

清代末期，以洪秀全為首而興起的太平天國運動，是一場規模浩大的平民起義，其兵馬所到之處，幾乎襲捲大清的半壁江山，在清末的政治與社會舞臺上掀起了濤天巨浪。

洪秀全原為多次赴考落第的舉子，後來他依據梁發編著的《勸世良言》而建立了拜上帝教，更與馮雲山一起領導拜上帝教，進而以強烈的反清情緒，將這種宗教活動變為民間的起義運動。自西元一八五一年金田村揭竿起義起，太平軍足跡所及，遍及十多個省，前後歷時十四年。但這場規模壯闊的起義，最後卻因內部的爭權猜疑，與清廷聯合外國勢力強力鎮壓下，以失敗告終。但是太平天國提倡平等思想，反對外國對中國的侵略，卻對其後反清革命的後繼者，有著重大的影響，而太平天國的幾位領袖，也頗受後世的推崇。

ISBN 957-739-349-7



9 789577 393494

V080 定價：200元

中華文化寶庫·政治類〇八

青末巨濤

——太平天國運動

江苏工业学院图书馆
藏书章

蘇雙碧
著



清末巨濤：太平天國運動／蘇雙碧著．--初
版．--臺北市：萬卷樓，民 90
面；公分．--(中華文化寶庫．政治
類；80)
ISBN 957-739-349-7(平裝)

1. 太平天國

627.74

90006967

清末巨濤——太平天國運動

著者：蘇雙碧
發行人：許鏐輝
責任編輯：王延蕙、李冀燕
出版者：萬卷樓圖書有限公司
 臺北市羅斯福路二段 41 號 6 樓之 3
 電話(02)23216565 · 23952992
 FAX(02)23944113
 劃撥帳號 15624015
出版登記證：新聞局局版臺業字第 5655 號
網 站 網 址：<http://www.wanjuan.com.tw/>
E-mail：wanjuan@tpts5.seed.net.tw
經銷代理：紅螞蟻圖書有限公司
 臺北市內湖區文德路 210 巷 30 弄 25 號
 電話(02)27999490
 FAX(02)27995284
承印廠商：晟齊實業有限公司
電腦排版：浩瀚電腦排版股份有限公司
定 價：200 元
出版日期：民國 90 年 6 月初版

(如有缺頁或破損，請寄回本社更換，謝謝)

◎版權所有 翻印必究◎

ISBN 957-739-349-7

中華文化寶庫編輯委員會（以下依姓名筆畫順序）

主編：李澤奉、林慶彰、劉如仲

編委：李清筠、許鈺輝、陳滿銘、傅武光、劉漢

總序(一)

林慶彰

根

據較新的考古報告，中華文化至少有八千年以上的歷史，影響所及的地區包括台灣、韓國、日本、越南等地，而構成如血親關係的中華文化圈。台灣雖與中華文化的母國有百年之久的隔絕，近來，政府高層更倡行「兩國論」，表示在政治上已一邊一國，但文化的臍帶，則很難加以剪斷。

也因台灣與中華文化有這種血緣關係，了解中華文化的豐富內涵，也成了台灣人一種不易拋卻的責任和義務。撇開這點不談，要了解中國的一動一靜，也應從最基礎的中華文化入手，才能掌握中華文化圈的相同點和相異性。這是一種「知己知彼」的工夫。國人應有這種寬闊的心胸，才不會侷限了放眼中國的視野。

要了解中華文化的方式有很多，可以直接到中國參觀考古出土的各種遺

迹，也可以觀賞山川的秀麗，更可以在大街小巷或窮鄉僻壤，訪視民情，也可以從古聖先賢留下的幾萬種圖書中去尋找，但這都不是最簡便的方法。如果能將中華文化的內涵，分門別類，每一門類請人撰寫簡易的人門書，應可收事半功倍之效。民國二、三十年間，王雲五、傅緯平主編的《中國文化史叢書》四十餘冊，則具備了這一構想的雛形，也發揮了傳播中華文化的作用。

但這套書的內容稍嫌深奧，且有不少書已嫌過時。爲了讓全世界想了解中華文化內涵的讀者，有更簡易、更全面性的人門書，我邀請了北京中國歷史博物館的劉如仲、李澤奉先生主編一套兩百冊的《中華文化寶庫》。

這套書完成後，台灣雖有出版社出版任繼愈主編的《中華文化史知識叢書》九十冊；劉如仲、李澤奉主編的《中國文化史叢書》六十六冊，但涵蓋面都不及這套《中華文化寶庫》。這套書即將陸續出版，是想全面了解中華文化最簡易的人門書，值得向讀者推介。

西元一九九九年八月 序於中央研究院中國文哲研究所

總序(二)

劉如仲 李澤泰

應

臺灣萬卷樓出版公司之邀，我們主編了這套《中華文化寶庫》。其以數千年來中國歷史、文化的內涵為主體，分類編選，圖文並茂，文字力求實而不華，簡明易懂。本套書大類爲人物、思想、經濟、科學、宗教、文化、文學藝術以及社會風俗等方面。時間從遠古到清末。

任何一個國家，都有其歷史發展的過程，不論它的時間有多長，年代有多久，各國的先民都在歷史的進程中不斷創造自己的歷史和文化。任何國家的人民都很尊重本國的歷史和文化。尊重本國的歷史文化，也是愛國的一種表現。既要尊重它，就要了解和學習它。

中華民族的歷史文化，包括中華民族大家庭中所有成員的優秀歷史和文化，而不是指單一的漢族歷史文化，它的形成與發展，是一部波瀾壯闊的史

詩，也是一軸綿延不斷的中國歷史畫卷。中國地廣人多，各地區歷史發展極不平衡，不同地區的歷史文化相差甚遠，又不與歷史的總體進程同步，因此，我們在編選和撰稿時，必須以其主體而言並兼顧各面。

中國的歷史發展過程比較清楚，每一個朝代差不多都有興衰更替之迹，其歷史文化又有其形成、發展、衰落的規律，但又呈現起伏交錯狀態。對各個方面，本套叢書力求全面、系統，但又實難做到，各書內容又多有交叉與互見，這可以多層次或多角度地進行描述，從不同方面或不同角度剖析同一歷史事件或文化，以增強其接觸歷史人物和歷史文化的機會，有助於加深對中國歷史文化的理解。

本套叢書從選題到確定體例，始終得到林慶彰先生和許鈺輝先生、中國歷史博物館的部份先生們的幫助，均在此致以衷心的感謝。

本套叢書內容廣泛，編審時間短促，疏漏錯誤之處，尚望各界學者同仁及各位讀者不吝賜教，俾能遵循改進。謝謝！

劉如仲 李澤奉

自序

洪

秀全領導的太平天國運動，是清中葉以後一場規模壯闊的農民運動。

洪秀全在多次赴考落第之後，根據梁發編著的《勸世良言》的說教，建立拜上帝教。起初他想以教治道，勸人爲善，來改造清中葉以後那種「世乖道離，人心澆薄」的社會，但成效不大，不論是在廣西的賜谷村還是在花縣官祿，響應而加入拜上帝教的人並不多。而馮雲山在紫荊山建立的拜上帝教，卻奇蹟般地成了燎原之勢。特別是西元一八四七年，洪秀全在編寫《原道醒世訓》等理論著作來改造教義之後，第二次來到廣西，意外地看到馮雲山在紫荊山的成功。他和馮雲山一起領導拜上帝教，並把這種宗教活動變成

大規模的農民起義運動。西元一八五一年一月十一日他在金田村揭竿起義，隨後自廣西入湖南，經湖北、安徽，於西元一八五三年三月十九日攻克南京，隨改南京爲天京。

在攻克南京之後，太平軍進行了北伐、西征，太平軍的戰績自江蘇、安徽、河南、山西、直隸、山東，都是北伐軍足跡所及之處；西征軍則自江蘇、安徽、江西、湖北到達湖南。後來石達開、李秀成兵鋒尚及浙江、福建、廣東、四川等省，整個太平天國運動，歷時十四年，經歷十多個省。這場運動最初有著強烈的反清情緒，後來兩次進攻上海，矛頭直接指向外國侵略者。太平天國提倡平等思想，主張和外國建立正常的貿易關係，但反對鴉片輸入，實行獨立自主的外交政策。這場規模壯闊的農民運動，後來因自身的弱點和清王朝勾結外國侵略者的聯合鎮壓而以失敗告終。但其反清和反侵略是有重要意義的，辛亥革命的領袖孫中山等對太平天國的領袖們也很推崇，並深受其影響。

目錄

總序(一)

總序(二)

自序

一、洪秀全和拜上帝教 1

(一) 洪秀全的家世與童年 1

(二) 落第舉子和異夢 5

(三) 上帝來到官祿埕 11

二、金田起義 17

(一) 遠適異省 宣傳真道 17

(二) 改造教義 以教治道 24

(三)紫荊山的拜上帝教 3 1

(四)天父天兄下凡 3 6

(五)金田村的烽火 4 1

三、永安封王 4 9

(一)象州突圍 4 9

(二)永安建制封王 5 4

(三)馮雲山全州遇難 6 1

四、捨粵不顧 直取金陵 6 7

(一)突襲長沙 蕭朝貴獻身 6 7

(二)三篇檄文 7 2

(三)攻克第一座省城武昌 7 5

(四)揚帆東下 直取金陵 8 2

五、建都天京及其軍事部署 89

(一) 改南京為天京 89

(二) 太平天國的內政與外交 92

(三) 東征鎮、揚 98

六、北伐和西征 105

(一) 北伐戰史 105

(二) 西征戰史 114

七、天京事變 121

(一) 領導集團內部的矛盾 121

(二) 韋昌輝發動天京事變 132

(三) 洪秀全誅韋靖難 141

(四) 石達開遠征 147

八、力挽狂瀾 開拓中興 153

(一) 洪秀全力挽狂瀾 天國轉危為安 153

(二) 洪仁玕新政 162

(三) 二破江南大營 171

(四) 東征蘇、常、上海 175

九、太平天國之敗滅 183

(一) 安慶失守 陳玉成殉國 183

(二) 第二次進軍上海的失敗 190

(三) 軍事形勢急轉直下 196

(四) 洪秀全之死——天京陷落 200

一、洪秀全和拜上帝教

(一) 洪秀全的家世與童年

洪秀全生於西元一八一四年一月一日，即清嘉慶十八年十二月十日，原名火秀，據說是因爲本命八字二行缺火，有相生相剋之嫌，故定名爲火秀。讀書時又按屬「仁」字輩分，取名仁坤。後來因爲「火秀」有「火」字，而上帝名「耶火華」犯諱，故去其「火」字，留「秀」字加「全」字，這是洪秀全名字的來歷。

洪秀全家在廣東花縣官祿埗，屬客家人。他的家族世系可追溯到宋代，先祖洪皓，官居台輔，當時正值金人南侵，徽、欽二帝均爲金人所擄，洪皓以徽猷閣侍制假禮部尚書，奉使金國，在金國住了十五年，直到金、宋達成和議才回到宋朝，宋高宗褒其忠節，稱他「雖蘇武莫能過」，後來因爲得罪了秦檜被處死。洪皓有八個孩子，長子洪適的孫子洪璞在南宋紹興年間中進士，曾在福建泉州府晉江縣任縣尉，又在福建傳了幾世，其中一支即由福建寧化石壁遷廣東潮州，過了四世，有個叫念九郎的，在明永樂年間由潮州遷到嘉應州，念九郎的第十一代孫洪淞三又從嘉應州遷到花縣官祿埗，他以農爲業，是花縣官祿埗洪姓的始祖。官祿埗是個小村，三面平原，一面鄰山，比較偏僻。據族譜所記，淞三來到官祿埗後還建有一座祠堂，族譜中並記錄了這個祠堂的一副對聯：

由嘉應徙楊梅，祖德宗功，經之營之，力圖官祿之基礎；

籍花峯貫花邑，光前裕後，耕也學也，恢復敦煌之遺風。

這裡的楊梅是指嘉應州楊梅圳，是洪姓居住的地方，敦煌是指洪族始祖所居的地方，花峯就是指花山，花縣由此得名。據傳淞三到花縣又傳了十四世，第十四世孫叫洪國游，國游的次子叫鏡揚，就是洪秀全的父親。據族譜記載，鏡揚爲人公正又有才能，被村里推奉爲「堡尊」，辦事公而無私，深得村人擁護。鏡揚娶妻王氏、李氏，王氏生三子二女，三子即仁發、仁達、仁坤。李氏無後。

（洪秀全的家庭是個普通家庭，靠耕種爲業，家中只有幾畝土地，兩頭牛，幾間泥瓦房。用現在的標準看，大約屬於中等水準的農戶。他家的幾畝地向來自耕自種沒有雇過工，但也沒有向有錢人租過地。這樣一戶農家，雖不大富裕，但比起無地少地的佃戶來，洪家還算好多了。洪秀全從小生活在這樣一個家庭，自然比較了解農民的疾苦，農村的貧困落後，他是其身親歷