梅洛蒂斯钢琴名曲集

上

上海音乐出版社

李苏眉 编

梅洛蒂斯钢琴名曲集

123 Melodious piano pieces you like to play

上

上海音乐出版社

责任编辑：姚方正
封面设计：陆震伟

梅洛蒂斯钢琴名曲集
上
李苏眉编
上海音乐出版社出版、发行
（上海绍兴路74号）
新华书店经销　上海翔文印刷厂印刷
开本 640 × 935　1/8　印张 30　谱、文 231 面
1997 年 12 月第 1 版　1997 年 12 月第 1 次印刷
印数　1 — 10,000 册
ISBN7-80553-562-0/J · 465　**定价：40.00 元**

编 者 的 话

本曲集(上、下册)收编了相当于钢琴中级水平的外国中小型乐曲共123首。范围上起巴洛克时期,下至近现代爵士乐作品,旨在充实中级钢琴水平学习者练习、演奏的曲目,为钢琴教师和学生寻找合适的乐曲提供方便。

本着使钢琴学习者广泛接触各种风格的乐曲,增加学习兴趣,扩大艺术视野的宗旨。本曲集除钢琴原作外,还编选了一些有价值的管风琴曲、器乐曲、合唱曲、声乐曲、管弦乐曲以及芭蕾舞音乐等的改编曲,其中不少曲目可为学习钢琴即兴伴奏作准备。

为了便于钢琴学习者对作品和作曲家的了解,卷末对每首作品都作了简要的介绍,供参考。

本曲集承周路得副教授和姚方正副编审提供部分钢琴曲目,周路得副教授并改编了大部分的管风琴曲、管弦乐曲、合唱曲和声乐曲。特此一并致谢。

对本曲集中改编的曲目及撰写的简介,如有浅陋之处,尚希各位不吝指教。

1994.9. 上海

目　录

1. 慢板(选自《管风琴协奏曲》第二首第二乐章)　[德]巴赫曲　周路得改编
Adagio(Second Organ Concerto Ⅱ Movement)　S.Bach(1685—1750)

2. 公元 1620 年(选自《海》第 3 曲)　[美]麦克道威尔曲
A.D.MDCXX (Sea Pieces op.55 no.3)　E. MacDowel(1861—1908)

3. 慢板 (选自《E 小调管风琴奏鸣曲》第二乐章)　[美]罗杰斯曲　周路得改编
Adagio (Organ Sonata in E Minor, Ⅱ Movement)　J.Rogers(1857—1940)

4. 慢板　[奥]莫扎特曲　毕格斯改编
Adagio　W.A.Mozart(1756—1791)

5. 快板　(选自《奏鸣曲》)　[德]克拉默曲
Allegro de Sonate　J. Cramer(1771—1858)

6. 中庸的快板(选自《A 大调奏鸣曲》)　[奥]舒伯特曲
Allegro Moderato (Sonata op.120)　F. Schubert (1797—1828)

7. C 小调小快板　[奥]舒伯特曲
Allegretto (D915)　F.Schubert(1797—1828)

8. 行板(选自《E 小调奏鸣曲》第二乐章)　[挪]格里格曲
Andante(Sonata in E minor op.7)　E.Grieg(1843—1907)

9. 如歌的行板(选自《第四管风琴交响曲》第三乐章)　[法]维多尔曲
Andante Cantabile　C.M.Widow(1844—1937)

10. 小行板(管风琴曲)　[法]法朗克曲　周路得改编
Andantino (Organ)　C.Franck (1822—1890)

11. 碎步舞曲(选自《罗马尼亚六首民间舞曲》)　[匈]巴托克曲
Aprózó(6 Rumanian Folk dances)　B.Bartok(1881—1945)

12. 阿拉伯风格　[美]麦克道威尔曲
Arabesque (op.39 no.4)　E.MacDowell(1861—1908)

13. E 大调小咏叹变奏曲　[奥]海顿曲
Arietta con Variation　J.Haydn(1732—1809)

14 未孵化鸟雏的舞蹈(选自《图画展览会》)　[俄]穆索尔斯基曲
Ballet of The Unhatehed Chickens (Pictures at an Exhibition)
M. Mussorgsky(1839—1881)

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

15. 船歌 [俄]鲁宾斯坦曲
Barcarolle (op.30 no.1) A.Rubinstein (1829—1894)

16. 因为你爱我 [法]哈德洛特曲 周路得改编
Because G.Hardelot(1858—1936)

17 野蜂飞舞(选自歌剧《沙皇萨尔坦的故事》) [俄]里姆斯基－柯萨科夫曲
Bumble Bee(The Legend of Tsar Salten) N.Rimsky kosakov(1844—1908)

18. 蝴蝶 [匈]波尔迪尼曲
Butterfly E.Poldini(1869—1957)

19. 旋律(选自芭蕾舞剧) [法]夏米纳德曲
Callirhoe (Air de Ballet no.4) C.Chaminade(1857—1944)

20. 假如你能抓住我 [丹麦]亨利克斯曲
Catch Me, if you Can F.Henriques(1867—1940)

21. 谣唱曲 [瑞士]拉夫曲
Cavatina J.Raff(1822—1882)

22. 中国舞曲(选自《胡桃夹子》组曲) [俄]柴科夫斯基曲
Chinese Dance P.Tchaikowsky (1840—1893)

23. 欢乐颂(选自《第九交响曲》第四乐章) [德]贝多芬曲 周路得改编
Choral(An die Freude, Symphony no.9.) L.V.Beethoven(1770—1827)

24. 半音赋格(管风琴曲) [德]帕赫贝尔曲 周路得改编
Chromatic Fuga J.Pachelbel(1653—1706)

25. 圈子舞 [巴西]维拉－洛博斯
Circle Dance H.Villa-Lobes(1887—1959)

26. 马戏加洛普舞曲(选自《被出卖的新嫁娘》) [捷]斯美塔那曲
Circus Galop (The Bartered Bride) B.Smetana(1824—1884)

27. 明月之光(选自《贝加莫组曲》) [法]德彪西曲
Clair de Lune (Suite Bergamaque) C.Debussy (1862—1918)

28 安慰 [匈]李斯特曲
Consolation (no.3) F.Liszt(1811—1886)

29. 珊瑚之歌(选自《海的日记》) [日]三善晃曲
Coral's Song (Sea Diary) Akira Miyoshi(1933—)

30. 乡村舞曲(选自《被出卖的新嫁娘》) [捷]斯美塔那曲
Country Dance (The Bartered Birde) B.Smetana(1824—1884)

31. 螃蟹散步的路上(选自《海的日记》) [日]三善晃曲
Crab's Promenade (Sea Diary no.18) Akira Miyoshi (1933—)

32. 乡村舞曲 [法]伯埃利曲
Dance Villageoise. (op.20 no.17) Alexandre Boëly(1785—1858)

33. 舞曲(选自《异国情调》) [捷]诺瓦克曲
Dance (Exotikon, op.45 no.5) N.Novak(1870—1949)

34 少女与百合花舞(选自《罗米欧与朱丽叶》) [苏]普罗科菲耶夫曲
Dances of the Maids (Romeo & Juliet) S.Prokofiev(1891—1953)

35. 再见吧！钢琴 [德]贝多芬曲
Farewell to the Piano! L.V.Beethoven(1770—1827)

36. 法尼图尔舞曲 [挪]奥尔森曲
Fanitul Olsen ole(1850—1927)

37. 飞吧！小鸟！ [巴西]维拉一洛博斯曲
Fly!Little Bird! H.Villa-Lobes(1887—1959)

38. 美丽的罗斯玛琳 [美]克莱斯勒曲 周路得改编
Fair Losmarin F.Kreisler(1875—1962)

39. 游乐场(选自《假日日记》) [英]布里顿曲
Fun-Fair (Holiday Diary) B.Britten(1913—1976)

40. 加伏特舞曲(选自《古典交响曲》) [苏]普罗科菲耶夫曲
Gavotte(Classical) S.Prokofiev(1891—1953)

41. 加伏特与变奏曲 [英]亨德尔曲
Gavotte with Variations G.Handel(1685—1759)

42. 基格 [意]科雷利曲
Gigue A.Corelli(1653—1713)

43 钟琴 [苏]格里埃尔曲
Glockenspiel (op.34 no.6) R.Gliere(1875—1956)

44. 捉迷藏 [法]皮埃内曲
Hide and Seek G.Pierne(1863—1937)

45. 匈牙利进行曲 [法]柏辽兹曲 周路得改编
Hungarian March H.Berlioz(1803—1869)

46. 即兴曲 [芬]西贝柳斯曲
Impromptu (op.5 no.2) J.Sibelius(1865—1957)

47. 现代风格 [丹麦]亨利克斯曲
In Modern Style F.Henriques

48. 间奏曲(管风琴曲) [法]杜布瓦曲 周路得改编
Interlude F.Dubois(1837—1924)

49. 间奏曲 [德]勃拉姆斯曲
Intermezzo (op.118 no.2) J.Brahms(1833—1897)

50. 盒中的杰克 [匈]波尔迪尼曲
Jack in the Box E.Poldini (1869—1957)

51. 泪(选自《安魂曲》) [奥]莫扎特曲
Lacri Mosa (from Requien, K626) W.A.Mozart(1756—1791)

52. 美丽爵士 [英]赫勒韦尔曲
Jazz-A-Belle (op.30) D.Hellewell(1932—)

53. 茶花女 [意]威尔第曲
La Traviata G.Verdi(1813—1901)

54. 棕发女郎 [法]德彪西曲
La fille aux cheveux de lin C.A.Debussy(1862—1918)

55. 凯旋 [法]拉莫曲
La Victoire J.Rameau(1683—1764)

56. 鸟语 [法]拉莫曲
Le Rappel Des Oiseaux J. Rameau (1683—1764)

57. 晚钟 [法]圣一桑曲
Les Cloches du Soir C.Saint-Saëns(1835—1921)

58, 利莫日市场(选自《图画展览会》) [俄]穆索尔斯基曲
Limoges Le Marche M.Mussorgsky(1839—1881)
(Pictures at an Exhibition)

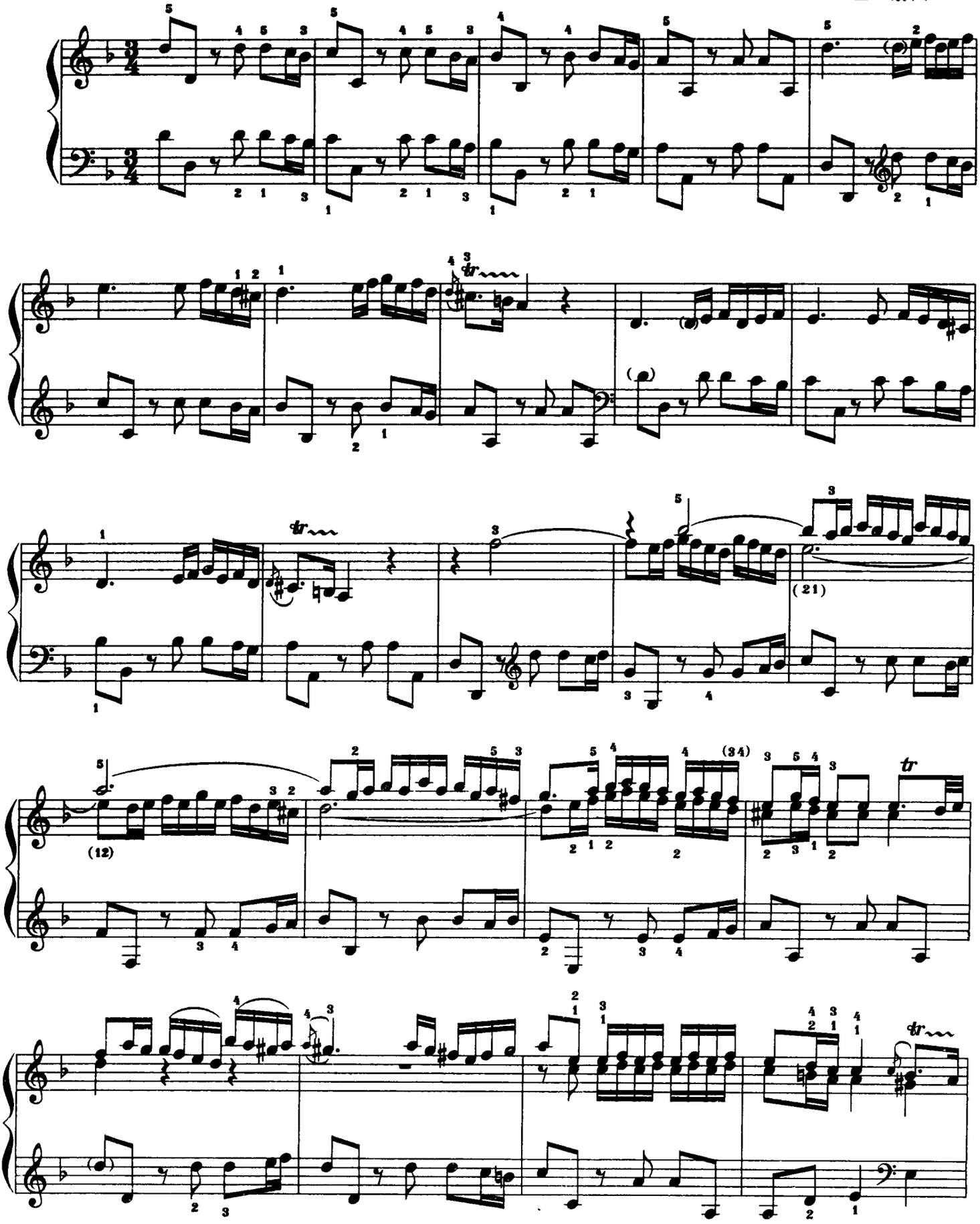
59. 爱情的喜悦 [德]马蒂尼曲 森纳维尔改编
Love's Joy J.Martini(1741—1816)

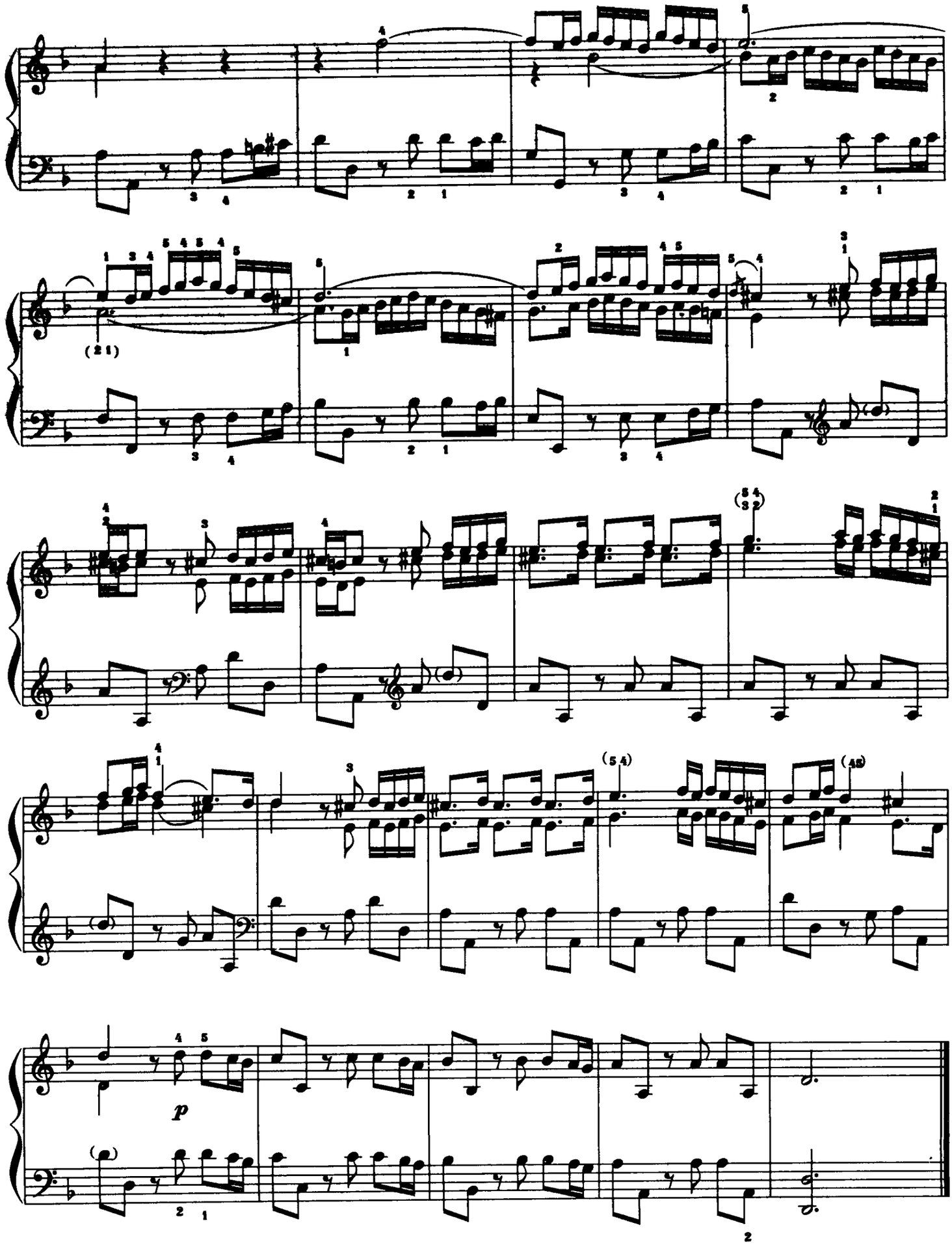
慢　板

（选自第二管风琴协奏曲，第二乐章）

Adagio

巴　赫曲

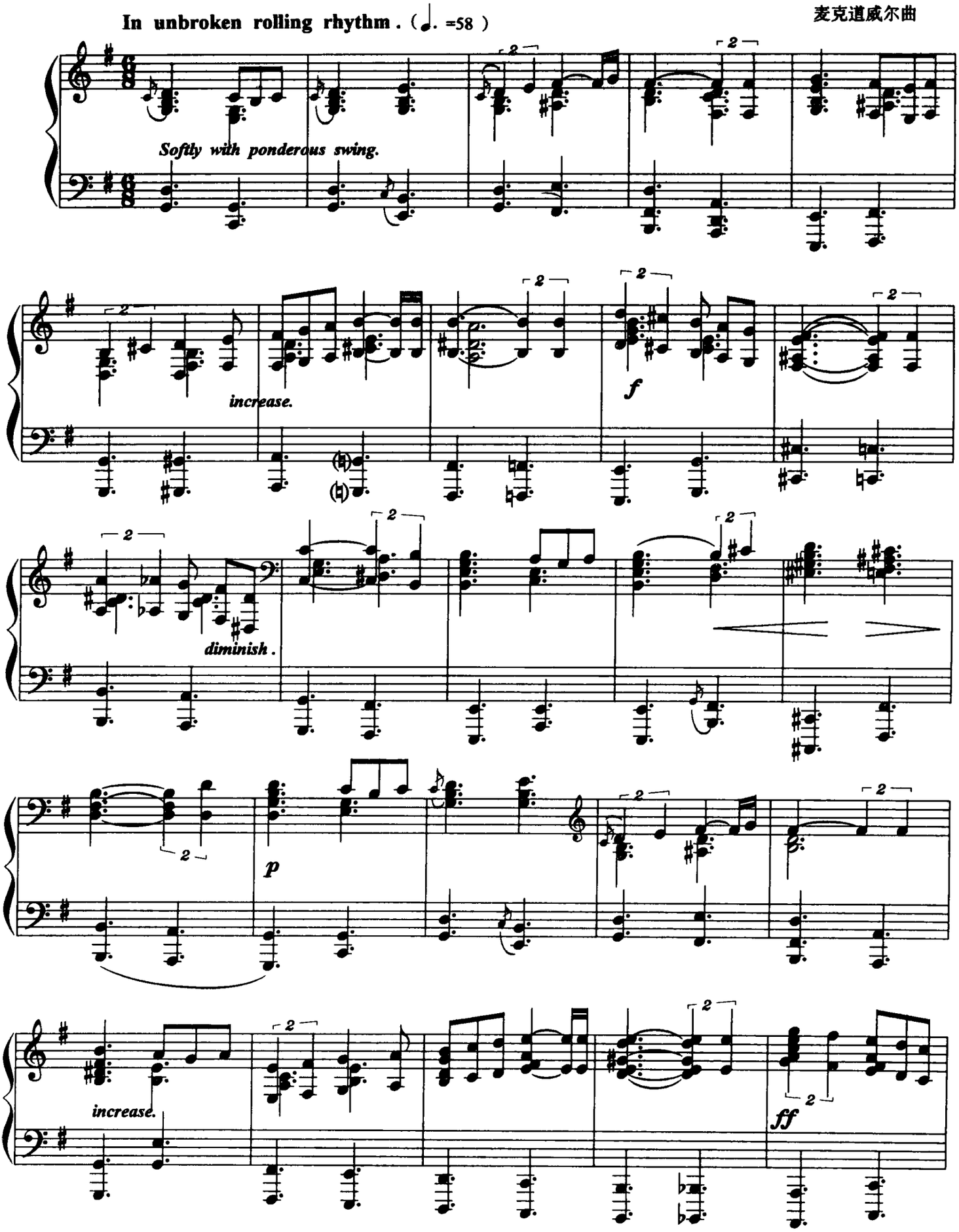



p

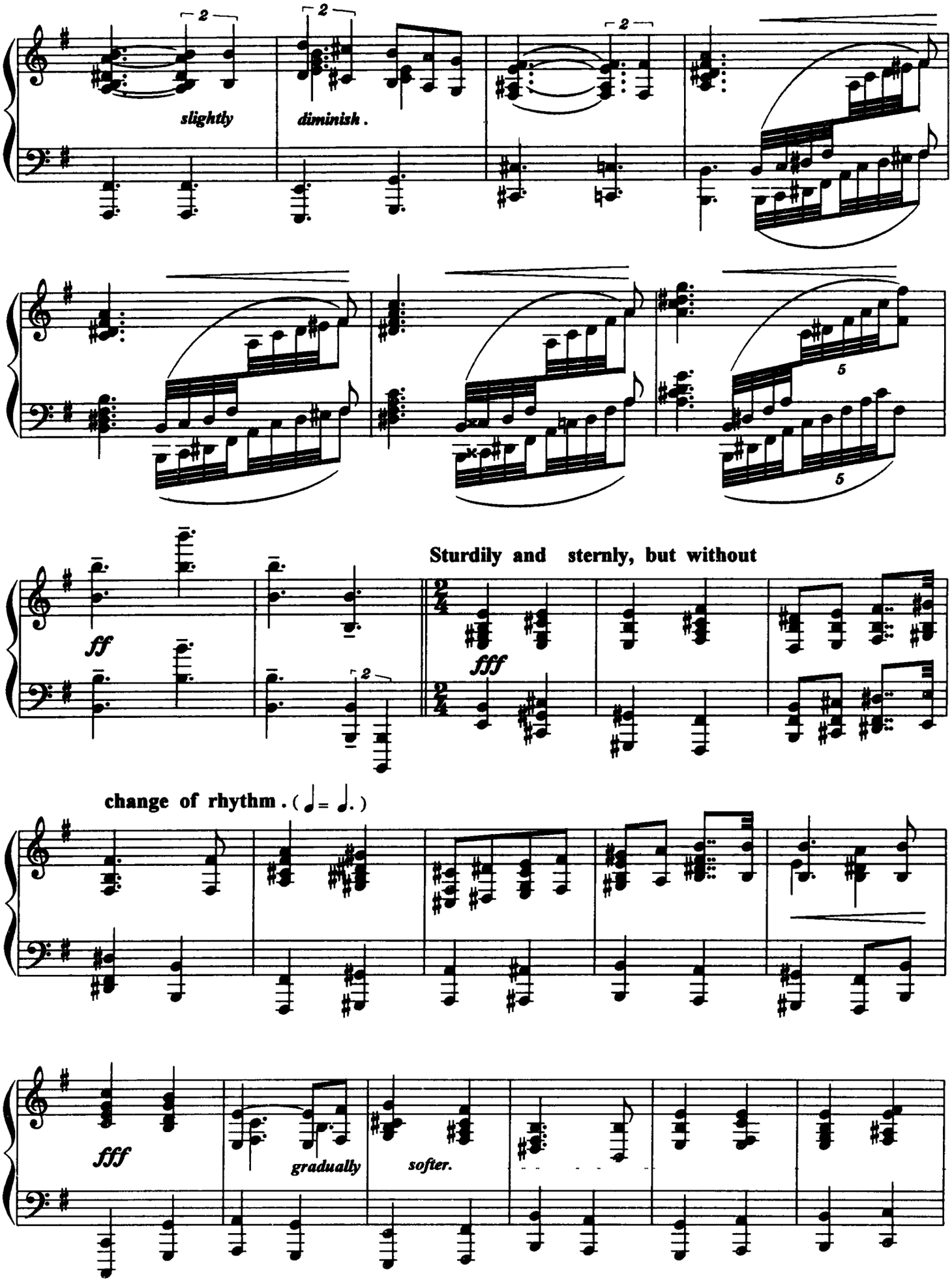
公元1620年

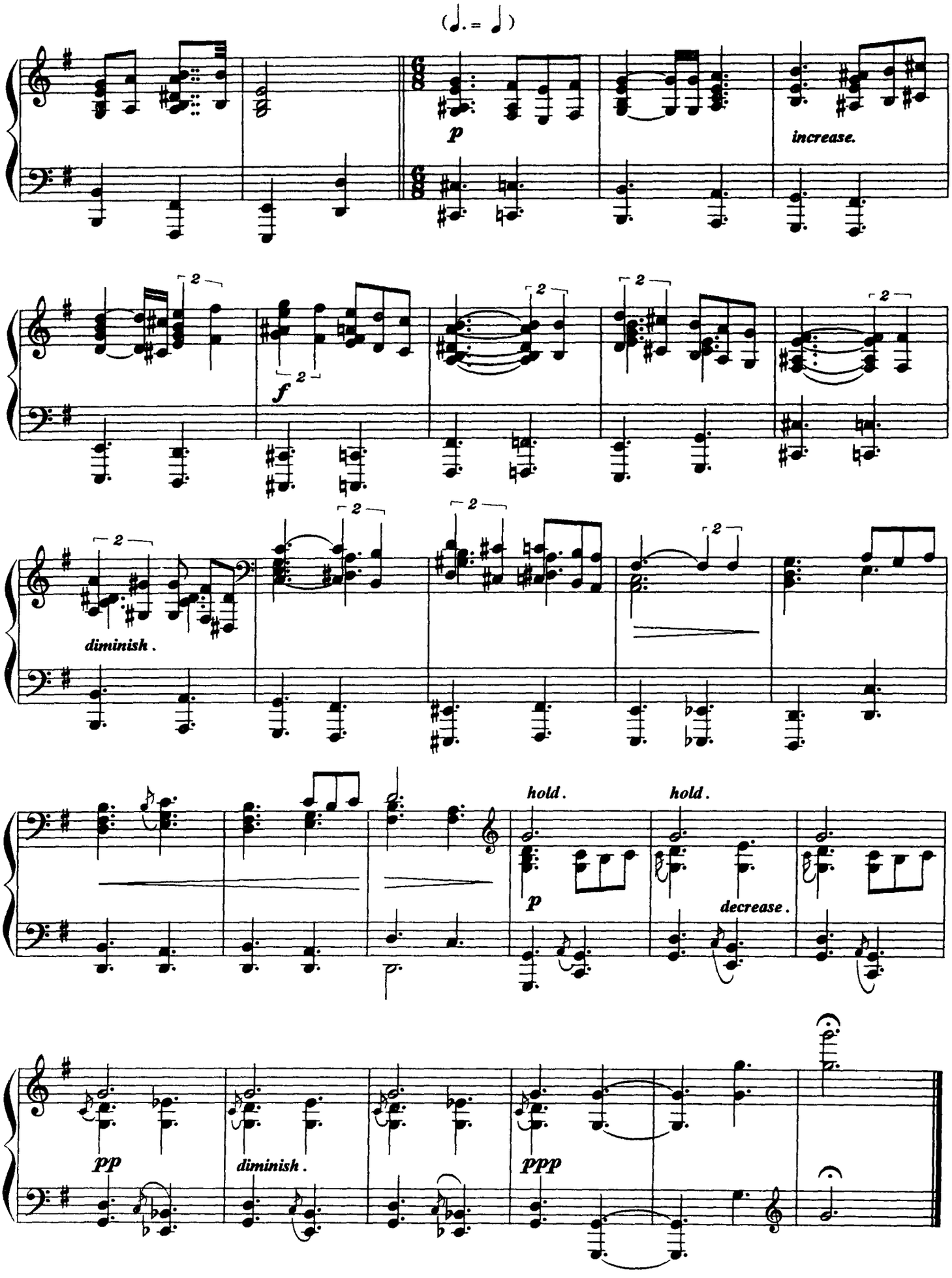
（选自《海》）

麦克道威尔曲



此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

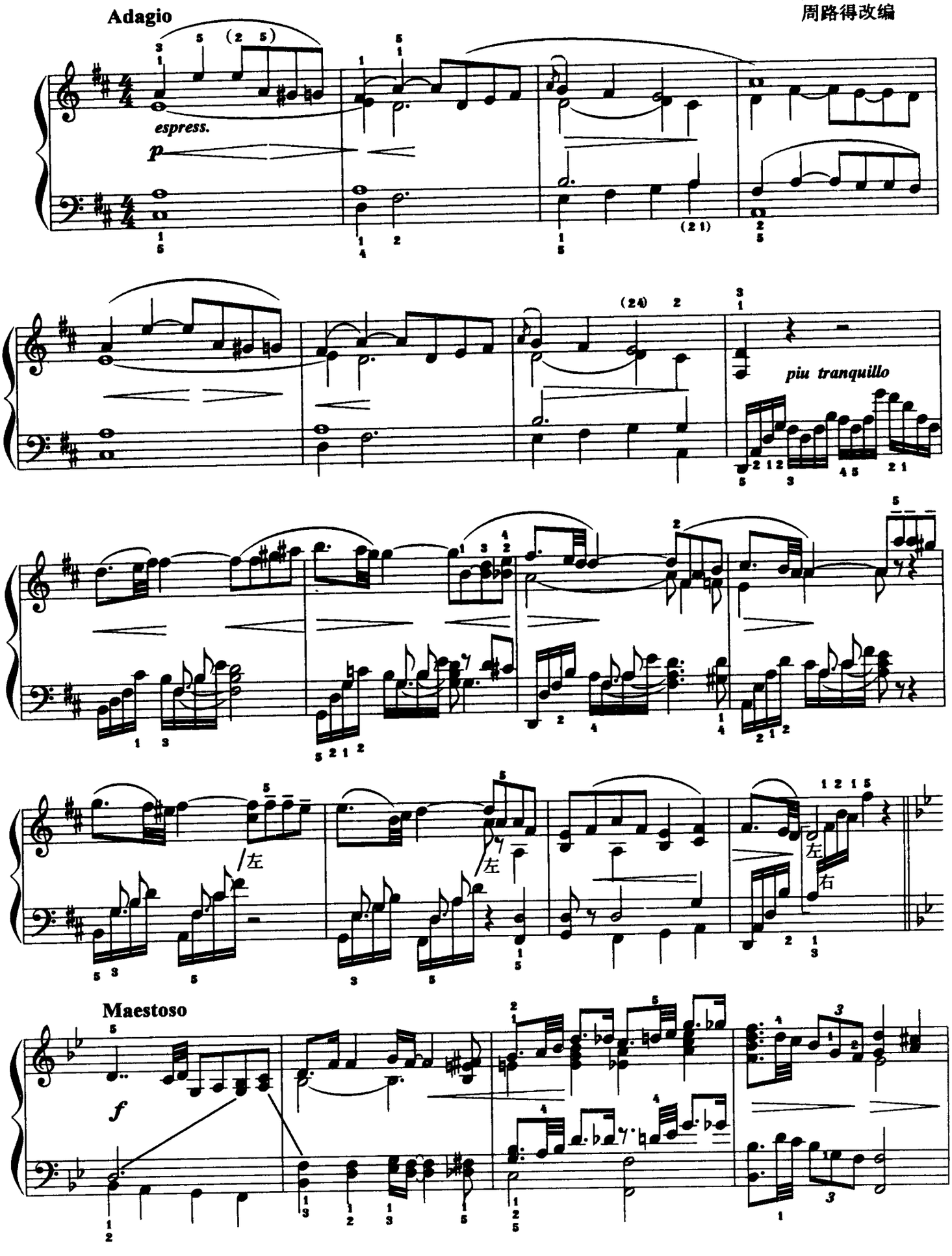

slightly
diminish.
Sturdily and sternly, but without
change of rhythm. (=)
gradually
softer.

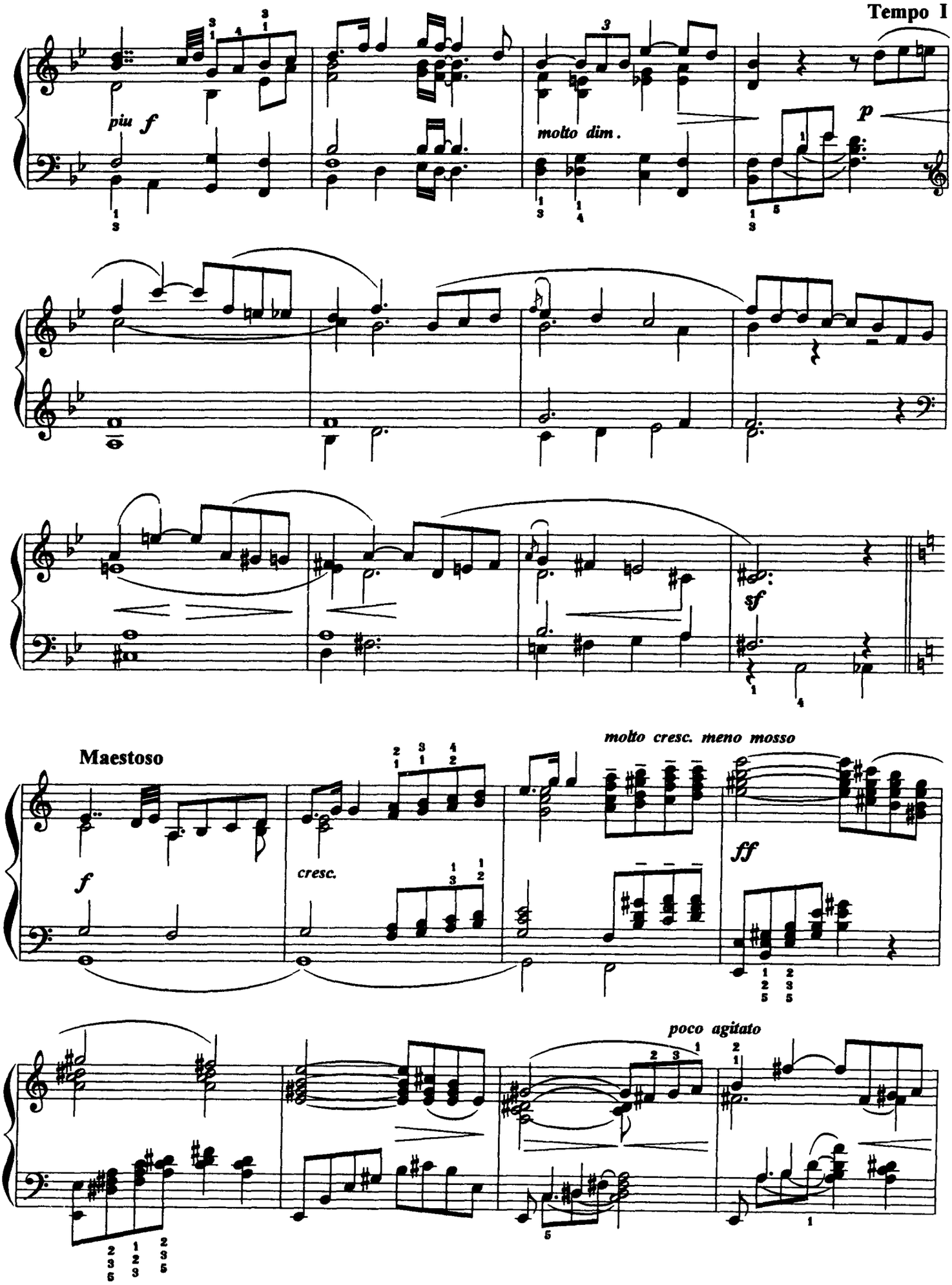

(♩. = ♩)
p
increase.
2
f
diminish.
hold.
hold.
p
decrease.
pp
diminish.
ppp

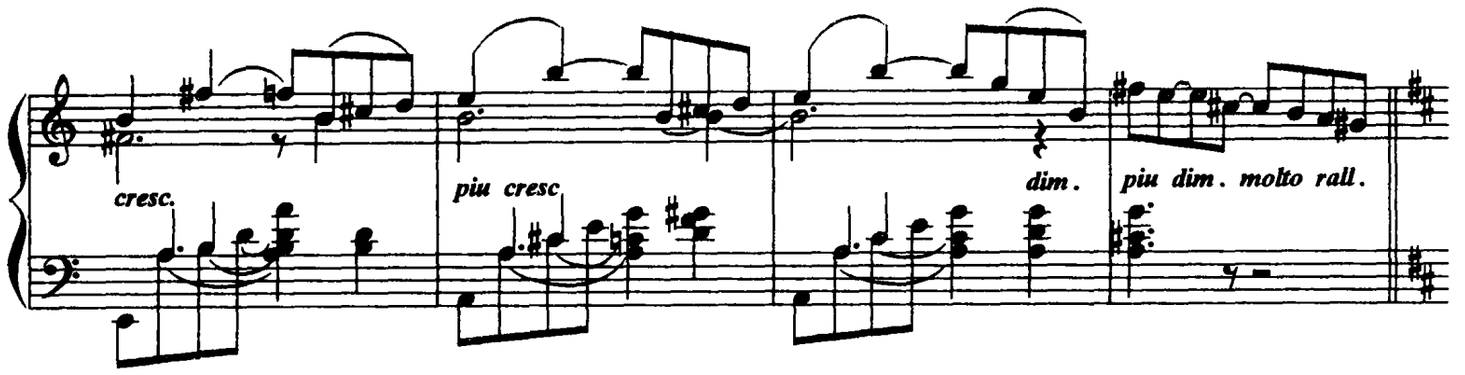
慢　　板

（选自E小调管风琴奏鸣曲第二乐章）

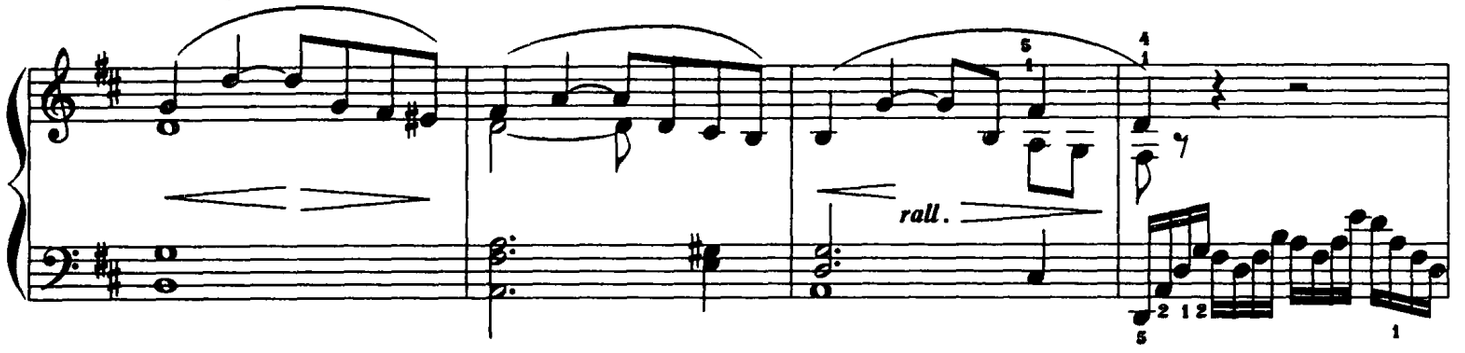
罗 杰 斯曲
周路得改编

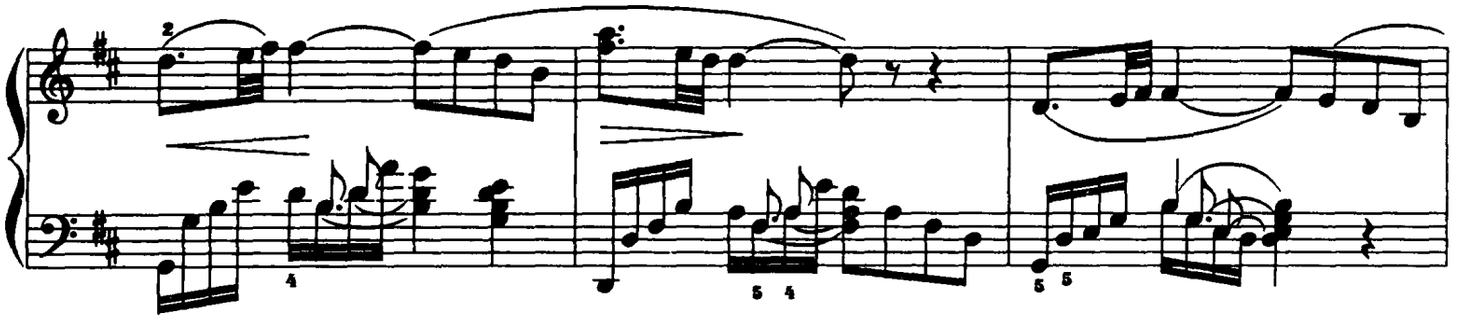


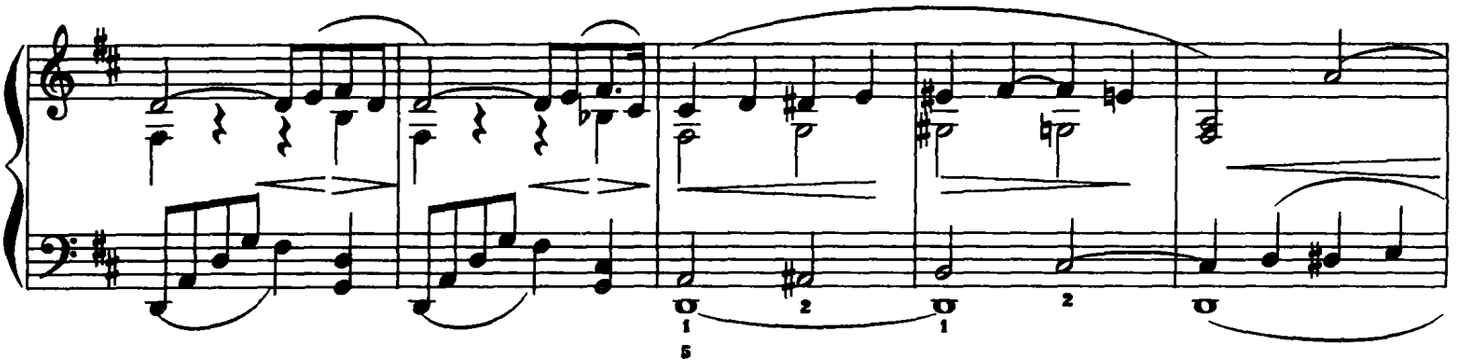

Tempo I
piu f
molto dim.
p
sf
Maestoso
f
cresc.
molto cresc. meno mosso
ff
poco agitato

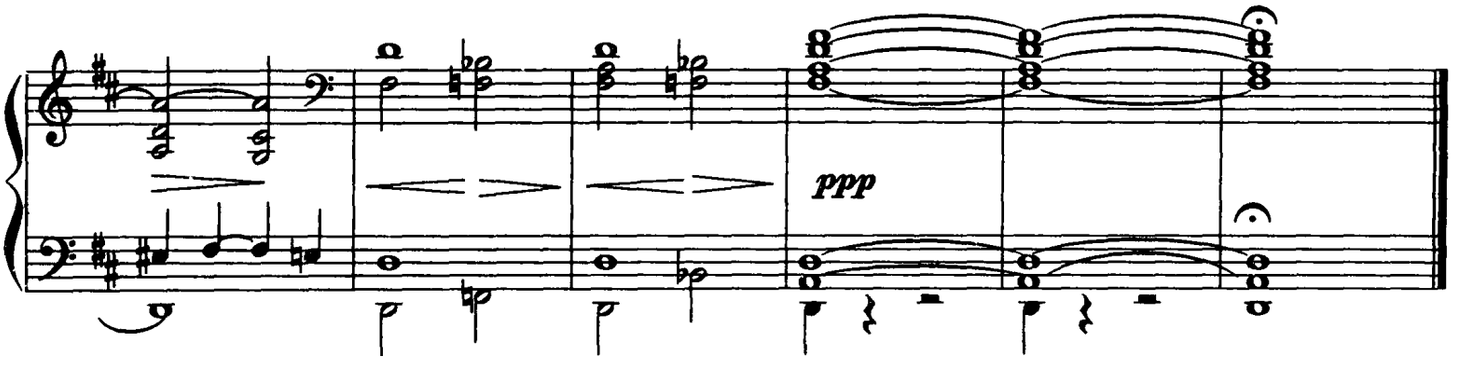


Tempo primo ,molto tranquillo ed espress



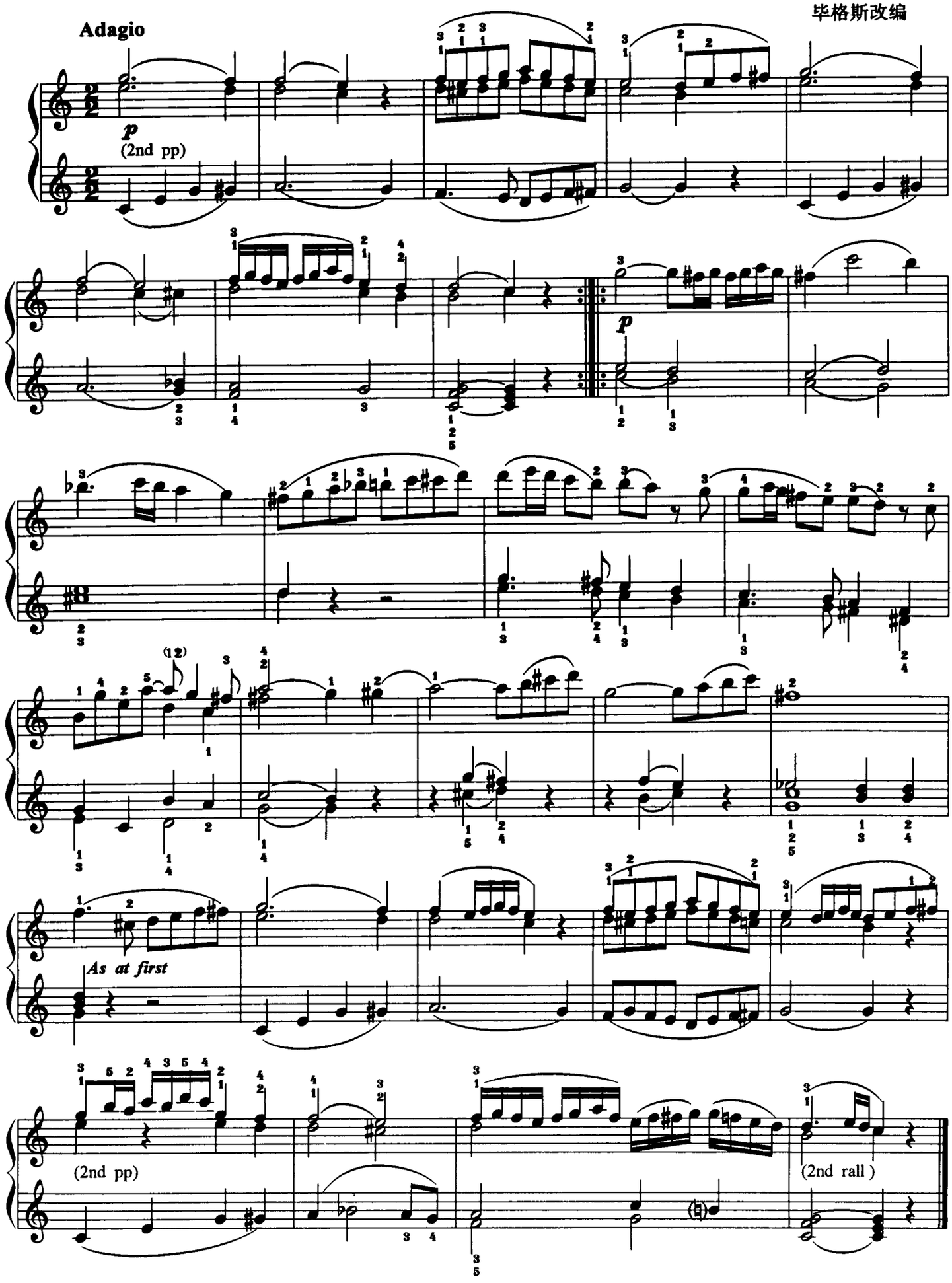






慢　　板

莫 扎 特曲
毕格斯改编



此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com