



泪洒蒙云观

LEI SAMU YUN GUAN

观 云 暮 洒 泪

黄宣林 夏元寿 原 著

刘 太 平 改 编

廖 光 悟 绘 画

谭 德 康

湖 南 美 术 出 版 社



泪洒暮云观

刘太平 改 编 廖先悟 谭德康 画

责任编辑：郑世俊 谭尔康

湖南美术出版社出版（长沙市人民路61号）

湖南省新华书店经销 长沙市湘中印刷厂印刷

开本：787×1092毫米 1/64 印张：1.875

1989年11月第1版第1次印刷 印张：1—20,000册

ISBN7—5356—0321—1/J·266 定价：0.62元

内 容 提 要

一个如花似玉的女大学生，来到暮云观，用水果刀自毁面容，这是为什么？原来，她叫蓝华玲，大学毕业前夕，到百灵号远洋轮上实习，被号称美男子的轮机长吴兴根和水手长徐寿根同时爱上。一次航行中，风浪打翻油箱，不幸失火，关键时刻，吴兴根望火生畏，徐寿根却舍命从火海中救出华玲，自己被烧成了一个丑八怪。华玲为了报答恩人，服侍左右；吴兴根一味纠缠，紧紧追踪。徐寿根为摆脱恩怨，走入空门，蓝华玲却紧追不舍，以刀毁容，为与寿根匹配。吴兴根扬长而去。空空道姑善整容术，使华玲芳颜复故，并要为寿根整容，吴兴根嫉生毒计，欲置徐寿根死地，不料华玲受害身亡，吴兴根锒铛入狱。徐寿根却得到一个如华玲年龄相貌一样的姑娘。



1.七十年代末一个电闪雷鸣，狂风暴雨的深夜，浙西深山密林中的古老寺观——暮云观，突然响起了一阵“嘭嘭嘭”的敲门声。



2. 观内主持——空空道姑，担心是出山赶早集的山民进观躲雨，忙起身下床，点了一盏风灯，前去开门。



3. “咿”，门开了，随着一阵风雨，从门外扑进一个脸戴口罩浑身湿淋淋的人来。



4. 来人既不吭声，也不抬头，直奔大殿。道姑紧跟进来，厉声问道：“你是谁？”来人对道姑纳头便拜：“我是受难的人，道姑救我！”



5.空空道姑感到来人行迹古怪，要他拿下口罩等看清真面目再说，来人犹豫了一阵，终于摘下口罩。道姑借殿上长明灯的光，朝那人一望，顿时吓得手脚发麻，叫了一声：“鬼……”便晕倒在殿上。



6.微弱的灯光下，来人露出了全部面目：没有嘴唇，一嘴白牙齙在唇外；没有鼻罩，两个黑乎乎洞眼“呼呼”出气；没眼皮，两个眼珠骨溜溜转个不停，真是三分象人，七分似鬼。



7. 来人见空空被他吓昏在地，赶紧戴上口罩，扶着道姑又是推，又是揉，连声叫唤：“师父醒醒，我是人，是个好人呀……”

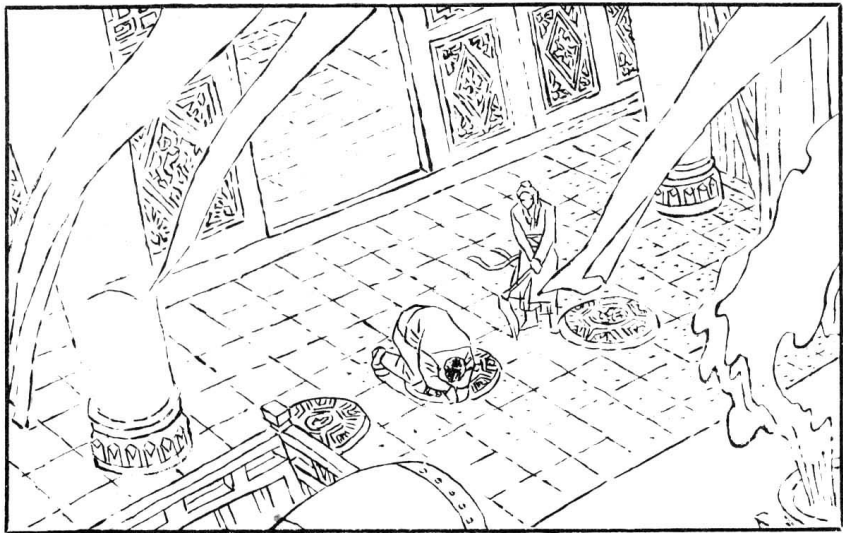
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



8.空空悠悠醒来，微微睁开眼，见面前这人面容虽叫人骇怕，但目光和善，便壮起胆子问：“你是人？为啥要装成这副鬼相来吓人？”



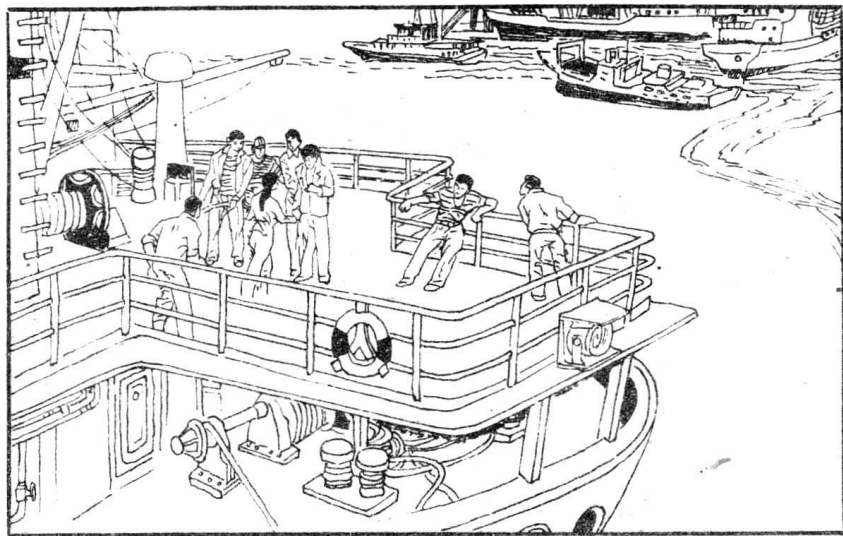
9.一听“鬼相”二字，来人双手揪着头上乱草似的头发大哭起来。空空慌忙劝道：“施主，不必如此伤心，只要你心诚，太上老君定会为你排忧解难。”



10. 来人听到太上老君会保佑自己，忙收住眼泪，拜谢空空道姑，并一五一十地诉说了自己的来历……



11. 来人叫徐寿根，是百灵号远洋轮上的水手长。他与轮机长吴兴根同称为百灵号上两个光棍美男子。他们与其他海员，终年与海为伴，生活十分枯燥。



12. 一年前，海运学院分来了一个如花似玉的女实习生，叫蓝华玲，船上象涨了潮一样翻腾开了。光棍们如蜜蜂见了花，都想粘上她。



13. 蓝华玲分在轮机间实习，与吴兴根结成了师徒。吴兴根近水楼台先得月，与她形影不离，不让她干脏活重活，千方百计讨好小蓝。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com