

ROMANTIC POETRY

浪漫小诗

戴望舒

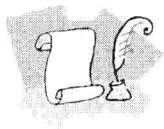
诗

撑着油纸伞，独自
彷徨在悠长，悠长
又寂寥的雨巷，
我希望逢着
一个丁香一样地
结着愁怨的姑娘。

她是有
丁香一样的颜色，
丁香一样的芬芳，
丁香一样的忧愁，
在雨中哀怨，
哀怨又彷徨；



广西民族出版社



浪漫



戴
望
舒

戴望舒
Poetry



广
西
民
族
出
版
社

图书在版编目 (CIP) 数据

戴望舒诗 / 戴望舒著. 南宁: 广西民族出版社.

2001.9

(浪漫小诗)

ISBN 7 - 5363 - 3982 - 8

I . 戴… II . 戴… III . 诗歌 - 作品集 - 中国 - 现代
IV . 1226

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 063584 号

浪漫小诗·戴望舒诗

戴望舒

责任编辑	徐 美
封面设计	晓 东
责任校对	李 旒
责任印刷	余秀玲
出 版	广西民族出版社
发 行	新华书店
印 刷	广州番禺新华印刷有限公司
开 本	787 × 960 1 / 32
印 张	5
字 数	80 千
版 次	2001 年 9 月广州第 1 版
印 次	2001 年 9 月广州第 1 次印刷
印 数	1 - 5000 册

ISBN 7 - 5363 - 3982 - 8/I · 965

定价: 10.00 元

目录

1 / 雨巷



4 / 夕阳下

6 / 我的素描

8 / 秋天的梦

9 / 可知

11 / 寒风中闻雀声

13 / 生涯

15 / 流浪人的夜歌

16 / 林下的小语

18 / 独自的时候

20 / 二月

21 / 残叶之歌

23 / 残花的泪

25 / 不要这样盈盈地相看

27 / 我的恋人

29 / 静夜

30 / 烦忧



戴

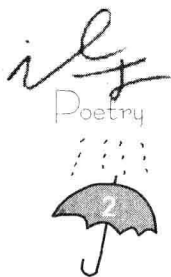
望

舒

诗
Poetry



戴
望
舒



31 / 印象

32 / 山行

33 / 过时

35 / 有赠

36 / 夜行者

37 / 少年行

38 / 旅思

39 / 不寐

41 / 灯



43 / 寻梦者

45 / 见勿忘我花

47 / 深闭的园子

48 / 微笑

49 / 我思想

50 / 白蝴蝶

51 / 古神祠前

54 / 霜花

55 / 古意答客问

56 / 灯

58 / 小曲

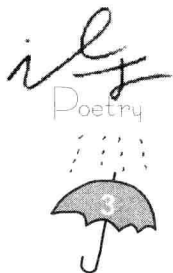


- 59 / 眼
62 / 等待
63 / 夜蛾
64 / 寂寞
65 / 致萤火
67 / 过旧居
71 / 示长女
74 / 流水
76 / 在天晴了的时候
78 / 凝泪出门
80 / 偶成
81 / 无题
82 / 自家伤感
83 / 野宴
84 / 十四行诗
85 / 路上的小语



- 87 / 对于天的怀乡病
89 / 秋天
91 / 三顶礼
92 / 款步

戴
望
舒



94 / 游子谣

96 / 乐园鸟

98 / SPLEEN

99 / MANDOLINE

100 / 到我这里来

102 / 款步(二)

103 / 八重子

105 / 单恋者

107 / 秋夜思

109 / 村姑

111 / 秋蝇

114 / 我底记忆

117 / 赠内

118 / 妾薄命

119 / 微辞

121 / 老之将至

123 / 诗论零札

128 / 诗论零札

134 / 邀旅

137 / 雪



戴
望
舒

ilsh
Poetry



138 / 三个女巫

140 / VILLANELLE 咏诗人之路

142 / 短歌

144 / 转变

146 / Moritufa

148 / 在春天

149 / 最初的愿望小曲

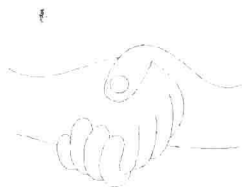
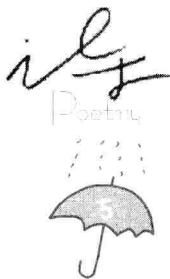
151 / 两个水手在岸上

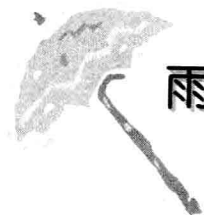


戴

望

舒





雨巷

撑着油纸伞，独自
彷徨在悠长，悠长
又寂寥的雨巷，
我希望逢着
一个丁香一样地
结着愁怨的姑娘。

她是有
丁香一样的颜色，
丁香一样的芬芳，
丁香一样的忧愁，
在雨中哀怨，
哀怨又彷徨；

戴
望
舒



她彷徨在这寂寥的雨巷，

撑着油纸伞

像我一样，

像我一样地，

默默彳亍着，

冷漠，凄清，又惆怅。

戴

望

舒

她静默地走近

走近，又投出

太息一般的眼光，

她飘过

像梦一般地，

像梦一般地凄婉迷茫。

像梦中飘过

一枝丁香地，

我身旁飘过这女郎；



她静默地远了，远了，
到了颓圮的篱墙，
走尽这雨巷。

在雨的哀曲里，
消了她的颜色，
散了她的芬芳，
消散了，甚至她的
太息般的眼光，
她丁香般的惆怅。

撑着油纸伞，独自
彷徨在悠长，悠长
又寂寥的雨巷，
我希望飘过
一个丁香一样地
结着愁怨的姑娘。

戴
望
舒



夕 阳 下

戴
望
舒

晚云在暮天上散锦，
溪水在残日里流金；
我瘦长的影子飘在地上，
像山间古树底寂寞的幽灵。

远山啼哭得紫了，
哀悼着白日底长终；
落叶却飞舞欢迎
幽夜底衣角，那一片清风。

荒冢里流出幽古的芬芳，
在老树枝头把蝙蝠迷上，
它们缠绵琐细的私语
在晚烟中低低地回荡。



幽夜偷偷地从天末归来，
我独自还恋恋地徘徊：
在这寂寞的心间，我是
消隐了忧愁，消隐了欢快。

戴
望
舒

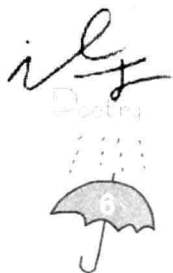


我的素描



戴
望
舒

辽远的国土的怀念者，
我，我是寂寞的生物。



假如把我自己描画出来，
那是一幅单纯的静物写生。

我是青春和衰老的集合体，
我有健康的身体和病的心。

在朋友间我有爽直的声名，
在恋爱上我是一个低能儿。



因为当一个少女开始爱我的时候，
我先就要栗然地惶恐。

我怕着温存的眼睛，
像怕初春青空的朝阳。

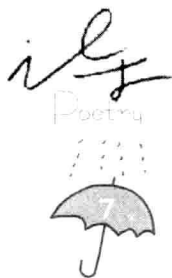
我是高大的，我有光辉的眼；
我用爽朗的声音恣意谈笑。

但在悒郁的时候，我是沉默的，
悒郁着，用我二十四岁的整个的心

戴

望

舒



秋天的梦



戴
望
舒

迢迢的牧女的羊铃
摇落了轻的树叶。

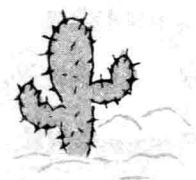


秋天的梦是轻的，
那是窈窕的牧女之恋。

于是我的梦是静静地来了，
但却载着沉重的昔日。

唔，现在，我是有一些寒冷，
一些寒冷，和一些忧郁。

可知



可知怎的旧时的欢乐
到回忆都变作悲哀，
在月暗灯昏时候
重重地兜上心来，
啊，我底欢爱！

为了如今惟有愁和苦，
朝朝的难遣难排，
恐惧以后无欢日，
愈觉得旧时难再，
啊，我底欢爱！

戴
望
舒

