

中国

童话

葛翠琳

童话选集

大师
系列

葛翠琳 著
安武林 评

会飞的小鹿



YZLI0890120761

中国童话大师系列 · 葛翠琳童话选集



第22 (12) 巨幅彩色插图

会飞的小鹿



■ 葛翠琳 著

■ 安武林 评

福建少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

会飞的小鹿/葛翠琳著;安武林评. —福州:福建少年儿童出版社, 2009.5

(中国童话大师系列·葛翠琳童话选集)

ISBN 978-7-5395-3443-5

I. 会… II. ①葛…②安… III. 童话—作品集—中国—当代 IV. I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 048344 号

会飞的小鹿

——中国童话大师系列·葛翠琳童话选集

作者: 葛翠琳

出版发行: 福建少年儿童出版社

http: //www. fjcp. com e-mail: fcph@fjcp. com

社址: 福州市东水路 76 号 (邮编: 350001)

经销: 全国各地新华书店

印刷: 福州德安彩色印刷有限公司

地址: 福州市金山埔上工业区标准厂房 B 区 42 幢

开本: 700×920 毫米 1/16

字数: 223 千字

印张: 18.5 插页: 2

印数: 1—5100

版次: 2009 年 5 月第 1 版

印次: 2009 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5395-3443-5

定价: 19.80 元

如有印、装质量问题, 影响阅读, 请直接与承印厂调换。

韩素音致葛翠琳的信

——代序

最亲爱的朋友：

得知召开“葛翠琳创作45周年作品”研讨会这一好消息，你的创作获得大家的好评，你写的许多优美图书广泛地介绍给公众，并受到广大读者的热烈欢迎，我表示真挚的祝贺。

我喜欢阅读你的儿童文学作品。特别是那本《会唱歌儿的画像》，强烈地吸引感动了我。我发现这部作品是那样富有想象力，它让我很激动，我感到自己又变成了孩子。

翠琳，你有卓越的天赋，你有一颗纯净的心，你的思维清晰，思路广阔，充满生动的想象。你很有才华，描写的是平凡的事物，却能使人们阅读时有很深刻的领悟，进入高尚的精神境界。是的，你的作品表现出在单纯平凡中蕴含着美，令人感受到一种善良亲切的感情，最重要的是：思想深刻，引人深思。

我希望，我的这封短信能对你有用，这是我对你本人和你突出的创作成果的题赠。

致深挚的友情！

韩素音

1995年1月30日于瑞士洛桑

目 录

会唱歌的画像/1

幸运明星/127

会飞的小鹿/255

幸与不幸都是一种现实/277

葛翠琳主要获奖作品/282

葛翠琳作品出版/发表年表（四）/283

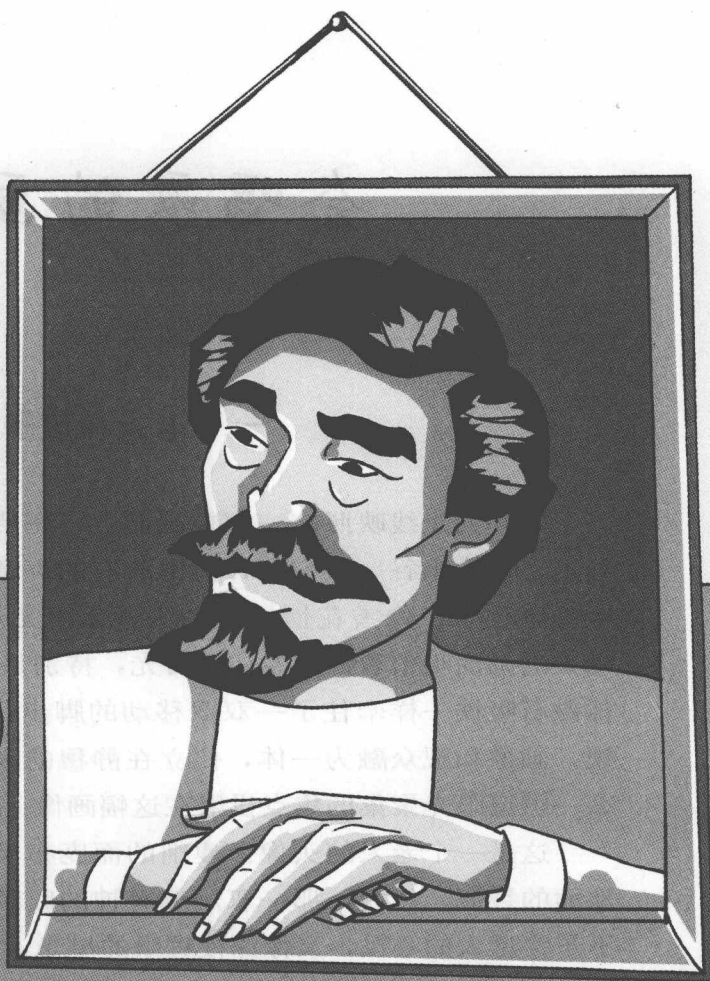
会唱歌的画像

一 老人和孩子

柔和的光线映照在一幅幅画面上，庄严的大厅里虽然人群流动往返，却像幽谷一般寂静，仿佛所有的声音都给那轻柔的白纱窗幔吸吮融化了，像雪花悄悄地消失，无声无息。大大小小的画框里，动人的画面吸引着许多专注的目光，特别是一幅黑色镜框里的画像，像磁石吸铁一样牵住了一双双移动的脚步，人们久久静立，仰首凝视，画像和观众融为一体，伫立在静穆的大厅里构成了群像。为什么一道道眼光聚集的焦点投射在这幅画像上？

这是一个老人的头像，瘦削的面庞布满了深深的皱纹，像干枯地面的裂痕。然而，那一双炯炯有神的眼睛射出利剑般的光芒，一下子穿透人的心灵，又像深夜耀眼的星光，在心灵的空间闪烁。

人群默默地移动，川流不止，像起伏的波浪，涌流向前，无声地聚集，无声地散开，拥挤而不喧闹。激动的情感在眼睛和心灵之间交流，时光也悄悄地移动变化，不知不觉中，窗外渐渐地暗了，仿佛蒙蒙的雾弥漫开来，一切都变得模糊了。大厅里的人群逐渐散去，显得更加空旷寂静。月亮悄悄向窗内窥望，清凉的月光洒满大厅，仿佛优美的梦境。突然，一个小姑娘跑进大厅里来，向着黑镜



框里的画像连连招手说：

“我认识您！您认识我吗？”

镜框里的老人沉默不语，只有一丝笑容从嘴角闪过。

“我想知道，您在镜框里多久了呀？”

老人不言不语，只有慈祥的微笑，从脸上闪过。

“老爷爷，人们都尊敬您、羡慕您，多好呀。我要进到镜框里去，您肯帮助我吗？”

老人的脸上闪现一丝惊异，眼光变得严肃起来。

“答应了吧！我太想进镜框里去了，天天都想，梦里也想呢……”

老人叹了口气，面孔变得深沉庄严，苍老的声音脱口而出：

“孩子，我可以满足你的愿望，但你会后悔的！”

小姑娘连声叫着：“不，不，不……我不后悔，决不后悔。”

老人深深叹了口气，慢悠悠地说：

“孩子，你还不懂得生活。漫长的人生道路，我是一步一步走过来的。一连串沉重的脚印儿像一条结实的锁链，通向这小小的镜框里，将我牢牢地拴住。但我的道路还在继续，远远没有结束。不过，我可以让你代替我一段时间……你可以明白许多道理。”

“太好了，让我马上跳进镜框里去吧。”

仿佛一片落叶飘下，仿佛一缕轻烟飞散，老人从镜框里轻轻地走下来，一双有力的大手，像蒲团一样把小姑娘托起，把她稳稳地放进镜框里。

二 具有魔力的“我要……”

小姑娘是独生女。爸爸、妈妈爱她，爷爷、奶奶爱她，外公、



外婆爱她，所有爱这个家庭的人都爱她。她长得漂亮，妈妈很会打扮她，火红的小皮靴子、雪白的纱衣裙、闪光的项链发卡、色彩艳丽的绸带、她像小公主一样在很多场合接受亲切的微笑和祝愿。她从小是用香甜的蜜汁喂大的，脆甜的金梨、清香的苹果、多汁的葡萄、新鲜的蜜桃，好像会及时地自己跑到小姑娘面前，她有吃不完的好东西。小姑娘很聪明，画画、弹琴、唱歌、跳舞，参加游泳比赛，得过不少奖状，受到很多称赞，小伙伴们羡慕她，老师喜欢她，爸爸、妈妈因为有这样的女儿很自豪。她太幸福了，难怪她的名字叫甜杏儿。

杏儿一天天长大的，她习惯了接受笑脸和掌声，陪伴她的礼物得来太容易，所以她并不珍惜。她有一句不离嘴的话，就是“我要”，这口头语就像一把万能钥匙，可以使她满足任何愿望。

“我要，我要……”

小自行车啦、望远镜啦、会自动奏乐的洋娃娃啦，一摞摞的故事书、画册、录音带啦，一米高的大熊猫啦，许许多多可爱的东西，随着一声声“我要”，便进到甜杏儿家里。她的玩具堆满了屋子的各个角落，塞满了大大小小的橱柜，甚至吊在窗前、屋顶、床头上，她的家像一个货色齐全的儿童商店。

“我要……”真是一把具有魔力的金钥匙。

三 蚕宝宝

杏儿的身边，几乎用闪光的丝网围了起来。这网柔软而又透明，一般人看不见它。这网保护着小姑娘，使她摔倒了也不会疼痛受伤。杏儿生活得很舒服，她的需要都有人为她准备好，安排妥当。许多同龄的孩子们羡慕她。她像一只包在丝茧里的蚕。那美丽舒适的茧，

却是别人费尽心血为她织就的。好心人们呕心沥血地为她吐的每一根丝，编织成一个安全而又牢固的小茧子，将杏儿完全封闭在里边，除非她变成飞蛾，咬破丝网，否则她不可能从茧里冲出来。这茧是何等严密！足以把蚕儿闷死在里边。但织茧的人们似乎没有想到这些，或者根本就没朝这方面想，他们的心思完全集中在如何使蚕茧更结实。某些聪明人送了杏儿一个意味深长的绰号：“蚕宝宝”，简称就是“蚕儿”。这名字使许多人惊叹，甚至迷惑不解，不过，这名字只是在背后悄悄讲起，小姑娘自己却从来没听到过。

杏儿每天去上学，总由爸爸、妈妈亲自送到学校、送进教室，爸爸、妈妈为她拿着书包，提着漂亮的水壶、水杯。奶奶呢？为她烫好了手绢装进衣兜里，有擦眼睛用的白手绢、擦嘴用的黄手绢、擦手用的绿手绢，区分得很清楚，上边都用丝线绣了杏儿的名字。还有叠得整齐的卫生纸，也分别塞进书包的外边口袋里。还有巧克力糖、煮熟的鸡蛋、洗干净的苹果、麦乳精、维生素，一样样地用塑料袋包好，装进尼龙袋里，这是为杏儿准备的课间加餐营养品。

走在上学的路上，杏儿又蹦又跳，好像飞出笼的小鸟儿，可妈妈不断地发出呼叫：

“哎呀！别跑那么快，摔着了可不得了……”

“小心眼睛碰到树枝上……”

到了教室门口，还要一遍一遍地嘱咐：

“别忘了喝水！”

“吃苹果削皮时，当心小刀划破了手。”

“千万别用脏手揉眼睛！”

如果是爸爸，总要重复一句话：“别忘了妈妈的嘱咐！”

放学回家的路上，那就更有回答不完的问题：

“有人欺负你吗？”

“带的东西都吃了吗？”

“上课注意听讲了吗？”

“今天留的作业都记住了吗？”

“和你一起玩的孩子叫什么名字？学习成绩好吗？爱打架骂人吗？她爸爸、妈妈是干什么的？”

“你们班上的同学、老师都喜欢谁？”

“这次考试得了多少分儿？”

“怎么又要你值日？不是做过一次值日了吗？”

“不要请同学到咱家来玩……”

家里的人，总想把她和大家分隔开来，仿佛接近她的人都会带来危险和麻烦。她时时刻刻都要小心谨慎，不要违犯了亲人们规定的禁律，虽然吃得好、喝得好，杏儿却不快乐，她的生活不轻松。亲人在她脑子里铸造了一个坚固的概念：要成为一个不平凡的人！

四 春天，春天……

即将举办大型儿童画展览和评奖。

“谁能把春天画出来？”

几十双小手高高举起。

老师笑了，她等着看孩子们创造的春天。

杏儿希望画一张美丽的图画。亲人们更盼着她成功。全家对她的画能获奖、得到称赞，表现出过分的热心。爸爸买来最好的水彩和画笔。选用什么样的画纸效果最好？妈妈和爸爸反复争执，扰得杏儿头都昏了。奶奶一遍又一遍地为她擦桌子，把洗笔池洗得干干净净，盛满了水，爷爷还为她准备了镇纸。杏儿坐在桌前，几双眼睛盯着她，仿佛在看她变戏法儿一样。杏儿就是低头看着桌面，也

能感觉到那难以忍受的目光。时钟滴答滴答地响，长针绕了一圈儿又一圈儿，杏儿面前的画纸仍然是一片空白，一条线也没画出来。妈妈时而从她身边走过，脸上充满渴望，焦躁的神情明显表露出来。虽然不曾讲话，但那目光仿佛是一条条鞭子抽打在身上。奶奶甚至忍不住一遍又一遍地问了又问：“还没画出来？”爸爸不声不响地坐着吸烟，时不时地望杏儿一眼，仿佛是监考的老师。所有人的神态、目光和情绪，聚成浓重的云团压下来，周围的空气似乎都凝固了，使得杏儿透不过气来，手脚也变得僵硬。

多么美好的星期天！全家人却尽心尽力地陪同杏儿受罪。每个成员都放下了自己本该去做的事，辛苦地坐在这里熬时间。街头孩子们的嬉闹声，具有强烈的吸引力。小鸟在枝头尽情地啼唱，仿佛热情的召唤。柳絮探头探脑地从窗外飘进来，寻找落脚点，却被沉重的气氛吓跑了。游游荡荡的白云，显得自由自在，引得杏儿非常羡慕。杏儿呆呆地坐在桌前，什么也画不出来。

午餐非常丰富，炖了鸡、炸了虾、烧了鱼、炒了贝肉，还有鲜嫩的青菜、美味可口的汤。奶奶不住口地劝说：“多吃、多吃。营养最要紧。”妈妈连续往她碗里夹菜，简直想把满桌菜肴塞进她的口中。全家人都望着她。“吃吧！吃好了再画！”一声声叨念着，好像这些好东西吃进她的肚子里，就会变出最美的画来。结果，她的胃口完全败坏了，她只勉强喝了几口清汤。这使全家人惶惶不安，空气立刻紧张起来。奶奶摸她的头，妈妈转身取来了体温表，爸爸赶紧削苹果，大家围着杏儿团团转。杏儿觉得累极了，闭上眼躺倒在床上，头昏昏沉沉，就像背着一块大石头爬山，气喘吁吁，可又不能停住脚……

杏儿睡到傍晚才起来，洗了脸，喝了酸甜的饮料，又坐到桌子前，拿起画笔望着画纸，一家人更加小心翼翼地守在旁边。屋子里

一片寂静，连走路都慢慢的，开门关门都轻轻的，接电话的声音都很低很低。不了解情况的人，可能会以为这家中重病人呢。

杏儿努力不去注意身边的人，不去想妈妈、奶奶。慢慢地，她的精神集中在画上，她画了红彤彤的太阳，还画了几只小鸟儿在空中飞，树枝在招手……

“哎呀，小鸟怎么能离太阳那样近?!”妈妈从身后发出一声惊叫，吓了杏儿一跳。爸爸立刻奔过来，睁大眼睛，仔细地观看画纸，仿佛眼前是一张作战图。

“太阳的光线太粗了，比树枝还粗呢!”爸爸认真地说。

“小鸟怎么能是黄色的呢?成了小鸡团儿了。你呀你，真会胡思乱想……”

杏儿给小鸟涂了红颜色，妈妈像给马蜂蜇了一样，尖声叫起来：

“鸟儿怎么能是红色?又不是公鸡!”

杏儿给小鸟涂了黑色。

“哎呀，成了黑乌鸦了。而且，那圆滚滚的，还不从天上掉下来……”

妈妈的叫声，使杏儿不知怎么办才好。何况，爸爸还在帮腔。

“杏儿，太阳下边这么一大片空白，什么东西也没有?”

“我还没画呢!”杏儿小声嘟哝着，泪水在眼睛里打转。

“好好画!这可是比赛。”爸爸的眼光像命令。

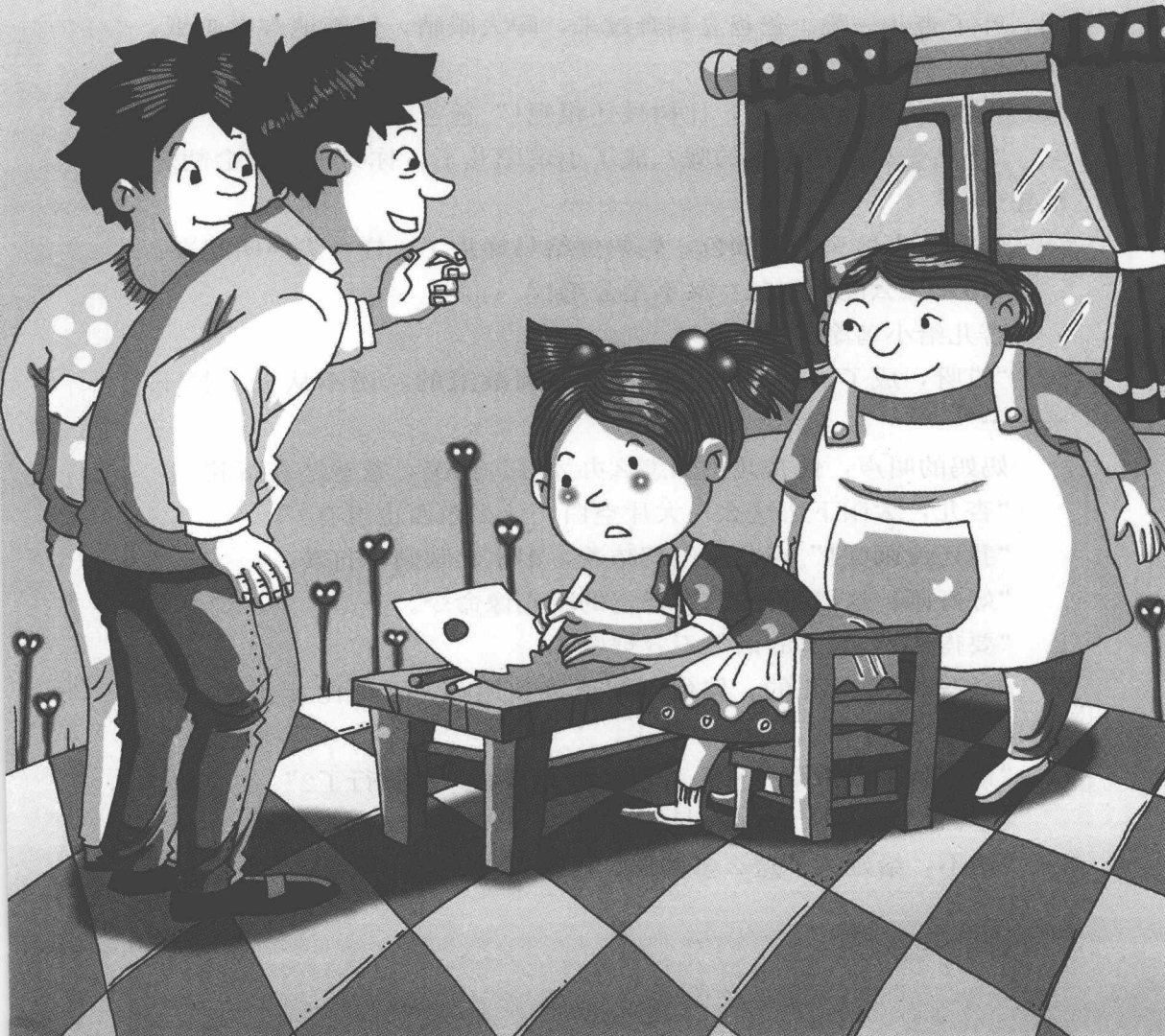
“要得奖!”妈妈的语气不容辩驳。

他们都是爱女儿的。但他们把得奖和比赛，看得比女儿本身还重要。

“你们就不能帮帮孩子?告诉她怎么画好，不就行了?”

奶奶急了，发出严厉的责备。

“这不，给她买了这么多画册、画书。”爸爸忙着表白。



“杏儿，照着书上画，不就得了！”奶奶想出个好主意。

“不行的！老师要我们自己画！”杏儿撅着嘴。

“当然不行！照书上画，要是得了奖，算谁的呢？”妈妈考虑得很多。

“完全照书上画也不会得奖。创作，就是要自己创作……”爸爸慢言慢语地说。

“唉！可真难为孩子了。”奶奶心疼地摸摸杏儿的头。

“快画吧！一天过去了，大家都陪着你。”爸爸又无可奈何地坐下。

“你也不笨哪！画张画怎么这么费劲！”妈妈还坚持站在杏儿身边。

杏儿看着涂得不像公鸡不像乌鸦的鸟儿，心中一阵悲哀。“春天，春天……一点儿也不快乐！”滴滴泪水从脸颊上滚落下来。

五 悲哀的快乐

杏儿的图画获了奖，而且是第一名。这是意外的快乐。

但这快乐是悲哀的。学校在课间操时间，特意向全校师生宣布这一消息，还让杏儿走到前边去，站在喊体操口令的老师身边，让大家认识她。这表示一种荣誉。几百双眼睛盯着她，就连同班的同学们，也像是从不认识她似的，都用完全陌生的眼光望着她。热烈的掌声，使杏儿不知所措，手脚不知怎么放才好，头也不敢抬。那样子，不像是光荣的获奖，倒像是犯了错误在受惩罚。她简直不敢望望大家的眼睛，仿佛她做了什么亏心事一样，心里怦怦乱跳，满脸通红，一颗颗汗珠像雨滴般挂在前额，全身没劲儿，就像中了暑一样。

“天哪！我可千万别晕倒了，大家都在看着我……”杏儿在心中默默地叨念着。

主任说杏儿为学校争得了荣誉，所以给她佩戴一朵小红花。大家又热烈鼓掌。小红花像火苗一样烧着她，使她呼哧呼哧地直喘气。她简直不知道是怎么走回自己队伍行列中的。直到体操开始以后，伸伸胳膊，弯弯腰，踢踢腿，全身才渐渐轻松自如些。

体操结束，外班的同学把杏儿围起来，叽叽喳喳地吵着问她：

“你学画几年了？”

“谁是你的美术辅导老师？”

“你获奖的图画画了几天？”

“你事先想到会获奖吗？”

杏儿不知怎么回答，呆呆地望着大家，像个傻孩子。

“真骄傲，得了奖就不理人……”

一个女孩不高兴地嘟哝着。

“就是！大家问了这么多，她一句也不回答。太骄傲了，干吗呀。”

“不，不……我不知道怎么说……”

杏儿吓坏了，急忙解释，却讲不清楚。骄傲两个字扔过来，就像头上压了一块大石头，那分量可够重的。杏儿几乎要哭了。

“那你就给我们表演画画儿！”

口齿伶俐的小姑娘贝贝，不容反驳地提出要求。

“对！表演画画。”男女生异口同声地附和着。

“老师！老师！我们要求获奖的同学给大家表演画画儿！”

贝贝跑到主任面前请求。

“好吧！请获奖同学给大家做示范表演。”

“不，不……”杏儿小脸苍白，恨不得逃开。