

賈馥茗**教**育學 體系研究

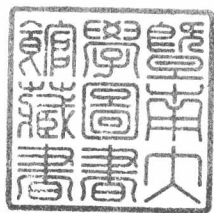


黃昆輝 楊深坑◎主編

財團法人臺北市賈馥茗教授教育基金會◎總策劃
國立臺灣師範大學教育學系

G40
20101

賈馥茗教育學 體系研究



黃昆輝、楊深坑◎主編

財團法人臺北市賈馥茗教授教育基金會◎總策劃
國立臺灣師範大學教育學系



國家圖書館出版品預行編目資料

賈馥茗教育學體系研究／黃昆輝，楊深坑主
編，一一1版，一一臺北市：五南，2009.05

面；公分

ISBN 978-957-11-5616-3（平裝）

1.教育 2.文集

520.7

98005682



11UF

賈馥茗教育學體系研究

主 編 — 黃昆輝 楊深坑（316.5）

發行人 — 楊榮川

總編輯 — 龐君豪

主 編 — 陳念祖

責任編輯 — 李敏華

封面設計 — 哲次設計

出版者 — 五南圖書出版股份有限公司

地 址：106台北市大安區和平東路二段339號4樓

電 話：(02)2705-5066 傳 真：(02)2706-6100

網 址：<http://www.wunan.com.tw>

電子郵件：wunan@wunan.com.tw

劃撥帳號：01068953

戶 名：五南圖書出版股份有限公司

台中市駐區辦公室/台中市區中山路6號

電 話：(04)2223-0891 傳 真：(04)2223-3549

高雄市駐區辦公室/高雄市新興區中山一路290號

電 話：(07)2358-702 傳 真：(07)2350-236

法律顧問 元貞聯合法律事務所 張澤平律師

出版日期 2009年5月初版一刷

定 價 新臺幣600元

作者簡介

總論

楊深坑—國立臺灣師範大學教育學系教授

壹、教育本質

- 一、歐陽教—中國文化大學教育學院院長，國立臺灣師範大學教育學系名譽教授
- 二、林玉体—國立臺灣師範大學教育學系退休（兼任）教授
- 三、吳家瑩—國立東華大學花師教育學院教育行政與管理學系教授
- 四、周恩文—國立臺灣師範大學教育學系教授
- 五、劉蔚之—國立臺灣師範大學教育學系助理教授
- 六、吳美瑤—瑞士蘆森大學文化與社會科學學院博士後研究員

貳、課程與教學

- 一、歐用生—大同大學講座教授
吳木崑—臺北市立教育大學教育學系博士候選人
- 二、陳伯璋—國家教育研究院籌備處主任
- 三、單文經—澳門大學教育學院教授兼院長
- 四、王淑俐—政治大學師資培育中心兼任教授
- 五、蘇永明—國立新竹教育大學教育學系教授



參、教育行政

- 一、黃昆輝—財團法人臺北市賈馥茗教授教育基金會董事長
- 二、吳清基—臺北市副市長、國立臺灣師範大學教育學系兼任教授
- 三、謝文豪—國立花蓮教育大學（東華大學美崙校區前身）教育系退休副教授

肆、教育倫理

- 一、伍振鶯—國立臺灣師範大學教育學系名譽教授
- 二、但昭偉—臺北市立教育大學教育學系教授兼系主任
- 三、俞懿嫻—東海大學哲學系教授
- 四、林逢祺—國立臺灣師範大學教育學系教授
- 五、林秀珍—國立臺灣師範大學教育學系副教授
- 六、方永泉—國立臺灣師範大學教育學系副教授
- 七、鄭玉卿—臺北市立教育大學教育學系副教授

伍、教育研究

- 一、黃光雄—中正大學榮譽教授
- 二、簡茂發—財團法人大學入學考試中心主任
- 三、吳明清—淡江大學教育政策與領導研究所所長

序

Preface

先師賈馥茗教授畢生奉獻教育學術，不僅身體力行，踐履其本身人道教育理念，以高遠的理想、嚴格的教學與大公無私、無怨無悔的教育愛，啟迪學子，作育英才無數，傑出弟子遍及教育行政與學術各領域，成為繼述賈師志業，推動「生生不息」、「化育天地」之人道教育的主力。賈師更以過人的毅力，積六十餘年之努力，探索教育活動的本質，更以二十餘年的時間，戮力於教育學系統知識之建立，以提升教育學的學術地位。在其奮力不懈的學術生涯中，賈師累積宏富的著作，為我國教育學術發展樹立了不可磨滅的里程碑。

賈師學貫中西，古今中外教育學、史學、心理學、哲學、文學重要典籍，無不涉獵，又於美國留學時主修教育心理與輔導，接受嚴格的科學方法訓練，故其著作在方法上兼採哲學思辯、歷史探源與科學實證，取材上雖以宏揚儒家「率性修道」之原理為宗，惟仍兼採古今中外重要典籍作為論述之佐證材料。就學術體系而言，包括教育本質論、教育認識論、教育倫理學、融通的教育方法與教育美學等著作，可謂綱舉目張，體系完備。就教育學本身內容的論述而言，賈師著作中對於教育本質、教育目的、課程與教學、教育行政、道德教育與美感教育均有精審的分析，已涵括了教育作為一門學術所應有的範圍。賈師在教育學術體系的建構上，實具有發前人所未發、高瞻遠矚之獨特貢獻。

賈師辭世週年，教育學術界有感於賈師著作宏富，教育學術體系周備而前瞻，亟須系統闡釋，以延續賈師教育學術志業。因而，由「財團法人臺北市賈馥茗教授教育基金會」、「國立臺灣師範大



學教育學院」、「國立臺灣師範大學教育學系」、「國立臺灣師範大學教育政策與行政研究所」、「中國教育學會」、「中華民國師範教育學會」、「臺灣教育社會學學會」共同發起，舉辦「教育與成長之路：賈馥茗教授紀念學術研討會」，研討會依賈師教育學主要內容分為教育本質、課程與教學、教育行政、教育倫理和教育研究五個主題徵稿。本書所輯各文，即為研討會的部分論文。首先必須感謝各位撰稿人，不計辛勞與代價，踴躍回應賜下含括五項主軸之論文稿，使得本書編輯作業與研討會的策劃得以順利進行。本書的編輯作業由林逢祺教授居中協調，研討會之策劃由國立臺灣師範大學教育學系譚光鼎主任所領導的工作團隊一力承擔，均備極辛勞，謹此致謝。五南圖書出版公司願意出版本論文集，對於賈師教育學術之廣佈與宏揚，功德無量，謹此敬致萬分謝忱。

黃昆輝 謹誌
楊深坑

2009年3月31日

目 錄

Contents

作者簡介

序

總論、賈馥茗教授在教育學術上的貢獻	楊深坑	001
-------------------	-----	-----

壹、教育本質		017
--------	--	-----

一、談教育的根源理念—《教育的本質》讀後	歐陽教	018
----------------------	-----	-----

二、由《教育的本質》談起	林玉休	027
--------------	-----	-----

三、從主觀欣賞到客觀理解—發現《教育的本質》一書 價值之心路歷程	吳家瑩	051
-------------------------------------	-----	-----

四、論《教育的本質》	周愚文	073
------------	-----	-----

五、從賈馥茗對《教育的本質》的探索試析其在我國教育學發展史上的意義	劉蔚之	088
-----------------------------------	-----	-----

六、《教育的本質》與中西方教育思想的會通—賈馥茗教授的教育學立論基礎	吳美瑤	116
------------------------------------	-----	-----

貳、課程與教學		131
---------	--	-----

一、融通的智慧—融通的教育方法	歐用生	132
-----------------	-----	-----

二、融通教育方法的美學走向	陳伯璋	165
---------------	-----	-----

三、兒童教育原理之我見	單文經	176
-------------	-----	-----

四、讓每個孩子都很幸福—「融會貫通」的教育方法	王淑俐	199
-------------------------	-----	-----



五、賈老師《教育認識論》讀後心得及此一學科內容之

調整

蘇永明 218

參、教育行政 ————— 235

一、賈馥茗先生的教育行政思想 黃昆輝 236

二、學校行政領導的哲學與實務 吳清基 263

三、賈馥茗教授的「教育的機動功能說」及其對教育革新工作的啓示 謝文豪 280

肆、教育倫理 ————— 305

一、從《比較倫理學》到《教育倫理學》的傳承

伍振鶯 306

二、賈師《教育倫理學》評述 但昭偉 313

三、智慧、人性與文化——論賈馥茗先生的教育倫理學

俞懿嫻 324

四、蘭德與賈馥茗的道德對話：亞特力士的抉擇

林逢祺 348

五、人道教育的時代意義與要旨 林秀珍 365

六、教育之美與人格陶養——兼論賈馥茗先生與杜威教育

美學思想的比較 方永泉 385

七、理想全民教育圖像的勾勒——復興文化與實踐道德的

途徑 鄭玉卿 413

伍、教育研究	431
一、教育學術研究的檢討—恭讀賈馥茗教授《融通的教 育方法》有感	黃光雄 432
二、教育信念與專業成長—賈師的啓迪和提示	簡茂發 446
三、教育研究的問題思維與常用方法	吳明清 461
附錄 賈馥茗教授大事年表（1926-2008）	479

總論

賈馥茗教授

在教育學術上的貢獻

楊深坑



一、前言

1965年當代比較教育理論奠基者康德爾（Isaac Leon Kandel, 1881-1965）逝世，時任《Comparative Education Review》總編輯的著名比較教育學者G. Z. F. Bereday為文誄之曰：「（康德爾）逝矣。他是高聳的地標，可能是象牙塔，但更是燈塔，一座指引他人泳向巨浪濤天學術高岩的燈塔。其成就超越所處時代，隨著他的逝世，他也帶走了以往的困境，一個舊有的、可能永遠不再有的大學意象。在那舊的大學裡像康德爾這樣偉大的人（great men）、無所畏懼的人（intrepid men）、虛心好問的人（wondering men）敢於成就其真正的自我！」（Bereday, 1966: 150）。賈馥茗教授也像康德爾那樣，身處困頓與不合理的制度結構，仍無怨無悔、終身奉獻教育。在接受中央研究院口述歷史的訪問中，賈教授就說：「直到今天，我始終認為教育是最想



努力的一個方向，這個想法到今天始終沒變。……一直到後來做了這麼多年的事以後，又有人問我如果可以從頭選擇，是否還是學教育，還要不要從事教育工作？我仍是肯定的答覆。」（王萍，1992：165）就在這種終身以赴的奉獻中，賈馥茗教授就像康德爾一樣，不僅身體力行踐履自己的教育理想，也在實踐的過程中試圖為教育活動建立「系統知識」，使教育具有成為一門「學」的學術地位。

為教育學尋繹系統知識基礎的努力，賈教授在訪談錄及《人格教育學》一書的序言中均自承可以追溯到1946年考進北師大教育系。賈教授自敘，念了四年教育系仍不知教育為何。「畢業後帶著惶惑過了幾年教書生涯，又為瞭解除惶惑而進研究所，而出國留學，一直在追求那個疑問的答案」（賈馥茗，1999：4）。為了追尋答案，賈教授廣泛閱讀教育、哲學、心理、歷史，乃至於文學無不涉獵，卻仍難覓教育的體系之學。

在窮究教育體系之學的過程中，賈教授自承在美國加州大學中文圖書館從《中庸》的「天命之謂性，率性之謂道，修道之謂教……」找到了教育的形上根源（王萍，1992：168）。由此根源，賈教授體認到教育的核心原則乃在於「教人成人」，也就是透過教育來成就一個有別於「自然人」的「人格人」的過程，乃是教育的本質意義。基此理念，賈教授在1999年刊行的《人格教育學》中提出了一個以「時間」為「經」、以空間為「緯」、以「形上」的「根原」貫穿二者的教育學體系構想。如前所述，在提出這個構想之前，賈教授已經在歷史、心理、哲學、文學各領域歷經二十年的探索，為教育學術體系窮本溯源，並探討其哲學與心理學基礎，其後，《教育的本質》、《教育認識論》、《教育倫理學》陸續出版，以及辭世前接近完稿的《教育美學》構成了其心目中體系完備的教育學。本文在分析賈馥茗教授的教育學術貢獻時，也以教育學體系為核心，分為教育學體系的歷史溯源、哲學與心理學基礎、教育學體系總綱、教育學體系結構等項逐一討論。



二、教育學體系歷史根源探討

賈教授於1957年在黃建中教授指導下以《朱子教育思想研究》取得臺灣師範大學碩士學位，加以早年對中國經典與歷史典籍的廣泛閱讀（王萍，1992：19-20）對於歷史研究早有相當紮實的基礎，對於教育的事實與學術體系的研究，也常探索其歷史源流。在探源溯流的教育研究中，賈教授更從寬廣的文化角度來論述，也非僅止於囿限於有形的學校教育而已。

《全民教育與中華文化》一書即本諸「人的價值和文化價值的創造，便繫於教育」（賈馥茗，1992：4）的基本理念，探討全民教育之歷史根源，希冀透過這樣的探討能夠再度振衰起弊，規劃一個可以恢復以德為本的中華文化榮光。全書除緒論與結論而外，共分六章。先就教育與文化的關係加以探討，據以說明全民道德倫理教育的文化根柢。其次，分析我國道德倫理教育的歷史演變，並診斷十九世紀以降世界潮流衝擊下中華文化所面臨的危機。最後，對中華文化對教育的發展進行檢討，據以提出促進全民能學、能做的整體教育規劃，以建構全民的正確觀念，培養全民正當行為習慣，以此為基礎便可進一步發展文化、創造文化。這本書不僅展現了賈教授中、西學術的深厚涵養，更展現了其對中華教育與文化窮究本源的雄心壯志。

這個雄心壯志具體實現在2001年刊行的《先秦教育史》（賈馥茗，2001）。根據這本書的序言，賈馥茗教授即稱：「作者自定了一個大膽的著眼點，把文化和教育相提並論，以一個總文化大成又開啓並建立了教育系統的人物為關鍵來看先秦的教育，可以把握文化與教育的源流，使先秦教育在文化的瀚海中，出現了脈絡；同時可以看先秦教育中囊括了中華文化的精髓，也可看到完整的教育體系的內涵。」

這個關鍵人物，賈馥茗教授認為，就是「儒家宗師孔子」。由於孔子曾經刪補修正《易》、《書》、《詩》，故《先秦教育史》一書



即以此三者為本，闡釋中華文化與教育的哲學基礎。賈教授認為《易經》採取一種形上的觀點，由自然現象推測宇宙本原，由宇宙本原推演到人的根本精神，並由此確定教育的本質，換言之，《易》所顯示的是一種天人合一的教育理論，人道本諸天道，人道的修為也就在於教育的功能。至於《書經》可以說是古代「王道」教化萬民的記載。

《詩經》兼採民間詩歌與宮庭和官方的正式祭辭、誓辭、頌辭等，將古代文化遺跡、思想、觀念等珍貴的知識，以詩的形式保存下來，將禮樂教化融為一爐。這三者所含蘊的豐富教育文化精神與原則，賈教授有極為深入的分析。

至於形諸有形的學校教育，賈教授根據《書經》的記載，上推至虞舜時期開始設官推行全民教育。周代教育則本諸《周禮》從周公開始，便以禮樂教化萬民，根據賈教授的分析，周代的普及教育「是以道德教育為基礎，以生活技能訓練為實質。這二者在歷史傳承中，前者屬精神層次，在於發展人的本質，而人的精神發展，只要人類存在，便會一系相延，萬古不磨；後者有不可免的時代特質，因為生活進步，技術當然跟著改變，不能像精神般的，保持必要的核心。這就是中華文化側重道德的主要原因。」（賈馥茗，2001：4）。

不過，賈教授也分析《周禮》所載的教育，如果確實曾實行，也僅止於西周，到東周以後戰亂頻仍，因而也影響教育的正常運作。不過，由於教育的長期培育，也孕育出春秋戰國時代的「百家爭鳴」。

《先秦教育史》一書，除了深入分析中華文化主流孔、孟教育思想而外，也對道、墨、法三家的文化與教育理念，兼容並蓄進行研究，採取所長，以對教育以及教育學體系進行更周全、更完備的反省。這些深刻的歷史研究，形成賈馥茗教授教育學體系建構深遠的歷史洞見，對其一系列教育學體系研究有相當重要的影響。



三、教育學體系基礎的研究

前節分析顯示，賈馥茗教授在思想史的鑽研中體悟到教育學體系之建構必須先尋教育的根本原理，或形上學基礎，這是哲學探究的課題。教育活動又是一個和具體的個人息息相關、活生生的「教人成人」的活動，必須考量受教者的身心發展，有關這方面的探討，賈教授在美國留學主修的即為心理與輔導，返國後的第一本著作即為《兒童發展與輔導》（賈馥茗，1967）。賈馥茗教授在建構教育學理論體系時不僅考慮高層次的、抽象的哲學根基，也從具體的兒童身心發展原理來加以論述。本節從教育學的哲學基礎和心理學基礎，說明賈教授在教育學體系建構上的貢獻。

（一）哲學基礎的研究

賈教授對於教育學哲學基礎探究主要見諸《教育原理》（賈馥茗，1989）和《教育哲學》（賈馥茗，1995）兩部著作，這兩部著作的共同特點，在於打破教育和受教者的二元對立，從任何人終身須學習的觀點來討論教育過程的基礎原理。

先就《教育原理》而言，賈教授說明其旨趣有三：1.重新申明教育的真實意義；2.希望學習者明白學習的意義，解脫不必要的惶惑；3.希望教育者重新透徹瞭解教育活動與教育過程（賈馥茗，1989，9-15）。為達前述目的，賈教授運用哲學方法尋繹教育的真理、根原、品質和原動力，歷史研究法追尋教育活動事實的來龍去脈，最後提出用之於教育實際的原理原則。本書雖然論述的是普遍性的教育原理原則，但賈教授卻能旁徵博引歷史事實與心理學研究結果來加以說明，使人能夠心領神會，「教育的意義，就是人需要培養健全的人格，來滿足生理的需要，並為生理的生命創造出意義和價值」（賈馥茗，1989：359）。

賈教授在此肯定的是教育須從人的需要作出發，但不只停留一己



之私的需要，更應循序漸進，喚醒其「公而忘私」的需要與通觀人類進步的需要，最後才能在「自然人」創造出一個展現生命意義的「人格人」。

《教育哲學》（賈馥茗，1995）一書，賈教授仍本於對於「人」的關懷，從教育的基本意義在於「教人成人」作出發，突破過去教育哲學訴諸哲學家或教育家理論的詮釋或教育思想史的敘述之格局，另闢蹊徑，從具體的教育問題，追索其哲學根源，這四個教育哲學的根本問題即為：1.為什麼要教？2.教什麼？3.誰來教？4.怎麼教？

這四個問題的論述，賈馥茗教授從人的共同性、特殊性開始討論，以迄於論述教育之目的在於發展人性、提升人格、改善生活、創造文化、參與天地之化育。其次論述教育內容與課程所涉及的知識問題。再次討論教育者應具備素養與先前預備教育。最後則以瞭解學習者開始，以迄於因性利導、靈活運用方法，以收教育的最佳效果，並用適當方法衡量效果，賈教授均有精闢的分析。賈教授雖然突破了傳統教育哲學的書寫方式，從最切近實際的教育問題作出發，但論述過程中傳統教育哲學所涉及的形上學、知識論、價值論，賈教授均能廣泛引述中、西古今重要哲學與教育文獻，加以論述，構成了其獨樹一格的教育哲學，在教育學體系的建構上有其獨特的貢獻。

（二）心理學基礎的探究

前述的分析顯示，賈馥茗教授在論述高層次的普遍化的教育理論時，並不是從先驗哲學加以演繹，而是從具體的個人身心發展作出發，逐級而上，推衍出天人合一的教育本質意義。換言之，在論述教育學體系的哲學基礎時，賈教授廣泛運用了心理學實驗研究論據與心理學理論來作為論證。這或許應歸功於在美國所受的嚴格教育心理與輔導之學術訓練。返國之後，又有機緣得到四年國科會的研究教授獎助，從事「創造能力」和「才賦優異」的實驗研究（賈馥茗，1975，序）。因此，討論賈馥茗教授的教育學術貢獻，其在教育心理學基礎

研究上的成果，應予特別的注意。

教育學的理心學奠基工作，賈馥茗教授早在1967年即已出版《兒童發展與輔導》（賈馥茗，1967）。這本書原為臺北市立女師專小學教師進修班而撰寫，依小學童各階段的發展特徵及輔導應注意的事項來撰寫，全書共分十章，第一章論述兒童發展的共同特徵，二、三章說明輔導方法與技術，第六至第十章分析兒童及青年前期各個發展階段的特徵與輔導方法。這本書對於兒童及青年前期的發展及適性輔導有極為精審的分析，是臺灣有關兒童發展與輔導的開山之作。

這本書在1992年作了重大修正後，改以《教育與成長之路》（賈馥茗，1992）為書名出版。主要的修正係將輔導相關的各章刪除，增加兩章論述「青年期心理發展特徵與教育」、「青年期社會發展的需要與教育」，並增「健全人格的教育」作為全書的總結。這樣的增補，顯示了賈教授「從需求作出發，以德為本，培育健全人格」的教育學體系雛形。尤其第八章對於青年期道德意義、價值與判斷以及職業精神與職業道德培育之道的深入分析，更可說明賈教授道德在人格教育上的重視。

賈教授對於兒童與青年期身心發展的分析，乃著眼於教育的運作必須適性發展，使每一個人均在適切的教育方法因勢利導下充分發展潛能，展現獨特的人格氣質。然而，當前教育最嚴重的問題之一，根據賈教授的分析，是誤以為「教育機會均等」是人人都有權力接受同樣的教育，而不問個人才能的差別，更忘記了孔子「因材施教」的原則。第二個誤解是把平均數當作標準，忽略兩端。更嚴重的錯誤是學校要求兒童整齊劃一，不允許個別差異存在，其結果是有些兒童被犧牲掉。賈馥茗教授有鑑及此，從1969年開始接受國科會的研究教授獎助，連續四年從事的「創造力發展實驗」與「才賦優異者教育方式實驗」研究，成果陸續在教育研究所集刊發表，後經整理為《英才教育》（賈馥茗，1976）一書出版。

賈教授之研究與書名雖以「創造才能」、「才賦優異」、「英