

曹雪芹究竟在北京住过多长时间红学家们观点不一如北京植物园曹雪芹纪念馆开列的《曹雪芹年谱》中说曹雪芹1715年出生于江宁或苏州织造府1728年曹家被抄家并递解回北京雪芹十三岁随家人进京1744年29岁动笔写作《红楼梦》一直到1763年去世

曹雪芹與莊子

山民 杏林 著



山东美术出版社

曹雪芹與蘇東

圖 山東美術出版社



YZLI0890108517

图书在版编目 (CIP) 数据

曹雪芹与燕京/山民，杏林著。
—济南：山东美术出版社，2010.9
ISBN 978-7-5330-3212-8

I . ①曹… II . ①山… ②杏… III . 曹雪芹 (? ~1763) —生平事迹
IV . ①k825.6

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第160205号

策 划：鲁美视线

责任编辑：陈继华

书籍设计：杨凤娇

内文排版：杨凤娇

出版发行：山东美术出版社

济南市胜利大街39号（邮编：250001）

<http://www.sdmrspub.com>

E-mail: sdmscbs@163.com

电话：(0531) 82098268 传真：(0531) 82066185

山东美术出版社发行部

济南市胜利大街39号（邮编：250001）

电话：(0531) 86193019 86193028

制版印刷：北京瑞禾彩色印刷有限公司

开 本：787×1092毫米 16开 22印张

版 次：2010年11月第1版 2010年11月第1次印刷

定 价：58.00元

前言

传神文笔足千秋，不是情人不泪流。

可恨同时不相识，几回掩卷哭曹侯！

《红楼梦》自问世以来，引得多少读者为之流泪？又有多少人读《红楼梦》能不为之流泪？

曹雪芹身后不久，社会就流传着一句话：“开谈不说《红楼梦》，读尽诗书亦枉然！”

《红楼梦》在中国文学史上横空出世，前无古人，后无来者。

《红楼梦》在世界文化史上，也是能够代表一个民族的文化的少有的杰作之一。

清代著名学者王希廉说：“一部书中，翰墨则诗词歌赋，制艺尺牍，爰书戏曲，以及对联匾额，酒令灯谜，说书笑话，无不精善；技艺则琴棋书画，医卜星相，及匠作构造，栽种花果，畜养禽鸟，针黹烹调，巨细无遗；人物则方正阴邪，贞淫顽善，节烈豪侠，刚强懦弱，及前代女将，外洋诗人，仙佛鬼怪，尼僧女道，倡伎优伶，黠奴豪仆，盗贼邪魔，醉汉无赖，色色皆有；事迹则繁华筵宴，奢纵宣淫，操守贪廉，宫闱仪制，庆吊盛衰，判狱靖寇，以及诵经设坛，贸易钻营，事事皆全；甚至寿终夭折，暴亡病故，丹戕药误，及自刎被杀，投河跳井，悬梁受逼，并吞金服毒，撞阶脱精等事，亦件件俱有。可谓包罗万

象，囊括无遗，岂别部小说所能望见项背！”

清季诗人黄遵宪在日本时向彼邦人士介绍说：“《红楼梦》乃开天辟地、从古到今第一部好小说，当与日月争光，万古不磨者。”

当代台湾学者李辰冬认为，在所有的世界文学大师当中，除莎士比亚外，无人堪与曹雪芹相比。

《红楼梦》代表了中国古代文学的最高成就，是中国封建社会的百科全书。

1753年《红楼梦》手抄50回本传出，1791年程刻本120回问世，1842年被部分译成英文，到现在为止已有20多个国别语种的版本出现在世界各地。国外很多学者认识到，不读《红楼梦》就不可能真正认识中国文化和中国社会。

在中国文学史上，没有任何一部作品能像《红楼梦》这样养活了那样多的研究者。这派、那派，这说、那说，文人骚客、作家学者，作诗、写书、上电视，人人争说红楼梦，二百多年说不休，二百多年说不清。

在中国文学史上，没有任何一部作品能像《红楼梦》一样拥有那么多的读者，特别是1987年版《红楼梦》电视剧问世以后，全世界十几亿华人，没听说过《红楼梦》的为数不多。

读《红楼梦》书、看《红楼梦》影视剧、听《红楼梦》戏曲的时候，大都会想到：是什么人写出了这样伟大的作品？他写的这些人物在当时的现实生活中有没有过？他写的这些景物到今天还是否存在？

《红楼梦》的作者是谁？距《红楼梦》问世时间最近的乾隆时期的明义、明忠、袁枚、周春、沈赤然、许兆桂皆确指为曹雪芹。如与雪芹同时代的明义有《绿烟琐窗集·题红楼梦》诗二十首，诗前小序云：“曹子雪芹出所撰《红楼梦》一部，备记风月繁华之盛。盖其先人为江宁

织府，其所谓大观园者，即今随园故址。惜其书未传，世鲜知者，余见其抄本焉。”

因此，尽管二百多年来，许多研究者提出了曹寅、曹頫、洪昇等诸多异议，但都没有足够的理由推翻“曹雪芹说”。

《红楼梦》中所描写的人与事，在当时的现实生活中有没有事实根据？有的话，是哪些人哪些事？二百多年来也是众说纷纭。作为小说，《红楼梦》必然多有虚构，但其原型则是曹雪芹本人所见、所闻、所经历过的人与事，这一点目前是举世公认。连治学极严谨的鲁迅先生也认为，曹雪芹“叙述皆存本真，闻见悉所亲历”，“正因写实，转成新鲜”，“所以其中所叙述描写的人物，都是真的人物”。

再有就是，《红楼梦》中一长串故事发生的地点主要在北京，也是二百多年来红学界的主流观点。

那么，凡读过《红楼梦》小说、看过《红楼梦》影视剧或戏曲的人，来到北京，是不是也想看看曹雪芹当年住过的地方、写书的地方、与朋友交游的地方？是不是想看看红楼梦故事发生的那些真实的地点、真实的景物？

这也就是我们编写这本书的初衷与最终的期望。

《曹雪芹与燕京》就是告诉大家，曹雪芹在燕京住过哪些地方，去过哪些地方，在燕京哪些地方交过友、饮过酒、论过诗，在哪些地方哭过、笑过、愤怒过、痛苦过，在哪些地方留下了到今天还看得清、摸得着、听得见的痕迹与传说。

当然，这本书还会告诉大家，红楼中的那些活生生的人物，如宝玉、黛玉、宝钗、湘云、王熙凤等等，他们的原型曾在燕京——也就是今天这个世界性大都市北京——的

哪个地方吃过、睡过、哭过、笑过、骂过、叫过、吵过、闹过。

此外，这本书里的照片，无论器物、书影，还是街巷、院落园林、亭阁，全是著者据史料考定、实地拍摄来的。

本书编著者集二百年《红楼梦》研究资料之大成，从中找出与“曹雪芹与燕京”、“《红楼梦》与燕京”有关的人、地、事，顶风冒雪，不辞寒暑，访者问旧，找到现场拍摄照片，然后附上相关典籍资料，汇集成书。但凡在二百多年中有某学者提出燕京中某地与曹雪芹、《红楼梦》相关者，一概录入，其间是耶、非耶、矛盾耶、冲突耶，本书编著者概不置一词。书中引用文字资料，大多署明来源，个别地方因求简捷未译述原文及作者，亦请读者与原文作者见谅。

本书非批、非评、非索隐、非考证。我们编著此书的全部目的，只是给读红楼、看红楼、想红楼、梦红楼者，提供一些可观、可看、可咏、可叹、可凭吊、可祭奠的地方，提供一些个让那些迷于《红楼梦》的“痴人儿”来这里说红楼、论红楼、哭红楼、叹红楼的地方。

目录

前言	1
第一章 燕市辗转如飘萍	
——曹雪芹在燕京的住宅	3
贡院附近	4
北海附近	6
琼岛	8
团城	11
小西天	13
什刹海水屋子	15
东城烧酒胡同	17
蒜市口十七间半房	18
崇文门外卧佛寺	21
旧刑部街与西城根卧佛寺	24
克勤郡王府	26
前门外鲜鱼口	28
西直门外三元里胡同	29
海淀	29
黄叶村	31
旗下老屋	32
健锐营	38
北沟村	40
正白旗峒峪村	42
镶黄旗北上坡	44

· 镶黄旗营上的公主坟	46
· 蓝靛厂·门头村·大有庄	47
· 功德寺	48
· 南辛庄杏子口	50
· 白家疃	55
· 村西小桥·抗风轩·空空庙	59
· 福佑寺	63
第二章 梦里巷陌何处是 ——《红楼梦》中有关燕京的地名	69
· 大观园 什刹海	72
· 大观园 恭王府萃锦园	73
· 大观园 西城	76
· 大观园 明珠花园	78
· 大观园 自怡园	79
· 大观园 内务府塔氏园	81
· 大观园 曹氏芷园	81
· 大观园 果亲王承泽园	82
· 大观园 圆明园	83
· 大观园 皇家西花园	87
· 大观园 槐里胡同一号	89
· 大观园 87版电视剧《红楼梦》拍摄地点	90
· 鼓楼西大街	95
· 兴隆街	95
· 护国寺	96
· 小花枝巷	98
· 苇子坑·德外关厢	100
· 德外关厢	102
· 东西廊下	102
· 清虚观	103

天齐庙	106
牟尼院	106
水月庵	108
夕照寺与育婴堂	110
太虚幻境	113
地藏庵	118
德胜门	119
恒舒当	120
狱神庙	122
天香楼	124
荣禧堂	126
铁槛寺·馒头庵	127
勾栏胡同	129
第三章 假作真时真亦假	
——曹雪芹笔下燕京的人物原型	133
贾宝玉 曹雪芹	133
贾宝玉 纳兰性德	137
贾宝玉 胤礽	140
林黛玉 年贵妃	141
林黛玉 叶小鸾	141
林黛玉 朱竹垞	142
林黛玉 董小宛	145
林黛玉 竺香玉	147
薛宝钗 高江村	149
薛宝钗 柳如是	151
薛宝钗 李玉钗	154
薛宝钗 屈慧兰	154
史湘云 李兰芳	154
史湘云 陈其年	155

元春	曹佳	157
秦可卿	胤礽之女	158
秦可卿	竺香玉	158
探春	徐健庵	159
王熙凤	余国柱	160
妙玉	姜西溟	163
惜春	严荪友	166
宝琴	冒辟疆	167
刘姥姥	汤潜庵	168
贾母	曹寅妻李氏	170
贾兰	曹天佑	170
袭人	柳惠兰	171
北静王	福彭	171
北静王	允禧	173

第四章 骨肉知交尽零落

——曹雪芹在燕京的族人及亲友 179

曹振彥	179
曹尔正	179
曹玺	179
曹玺妻	180
曹寅	182
曹宣	183
曹宜	183
曹顺	183
曹頫	183
曹颙	185
曹頫	185
曹頫	186
曹珍	187

曹天佑	188
棠村	188
芳卿	189
李兰芳	190
杜芷芳	190
脂砚斋 曹雪芹的叔父	191
脂砚斋 曹頫	192
脂砚斋 曹雪芹的堂兄弟	193
脂砚斋 妙玉	194
脂砚斋 妙玉 何焯之女	195
脂砚斋 史湘云	196
脂砚斋 张宜泉	197
畸笏叟 曹雪芹舅父	198
畸笏叟 雪芹之父曹頫	199
敦敏	200
敦诚	203
明琳	208
玉兰坡	210
松斋	210
孔梅溪	211
明义	212
明仁	213
张宜泉	214
墨香	215
于景廉	216
礼亲王府	217
睿王府	220
佟府	221
平郡王府	222
怡亲王府	224

慎郡王府	226
恭王府	227
第五章 燕市哭歌悲遇合	
——曹雪芹在燕京的活动	231
在正白旗官学读书	234
在内务府做笔帖式	235
任职右翼宗学	236
与史湘云在三元里开酒馆	238
撰写红楼梦	238
创作《废艺斋集稿》	239
游樱桃沟	241
与张宜泉同游广泉寺	245
游刚丙庙与三教庵	247
游蟠桃宫	250
法海寺出家	254
西园观剧	255
槐园盛会	255
与敦敏游潞河	257
槐园佩刀质酒	259
南下金陵并至瓜洲逗留	260
在河北省蔚县设馆授徒	264
与敦敏相会养石轩	264
宴宗室约张宜泉陪饮	266
续娶与丧子	267
泪尽而逝	269

第六章 京城处处说曹侯

——曹雪芹在燕京留下的文艺传说 273

 曹雪芹在西山的传说 274

 曹雪芹之死 318

 与曹雪芹有关的民间艺术 320

附录 棣亭夜话图 326

后记 335

第一章

燕市辗转如飘萍

曹雪芹在燕京的住宅



第一章

燕市辗转如飘萍

——曹雪芹在燕京的住宅

曹雪芹究竟在北京住过多长时间，红学家们观点不一。如北京植物园曹雪芹纪念馆开列的《曹雪芹年谱》中说：曹雪芹1715年出生于江宁或苏州织造府，1728年曹家被抄家并递解回北京，雪芹十三岁，随家人进京；1744年29岁动笔写作《红楼梦》，一直到1763年去世，除1759年去过江南一次之外，约35年的时间生活在北京。有的学者则考证说：曹雪芹1710年出生于北京，1715年，曹頫经康熙钦批过继给曹寅遗孀李夫人，去南京完成过继仪式，这时曹雪芹5岁左右，随其父母一道迁往南京。这样说曹雪芹5岁之前也在北京生活。不管哪一种说法，可以肯定的是，曹雪芹有几十年的时间在北京度过，《红楼梦》的绝大部分是在北京完成的。所以，曹雪芹在北京留下了许多足迹和住处，值得我们今天去寻觅，去瞻仰。

据各种资料显示，曹家在北京曾有过多少处房产。如贡院附近建有芷园的曹寅府第，东城烧酒胡同、前门外鲜鱼口、崇文门外蒜市口各有住宅，在通州还有六百亩地和张家湾一家本银七千两的当铺等。曹家被抄后，雍正曾明令“少留房屋，以资赡养”，说明曹雪芹还有可能住在曹家原有的宅院内。后来有资料显示他多次迁居，过着绳床瓦灶的生活。至于到底住过哪些地方，除了敦氏兄弟两个和