



麦芒抒情诗选

麦 芒 著
成都出版社

麦芒抒情诗选

麦 芒 著

成 都 出 版 社

(川)新登字 011 号
CHENGDUCHUBANSHE

九十年代之窗文丛第一辑·麦芒抒情诗选

作者:麦 芒
责任编辑:靳晓静
封面设计:吴 鸿
技术设计:余 雨
责任校对:王 扶

出版发行:成都出版社
地 址:中国·成都市一环路西一段百花苑
邮政编码:610072
电话号码:(028)7765071 7783841
经 销:四川省新华书店
排 版:四川峨影印刷厂
印 刷:四川峨影印刷厂
版 次:1996 年 4 月第 1 版
印 次:1996 年 4 月第 1 次印刷
开 本:787mm×1092mm 1/32
印 张:48
字 数:960 千
印 数:1—1000 册
书 号:ISBN7—80575—972—3/1·264
定 价:66.00 元/套(全套 12 本)

(版权所有,翻印必究)

張
葉
才
星

子
乙

子
乙

子
乙

子
乙

子
乙

读《麦芒抒情诗选》(代序)

陈孝宁

我与麦芒未见过面,只知他是威信县扎西镇人,原名艾飞,初中毕业后当过流浪者、工人、会计、摄影师,虽僻处一隅,却苦吟不辍,至今已有3部诗集问世,明年香港一家出版公司又将出版他的抒情诗选。一个自学成才的人终于飞出山窝,冲向天外,我想到的第一句话就是“不简单”。

麦芒的诗很朴实,朴实得像口语,一点不拿花架子,也无“为赋新诗强说愁”的做作。他写《乌鸦》:“任凭你怎样清溪洗涤/也寻不出一片洁白的毛羽”。《十字路口》:“每条路/都有人走/每条路/都走得通//无须问/——向南/——向北/——向西/——向东”。

麦芒的诗很天真,天真得像孩子的“傻话”。他浩叹核桃:“你有一个坚硬的外壳/有时还是被虫咬破”。问牵牛花:“假如世间没有棚架/你又怎样向上攀爬”。

麦芒的诗如橄榄,入口淡淡的,食后却有回味。他笔下的鹦鹉:“喋喋不休地学着人语/没有一句是自己的”。动物园:“栅栏里有虎狼/栅栏外有游客//游客在看虎狼/虎狼在看游

客//只有空中飞鸟/眼底一览无余”。茶：“信仰如茶/生活如水//只有经受/高压高温碾泡过的/才有滋有味”。而这些全是用自己的眼睛看世界，用自己的心灵感受生活得来的。

麦芒的诗很短，辞达而已，绝不多言。

读麦芒的诗，我感到轻松。它不故作玄乎，以示“现代”；也不吞吞吐吐，不知所云。它像清浅的小溪般单纯，像赤子的心灵一样稚诚。诗，至此足矣！我与麦芒，非相知有年，仅读其诗，然已洞其肝胆，知他绝非城府深刻搞阴谋玩小动作者流。何以言，古人曰：“天下之至文，未有不出于童心焉者也。”

1994年9月9日于醉书庐

目 录

读《麦芒抒情诗选》(代序)..... 陈孝宁(1)

冬天里的歌

花 树.....	(3)
生 活.....	(4)
你想远走.....	(5)
孪生姐妹.....	(6)
早生二十年.....	(7)
人啊,人	(8)
半阳 半阴.....	(9)
过 客	(10)
酒 鬼	(11)
捡 拾	(12)
希 望	(13)
爱情的花苞	(14)

心灵的祭坛	(15)
两朵蓓蕾	(16)
红 豆	(17)
美 酒	(18)
泪 珠	(19)
生活的原料	(20)
核 桃	(21)
眼 睛	(22)
北方,南方.....	(23)
心 跳	(24)
鹰和鸡	(25)
犀牛水	(26)
独秀峰	(27)
望	(28)
小诗四首	(29)
无标题组诗	(30)
无 题	(33)
假如诗歌	(36)
诗·诗人	(37)
少女之歌	(41)
人之歌	(43)
田野篇	(45)
友人篇	(47)

秋天里的歌

关 禁	(51)
太 阳	(52)
真与美	(53)
有时候	(54)
苍天无语	(55)
雨 后	(56)
终于取出	(57)
笼子已经打开	(58)
胡 风	(59)
鲁藜伉俪	(60)
牛 汉	(61)
刘绍棠	(62)
傅天琳	(63)
汪国真	(64)
顾城之死	(65)
孔 孚	(66)
醉 汉	(67)
写在“梦酒”的产品说明书上	(68)
诗 人	(69)
自画像	(70)
怪味胡豆	(71)
怪 圈	(72)
补习生	(73)

致友人(一)	(74)
致友人(二)	(75)
大地无垠	(76)
大街在招手	(77)
秋 菊	(78)
珍 珠	(79)
世 界	(80)
舞厅变奏曲	(81)
金色的戒指	(82)
杯子打破了	(83)
怕 看	(84)
无 意	(85)
我庆幸	(86)
祝 福	(87)
总 想	(88)
渴 盼	(89)
有一层纸	(90)
转过身来	(91)
我只想	(92)
水 恋	(93)
青春流水	(94)
爱 情	(95)
九 月	(96)
重来一次	(97)
小 站	(98)
流产之后	(99)

妻·····	(100)
家·····	(101)
写给外孙·····	(102)
写给外祖母·····	(103)
扎西写意·····	(104)
彝 良·····	(105)
昭通市街心雕塑·····	(106)
写给抚仙湖·····	(107)
写于川滇公路交界处·····	(108)
蜀南竹海·····	(109)
夜宿宜宾·····	(110)
啊,重庆 ·····	(111)
一颗明珠·····	(112)
玉女拦江·····	(113)
致诗人靳晓静的一封信(代后记)·····	(114)

冬天里的歌

他的诗是荆棘

不能插在花瓶里

他的诗是血液

不能倒在酒杯里

——绿原

花 树

一样的雨露

一样的阳光

一样的芬芳

秋风吹来时

有的飞进宫殿

有的飞进厅堂

有的落入

茅房

天天凝望着

人类的

丑

样

生 活

会写诗作画的
偏叫你 扫厕所扫猪圈
会观天象会弄手术刀的
偏叫你 低头挂牌游大街

想走进这个处所
常常踏入
另一个房间

生活 正在住院

你想远走

你想远走——

他在后面 拆船

你想高飞——

他在前面 断线

你想站立——

他举起 刀和剑

刀起剑未落

有人笑呵呵

孪生姐妹

一个在前面跑
一个在后面追
一个跑到哪里
另一个追随到哪里

总是形影不离
分不清
谁是姐谁是妹

不停地 跑
不停地 追

远处卧着
一
口
井