

琴窗詞稿

克端署端

琴窗詞稿

克端署端

海外唱酬

菩薩蠻

琴窓老詩人，遠寄水調歌頭意致。

灝瀚壯心，不已極賞其老健。辛亥

重陽日賦此奉酬

羅忼烈

鬢絲禪侶嗟天墮，琴窓老傳薪火。新調筆凌秋，佳兒孫仲謀。香山松柏茂，想見煙霞興。佳節又重陽，黃花晚更芳。

行香子

承贈江南春新詞琴窓詞稿菩薩
蠻詞賦此以謝

何敬羣

引領東瀛遙念耆英魚書到寄我新聲江南春好海
上風清想水仙琴湘靈瑟使君寧曾聽雛鳳論音
訂樂九皋鳴四座心傾更知老鳳雲蔚霞蒸讀琴窗
稿俱斂手竝移情

玉樓春

渭江教授研究東方文學與音樂
相見九龍旗卽爲我奏高麗笛曲
又贈論中國文學及日本雅集大
著拜讀之餘譜此詞志佩

何敬羣

陸機入洛聲華奕有筆生花花五色
知君家學自淵源曾讀石渠中秘籍
桓伊路出青谿日肯爲徽之
三弄笛知君雲馭自蓬瀛海雨天風清習習

鷓鴣天

集宋人詞句却寄琴堂詞丈

羅忼烈

宿酒纔醒厭玉卮

珠玉

浣溪紗

尊前又唱使君

詩

東坡

瑞鷓鴣

紅顏暗與流年換

小山

蝶戀

花

莫放春光造次歸

西邊

木蘭花

驚舊事問

長眉

夢窓

醉桃源

褪花新綠漸團枝

淮海

阮

郎歸

明朝重覓吹笙路

蘆川

踏莎行

不聽清

歌也淚垂

竹坡

鷓鴣天

高陽臺

辛亥歲晚頗有舊而零落之感索
居遠俗心緒蒼涼孤藥離詞不成
聲入春句日得日本水京琴室詞
大除夕十絕益撩騷心續成此解
卻寄

甄陶

江畔鴻稀籬邊籜隕憑窗處處消凝天問沈沈傳來
疎籟淒清雲端隱約星霜少鏡鸞孤怎忍蛩鳴訴衷
情欲語還吞未飲爲醒東君忽送寒梅信捧新裁

十載、價重連城、萬里相望、故人彷彿如舊、何時許遂
乘風、願訪羽仙、細與量評、對靈峰、樂奏咸池、襍勝蘭
亭

蝶戀蒼

癸丑春將盡日、偶有憐香之感、適
琴窓教授贈示近作、因和之

方寬烈

信步小園、萬籟靜、炫紫顫紅、燦縵成佳景、含苞最憐
新蕊、嫩纔開、又恐香銷褪、玉立亭亭、何工整、似此

良辰忍把金尊冷、瞬息群芳凋、蘼盡高樓消得秋風
緊

琴窗先生一粲

曾克端

捫天縮地欲何爲、探月窺星意亦癡、十一世詩持萬
劫、南溟述德苦無辭

大海舟橫執手難、思君遙夜坐更殘、羅紋潑墨扶桑
去、欲爲先生頌履端

八
鄉國婆娑興有餘、瀛洲瑤簡辱脩譽、心聲心畫都無
侶、海氣彌天拱一廬

子瑞先生正

矜氣海藏嗟未化、陳言湘綺叱重逢、詩家作祖開山
意、一笑青冥擾赤龍

琴窗詞丈頃又荷投贈新詞率寄短詩用

伸仰止

辛亥中秋前三日

潘重規

慚惻詞源本佛心、移情還託北窓琴、凡夫未識詞仙

面、獨聽天風韶籟音

琴窗詞丈寵賜新詞兩闕爰賦截句二首
呈教

余少颿

雅製淵淵老斲輪低徊把誦百朋珍
香山本是唐詩國域外欣逢德比鄰

雛鳳遙傳老鳳聲橘廬接席記嚶鳴

曩旌橘廬與即

君握手并拜讀大集二卷何當重蠟前游屐

四十八

年前曾東渡考索奉手高齋證道盟

次韻奉酬琴窗詞丈即請吟教

松山荷沼綠高阜一嘯宗師錫韻將東亞即今傳勝
事騷壇爭唱五空詞

公與吳文英夢窓周密草窗張

槩芸窓陳耆卿篋窓怡成五窓

琴窗詞稿

續

日本

榛州

香山

水原

于瑞

南歌子

餞春寄人

蝶夢低迷處

鶯喉睨睨時

無聊獨自卷羅幃

吟听侍兒齊唱

惜春詞

浣溪紗

春云徂矣詞以寄情

飄瞥繁華夢已迷
滿前芳草又萋萋
可能閒倚
曲欄西
鶯戀殘紅
聲遠近
燕縫新綠
影高低
惜春人唱浣紗溪

百種嬌憨一闋詞
最無聊賴是春悲
可憐人倚
綠陰時
聞到銷魂
鶯懊惱
看堪慰眼
燕差池
畫欄下外雨垂垂

樹底風撩兩鬢絲
鶯愁燕默之堪悲
閒情長觸

餞春詞 蘼水庭花紅灼灼
拖煙隄柳綠垂垂
意中人老已多時

蝶戀花

餞秋庭院藉詞敘意

賓雁有聲雲外落 一陣嗷嗷 月冷煙如幕 夜
深微響秋風度 辭枝飛葉空前躍 小枝虛名
何處索 舊夢難回 世事多乖錯 力弱於神
力弱 悲懷容易歎情薄

颯矣翻風梧葉墜 莎底陰蟲織出悲秋意 孤
館深沈燈一點 者番淒楚無由睡 悔我謀生
詩作累 筆慣描貧 畢竟兒遊戲 詞賦自今慙
少記 若爲辛苦多憔悴

梧葉階前含露墜 颯矣三更 背壁移鐙寄舊
恨新愁連又起 夜涼千里天如水 咒草啾啾
聞絡緯 釀做幽情 擁被和愁寐 立此庭陰蕭
索地 任風吹髮人憔悴

菩薩蠻

高知游草書似擅屋榕山

波江南北煙波靜 斜陽卷傘漁舟影 風起莫潮

生 一灣魚氣腥 筆山仍鏡水 入我詩囊裏

尋到浦門磯 屹乎黃木碑

相思引

大雪道情

昨夜江山俄變容 滿眸無處不玲瓏 雪深三尺

現出水晶

如此曙光如此美 一時暎影