



金星图解系列丛书

全国教育科学“十一五”规划教育部课题

图解策略提高教与学超越性和实效性的应用研究

# 图解新教材

开启快乐学习时代




YZLI0890142238


总策划 薛金星

总主编 钟山

## 高中历史必修3

配套 人民教育出版社 实验教科书

 辽海出版社

 辽宁教育出版社

# 图解新教材

开启快乐学习时代



高中历史必修3

配套 人民教育出版社实验教科书

总策划：薛金星

总主编：钟山

主 编：孙维东



YZL10890142238

 辽海出版社

 辽宁教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

图解新教材:人教实验版.高中历史.3:必修/钟山  
主编. —沈阳:辽海出版社, 2009. 6

ISBN 978-7-5451-0455-4

I. 图… II. 钟… III. 历史课—高中—教学参考资料  
IV. G634

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第091693号

责任编辑:甄 甄

封面设计:智远品牌

插图绘制:金星手绘工作室

责任校对:徐光宇 苏 岩

出 版 者:辽海出版社 辽宁教育出版社

地址:沈阳市和平区十一纬路25号

邮编:110003

电话:024-23284478

<http://www.lhph.com.cn>

印 刷 者:北京泽宇印刷有限公司

发 行 者:各地书店发行

幅面尺寸:890mm×1240mm

印 张:10

字 数:420千字

2009年6月第1版 2011年1月第3次修订 2011年1月第1次印刷

定 价:19.80元





## 学习新革命的引领者

全球权威心理学家、物理学家、生物学家及教育学家联合研究表明，图解的学习方法是最简单、最实用、最科学、最高效的学习方法。《图解新教材》丛书历经三年研发与打造，以图解的方式方法，创造性解决了目前学生陈旧低效的学习方式和繁杂抽象的学习内容等问题。《图解新教材》丛书将带领广大学子运用最便捷的方法思考问题，站在更高的层面上分析问题，运用最恰当的方式解决问题。

### 本丛书将会使您轻松成为学习高手

本丛书讲解与呈现方式引入风靡欧美数十年的被誉为“打开大脑潜能的万能钥匙”和“21世纪风靡全球的学习方法与思维工具——概念地图与思维导图”，以图解方式科学地实现了知识的可视化，化深为浅，化繁为简，化抽象为形象，化理论为实例，实现基于脑神经生理特性的左右半脑互动学习模式，将高效的、可视化的学习策略、方法、技巧融入到日常学习中，帮助你释放出难以置信的学习潜能，让你的学习、记忆、理解、应试更轻松，更快捷。

### 本丛书将会使您真正成为学考专家

本丛书立足于解决“如何学好、如何考好”两个学生最关心的问题，同步新课标教材，落实新课标学习与考试理念。内容讲解上，知识与考点融为一体，突出深入浅出的学习特点；全面挖掘历年考题在教材中的典型原型和影子，与考例直线链接，达到快速融会贯通；总结学法与考法清晰明确，助学助考事半功倍；例题与习题突出方法总结，实现授之以渔、举一反三；学生能力与素质分阶段培养落实，全程循序渐进、系统提升。

### 本丛书将会使您体验到学习的轻松快捷

人类80%以上的信息是通过视觉获得的，常言“百闻不如一见”“一图胜过千言”就是这个意思。本书采用轻松直观的图文并茂的编排形式，各类图示变繁杂抽象为直观快捷，各种插画变深奥冗繁为浅显愉悦，各种表格变枯燥乏味为清晰明了，充分开拓学生与生俱来的放射性思考能力和多感官学习潜能。

**全球超过2.5亿人使用的高效学习方法，  
你不想试一试吗？**

# 目 录

## 第一单元 中国传统文化要流

### 思想的演变 ..... (1)

#### 第1课 “百家争鸣”和儒家思想的

形成 ..... (2)

本课知识方法能力图解 ..... (3)

多元智能 知识点击 ..... (3)

发散思维 题型方法 ..... (7)

知识激活 学考相联 ..... (10)

考场报告 误区警示 ..... (12)

自主限时 精题精练 ..... (13)

练后反思 / 答案详解 ..... (14)

教材问题 详尽解答 ..... (15)

#### 第2课 “罢黜百家,独尊儒术”

..... (15)

本课知识方法能力图解 ..... (16)

多元智能 知识点击 ..... (16)

发散思维 题型方法 ..... (19)

知识激活 学考相联 ..... (21)

考场报告 误区警示 ..... (22)

自主限时 精题精练 ..... (22)

练后反思 / 答案详解 ..... (23)

教材问题 详尽解答 ..... (24)

#### 第3课 宋明理学 ..... (25)

本课知识方法能力图解 ..... (25)

多元智能 知识点击 ..... (25)

发散思维 题型方法 ..... (28)

知识激活 学考相联 ..... (30)

考场报告 误区警示 ..... (31)

自主限时 精题精练 ..... (31)

练后反思 / 答案详解 ..... (32)

教材问题 详尽解答 ..... (33)

#### 第4课 明清之际活跃的儒家

思想 ..... (34)

本课知识方法能力图解 ..... (34)

多元智能 知识点击 ..... (34)

发散思维 题型方法 ..... (37)

知识激活 学考相联 ..... (39)

考场报告 误区警示 ..... (41)

自主限时 精题精练 ..... (42)

练后反思 / 答案详解 ..... (43)

教材问题 详尽解答 ..... (44)

#### 单元复习课 ..... (45)

单元知识 完全图解 ..... (45)

综合拓展 专题专项 ..... (45)

## 第二单元 西方人文精神的

### 起源及其发展 ..... (48)

#### 第5课 西方人文主义思想的

起源 ..... (49)

本课知识方法能力图解 ..... (50)

多元智能 知识点击 ..... (50)

发散思维 题型方法 ..... (53)

知识激活 学考相联 ..... (55)

考场报告 误区警示 ..... (56)

自主限时 精题精练 ..... (57)

练后反思 / 答案详解 ..... (58)

教材问题 详尽解答 ..... (59)



左脑+右脑>>左脑

学会用大脑的语言思考,图解是一种高效的方法,更是一种成功的习惯。



## 第6课 文艺复兴和宗教改革

- ..... (59)
- 本课知识方法能力图解 ..... (60)
- 多元智能 知识点击 ..... (60)
- 发散思维 题型方法 ..... (63)
- 知识激活 学考相联 ..... (66)
- 考场报告 误区警示 ..... (68)
- 自主限时 精题精练 ..... (68)
- 练后反思 / 答案详解 ..... (69)
- 教材问题 详尽解答 ..... (70)
- 第7课 启蒙运动 ..... (71)
- 本课知识方法能力图解 ..... (71)
- 多元智能 知识点击 ..... (71)
- 发散思维 题型方法 ..... (74)
- 知识激活 学考相联 ..... (77)
- 考场报告 误区警示 ..... (78)
- 自主限时 精题精练 ..... (79)
- 练后反思 / 答案详解 ..... (81)
- 教材问题 详尽解答 ..... (82)
- 单元复习课 ..... (83)
- 单元知识 完全图解 ..... (83)
- 综合拓展 专题专项 ..... (83)

## 第三单元 古代中国的科学

### 技术与文学艺术 ..... (86)

### 第8课 古代中国的发明和发现

- ..... (87)
- 本课知识方法能力图解 ..... (88)
- 多元智能 知识点击 ..... (88)

### 发散思维 题型方法 ..... (94)

### 知识激活 学考相联 ..... (96)

### 考场报告 误区警示 ..... (97)

### 自主限时 精题精练 ..... (98)

### 练后反思 / 答案详解 ..... (100)

### 教材问题 详尽解答 ..... (101)

## 第9课 辉煌灿烂的文学 ..... (101)

### 本课知识方法能力图解 ..... (102)

### 多元智能 知识点击 ..... (102)

### 发散思维 题型方法 ..... (105)

### 知识激活 学考相联 ..... (107)

### 考场报告 误区警示 ..... (109)

### 自主限时 精题精练 ..... (110)

### 练后反思 / 答案详解 ..... (111)

### 教材问题 详尽解答 ..... (112)

## 第10课 充满魅力的书画

### 和戏曲艺术 ..... (112)

### 本课知识方法能力图解 ..... (113)

### 多元智能 知识点击 ..... (113)

### 发散思维 题型方法 ..... (116)

### 知识激活 学考相联 ..... (119)

### 考场报告 误区警示 ..... (122)

### 自主限时 精题精练 ..... (122)

### 练后反思 / 答案详解 ..... (123)

### 教材问题 详尽解答 ..... (124)

### 单元复习课 ..... (126)

### 单元知识 完全图解 ..... (126)

### 综合拓展 专题专项 ..... (127)





#### 第四单元 近代以来世界的

科学发展历程 ..... (131)

##### 第11课 物理学的重大进展

..... (132)

本课知识方法能力图解 ..... (133)

多元智能 知识点击 ..... (133)

发散思维 题型方法 ..... (136)

知识激活 学考相联 ..... (138)

考场报告 误区警示 ..... (140)

自主限时 精题精练 ..... (141)

练后反思 / 答案详解 ..... (142)

教材问题 详尽解答 ..... (143)

##### 第12课 探索生命起源之谜

..... (143)

本课知识方法能力图解 ..... (144)

多元智能 知识点击 ..... (144)

发散思维 题型方法 ..... (146)

知识激活 学考相联 ..... (148)

考场报告 误区警示 ..... (149)

自主限时 精题精练 ..... (149)

练后反思 / 答案详解 ..... (150)

教材问题 详尽解答 ..... (151)

##### 第13课 从蒸汽机到互联网

..... (152)

本课知识方法能力图解 ..... (153)

多元智能 知识点击 ..... (153)

发散思维 题型方法 ..... (157)

知识激活 学考相联 ..... (159)

考场报告 误区警示 ..... (160)

自主限时 精题精练 ..... (161)

练后反思 / 答案详解 ..... (162)

教材问题 详尽解答 ..... (163)

单元复习课 ..... (164)

单元知识 完全图解 ..... (164)

综合拓展 专题专项 ..... (164)

#### 第五单元 近代中国的思想

解放潮流 ..... (168)

##### 第14课 从“师夷长技”到维新

变法 ..... (169)

本课知识方法能力图解 ..... (170)

多元智能 知识点击 ..... (170)

发散思维 题型方法 ..... (174)

知识激活 学考相联 ..... (176)

考场报告 误区警示 ..... (177)

自主限时 精题精练 ..... (178)

练后反思 / 答案详解 ..... (179)

教材问题 详尽解答 ..... (179)

##### 第15课 新文化运动与马克思

主义的传播 ..... (180)

本课知识方法能力图解 ..... (181)

多元智能 知识点击 ..... (181)

发散思维 题型方法 ..... (185)

知识激活 学考相联 ..... (188)

考场报告 误区警示 ..... (190)

自主限时 精题精练 ..... (191)

练后反思 / 答案详解 ..... (192)



左脑+右脑>>左脑

学会用大脑的语言思考，图解是一种高效的方法，更是一种成功的习惯。

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 教材问题 详尽解答 ..... | (193) |
| 单元复习课 .....     | (194) |
| 单元知识 完全图解 ..... | (194) |
| 综合拓展 专题专项 ..... | (195) |

## 第六单元 20世纪以来中国

|                |       |
|----------------|-------|
| 重大思想理论成果 ..... | (197) |
|----------------|-------|

### 第16课 三民主义的形成和发展

|                   |       |
|-------------------|-------|
| .....             | (198) |
| 本课知识方法能力图解 .....  | (199) |
| 多元智能 知识点击 .....   | (199) |
| 发散思维 题型方法 .....   | (203) |
| 知识激活 学考相联 .....   | (204) |
| 考场报告 误区警示 .....   | (205) |
| 自主限时 精题精练 .....   | (206) |
| 练后反思 / 答案详解 ..... | (207) |
| 教材问题 详尽解答 .....   | (208) |

### 第17课 毛泽东思想

|                   |       |
|-------------------|-------|
| 本课知识方法能力图解 .....  | (209) |
| 多元智能 知识点击 .....   | (210) |
| 发散思维 题型方法 .....   | (213) |
| 知识激活 学考相联 .....   | (215) |
| 考场报告 误区警示 .....   | (216) |
| 自主限时 精题精练 .....   | (216) |
| 练后反思 / 答案详解 ..... | (218) |
| 教材问题 详尽解答 .....   | (219) |

### 第18课 新时期的理论探索

|                  |       |
|------------------|-------|
| .....            | (219) |
| 本课知识方法能力图解 ..... | (220) |

|                   |       |
|-------------------|-------|
| 多元智能 知识点击 .....   | (220) |
| 发散思维 题型方法 .....   | (224) |
| 知识激活 学考相联 .....   | (226) |
| 考场报告 误区警示 .....   | (227) |
| 自主限时 精题精练 .....   | (228) |
| 练后反思 / 答案详解 ..... | (229) |
| 教材问题 详尽解答 .....   | (230) |
| 单元复习课 .....       | (231) |

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 单元知识 完全图解 ..... | (231) |
| 综合拓展 专题专项 ..... | (231) |

## 第七单元 现代中国的科技、

|               |       |
|---------------|-------|
| 教育与文学艺术 ..... | (234) |
|---------------|-------|

### 第19课 建国以来的重大科技

|                   |       |
|-------------------|-------|
| 成就 .....          | (235) |
| 本课知识方法能力图解 .....  | (236) |
| 多元智能 知识点击 .....   | (236) |
| 发散思维 题型方法 .....   | (239) |
| 知识激活 学考相联 .....   | (241) |
| 考场报告 误区警示 .....   | (242) |
| 自主限时 精题精练 .....   | (243) |
| 练后反思 / 答案详解 ..... | (244) |
| 教材问题 详尽解答 .....   | (245) |

### 第20课 “百花齐放”“百家争鸣”

|                  |       |
|------------------|-------|
| .....            | (246) |
| 本课知识方法能力图解 ..... | (246) |
| 多元智能 知识点击 .....  | (247) |
| 发散思维 题型方法 .....  | (249) |
| 知识激活 学考相联 .....  | (250) |



图解新教材

革命你的思维，改变你的世界。迈出思维一小步，导向人生远景图。



|                   |       |
|-------------------|-------|
| 考场报告 误区警示 .....   | (251) |
| 自主限时 精题精练 .....   | (252) |
| 练后反思 / 答案详解 ..... | (253) |
| 教材问题 详尽解答 .....   | (254) |

### 第21课 现代中国教育的发展

|                   |       |
|-------------------|-------|
| .....             | (255) |
| 本课知识方法能力图解 .....  | (255) |
| 多元智能 知识点击 .....   | (256) |
| 发散思维 题型方法 .....   | (259) |
| 知识激活 学考相联 .....   | (261) |
| 考场报告 误区警示 .....   | (262) |
| 自主限时 精题精练 .....   | (263) |
| 练后反思 / 答案详解 ..... | (264) |
| 教材问题 详尽解答 .....   | (265) |
| 单元复习课 .....       | (265) |
| 单元知识 完全图解 .....   | (265) |
| 综合拓展 专题专项 .....   | (266) |

## 第八单元 19世纪以来的世界

### 文学艺术 .....

#### 第22课 文学的繁荣 .....

|                   |       |
|-------------------|-------|
| 本课知识方法能力图解 .....  | (269) |
| 多元智能 知识点击 .....   | (270) |
| 发散思维 题型方法 .....   | (273) |
| 知识激活 学考相联 .....   | (274) |
| 考场报告 误区警示 .....   | (276) |
| 自主限时 精题精练 .....   | (277) |
| 练后反思 / 答案详解 ..... | (278) |

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 教材问题 详尽解答 ..... | (279) |
|-----------------|-------|

#### 第23课 艺术的辉煌 .....

|                   |       |
|-------------------|-------|
| 本课知识方法能力图解 .....  | (280) |
| 多元智能 知识点击 .....   | (281) |
| 发散思维 题型方法 .....   | (283) |
| 知识激活 学考相联 .....   | (285) |
| 考场报告 误区警示 .....   | (287) |
| 自主限时 精题精练 .....   | (287) |
| 练后反思 / 答案详解 ..... | (288) |
| 教材问题 详尽解答 .....   | (289) |

#### 第24课 音乐与影视艺术 .....

|                   |       |
|-------------------|-------|
| 本课知识方法能力图解 .....  | (290) |
| 多元智能 知识点击 .....   | (291) |
| 发散思维 题型方法 .....   | (294) |
| 知识激活 学考相联 .....   | (295) |
| 考场报告 误区警示 .....   | (297) |
| 自主限时 精题精练 .....   | (297) |
| 练后反思 / 答案详解 ..... | (298) |
| 教材问题 详尽解答 .....   | (299) |

#### 单元复习课 .....

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 单元知识 完全图解 ..... | (300) |
| 综合拓展 专题专项 ..... | (300) |

#### 本册重点大归纳 .....

|                |       |
|----------------|-------|
| 本册知识完全图解 ..... | (304) |
| 易错易误归纳 .....   | (306) |
| 热点专题探究 .....   | (307) |



左脑+右脑>>左脑

学会用大脑的语言思考，图解是一种高效的方法，更是一种成功的习惯。

3. 1415926535897...



山崩一寺一壶酒，  
尔乐苦煞吾，  
把酒吃，.....



清政府赔款  
白银4.5亿两

概括记忆法

谐音记忆法

→“钱”→前

清政府保证严禁  
人民的反抗斗争

→“禁”→进

允许帝国主义  
在中国驻兵

→“兵”→宾

修建使馆，  
划分租界

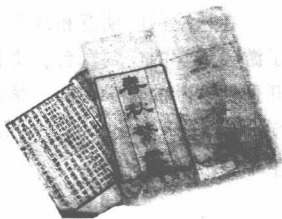
→“馆”→馆

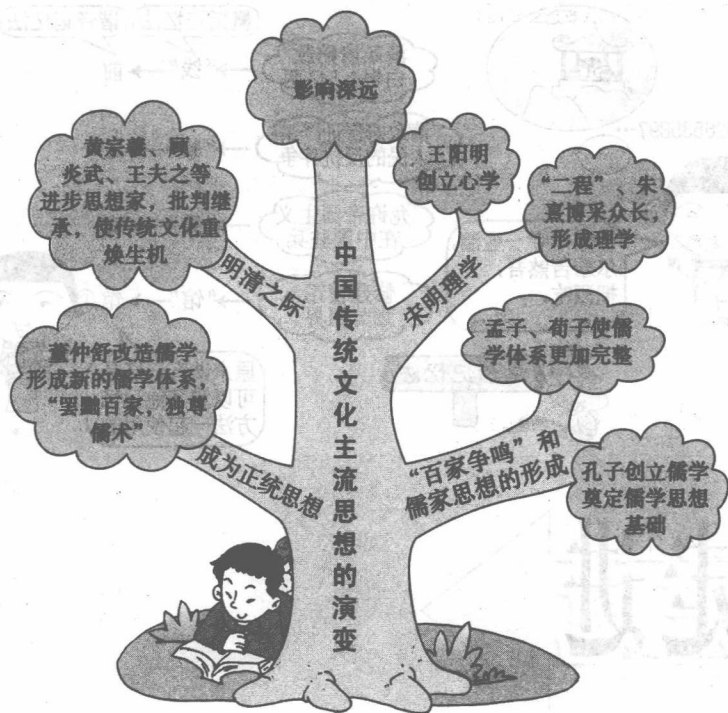
原来谐音记忆是  
可以和其他记忆  
方法一起使用的。



## 第一单元 中国传统文化主流 思想的演变

《春秋繁露》是西汉董仲舒的著作。董仲舒认为，《春秋》是孔子的著作，在其中孔子树立了他的道统的统治。董仲舒的各项学说都可以从《春秋》中找到根据，他的理论权威来自《春秋》，所以他把自己的著作称为《春秋繁露》。董仲舒在这部著作中，以《公羊春秋》为基础，糅合阴阳家、道家学说，形成了以“天人感应”学说为核心的新的理论体系，把儒学发展到一个新高度，为儒家思想成为封建正统思想奠定了理论基础。





## 第1课 “百家争鸣”和儒家思想的形成

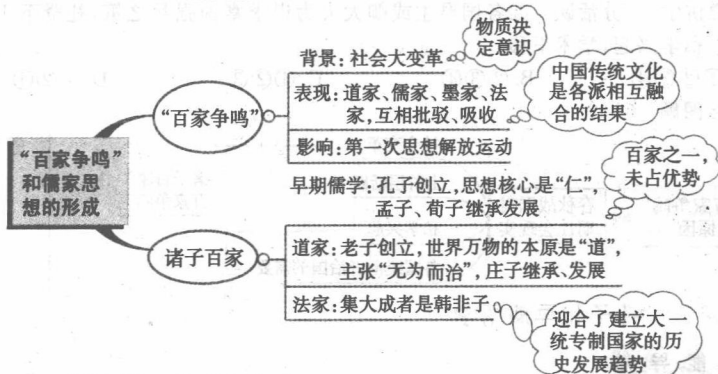
春秋战国时期竞相改革的时代潮流,为不同派别的思想家提供了游说讲学的广阔舞台。文化觉醒和“百家争鸣”造就了一批作出开创性贡献的学术大师。学术大师们在经济、政治、法律、哲学、军事、文学艺术等众多领域内形成的思想理论,对后世文化的发展产生了极大的影响。



孔子



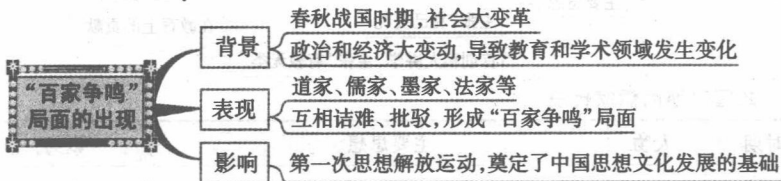
## 本课知识方法能力图解



## 多元智能 知识点击

●重点 难点 疑点 方法……

### 探究一 “百家争鸣”局面的出现

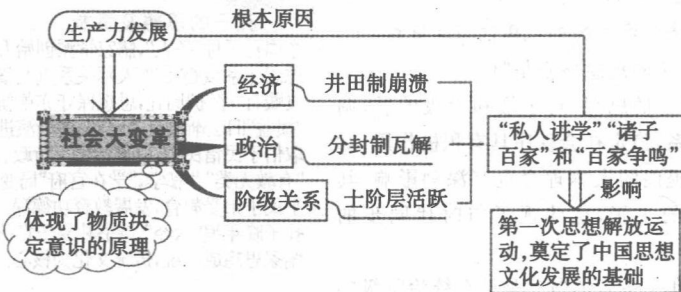


### 各个击破

#### 1. 诸子百家的代表人物

| 学派   | 道家                | 儒家                         | 墨家       | 法家        |
|------|-------------------|----------------------------|----------|-----------|
| 代表人物 | 老子(春秋时期)、庄子(战国时期) | 孔子(春秋时期)、孟子(战国时期)、荀子(战国时期) | 墨子(战国时期) | 韩非子(战国时期) |

#### 2. “百家争鸣”局面形成的社会背景和影响



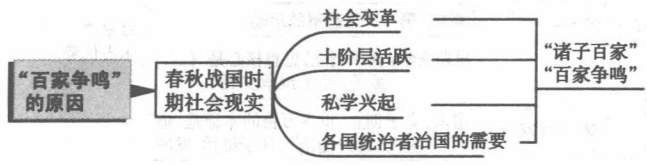


例1 中国春秋战国时期之所以形成“百家争鸣”的局面,主要是因为( )

- ①社会处于新旧交替的变革时期 ②拥有文化知识的士人冲破宗族纽带的束缚,四处游说讲学,十分活跃 ③各国君主或卿大夫为谋求富国强兵之策,礼贤下士,招揽人才 ④私学兴起,学术下移

- A. ①②③④      B. ②③④      C. ①②③      D. ①②④

思路图解

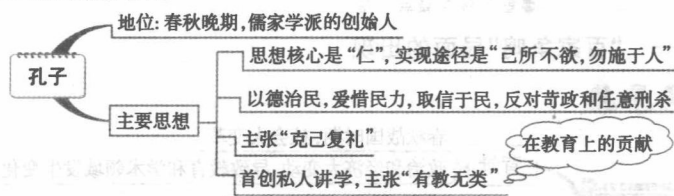


答案:A

## 探究二 孔子和早期儒学



### 1. 孔子创立儒家学派



### 2. 战国时期的儒家代表

| 时期   | 人物 | 主要思想                                   | 影响  |
|------|----|--|---|
| 战国中期 | 孟子 | 主张实行“仁政”;进一步提出民贵君轻的民本思想;主张“性善论”        | 使儒学体系更加完整,儒家思想更能适应社会的需要。战国后期,儒学发展成为诸子百家中的蔚然大宗 |
| 战国末期 | 荀子 | 主张统治者施政用“仁义”和“王道”;提出“君舟民水”的观点;提出“人之性恶” |   |



#### 1. 孔子政治思想的积极性与保守性

(1)孔子的思想核心是“仁”。

(2)“仁”的思想,对于缓和阶级矛盾,调整人际关系,稳定社会秩序具有积极作用,对于现代所提倡的人本理念也有深刻影响,其改良政治的主张,也体现了与时代同步的精神。

但是孔子主张的“仁”是站在统治阶级的



**孔子的思想及贡献**  
 东周孔子称“圣人”,儒家学派创始人。思想体系核心“仁”,人际关系重调整。贵贱有“序”护周礼,思想保守亦革新。“损益”旧法渐改良,社会发展渐演进。取信于民惜民力,以德治民反苛政。“有教无类”办私学,“学在官府”局变更。平民子弟受教育,发展教育功德深。孔子晚年编“六经”,诗书礼易乐春秋。儒家思想成正统,传统文化为核心。



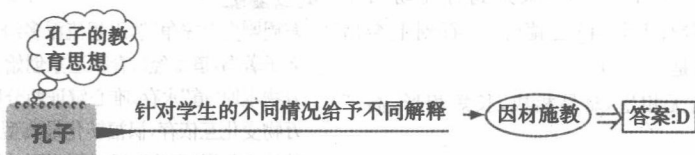
角度,要求统治者爱惜民力,不要过度压迫百姓,以免引起社会动荡,孔子的“仁”是以血缘关系为基础,是有阶级差别的“仁”,而非普遍意义上的“仁”。

(3)孔子主张的“礼”是指奴隶社会的等级名分制度,带有承认等级和阶级剥削、压制人民斗争的消极性。以后的历代统治者都把它作为进行阶级压迫的思想工具。

例2 《论语·颜渊篇》记载颜渊、仲弓、司马牛三人“问仁”,孔子有三种答案,甚至子路和冉有都问“闻斯行诸”,孔子的答复竟完全相反。这说明孔子( )

- A. 自己也不明确答案  
B. 偏爱某些学生  
C. 有教无类  
D. 因材施教

思路图解



## 2. 比较孔子、孟子、荀子思想的异同

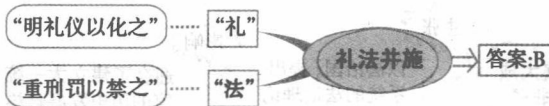
| 思想家 |        | 孔子   | 孟子    | 荀子    |
|-----|--------|------|-------|-------|
| 同   | “仁”的思想 | 爱人   | “仁政”  | “仁义”  |
|     | 民本思想   | 为政以德 | 民贵君轻  | 君舟民水  |
| 异   | 人性论    | 性相近  | “性善论” | “性恶论” |

例3 “明礼仪以化之,起法正以治之,重刑罚以禁之,使天下皆出于治,合于善也。”

上述材料说明荀子( )

- A. 重视礼仪教化  
B. 主张礼法并施  
C. 提倡严刑峻法  
D. 提倡为政以德

思路图解



巧学速记

孟子、荀子主张  
战国孟子称“亚圣”,主张“仁政”反苛政。  
“民贵君轻”新思想,“政在得民”反暴政。  
子民土地国安稳,宽刑薄税影响深。  
荀子唯物最典型,自然现象多风云。  
制服“天命而用之”,利用自然为国人。

## 探究三 道家和法家

智能导航



各个击破

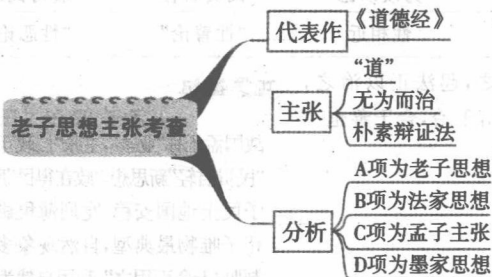
1. 道家代表人物及主张

| 人物 | 时期 | 主张   |
|----|----|--|
| 老子 | 春秋 | ①世界万物的本原是“道”。②强调一切要顺应自然,提倡清静无为、知足寡欲,政治上主张“无为而治”。③希望回到小国寡民的理想社会。④认为世界万物和人类社会总在不停地运动,有无、难易、贵贱、祸福都是相互依存,不断转化的 |
| 庄子 | 战国 | ①继承和发展了老子的学说,把世间万物都看作是相对的。②认为放弃一切差别观念,就能获得精神上的自由   |

例4 (临沂模拟)某人到青岛崂山旅游,看到岩石上刻有《道德经》。石刻上会出现的内容是( )

- A. 有无相生,难易相成,长短相形,高下相倾
- B. 道之以政,齐之以刑,民免而无耻
- C. 尽信书,则不如无书
- D. 若使天下兼相爱,国与国不相攻,家与家不相乱

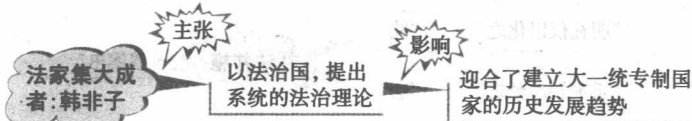
思路图解



答案:A

**巧学慧悟**  
东周剧变百家争鸣,思想流派多纷呈。老子著书《道德经》,春秋道家创始人。万物本原“道”永存,唯心辩证两分明。万物变化互依存,祸福转化最典型。政治主张说“无为”,反对严刑影响深。庄子唯心较典型,世界为“我”而产生。鄙视富贵说诸侯,痛恨社会不公平。

2. 法家代表人物及主张



例5 (海南高考)“奉法者强,则国强;奉法者弱,则国弱。”持这一观点的人应是( )

- A. 墨翟
- B. 孟轲
- C. 荀况
- D. 韩非子

**巧学慧悟**  
韩非代表新阶层,法家思想集大成。历史发展今胜古,与时俱进求革新。“以法为本”来治国,打击贵族观念新。中央集权反割据,秦朝采用影响深。





## 思路图解



答案:D



韩非的变革思想: 历史是向前发展的, 当代必然胜过古代; 人们应该按照现实需要进行政治改革, 这种思想适应了建立统一的中央集权政治的需要, 为秦朝统一和建立君主专制中央集权的政治制度提供了理论基础, 对后世的政治制度建设和政治改革也产生了深远影响, 对于今天的改革开放也有深刻的启迪意义。

例 6 (2009·青岛模拟) 下列引文中属于韩非子的主张的是 ( )

- ①“威势之可以禁暴, 德厚不足以止乱” ②“刑过不避大臣, 赏善不遗匹夫”  
③“故官无常贵, 民无终贱, 有能则举之, 无能则下之” ④“圣人不可期修古, 不法常可, 论世之事, 因为之备”

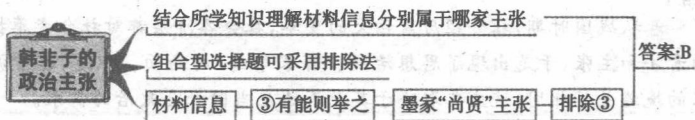
A. ①②③

B. ①②④

C. ①③④

D. ②③④

## 思路图解



## 发散思维 题型方法

●思路 步骤 方法 技巧……

## 题型一 综合探究诸子百家的政治主张及地位

例 1 (临沂模拟)(14分) 阅读下列材料:

材料一 “为政以德……子为政, 焉用杀? 子欲善, 而民善矣。”“道之以政, 齐之以刑, 民免而无耻; 道之以德, 齐之以礼, 有耻且格。”

“地, 方百里而可以王。王如施仁政于民, 省刑罚, 薄税敛, 深耕易耨。壮者以暇日修其孝悌忠信, 入以事其父兄, 出以事其上, 可使制挺以挾秦楚之坚甲利兵矣。”

材料二 “古者圣王之政, 列德而尚贤。……自贵且智者为政乎愚且贱者则治, 自愚且贱者为政乎贵且智者则乱, 是以知尚贤之为政本也。”

材料三 “不尚贤, 使民之争……大道废, 存仁义……法令滋章, 盗贼多有。故圣人云: 我无为而民自化, 我好静而民自正, 我无事而民自富, 我无欲而民自朴。”

材料四 “夫严刑者, 民之所畏也; 重罚者, 民之所恶也。故圣人陈其所畏以禁其邪, 设其所恶以防其奸, 是以国安而暴乱不起。吾以是明仁义爱惠之不足用, 而严刑重罚之可以治国也。”

请回答:

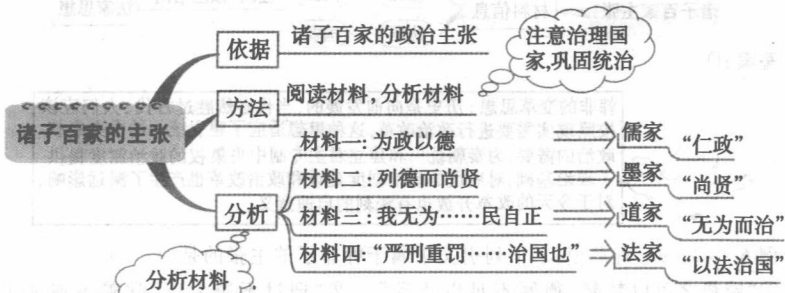
(1) 据上述材料, 概括围绕如何治理国家、巩固统治这一中心问题, 先秦主要学派各提出了怎样的政治主张? (8分)

(2) 上述主张中哪家学说在战国时期更能受到各国统治者的重视? 结合当时的社



背景简析原因。(6分)

思路图解



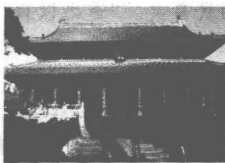
答案:(1)儒家重德治、礼教,主张实行仁政;墨家主张“尚贤”;道家主张“无为而治”;法家主张严刑重罚,实行法治。(8分)(2)法家。(2分)适应了建立大一统专制国家的历史发展趋势。(4分)

### 题后小结

春秋战国时期,社会经历着巨大的变革,社会各阶层都对社会变革提出自己的看法和主张,于是出现了思想活跃、“百家争鸣”的局面。但是,各学派思想主张的境遇并不相同,这主要取决于其是否适应当时社会政治的需求。

### 题型二 联系实际认识孔子思想的现实意义

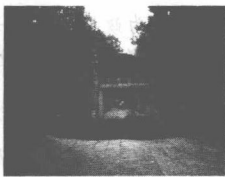
例2 (26分)2009年9月28日是孔子诞辰2560年,“2009中国曲阜国际孔子文化节”于9月20日至9月28日在山东济宁市曲阜举办。2009年孔子文化节以“纪念先哲孔子、弘扬传统文化、实践科学发展、建设和谐社会”为主题。阅读下列图片:



孔府



孔庙



孔林

请回答:

(1)孔子的主要道德观念是什么?他的道德观反映了怎样的历史背景?(4分)

(2)“三孔”(孔府、孔庙、孔林)是世界文化遗产。“三孔”成为世界文化遗产的历史原因是什么?(8分)

(3)你知道2008年奥运会的主题、理念是什么吗?其理念与2009年孔子文化节的主题有什么相似点?为什么?(6分)

(4)孔子思想的精华对我们现代精神文明建设有什么重要意义?(6分)

(5)我们今天应如何对待传统道德?(2分)

