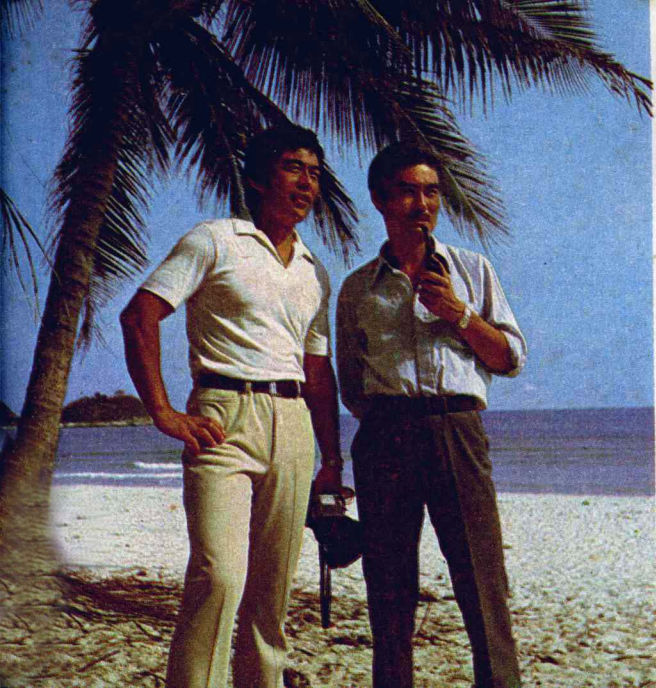




海角天涯

海 角 天 涯

根据同名电视剧

改编 今
摄影 高志虹 岑传理

中国文联出版社



海 角 天 涯

根据同名电视剧

改 编 今 山
摄 影 高志虹 岑传理

中国文艺联合出版公司出版
新华书店北京发行所发行
北京人民印刷厂印刷

开本：787×1092毫米1/64 印张1½
1983年12月第1版第1次印刷
统一书号：8313·177 定价：0.18元

内 容 说 明

故事通过归侨林大朋一家的悲欢离合，反映了我国第一代种植橡胶的英雄们的光辉业绩；塑造了一组农垦战士的群像，并用事实向人们展示了我国橡胶种植业是如何突破了世界公认的“植胶禁区”的。

这本连环画是根据中国广播艺术团电视剧团录制的同名电视剧改编、拍摄的。

编 剧陈爱民 武子斌 朱小侠
导 演胡家森

演 员 表

余 维	张甲田	陈竹青	陆彩文
何 花	悦怀怡	麦丰年	车 适
林思琼	高 飞	刘 柱	刘雁臣
林大朋	陈启分	老 板	董国光



1 一九八三年五月，国际橡胶发展年会第一次在我国北京开幕了。会后，国际橡胶专家美籍华裔林思琼先生和各国代表们专程来到海南岛考察。



2 在海南岛宝岛农场胶茶间种林段里，林思琼望着枝叶茂盛的胶树林，不由自主地赞叹道：“真了不起！你们不仅打破了国际公认的17度纬线以北不能种胶的‘植胶禁区’，而且还创造了胶茶林间种法。”



3 负责接待代表团的农垦局副局长余维和宝岛农场副场长何花，陪林思琼来到植胶研究所。余维边走边谦虚地笑着说：“中国有句老话，叫‘逼上梁山’嘛，我们也是被逼出来的……”



4 林思琼格外关心中国橡胶种植业的发展情况。在他的一再要求下,余维有条不紊地讲起了宝岛农场的建场经过:“那是三十年前的事了……”



5 三十年前，为了冲破帝国主义的经济封锁，党中央命令：要在海南岛大面积种植橡胶。当时余维才廿岁刚出头，便响应号召，和警卫员刘柱一起从部队来到了这地处祖国南大门的南海宝岛。



6 当时，海南岛刚解放不久。余维和刘柱到区政府报到后便投入了紧张的工作。

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongb.com



7 区长兼宝岛农场副场长麦丰年向他们介绍了海南岛的情况。他说：“这里从没种植过橡胶，外国人还说这儿是什么‘植胶禁区’，我们的仗不好打呀！”“那就让我们做中国植胶史上的创业者吧！”余维风趣地说。



8 创业是艰苦的，一切都要从零开始。余维和刘柱在临时搭起的简陋的木板房中建起了宝岛农场植胶指挥部。两人积极查阅资料，考察地形，制定着植胶计划。



9 区长麦丰年为了配合余维尽快地开展工作，把自己的办公地点也安在了余维的木板房中。余维说：“从各部队来支援植胶的战士已经到齐，目前统统编入林一师建制。老麦，我们这次打的是一场特殊战争，战场就在这儿！”



10 为了解决技术力量，人民政府又派来几名农学院的实习生。刘柱热情地说：“农场有了你们这些知识分子就好了！”



11 余维也闻讯赶来，欣喜地把学生们迎进了场部。



12 不料，最后一个要走进场部的学生却被余维拦在了门外。原来，余维见她是个女同志很为光火，转身向刘柱说：“工作环境这么艰苦，女学生怎么受得了？！乱弹琴！赶快备马，把她送回师部去！”