



四川客家文化丛书

民国年间的 成都东山客家

「民国」钟禄元、徐宝田 著

陈世松 邓运佳 李全中 编



四川客家研究中心编印

2005年3月

 四川客家文化丛书

民国年间的 成都东山客家

[民国] 钟禄元 徐宝田 著
陈世松 邓运佳 李全中 编



四川客家研究中心编印
2005年3月

四川客家文化丛书编辑部

主 编

刘义章（特邀）

陈世松（执行）

副主编

邓运佳

李全中

总序

当今之世，经济全球化热浪铺天盖地，文化多元格局不可避免。作为中华传统文化组成部分之一的客家文化，正以其充满生机与活力的姿态引起世人的关注。

以世界客属恳亲大会为载体，以客家亲情联谊为纽带，把分布在全球各地的客家人连接在一起，使客家文化成为通向世界的桥梁。通过搭建客家学术研讨会的平台，把客家文化与经济建设紧密结合起来，为推进社会经济进步增添了新的助力，一时间客家研究蔚为显学。

当前现代化的车轮滚滚向前，客家文化受到越来越大的冲击。我们一方面要通过弘扬客家文化，继承和发扬客家精神，为推进现代化建设贡献力量；另一方面也要重视客家文化与现代化的张力。如何在推进现代化建设的过程中，尽可能地调适二者之间的矛盾，使客家文化这份珍贵的中华民族文化遗产，在适应中得到保存与升华。这是一个既具有现实意义，又富有学术价值的课题。

客家文化（乃至中华文化）怎样在全球化浪潮中自珍自存、屹立不倒，并且与时俱进，取决于其能否去芜存菁，发扬自身的积极意义和正面价值。果能如此，当客家文化作为“本土文化”与全球化浪潮相遇时，才不致被冲倒，而反过来成为世界文化的组成部分，从而为文化多元格局作出贡

献。

为了探索在当前形势下抢救、保护、发掘、开发客家文化资源的经验与途径，我们需要对自身的客家文化资源家底进行一番盘点和研究。完成此项工作，不应仅仅停留在书斋之中，恰恰相反，更应该让客家文化走出书斋、走向社会，贴近生活、贴近群众。

此前，我们曾经公开出版过一套“四川客家文化研究丛书”，主要面向具有一定研究兴趣和基础的读者，但适应面稍窄，仍未能满足广大读者的需要。当前社会亟需介绍客家文化知识的精神食粮，但由于主、客观条件的限制，一时难以如愿。出于学界的责任，我们只好以内部资料的形式，推出这套“四川客家文化丛书”，以应此急。如果说前套丛书属提高型，这套丛书就是普及型。两套丛书在推广客家文化知识上，犹如两个车轮，并行不悖。

本套丛书由四川客家研究中心策划、编印。选题从普及客家文化的实际需要出发，注重知识性、趣味性和可读性，每种书篇幅不长，力求通俗易懂、雅俗共赏，并且图文并茂、开本考究，便于携带。丛书统一规划，分批次第推出，待编印到一定数量后，再汇集成套，统一装帧，以此作为向2005年在四川举行的“世界客属第20届恳亲大会”献礼。

香港中文大学历史系 刘义章

四川省社科院历史所 陈世松

2003年12月31日

目 录

一、蜀北客族风光 (钟禄元)	(1)
二、东山客族风俗一瞥 (钟禄元)	(20)
三、成都东山客家人 (钟禄元)	(29)
四、四川省华阳客家民族之研究 (徐宝田)	(38)
(附录) 钟禄元先生简介 (冯树盛)	(82)

蜀北客族风光

钟禄元

(一) 绪论

“客家”这一个名词，现在许多人都不知道，笔者可作一个简单的介绍。它是汉族中最优秀的一支，它在东方人类学上占据了最重要的位置，它的英文名字叫 HakkaS，凡是研究过人类学的都知道，尤其是西洋人研究得比我们更清楚。所以拜士克先生说：“客家人是中华民族的精华，好比牛乳上的乳酪似的”。它肇基中原，即今伊洛一带地方，在上古及中古初期，它受文明的洗礼较国内各民族为早。后因灾荒和异族人侵的关系，才逐渐的向南迁徙，所以江南诸省遍满了它的足足迹，尤以岭南山地（粤东北部）为客族的大本营。它的苦干能力，和冒险精神，为国内各民族所不及，所以它每到一个地方，往往为当地土著所嫉妒。它原是北方衣冠之族，门阀较高，土著称它叫客人，所以相沿至今，即称客族。

客家人在中国民族革命史上占据了最光荣的一页，这也是客人最足以自豪的。在第一次就是太平天国的民族革命，他的唯一领袖洪秀全，纯粹是个客家人，洪氏部下十分之八以上都是客人。这次战争全由洪氏率领客家子弟，举兵北伐，企图

倾覆满清，光复汉族河山。第二次就是逊清末叶，客人之奔赴革命者，尤不可胜数，其慷慨赴义，以身殉国者，如黄花岗七十二烈士，客人实居多数。及至辛亥革命以降，客人对革命劳绩，尤为光荣。姑举其著者，如邹鲁，廖仲凯，邓铿，邓演达，陈铭枢，张发奎，陈济棠，黄慕松等，均先后于覆满，北伐，剿赤诸役，曾作伟大的贡献，壮烈的牺牲，至今西南军政要人，仍多操诸客人手中。第三次就是一二八上海之战的主角蔡廷楷，翁照垣将军等，亦属客人，此次战役，客人也大显身手，歼彼倭寇，保我国疆，客人在中国民族革命史上，确有它不朽的功绩。外国人常说：“客家人是中国最有能力的一派”，从上面所叙述的看来，这句话确非过誉。我们检讨客人的长处是聪明，冒险，简朴，耐劳，并富于种族思想。值兹伟大时代当中，全国的同胞们，应以客人为榜样，勇往前进！

上述二节仅将“客家”名词的语义和它的光荣史绩，略至介绍。本篇所写的，其范围只限于蜀北客区，即华阳县属东山区。住在这个区域



说评书

的人，完全是由岭南迁川的客人。笔者住在此间，历年所，对其间特殊习俗，颇饶兴趣，深觉客族风光，有许多可为邦人道者，将闻见所及，录之于次，以供同好参考。

(二) 客人的迁徙及其入川经过

根据英教士艮贝尔的意见，谓客人的迁徙先后凡三次，一在两晋之际，二在唐末，三在元初，但据中国学者钟用龢氏的意见，则谓仅有二次，一在两晋之际，二在南宋之时。其迁徙的次数各说不一。惟第一次的迁徙在两晋之际，各方多主此说。那时候正是五胡乱华，尤以匈奴人缠绕不休，更加上连年荒歉，客人便随东晋元帝渡江，转徙江表，大都迁根在岭南一带山地。根据蜀北客人的族谱亦有详明的记载，如钟氏族谱云：

“钟氏渊源，肇自皇帝，详发殷士，派衍宋国，自食采钟离，受姓颖川，于兹历百余世”。

案颖川即在今河南东北部许昌县。

“福谱云，公住许州颖川县安要乡落成里东岭，离城三十五里，有祖墓三十六所”，当时题詠，颇多遗失，尚有七绝云：

“豫州胜蹟颖川堂，列祖遗谋普万方。

派衍支繁皆一派，枝枝叶叶茂荣昌。”

“至二十八世祖酉公，于东晋元帝之丁丑戊寅避五胡乱，收束金锟宝图，佩带过江至金陵，此由河

南颖川迁江南之始。至二十九世祖公，因金陵岁荒，移居江西虔州，（考唐武德五年，改为赣州府，与福建汀州毗连），卜居孝义坊，后徙兴国县蓝田里，此由江南迁江西之始。至三十世祖贤公，因闽省陆戎蜂起作乱，父子督兵剿灭，即官是省都督大将军，诰授武威将军，住籍建安郡福州山洞地（即今汀州）新罗县废址（即今长汀县与汀州同时更名）石壁村，继徙鄞江白虎村，此由江西迁福建之始。……至九十四世祖理公登宋进士，始迁广东嘉应州长乐县（即今梅县五华）。”并有遗蜀云：

“南岭笄笄好风流，做得华夏胜他州。

属愿儿孙代代盛，流传万世福悠悠。”

客人的迁徙概况，从钟氏族谱中就可看出了。他们是怎样由中州播迁到金陵，随即转徙江西福建，再到岭南，这种大规模的播迁，确不是一件容易的事体。所以他们的分布区域，江南各省都有，尤以广东，广西，福建，江西，湖南，四川等省为最多。从钟氏族谱已可知其崖略，至其他各姓的谱牒记载，多不胜收。

其次说到客人的入川经过。据蜀北客人的传说言，它们入川的始祖，极其俭约。如刁姓人说，他们的祖先只带了一个咸蛋，就要吃到四川。张姓人说，他们的祖先只带了一袋白米，也要走到四川。从这些传说看来，虽不见得就可靠，但他们的刻苦，勇敢，和冒险精神，这确是事实。从钟氏塘湖分派

传支族谱的记载就可证明：

“十三祖公卒，妣择吉于康熙庚子年正月十三日，携家自粤迁蜀，至川东重庆府永川县东山寺侧居住。至十四世祖公，又自永川迁威远县，白手兴家。乾隆乙丑年九月始迁至华阳东山区住宅”。

“……十传至茂公时，在清雍正间粤东大荒，迄乾隆初雕敝未复，公奋然兴曰，丈夫志四方，奚必株守桑梓，吾闻西蜀天府之国也，沃野千里，人民殷富，天将启吾以行乎。六年，遂率子五人相随入蜀，乔居永宁。至乾隆十二年，始迁华邑之巫家桥”。

范氏蜀始祖的记载云：

“十传至茂公时，在清雍正间粤东大荒，迄乾隆初雕敝未复，公奋然兴曰：丈夫志四方，奚必株守桑梓，吾闻西蜀天府之国，沃野千里，人民殷富，天将启吾以行乎。六年，遂率子五人相随入蜀，齐居永宁。至乾隆十二年，始迁华邑之巫家桥。”

谢氏迁蜀始祖云：

“越公于清康熙五十七年正月二十七日携长子上珍，长媳黄氏，由广东连平州迁居四川简州西乡坝，后移居华阳东山区青龙嘴老窖沟，开基立业。”

从这三姓的族谱就可见一斑了。如钟氏入蜀始

祖，以一女子率眷西来，跋涉崇山峻岭，真可说尝尽了千辛万苦才走到四川。至其二世祖又由永川迁到威远县后，始以白手兴家。范氏蜀始祖亦以粤东连年荒歉，始率眷来川，先居永宁，后徙华阳。这都是为了环境所逼，一再迁徙。客人的富于冒险精神，和苦干能力，当兹抗战建国声中，这种民族确是主要干部。

客人的入川动机，从上述三姓族谱及其传说看来，不外三点，一雍乾间粤东连年灾荒，二明末张献忠残破四川后，田园荒芜，资源弃地，三仰慕巴蜀之富庶。所以在清初康雍乾间，客人由粤东出发，陆陆续续的率眷西上，及到川后，又先后奠居在川东南各县，继之再迁，始到蜀北这一块肥沃的丘陵地开基立业。这块肥美丘陵地所居住的人，百分之九十以上都是由粤东迁来的客人。去岁有粤东客人来到此间观光，据云一切礼俗都与粤东大同小异。他们到蜀已二百余年，但仍能保其粤东习俗，全由



猴 戏

于他们聚族而居，少与四周汉人通婚之故。并且他们的迁徙，大只以村落为单位，所以到蜀北东山区后，如龙潭寺（即隆兴镇）的客人，大半由梅

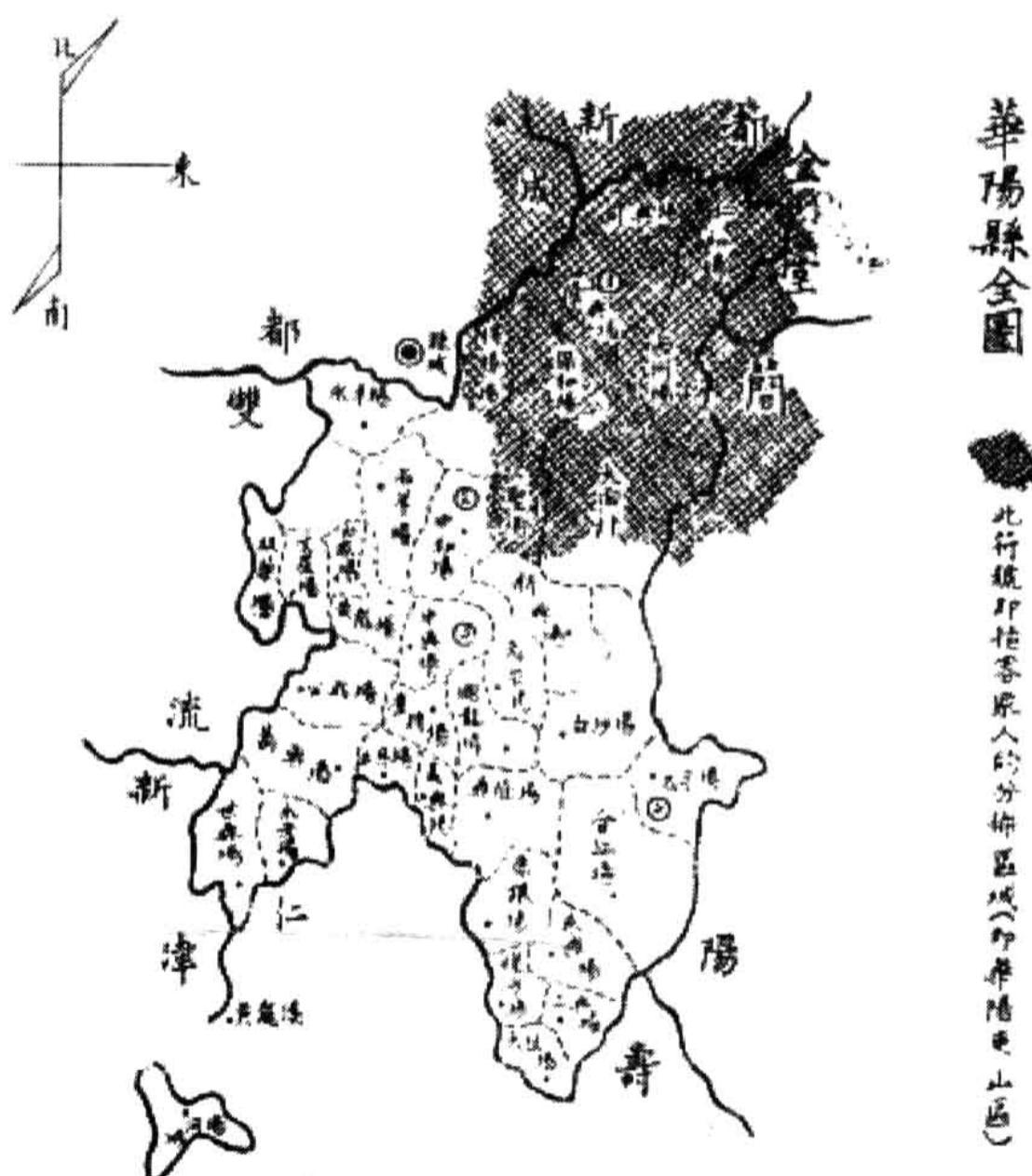
县五华迁来的，西河镇的客人十分之八以上都是兴宁人，他们以数千里的关山阻险，不辞劳瘁而来到此间，仍能同区同镇一块儿的居住，这真不是一件容易的事体。客人的团结精神，由此可见一斑了。

(三) 东山的地理形势

“东山”是蜀北华阳县属的一块丘陵地，他的南北直径约四十公里，东西约二十五公里，这块丘陵地的面积，约占华阳县全面积三分之一，即华阳县第一区直辖地，包括乡镇有隆兴场、保和场、西河镇、得胜场、三圣场、大面铺、仁和场、同兴场等乡镇。他高于成都平原不过三十公尺到五十公尺左右，地质属黄土层，甚肥沃。主要农产品谷子，玉蜀黍、大麦、小麦、大豆、高粱等出产甚丰，海椒，芝麻尤其为特产。这块肥沃的丘陵地，若遇丰年，他的出产较成都平原为好。不过灌溉全用塘水，若天不雨，插秧便生问题，所以东山区每年栽秧的秧田，只能占其全区二分之一，鲜有能全数栽秧者。当地客人有一句俗语道：“我们是靠天吃饭”。现刻四川水利局正设法施用高地灌溉，设若能具体实现的话，则东山区，亦如成都大坝子了。东山位在都江堰模范河流区域当中，空气润湿，每年雨量多在五百升到一千二百升左右；所以他的荒歉并不十分利害。如民国十七八年的天旱，东山区栽秧虽少，但乾粮收获也有十分之六七成。从华阳志中，以及

民间的传说上就可知道，东山区遭天旱的时候极少，所以人民生活尚称丰裕。东山地虽属山地，但由于客人的勤奋耕耘，每年的收获量，较之四川各县的山地区域为丰富。客人常说，这块丘陵地的地质地形，多类似于岭南山地，所以它们一到东山后，便聚族而居，不再转徙了。这块丘陵地的沿边，也杂居有许多客人，如成都县属青龙场，天迴镇，三和场，新都县属泰兴场，木兰寺，以及简阳县属洛带镇等地。这些客人都仍保存他们的语言和风俗习惯、此山地风光，与四周俱异。（其分布区域见下图表）

华阳县全图



(四) 宗族与教育

客人对宗族的观念，素具热忱。每年当清明扫墓或冬至祀祖的时候，它们都很热烈的举行隆重典礼，无论男女老幼一体参加。祭品有香花水果，一猪一羊，乐司九人奏庆祝的歌曲。如当清明节，正值百卉争妍，风光明媚的时候，它们男男女女老老少少，或乘车，或坐轿，或步行，衣冠楚楚地并肩而行，往往达一二公里之长，沿途放鞭炮，亲到墓前举行乾拜典礼。并设野餐，普通席棹均在五十桌以上。这种庄严隆重的典礼，每年举行两次，一在清明节，一在冬至节。而冬至节则在祠里举行庆祝典礼，并宣读祝文，各房报告生殖暨死亡人数，以便举行总登记。同时新任职官或在专科以上学校毕业者，均奖以花红火炮，用资鼓励。此外则听取总经理的一切报告。其宗族组织，非当严密，此地不能一一援引。普通祠内设总经理一人，专司祠中内外一切重要事件，由各房选举，任期大都定为三年。设值年二人至四人，各房轮流担任，任期一年。此外设监事三人至七人，专司祠中监察事宜，也由各房推选。其他尚设有各种保管会，内部组织，各祠不一，普通多为三人至五人，司文书，财务，事务等事项，有由推选的，也有轮流的。综观客人的宗族组织，有条不紊，它们之所以富於团结精神者，从其宗族上看来，都不是偶然的。

再从它们的宗族制度上，就可看出它们的教育情况了。例如东山区龙潭寺的大族范氏宗祠，它们有田产三四千亩，每年除完粮及春冬大祀用费外，其他收入全充作文化建设事宜用。该祠设有完全小学一所，初级小学两所，学食杂书籍衣服各费均由祠里供给，举凡该族子弟，都可享受这种待遇。其他尚设有初中高中大学以及海外留学生的助学贷金，其数目的高低全以谷物价格作标准，案等级发给，待遇甚优。各级学生只须家庭再供给三分之一的经费，大都足用了。祠堂对升学子弟，特别的奖励，所以它们的子弟升学的极多。姑举龙潭寺为例，这个乡镇共有居民约三千余户，设有完全小学六所，初级小学四五十所，中学生约七八十人，大学生二十余人，海外留学生十余人，若与其他各县乡镇比较的话，就可知道它们的教育并不落后了。

客人的生产事业，百分之八十以上都务农，所谓“耕读传家”，是它们一贯的传统政策。它们对子弟的读书，特别注意。尚有一个习惯，就是一读就要读毕业，若能读到高中毕业，一定就想读到大学毕业，它们的求学，得少中途辍学的，这是它们的一种特性。它们纵不能读到大学毕业，在学籍上必须完成一个阶段，或小学，中学，以及其他职业学校，总要以毕业为原则，学籍不论高低，以取得毕业文凭为最荣耀。客人的这种前进和奋斗精神，真是有始有终，有计划，有步骤，所以它们的成功可

能性，较普通一般人为强。



(五) 风俗

只要你到东山区的乡镇去走一趟，第一感觉就是听不懂他们的语言，若仔细考查一下，更可发现许多奇风异俗与一般汉人的动态不同。他们的习俗，确有许多可作我们的榜样，假如以现在的眼光批评他们，他们确是新生活运动的力行者。笔者住居此间，闻见较多，原将他们的懿风美俗，略举数端於左：

(1) 勤俭

家(似应为“客”一校者)人是最好勤俭的一种民族，它们住居的地方通通是丘陵地，耕耘方面，较平洋沙坝田所费的劳力多得多，但它们特别的耐苦，每天都