

ROLEK



夜香港

夜香港

藏书章

夜香港

改编 谭尔康

绘画 胡抗

封面 王社林

湖南少年儿童出版社

## 夜 香 港

谭尔康 改编 胡抗 绘画

责任编辑：曹武亦

湖南少年儿童出版社出版

湖南省新华书店发行 黔阳彩色印刷厂印刷

1985年12月第1版第1次印刷 印数：1—80,000

统一书号：R8280·176 定价：0.29元

## 内      容      简      介

十年动乱时期，大陆青年陆春和尹萍偷渡到了香港。在纸醉金迷、人欲横流的社会中，他们苦苦挣扎，靠做苦工和当舞女为生。黑社会头子白老板设置圈套，强行占有了尹萍。尹萍为生活所逼，只有强忍悲愤，不敢向陆春倾诉。一天夜晚，白老板又来尹萍住处，企图再行无礼。在一旁的陆春怒火中烧，随手拿起花瓶，向白老板头部猛砸下去，……一桩命案哗然而起。欲知陆春和尹萍后来命运如何，你看完本书就会得到满意的答复。

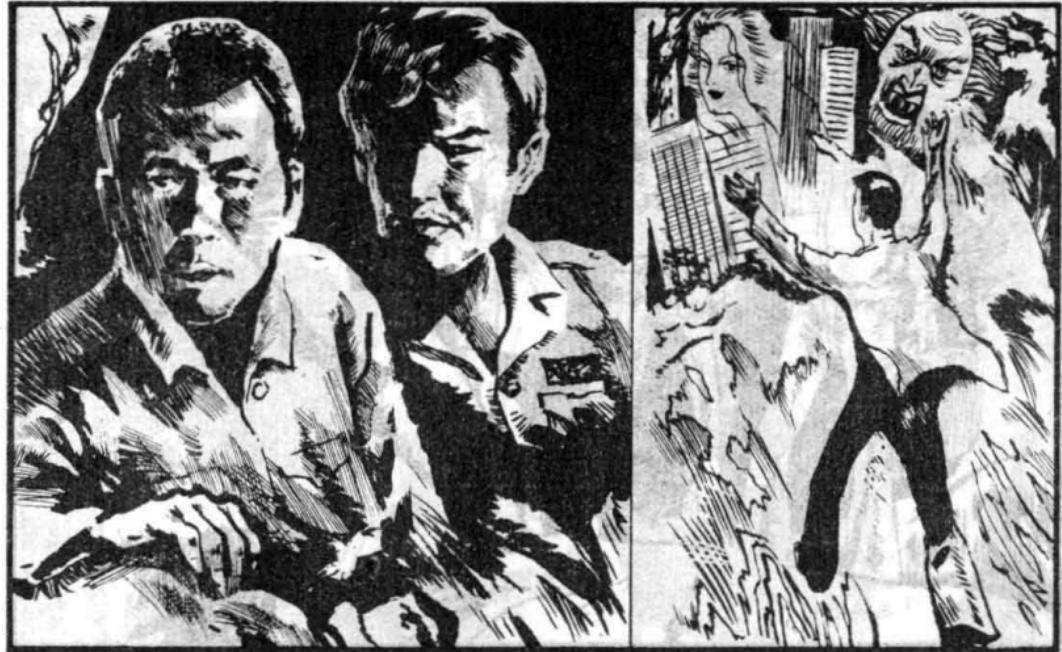


1.在一个深沉的夜晚，陆春和朋友李越，花了八百元，由外号“火烧王”的偷渡集团成员的引导，来到人烟稀少，海风呼啸，猫头鹰悲鸣的边境特区海滨。

试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



2.“火烧王”把他们隐蔽在石洞后，便纵身跳下岩石，消失在朦胧的夜色里。这时陆春背靠石壁，望着生他育他的土地，想着善良的母亲和与他吵过架的、他不喜欢的父亲，真是千般思绪，万种离情油然而生。



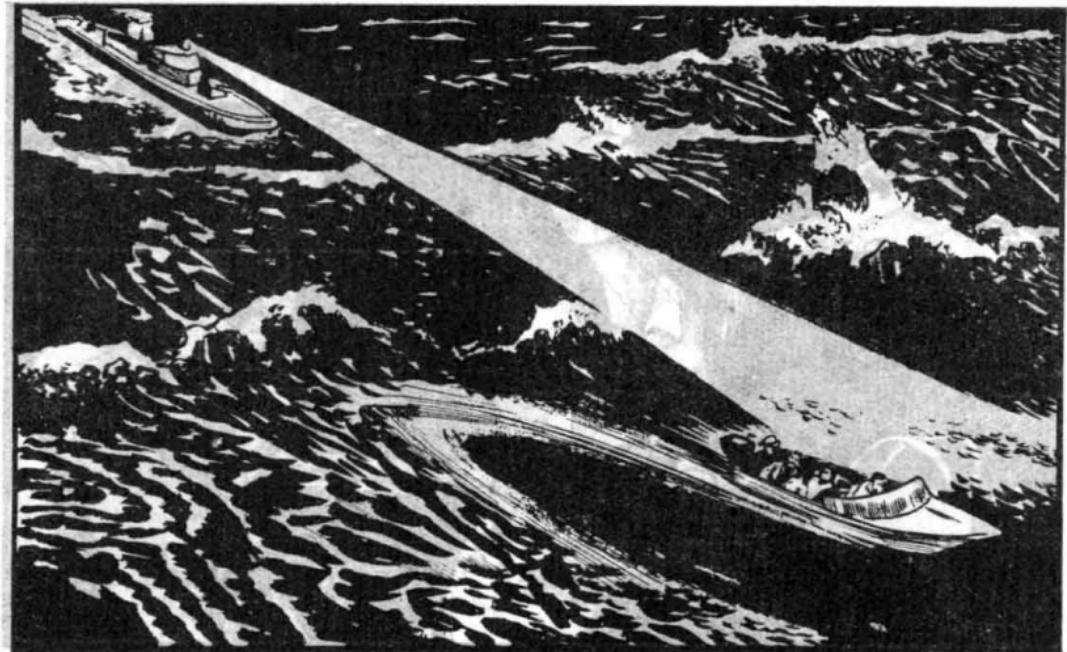
3.转过头来，透过沉重的夜幕，望着那神秘的远方，陆春的心又忐忑地跳动起来。呵，香港，那究竟是一个什么样的地方？李越似乎感觉到什么，便说：“香港的情况我已介绍了，还犹豫啥？我相信会闯出个名堂来的。”



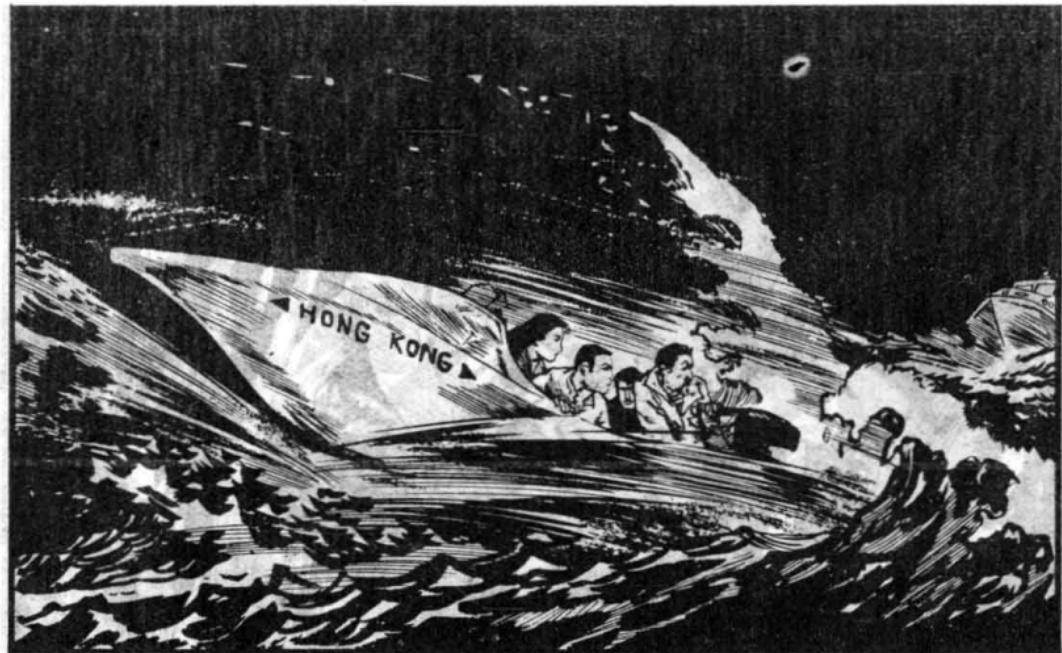
4.正说着，“火烧王”带来一个外貌凶悍的大汉“黑胡子”。他的后台是香港黑社会一位赫赫有名的人物，人称“白老板”。“黑胡子”瞪他俩一眼，凶狠地说：“走，上船，轻轻的。”



5.陆春尾随着他来到一个小湾子，登上一艘快艇，见船上坐有四个偷渡客，陆春在一个姑娘身边的空档坐下。当姑娘打量他时，陆春发现她的脸色惊人的苍白，简直象白玉石雕像。



6.船开了，这是一艘消音快艇。偷渡客正暗自高兴时，后面忽然响起马达声，同时射来一道强烈的探照灯光柱，一艘边防巡逻艇紧紧追来了。



7.过了分界线，边防艇骤然放慢了速度，冷不防迎面黑暗中又飞速开来香港水警的英国艇。黑胡子大汉慌了，来了个急转舵向外海驶去，一场水上竞技在激烈地进行着，看样子他们终会被追上的。



8.黑胡子急将舵轮交给年轻的水手阿四，从仓里抱出十几只捕鱼用的塑料浮子，说：“这儿离岸不远，一人两支浮子，拿着下水。”他想骗他们下了水，快艇追上，船上无人，英国人就难定他的罪。



9.黑胡子见陆春他们看着黑糊糊的大海，不敢跳下去，便从座位下抽出一把刀剁在舱板上，威逼地说：“下不下？”

——《黑胡子》



10. 一个老客扑通一声跪下：“求求你，我不会游泳……”回答的是刀光一闪，老客的半边脑袋被削了下来。陆春他们吓得身子发抖，一齐和死者的尸体落进海里。



11.落水后，李越被鲨鱼咬死了。那个面色苍白的姑娘，在水中挣扎着，身上的浮子漂失了，陆春让给她一个，一同向九龙方向漂去，漂至中途，他们被风浪打散了。



12. 陆春在海上漂流了三个多小时，黎明前才靠了岸。这个地方叫棺材角，属九龙市区，到市里还有七八十里路。



13. 饥饿寒冷，加上极度疲劳，使他寸步难行。幸好碰上一位老渔民，陆春向他诉说了自己的遭遇，他深为同情，给了陆春面包、二元硬币和旧衣裤，才从九龙到达香港。

试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)