信拜爲大將克成漢業陳龜年有云三辰不寧取士爲相四夷不軌拔卒爲將後世以資格取士器人於歲月之間欲得真才以熙帝載其難矣哉

或問太虛有形否曰無形安得有吾體有言否曰無言安得有吾文章有性否曰無性安得有吾仁義禮智體也文章也仁義禮智也皆吾有也不有之則無我無我則與太虛同其大與太虛同其大而後可執其生我機以位天地育萬物

將歌搏鼠曾子爲非學奕慕鴻孟氏所戒况人君之

治天下可不一其心哉所謂一其心者無它不通聲
色不殖貨利專於求賢而已心一於求賢期應乎天
心則得賢以翼乎當時念鍾於造化則生賢以燕乎
後嗣國祚之延永實於是而基之也其可不加之意
邪是故大同之世士夫無黨清明之朝巖穴無賢易
曰天地閉賢人隱

大小無定名高下無定形四方無定位蟪蛄如蠅則
以為大鯢魚首尾數丈則以為小是無定名也臨淵
以平地為高登山以丘陵為下是無定形也過邠而
望則邠皆西過營而望則營皆東南北亦然無定

位也君子法之不以定名求大小不以定形求高下不以定位求四方是之謂大方之家嗚呼安得斯人而與之議天下事哉

君相之文在於任賢其武在於任將故曰用人則裕自用則小

天之視聽同乎民民之至愚通乎神人君寄民之上衆心壘之爲高位衆力固之爲崇墉衆有歸之爲富有其可不重民也牛羊以畜之草菅以刈之虐乎民則慢乎神慢乎神則逆天矣天祿不永終乎書曰予臨兆民凜乎若朽索之馭六馬民可畏哉

紀昌射能貫虱不如養由矯矢而獸號養由矯矢而獸號又不如更羸虛發而鳥下紀昌射之精養由射之化更羸射之神識此其能兵乎

醯雞出於甕而入於蛙井嘆曰不圖天地如是其大也蛙遂爍爍自得大鵬扶搖而上九萬餘里見天地如井歛翼而下思玄子曰物之見大小不同有如是哉世無高九萬餘里之眼而謂見之盡者妄也

室北隅有明牕焉薄紙蒙其牕遊蜂浪蝶欲假道以出不意其有限也終日撲撲不休豈知門戶在邇一回頭卽寥廓也噫薄覆不發莫覩乾坤

卷完

凝 齋 筆 語

王 鴻 儒 撰

本館叢書集成初編所選
百陵學山及學海類編皆
收有此書百陵本在先故
據以影印

凝齋筆語一卷

南陽王鴻儒懋學

乾道變化者五月一陰生乾道變矣六月二陰生乾道再變矣至十月則乾道變極陽盡而純陰以成坤卦所謂化也此正秋冬之時百穀草木各正性命保合太和乾之利貞也

大明終始六位時成時乘六龍以御天六位六虛位自子至巳也六龍六陽爻自初九至上九也聖人大明乾道之終始則見陽之六位以時而成自十一月一陽生則畫一剛於初位是乘以一龍也十二月二陽生則畫一剛於初位是乘以二龍也餘四位四畫

准此乘乃加乘之乘猶加载也天之六陽時序如此
聖人加畫乾卦亦如此所以御天也

大哉乾乎剛健中正純粹精也此以七者贊乾之德
剛言其不屈健言其不息中言其無過不及正言其
不偏不倚純言其不二粹言其不雜精則進乎粹矣
純粹精譬如粳米中無粟米便是純也粳米雖純矣
若顆粒有大小便是不粹一一勻稱便是粹矣米雖
勻稱炊飯有不香者便是不精炊飯又香乃是精也
愚嘗以爲剛健中正純粹精七者皆是贊乾
乾初九文言曰確乎其不可拔潛龍也此言初九君