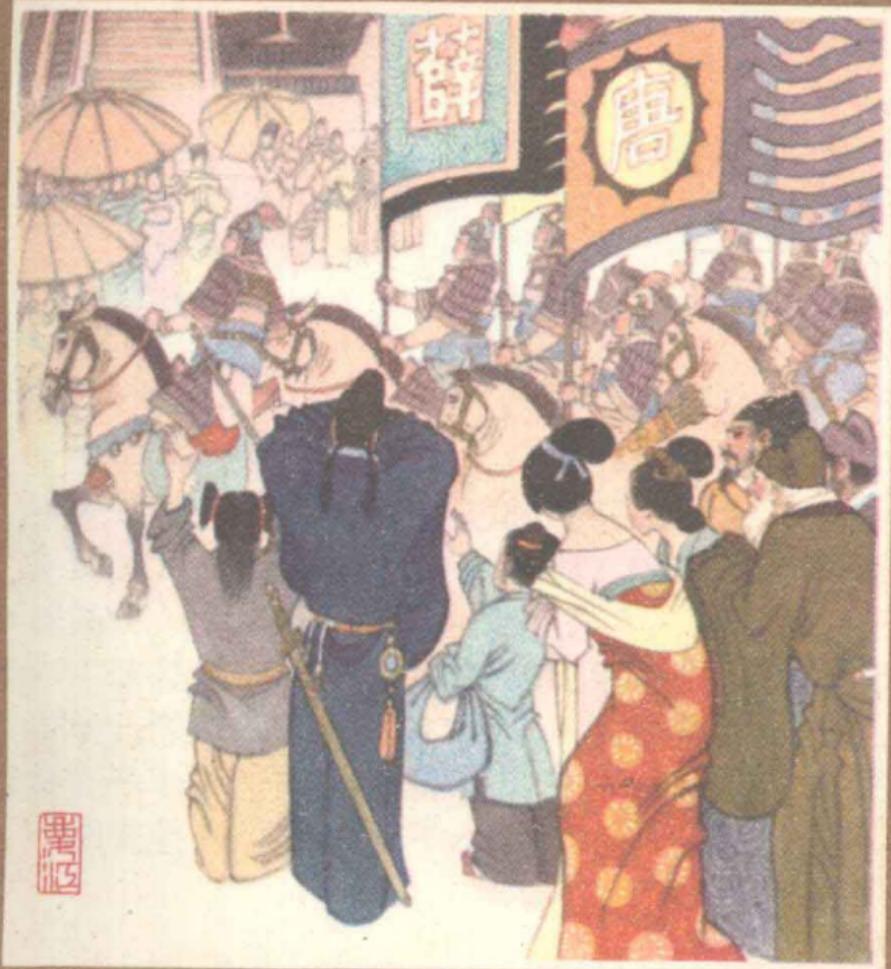


# 天武光大唐

薛刚反唐之十六



# 灭武兴大唐

《薛刚反唐》之十六

改编 翟志华

绘画 崔君沛

成 立

内蒙古人民出版社

## 出 版 说 明

《薛刚反唐》是以唐代永徽元年至神龙元年武则天参政、篡位到垮台这段历史演义出来的故事。多年来在我国民间广为流传，深为人民所喜爱。

《薛刚反唐》的故事反映了人民群众对武则天的专横、残暴、荒淫的愤恨；对张天佐、武三思等佞臣权贵依势欺人的厌恶；同时也表达出人民群众对薛刚等深明大义，扶弱抑强，路见不平，拔刀相助，为百姓做好事，侠肝义胆的英雄人物的赞美和颂扬。

这套连环画是根据新编传统评书《薛刚反唐》改编的。故事生动，情节曲折，结构严谨，人物形象鲜明。绘画优美逼真。每集有一个或一段比较完整的故事，可独立成章；全套连起来又是一部完整的历史演义故事。

## 内容提要

上集《四猛八大锤》写薛刚趁武则天以为九焰山被烧平而举国庆祝之际，率九焰山众将进西京大闹花灯会。武则天气急败坏，先后派出铁锤将熊天庆、双棒将邱奇、铜锤将秦文（武广）三批人马攻取九焰山。九焰山军师徐美祖运筹帷幄，熊天庆、邱奇、秦文先后归降。从此四猛八大锤荟集九焰山。

本集《灭武兴大唐》写薛刚率领百万雄兵进取西京，潼关大帅尚元培开关相迎。武则天任命驴头太子为帅，阻挡兴唐兵马。樊梨花下山助战，兴唐兵马乘胜围困西京。武则天见大势已去，从暗道遁逃，大周崩溃；庐陵王在众人拥戴之下登极坐殿，大唐中兴。

军师 徐美祖



薛刚



李显



程咬金





不識者莫

罗索梅

新唐国二狼主

罗克汗

李旦

徐敬尤

纪鸾英





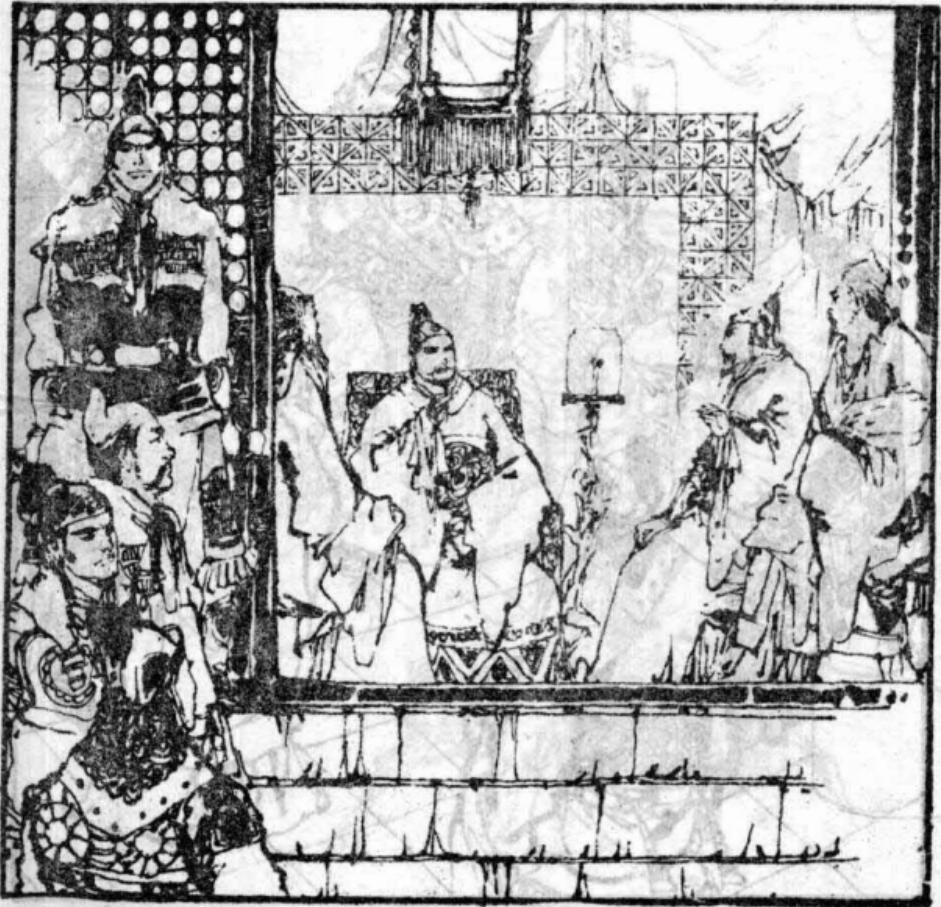
# 目 录

薛刚闹花灯	薛刚反唐之一	锤震午朝门	薛刚反唐之九
卧虎山招亲	薛刚反唐之二	活擒李成业	薛刚反唐之十
九焰山聚义	薛刚反唐之三	纪鸾英遭劫	薛刚反唐之十一
力劈张天霸	薛刚反唐之四	雄枪退周兵	薛刚反唐之十二
赴西凉借兵	薛刚反唐之五	归顺九焰山	薛刚反唐之十三
朱砂痣联姻	薛刚反唐之六	大破连环马	薛刚反唐之十四
智盗玄明镜	薛刚反唐之七	四猛八大锤	薛刚反唐之十五
金锤将出世	薛刚反唐之八	灭武兴大唐	薛刚反唐之十六

九焰山自收了铜锤将秦文之后，四猛八

大锤荟集一起，可谓兵强将勇，马壮粮足。这一日，薛刚、徐美祖与庐陵王、程咬金等人商议取潼关、打长安之策。

白文峰书想一王思京画



2 最后议定薛葵、白文豹协助二王罗克汗和公主罗素梅押运粮草。留程咬金、熊杰、白守云、白文龙、白文虎、熊天文、熊天武在山上保护庐陵王及众将家眷。



3

其余众将以及从西凉借来的百万雄兵由薛刚元帅率领，挑选良辰吉日，响炮下山，浩浩荡荡直奔潼关进发。



4 与此同时，汉阳小主李旦也向潼关进兵，兵马大元帅是文武状元马周，战将除贾清、柳德、殷国泰、王钦、曹彪之外，还有秦方（秦文的哥哥）、罗昌等人。



5 李行军途中，李旦得知九焰山兵马已到达潼关城外的消息，便令三军停止前进。心想：干脆让他们先打，如攻下来更好，实在攻不下，我们再打不迟。



6 薛刚带领大队人马驻扎在潼关城外，计议攻取潼关之策。邱奇说他和潼关大帅是两姨亲，他准备进城劝尚元培归降。薛刚嘱咐他进城后多加小心。



尚元培迎邱奇进城来到帅府。邱奇开门见山说明来意后，尚元培让他吃过饭先歇息，至于如何献关之事明天再议。



守。

8 邱奇以为大功告成，多喝了几杯。尚元培命人将邱奇搀到寝房，倒锁房门，严加看

