

新编

小学五年级

字词 句篇

图解手册

广州出版社

新 编

字词句篇图解手册

(小学五年级)

广州出版社

责任编辑:冯星驰
封面设计:罗云

新编字词句篇图解手册
(小学五年级)
郭玉梅等编写

广州出版社出版发行
(广州市东风中路 503 号 7 楼)
广东江门日报印刷厂印刷
(江门市华园中路 25 号)
850 毫米×1168 毫米 32 开本 7 印张
1996 年 8 月第 1 版 1999 年 8 月第 2 次印刷
ISBN7-80592-504-6/G · 91

定价:9.80 元

目 录

第九册

1	小站	(1)
2	卢沟桥的狮子	(5)
3	古诗三首	(8)
	基础训练 1	(13)
4	挑山工	(14)
5	可爱的草塘	(19)
6*	在希望的田野上	(24)
	基础训练 2	(26)
7	鱼游到了纸上	(27)
8	火烧云	(30)
9	鸬鹚	(34)
10*	黄河是怎样变化的	(38)
	基础训练 3	(42)
11	董存瑞舍身炸暗堡	(43)
12	十里长街送总理	(48)
13*	心愿	(52)
	基础训练 4	(55)
14	鲸	(56)
15	蟋蟀的住宅	(60)
16	威尼斯的小艇	(65)
17*	雪猴	(68)
	基础训练 5	(70)
18	我的伯父鲁迅先生	(71)
19	白杨	(77)

20	高粱情	(80)
21*	幸福是什么	(84)
	基础训练 6	(87)
22	圆明园的毁灭	(88)
23	再见了,亲人	(92)
24*	一个苹果	(96)
	基础训练 7	(98)

第十册

1.	海上日出	(101)
2	燕子	(105)
3	古诗三首	(109)
	基础训练 1	(114)
4	冀中的地道战	(116)
5	赤壁之战	(122)
6	田忌赛马	(126)
7*	晏子使楚	(130)
	基础训练 2	(134)
8	记金华的双龙洞	(135)
9	养花	(141)
10*	小木船	(146)
	基础训练 3	(148)
11	蛇与庄稼	(150)
12	跳水	(154)
13*	彩色的翅膀	(158)
	基础训练 4	(161)
14	革命烈士诗两首	(163)

15	飞夺泸定桥	(168)
16	只有一个地球	(174)
17	我的新朋友——电脑	(179)
	基础训练 5	(182)
18	给颜黎民的信	(185)
19	落花生	(192)
20	小青石	(195)
	基础训练 6	(198)
21	狼牙山五壮士	(200)
22	丰碑	(206)
23	难忘的一课	(211)
24*	毛主席在花山	(215)
	基础训练 7	(218)

第九册

1 小 站

【课文题解】

本文的作者袁鹰，是当代著名的作家。

课文描写了一个地处偏僻山坳、不为人注意的小站，由于工作人员精心设计和认真服务，给旅客带来了温暖的春意。

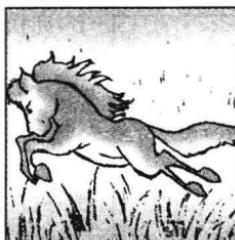
【生字辨析】

chí
驰
左右
马 6画

字义：①跑得很快。②传扬。③向往。

辨字 { 驰（驰名）（驰骋）（奔驰）
弛（松弛）（一张一弛）

造句：小白马在草原上奔驰。



zhà
栅
左右
木 9画

字义：栅栏，用铁条、木条等做成的阻拦物。

辨字 { 栅（栅栏）（铁栅）（篱笆栅）
珊（珊瑚）（珊瑚岛）

造句：小虎费力地把羊群往栅栏里赶。

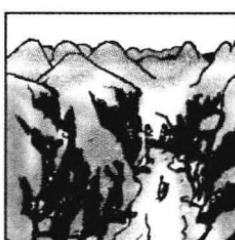


yá
崖
上下
山 11画

字义：高山陡壁的边。

辨字 { 崖（山崖）（悬崖）（陡崖）
涯（生涯）（天涯海角）

造句：三峡位于长江中游，两岸耸立悬崖绝壁，江流湍急，水力资源丰富。



bǎng

榜

左右

木 14画

字义:张贴出来的文告或名单。

辨字 榜(榜样)(发榜)(光荣榜)
膀(肩膀)(臂膀)

造句:这次义务劳动结束了,学校贴出了光荣榜,我和小强都榜上有名。



jìng

竞

上下

立 10画

字义:比赛,互相争胜。

辨字 竞(竞争)(竞赛)(竞技)
竟(竟然)(究竟)

造句:刘伟在这次运动会上不仅参加竞走比赛,还参加跳高和铅球两个项目的比赛。



wēng

嗡

左右

口 13画

字义:拟声词,形容飞机或蜜蜂、苍蝇等飞的声音。

辨字 嗡(嗡嗡叫)(嗡嗡响)
翁(老翁)(渔翁)

造句:直升飞机降落了,“嗡嗡嗡”的巨响声让人震耳欲聋。



xiào

啸

左右

口 11画

字义:拉长声音大叫或尖叫。

辨字 啸(呼啸)(长啸)(虎啸)
肃(肃静)(严肃)

造句:老虎地动山摇的一声长啸,把小动物吓得四处逃窜。



tū

秃

上下

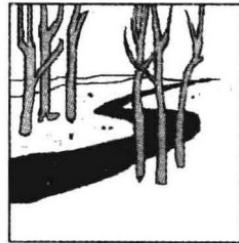
禾 7画

字义:①没有头发。②(树木)没有枝叶。③羽毛等脱落,物体没有尖端。

④表示不圆满、不周全。

辨字 秃(秃头)(秃山)(秃尾巴)
秀(秀丽)(优秀)

造句:寒冷的冬天来了,树叶全部都掉落了,只剩下光秃秃的树干。



【生词解释及造句】

疾驰:快速奔跑。指火车的速度非常快。造句:列车在我们面前疾驰而过。

栅栏:用木条、水泥制品或铁条制成,像篱笆一样的围墙。造句:这座大院围着栅栏。

逼人而来:迎面而来。造句:酷热的夏日,一股热浪逼人而来。

红榜:用红纸写的表扬名单或含有传播喜讯意味的公告。造句:老王这个“老模范”今年又上红榜啦!

优胜:成绩优异,胜过别人。

摘要:摘录下来的要点。造句:《羊城晚报》“书报摊”栏目登载一些报刊文章的摘要。

月台:本课指火车站的站台。造句:火车站的月台上站满了候车的乘客。

一尘不染:本文指喷泉把假山上的小宝塔冲洗得非常干净,一点灰尘也没有。引申为廉洁奉公,不谋私利,一身清白。造句:星期六下午,我们把教室打扫得干干净净,一尘不染。

长啸:啸,兽类拉长声音叫。本课指火车鸣笛发出的声音。造句:随着几声长啸,火车进站了。

征途:征,走远路(多指军队)。途,路途。远行的路途。造句:大学毕业生走出校门就踏上了建设祖国的征途。

春意:春天的气象。造句:绿草茵茵,红花朵朵,春意正浓。

【近、反义词】

近义词:疾驰—飞奔 记录—记载 显然—昭然

宁静—寂静、肃静 征途—征程、路途

灿烂—烂漫 秀丽—秀美

反义词:一尘不染—尘积网封 宁静—喧闹

【多音字】

假:①jiǎ(假设、真假) ②jià(寒假、销假)

【难句解说】

月台的两头栽着几株杏树，花开得正艳，引来了一群蜜蜂。蜜蜂嗡嗡地飞舞，使这个小站显得更加宁静。此句的意思是，在这偏僻的小站上，杏花吐艳，蜜蜂飞舞，给小站带来春的气息，使小站充满生机。

一股活泼的喷泉，几树灿烂的杏花，给旅客们带来了温暖的春意。这是课文的结尾，是作者对精心设计的喷泉和开得正艳的杏花的评价。“温暖的春意”，使人感到温暖的春天的气象。这评价明指喷泉和杏花，实写小车站的工作人员，肯定他们辛勤劳动的价值，赞扬他们全心全意为人民服务的精神。

【课文结构】

本文作者是抓住小站的“小”和小站布置的“精”来描写小站的。根据这一思路，本文可分为三段。

第一段(1自然段)：主要写小站很小，是一个无人注意的小站。

第二段(2~5自然段)：具体写了小站的设备和布置。

第三段(6自然段)：总结小站虽小，却给旅客们带来了春意。

【中心思想】

本文通过介绍一个地处山坳、设备简陋的小站，由于它布置得井井有条，又千方百计地美化了环境，给旅客们带来了春意，赞扬了小站工作人员热爱事业，对工作认真负责的高尚品质。

【写作特点】

按方位顺序描写：

描写小站的样子，先写小屋左边的红榜、照片、黑板，出站口旁边的宣传画；再写月台上、月台中间的情景；最后写月台两头的景象。

借景抒情：

本文借描写小站精心、周到的布置来赞扬小站工作人员热忱为旅客服务的高度责任心。前面细致描写小站的布置，丝毫未提布置的作用，而是让读者自己去领略。这种把要表达的思想感

情融合在景物描写之中的写法，能有效地起到发人深思，令人回味的作用。

2 卢沟桥的狮子

【课文题解】

卢沟桥在北京。课文讲卢沟桥的狮子，也讲卢沟桥的历史意义。

【生字辨析】

lú	字义：	①姓。②卢沟桥，桥名。
卢	辨字	{ 卢(卢氏)(卢比)(卢布) 芦(芦苇)(芦花)
上下	造句：	卢沟桥上雕刻着几百个狮子，这些狮子有大有小，姿态各异。
ト 5画		



lí	字义：	①计量单位名称。②整理、治理。
厘	辨字	{ 厘(厘米)(厘定)(厘金) 里(里面)(里程)
半包围 厂 9画	造句：	厘米是长度单位，1米等于100厘米；平方厘米是面积单位，1平方米等于10000平方厘米。



dūn	字义：	两腿尽量弯曲，像坐的样子，但臀部不着地。
蹲	辨字	{ 蹲(蹲着)(蹲点)(蹲下) 尊(尊贵)(尊重)
左右 足 19画	造句：	张大伯蹲在稻田中除草。



wēi	
偎	
左右	
亻 11画	

字义:亲热地靠着。

辨字 假(假依)(假傍)(假着)
喂(喂食)(喂养)

造句:宝宝紧紧地依偎在母亲怀抱里。

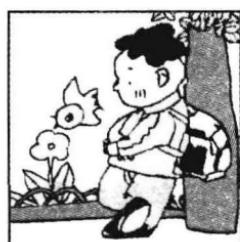


gài	
概	
左中右	
木 13画	

字义:①大略。②一律。③气度神情。

辨字 概(概况)(大概)(气概)
慨(慨叹)(愤慨)

造句:小明一个人闷闷不乐,大概是这次考试没考好。



qīn	
侵	
左右	
亻 9画	

字义:侵入。

辨字 侵(侵入)(侵略)(侵害)
浸(浸泡)(浸种)

造句:餐具必须进行严格的消毒,因为细菌最容易从口腔侵入人体。



zhù	
驻	
左右	
马 8画	

字义:①停留。②(部队或工作人员)住在执行职务的地方。

辨字 驻(驻地)(驻军)(驻防)
住(住处)(住户)

造句:哥哥当兵三年了,一直都驻守在祖国的西北边疆。



yǒng	
永	
上下	
水 5画	

字义:永远,久远。

辨字 永(永远)(永久)(永生)
水(水池)(水塘)

造句:我们永远怀念为中华民族解放事业牺牲的英雄儿女。



【生词解释及造句】

歇后语:由两个部分组成的一句话,前一部分像谜面,后一部分像谜底,通常只说前一部分,而本意在后一部分。如,“泥菩萨过江——自身难保”。造句:有人把歇后语叫做俏皮话。

卢沟桥:桥名,在北京市。造句:卢沟桥的石狮子多得很难数清楚。

甚至:提出突出的事例(有更进一层的意思)。造句:张大传学习很用功,甚至星期日也不休息。

偎依:亲热地靠着。造句:孩子偎依在母亲怀里。

大概:大致的内容或情况。造句:老师把大概的情况告诉了我,具体的细节没有谈。

淘气:顽皮。造句:这孩子太淘气,不肯坐下来好好看书。

侵略:指一个(或几个)国家侵犯别国的领土、主权,掠夺并奴役别国的人民。造句:日本帝国主义者曾经不止一次地侵略我国。

挑衅:借端生事,企图引起冲突或战争。造句:如果敌人挑衅,我们就要反击。

永远:表示时间长久,没有终止。造句:我们永远热爱我们的祖国和人民。

建筑:①修建(房屋、道路、桥梁等)。②建筑物。造句:北京的故宫是伟大的建筑。

【近、反义词】

近义词:意思—意义 大概—大致 淘气—顽皮

侵略—侵犯

反义词:清楚—模糊 开始—终止

【多音字】

数:①shǔ(数一数、数清) ②shù(数字、数学)

藏:①cáng(躲藏、捉迷藏) ②zàng(西藏、宝藏)

【难句解说】

卢沟桥的狮子大小不一，形态各异，真是很难数清楚。这句话是上文的总结。“大小不一”，在第二自然段前一部分；“形态各异”，在第二自然段后一部分；“很难数清楚”，在第一自然段。前面分开来说，到了第三自然段这个地方就合起来说。

【课文结构】

第一段(1～3自然段)：依次写卢沟桥的狮子三方面的情况：很难数清楚；大小不一；形态各异。

第二段(4自然段)：写的是卢沟桥是“七七事变”的发生地，因此，它成了我国人民永远难忘的一处具有历史意义的建筑。

【中心思想】

本文介绍了卢沟桥狮子的特点，指出它是具有历史意义的建筑。

【写作特点】

先分后总的总分式写法：

课文的第一大段采用先分后总的方法，从几个方面说明卢沟桥的狮子大小不一，形态各异，很难数清楚。

重点突出：

全文分两大段，第二段的内容虽然也很重要，但是因为题目是《卢沟桥的狮子》，所以重点放在第一段，而第二段就略写了。

3 古诗三首

【课文题解】

前两首古诗都是唐代诗人的作品。最后一首是宋代诗人所作。

《宿建德江》的作者是孟浩然，襄阳(今湖北襄阳)人。他擅长五言诗，以描写田园风光而闻名。

《鹿柴》的作者王维，字摩诘，河东（今山西运城县）人。他能诗善画，诗画被称为：“诗中有画，画中有诗。”《鹿柴》是王维后期山水诗代表作《辋川集》二十首中的第四首。鹿柴是辋川的一个地方，在陕西省蓝田县西南二十里，以风景幽美著称。

《梅花》的作者是宋代诗人王安石，字介甫，晚号半山，抚州临川（今江西抚州）人。他曾两度出任宰相，执政期间，积极推行新法。由于保守派反对，变法失败。晚年罢相后退居江宁（今江苏南京）。

【生字辨析】

chóu

字义：忧虑。

辨字 { 愁（发愁）（忧愁）（消愁）
 瞅（东瞅西瞅）

造句：这道题太难了，小冬花了好长时间也没做出来，现在正在犯愁呢！



上下

心 13画

kuàng

字义：①地方空阔。②心胸开阔。③荒废、耽搁。

辨字 { 旷（旷野）（旷课）（空旷）
 矿（矿山）（矿工）

造句：假日里，我们坐车去郊外游玩。清新的空气、和煦的阳光真让我们心旷神怡。



tái :

苔

字义：苔藓植物的一类。

辨字 { 苔（苔藓）（青苔）
 台（台阶）（电台）

造句：这条山路大概很少有人走，台阶上长满了青苔。

上下

8画



líng

凌

左右

7 19画

字义:①冰。②侵犯,欺压。③接近。
④杂乱。

辨字 凌(凌乱)(凌辱)(凌晨)
陵(陵墓)(陵园)

造句:我们应该从小就立下凌云壮志,现在努力学习,将来为祖国做贡献。



【生词解释】

宿:投宿,过夜。

建德江:指新安江流经浙江省建德县的那一段。

泊:停泊靠岸。

烟渚:水气笼罩的江中小洲。渚,水中的小块陆地。

日暮:天黑下来了。

客愁新:作客他乡引起新的愁思。客,客在异乡。愁新,新添的愁思。

野旷:原野空旷。旷,空而广阔。

低:低于,比……低。天低树,就是天比树还低的意思。

近:近于,离……近。月近人,就是月亮离人近的意思。

“近”和上文的“低”都是形容词活用为动词,这是古文中常见的一种现象。

空山:空荡荡的山谷。空,空旷、幽静的意思。

但闻:只听见。但,只、仅的意思。闻,听见。

人语响:人说话的声音在回响。

返景:夕阳西下时反射过来的霞光。景,指日光。

复:又。

数枝:几枝。

凌寒:冒着严寒。凌,冒着。

开:开放。

遥知:远远知道。遥,远的意思。

为：因为。

暗香：幽香。

来：诗中指飘过来。

【难句解说】

移舟泊烟渚，日暮客愁新。这两句诗的意思是：傍晚，把船停靠在雾气笼罩的小洲边。船上的旅客看到这样的情景，引起了思念家乡的情感，又增添了新的愁思。

野旷天低树，江清月近人。这句诗写的是月夜看到的景色。为什么觉得“天低树”“月近人”呢？从前句知道，诗人客住他乡，日暮时愁思重重，在这沉寂的月夜里，更不能入眠。因此，望远处，原野空旷，天幕低垂，似乎这个世界上只有他一人；看近处，明月倒映水中，似乎只有月影懂得他的感情，来和他作伴。诗人借景抒情，表达了身处异乡无比孤独、寂寞的心情。

空山不见人，但闻人语响。这句诗写出了鹿柴山林空旷、幽静的景色。深山之中很少有人迹，但又没有完全绝迹，偶而也有人去，所以虽然“不见人”，但是能听见“人语响”。这样就突出了山林的深密，环境的寂静。诗人用“人语”来烘托环境的幽静，是一种以响衬静的手法。

返景入深林，复照青苔上。这两句诗的意思是：夕阳反照的光穿过密密的树林，又照在青翠的苔藓上。这不仅突出了森林的幽静气氛，同时还突出了“林”、“深”、“苔”、“青”那种浓郁而鲜艳的色彩，描绘了一幅落日返照山林的图画。

墙角数枝梅，凌寒独自开。这两句诗的意思是：墙角有几枝梅花，冒着严寒独自开放。

遥知不是雪，为有暗香来。这两句诗的意思是：远远就知道不是雪花，因为有阵阵幽香飘过来。

【中心思想】

《宿建德江》描绘了建德江秋夜美丽的景色，表现了作者身在异乡，思念家乡，寂寞孤独的心情。