

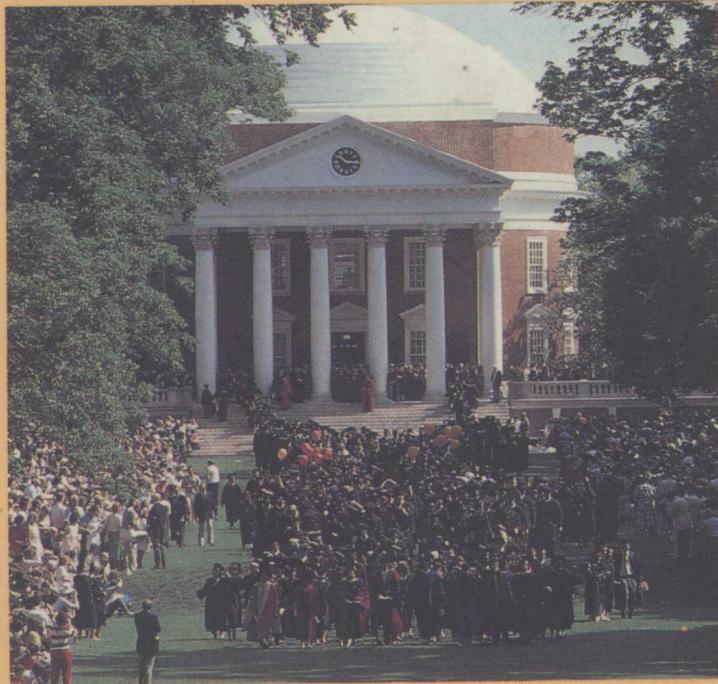
1992 革新版

# 1992GRE閱讀新趨勢

易皓 編著

## 本書特色：

1. 資料齊全：全書選錄 60 篇具代表性之 GRE 閱讀文章，專章分類講解各種類型
2. 難題突破：每篇均附難句分析，詳盡透視主題所在
3. 最新試題：收錄真正 ETS 閱讀測驗題，助您掌握命題新趨勢
- 編輯嚴謹：中文題解字字珠璣，含意深遠，有助自修能力提昇



THE UNIVERSITY OF VIRGINIA (維吉尼亞大學) 畢業盛

H 31  
9316

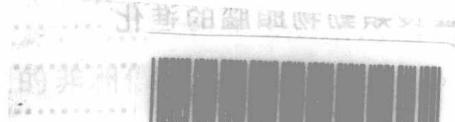
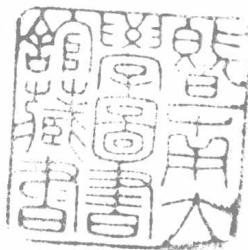
港台書室

702576

哈佛留學叢書

1992 革新版

1992 GRE閱讀  
·新·趨·勢



90097425

作者：易皓



# 哈佛留學叢書

## 1992革新版 1992 GRE 閱讀新趨勢

發行人／周天行

發行所／哈佛留學出版社

地 址／台北市南陽街 24 號

郵 撥／1185899～8

電 話／(02)3610897 · 3753182

主 編／周天行

編 輯／蔡翠萍 · 林詠筑 王雅芳

美 編／郝英琪

登記證／局 版 臺 業 字 第 四 ○ 四 八 號

印刷所／松霖彩色印刷事業有限公司

地 址／台北縣中和市連城路 222 卷 2 弄 3 號

第三版第一印／民國 80 年 10 月

定 價 新 台 幣 350 元

台灣 地 區 總 經 銷

· 學 英 文 化 事 業 公 司 · 電 話：218-7307

· 地 址：台 北 縣 新 店 市 民 權 路 130 巷 6 號

版 權 所 有 · 翻 印 必 究

(本書如有破損、缺頁、倒裝，敬請寄回本社更換)

# 前　　言

GRE測驗(Graduate Record Examination)共有七個部分，除數學與邏輯分析外，語文佔其中的兩個部分。語文部分的題數、考試時間、項目、性質等，以下表說明之：

	種類	題數	測驗時間	測驗形式及其重點
SECTION I	● 填空題 Sentence Completion	38 題	30 分鐘	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 填空題在每個 SECTION 中約有 7 題。測驗的重點為：對英文句子中各組成單位的字、詞與片語等之間的對稱性與整個句型的文體形式的瞭解。</li> </ul>
	● 類比字 Analogy			<ul style="list-style-type: none"> <li>● 類比字題目在每個 SECTION 中約有 9 題。測驗的重點為：字與字之間平行、對稱或交叉結構之間的關係性。</li> </ul>
	● 反義字 Antonym			<ul style="list-style-type: none"> <li>● 反義字題目在每個 SECTION 中約有 11 題。</li> </ul>
	● 閱讀測驗 Reading Comprehension			<ul style="list-style-type: none"> <li>● 閱讀測驗在每個 SECTION 中約有 11 題。分為兩篇，其中一篇可能較短；兩個 SECTIONS 中的四篇閱讀測驗性質通常可分類為：           <ol style="list-style-type: none"> <li>有關自然科學一篇。</li> <li>有關人類學一篇。</li> <li>有關社會學一篇。(可能為短篇)</li> <li>有關文學一篇。(可能為短篇)</li> </ol> </li> </ul>
SECTION II		38 題	30 分鐘	<p>測驗重點為：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>文章主要宗旨或是作者的目的。</li> <li>文章暗示的含義或是作者的論調。</li> <li>作者對主題的解釋或可能的運用。</li> <li>作者在文章中運用的邏輯理由之瞭解。</li> </ol>

※注意：所有的題目，不論形式為何，均為五選一的選答。

GRE 閱讀測驗的文體絕大部分屬於敘述文與議論文。依我們歷年來的觀察，兩者出題比例約佔各半。由於議論文著重作者個人對某主題的省思、觀察和批評，因此它的出題型式（或稱題型）則明顯的偏向文章主旨、作者觀點與其引申意義等，亦即所謂 Subject Questions 。至於敘述文，通常為科學、人文等主題的定義、新知或各家學說比較，作者或引述各家觀點，或提出質疑等。故其題型趨勢除主題外，較重段落要點和訊息的出處，即所謂 Data Questions 。當然，這種劃分方式祇為方便同學閱讀文章時易於體察重點所在，並非刻板的理念灌輸。同學們可依循此法，深自體會或加以印證。

一般參加 GRE 測驗的同學最感棘手的是時間過於緊迫，尤其在閱讀這部份做不完更是常事！因此，考場上如何控制時間就成為不可忽視的課題。若要在三十分鐘內兼顧填空題、類比字和反義字，閱讀測驗的長篇須在十分鐘內完成，短篇則最好是在五分鐘內解決。這明白的顯示出：如何在短時間內有效地閱讀英文並且正確地選出答案是優先的課題。而事實上，有效地閱讀既非囫圇吞棗的速讀（無法速讀因為生字很多）也不是 Word by Word 的死讀（做不完因為太浪費時間）；有效地閱讀就是由文章的宗旨到段落的主題再達於主題句的闡釋或辨證的整套步驟，都能依循正確的架構而掌握住重點，一氣呵成！而這點也是編輯本書的精神所在。本書除以整體的觀點透視 GRE 閱讀的大勢和特性外，特別為同學們以劃線方式標出每篇文章中或段落內的主題句（ Topic Sentence ）及文章邏輯推演的關鍵，它們是通篇文章的靈魂所在。因為主題句引導帶動了段落的進行，其後之下文或為之舉證，或作進一步說明，或述及作者辯稱的依據，可以說脈絡的延伸均以主題句為本。閱讀文章時，若能尋出其邏輯推演的脈絡，不僅可掌握其走向，對文章主旨及作者論調亦得

窺其梗概，至做題時必不致漫無頭緒、無從選擇。同學們若想在有限的時間內把握閱讀測驗的得分之鑰，必須以分析式的觀點去看一篇文章，才是正途。

本書共蒐錄六十篇 GRE 測驗的文章及試題，依 GRE 測驗的編排方式分為 30 組，藉此使同學熟悉、適應其型式並可以模擬測驗方式自修。總之，GRE 閱讀雖難，但祇要我們找對探測和突破的方向，即能知己知彼百戰百勝。我們衷心盼望同學們閱讀此書後不再有畏文生懼的困擾，這也是本書的最大目的。

預祝你留學前準備工作順利！  
留學後學業事業順利！

發行人  
周天行（姪仲）謹識

# 作 者 序

本書選列的六十篇 GRE 閱讀是具代表性的，內容包含了各種題材、句型與題型。讀者研讀後，除了熟悉 GRE 閱讀的文章、增加有關字彙、了解各類句型、提升閱讀能力外，更可藉由對各篇閱讀測驗問題的認識，把握解題重點，進而深入 GRE 閱讀的核心。

GRE 閱讀的題材不一，以本書的選文為例，關於社會的有「美國印第安人的形象」、「社會科學的方法論」、「科幻電影和現代人」等；關於政治的有「自然法則和天賦權力」、「政治意識的形成」、「法律訴訟」等；關於文藝的有「文學和文學批評」、「黑人作家和黑人讀者」、「詹姆士後期小說」、「論攝影」、「表演藝術的評論」、「大鍵琴家Wanda Landowska 及其影響」等；關於天文的有「冥王星」、「地球膨大說」、「物理學的現象理論」；關於地質的有「雪崩的區分」、「水蝕石灰洞」等；關於生化的有「核酸的功能」、「神經原的交互作用」、「某些化合物於植物中的功用」等；關於自然的有「生物的行為節奏」、「生命的初始」等；關於醫學的有「抗生素於畜牧的使用」、「營養的需求和失調」等；關於行為科學的有「笑」、「初生嬰兒的視覺行為」等；關於生態的有「肉食動物的減少」、「沙漠化的肇因」等；關於感官科學的有「知覺論」、「色覺論」等；還有其他等。從以上所列舉，讀者可見 GRE 閱讀所涉獵的範圍之廣。

然儘管內容雜陳，多數閱讀的文體倒是一致的。約至少有百分之七十的 GRE 文章，是屬評介或報導性的。事實上，GRE 閱讀向以此類文體見長。原因有二：其一是篇幅長短容易取決；其二是試題性質較有彈性。是故，以記述條陳為文；或太過散文、詩情、思想化的

讀文，出題方式顯然受到限制，且問題本身不易落實。這種情形下，着重歷史等時序性發展之文章，以及着重寫景等空間性發展之文章，便不若以論述、說明為主，兼具評介、報導性質，有關科技或新知之文章為多。

另外，我們亦可綜合選文的試題，並參考這類文體的特質，理出GRE閱讀的出題方向（即所謂題型）。茲列舉如下：

a. 本文作者主張……；本文主旨為……

- (1) The primary purpose of the passage is to
- (2) The author's primary purpose in writing this passage is to:
- (3) The author is primarily concerned with

b. 作者對於文中……的看法如何；文中對於……的看法為

- (1) The author views ... as
- (2) The passage suggests that the author would regard...as

c. 作者最有可能同意……

- (1) With which of the following statements is the author most likely to agree?
- (2) It can be inferred from the passage that the author would be most likely to agree with which of the following statements about...?

d. 作者的態度是……

The author's attitude toward...can best be described as

e. 文中第…行至第…行是用以……

- (1) The statement "..." (lines x-y) serves primarily as
- (2) The statement "..." (lines x-y) is meant to be

f. 文中第…行的…最適宜解釋為……

- (1) The most appropriate interpretation of "..." as used in line x, is the
- (2) As it is used in line x, the word "..." most nearly means
- (3) Which of the following best describes the "..." referred to in lines x-y ?

g. 下列除了…，均曾在文中被提及，或被用以說明、支持…等

- (1) The author mentions all of the following as indication of ... EXCEPT
- (2) All of the following can be found in the author's discussion of ... EXCEPT
- (3) According to the passage, all of the following may contribute to ... EXCEPT

h. 本文之前，作者可能談論過……

It is most likely that immediately preceding this passage the author had discussed

i. 本文之後，作者可能繼續談論……

Of the following, which provides the best continuation of the passage?

j. 下列何句最宜為本文最後一段之延續

Which of the following statements would be most likely to begin the paragraph immediately following the passage?

k. 自文中可推斷……和……有關係，或何者為……

It can be inferred from the passage that ...

l. 作者引用（或提及）……為的是

- (1) The author refers to ... in order to
- (2) The author refers to ... primarily in order to
- (3) The author refers to ... primarily as ...
- (4) The author alludes to ... in order to ...

m. 下列……最適合為本文之標題

- (1) Which of the following would be the most appropriate title for the passage?
- (2) Which of the following titles best summarizes the content of the passage?

n. 作者於文中以……發展其觀點

- (1) The author develops the ideas in the passage by
- (2) Which of the following techniques is used by the author in developing the argument in the passage?
- (3) It can be inferred that the author mentions ... primarily in order to

**o. 文中……暗示（作者）……爲**

- (1) The author's style and tone in regard to his subject suggest that he is a person whose primary interest is in the field of
- (2) The passage suggests that the author ...
- (3) The passage implies that the author ...

**p. 本文可能是摘自……**

- (1) It is most likely that the passage is an excerpt from ...
- (2) This passage would most probably be found in:

**q. 依據本文，作者可能建議（或反對）……**

- (1) The author would most likely propose which of the following ...
- (2) It can be inferred from the passage that the author would be LEAST likely to approve of which of the following?

**r. 本文的內容可用來回答……**

- (1) The passage supplies information for answering which of the following questions?
- (2) The passage contains information that would answer which of the following questions about ...
- (3) The author provides information to answer which of the following questions?
- (4) The information in the passage could properly be used to support which of the following assertions?

s. 本文的筆調（或風格）是……

- (1) The tone of the author's discussion of . . . is . . .
- (2) The author's style can best be described as . . .
- (3) Which of the following best describes the author's approach to his subject?
- (4) The author's approach to the material in the passage can best be compared to that of . . .

雖然評介和報導性文章之發展，有以舉例的方式；對比的方式；下定說的方式；因果解說的方式或邏輯分類的方式為之。但只要讀者參考前列題型並掌握七項要點，分別是：(一)文章的主旨；(二)相關的細節；(三)有關的知識；(四)推論的根據；(五)暗示的可能；(六)關鍵的語句；(七)筆調和語氣；如此做題時必能應付自如。

本書的設計力求選文的周全、中譯的信實、字彙的提示（含音標）、難句（句型）的分析與註釋、解題的技巧等。相信這些定能協助讀者克服 GRE 閱讀。最後讓我們就 GRE 閱讀的題材做一結論，並在如何準備上，向讀者略進數言。

綜觀 GRE 閱讀，除了自然科學的選文外，其他社會科學、人文科學的選文則泰半和美國的人、事、物相關，亦即和美國文化有關。有鑑於此，讀者平時宜多閱讀各類報導文章，以增廣見聞。蓋 GRE 的閱讀測驗，不只考英文閱讀能力，也等於在考一個現代知識份子，是否有了必備的學養，對各門學問有廣博的基本認識。另外，讀者應關切美國文化和社會現象。GRE 考試，既是為了留學美國，閱讀測驗的選文多有以美國為本位者，也是理所當然，意料之中。

除此外，GRE 閱讀是以思考性的試題為前導，故單靠「眼睛」的閱讀是不夠的，一定要用「腦筋」閱讀。讀者閱讀本書，或自修時，多記字彙、片語，熟悉句子結構，均是首要之務。只有澈底瞭解句意，抓住文章重點，思路方能通暢，答題迅速而正確。

易 碩 寫于台北

# 1992革新版特色

「1992 GRE 閱讀新趨勢」收錄60篇 GRE 的閱讀測驗文章暨試題。在每篇文章裏，均以黑線標明文章的主旨與段落的主題句；若有重要的關鍵字或詞、句亦均以黑線標註，用以幫助同學們培養抓住 Key Points 的習慣及能力！每篇均附有難句分析，使同學們熟悉各種複雜句與其基本標準句型之間的變化與變化時所運用的文法規則！本書所列的題目全部經易老師詳細解說用以闡釋、印證文章中勾劃的重點或是譯文中所強調的主題。同學們須用心作題並體會其解說，定能領悟到“讀文章與作試題是閱讀的一體兩面”答題嫻熟了之後，在讀文章時，對於重點所在常能較敏感、易掌握！本書之編寫，歷時半載。全書中易老師下筆雖然平易樸實，但却字句珠璣，含意深遠！期望同學們自修研讀時能認明這點，然後循序以進，以全事功！

# 哈佛留學叢書特色

- 新：1990、1991 最新資料彙編而成（不是過時的老資料）
- 真：取材自真正 TOEFL、GRE 試題（不是模擬試題）。
- 名師註解：TOEFL、GRE 名師親自作註（不是學生或編輯作註）
- 專業化：留學專業出版社編印（不是一般英語出版社等外行人編印）

## 托福類

### ■ 托福題庫

1991 托福題庫	300 元
1990 托福題庫	260 元
托福題庫第 13 冊 (1989)	240 元
托福題庫第 12 冊 (1988)	240 元

### ■ 托福聽力卡帶(附試題本)

1991 托福聽力卡帶 (3 卷)	150 元
1990 托福聽力卡帶 (3 卷)	150 元
1989 托福聽力卡帶 (3 卷)	150 元
1988 托福聽力卡帶 (3 卷)	150 元

### ■ 托福文法

高地簡明托福文法	300 元
1991 托福文法結構新趨勢	300 元
1991 托福句型與文法	250 元

### ■ 托福字彙

托福常考字彙記憶卡片	350 元
1991 電腦統計、階梯托福常考字彙 (上)	210 元
1991 電腦統計、階梯托福常考字彙 (下)	220 元
托福同義字	300 元
隨手撕托福字彙	110 元
托福常考字彙	110 元

### ■ 托福聽力

1991 托福聽力解題秘訣	130 元
1991 托福聽力解題秘訣卡帶 (2 卷)	200 元
1991 托福聽力必考慣用語	250 元
1991 托福聽力必考慣用語卡帶 (3 卷)	400 元

### ■ 托福閱讀

1992 托福閱讀測驗新趨勢	250 元
----------------	-------

## GRE 類

### ■ GRE題庫

1991 GRE 真正題庫	270 元
1990 GRE 真正題庫	270 元

### ■ GRE計量

1991 GRE 計量新趨勢	300 元
1991 GRE 計量 800	210 元

### ■ GRE分析

1991 GRE 分析新趨勢	300 元
1991 GRE 分析總整理	250 元

### ■ GRE閱讀

1992 GRE 閱讀新趨勢	350 元
----------------	-------

### ■ GRE字彙

隨手撕 GRE 字彙	110 元
GRE 常考字彙	110 元

## 留美指南類

### ■ 會話

1991 留美會話必備字彙	200 元
---------------	-------

### ■ 企管

1992 留美學企管新趨勢	300 元
---------------	-------

# 目 錄

Unit 1.	大氣中的二氧化碳 .....	1
	「科學怪人」和「咆哮山哮」 .....	10
Unit 2.	艾突瓦島 .....	16
	表演藝術的評論 .....	25
Unit 3.	歌德的戲劇 .....	29
	評古典自由主義的哲學 .....	37
Unit 4.	1920 年代美國黑人藝術 .....	43
	詹姆士後期小說 .....	54
Unit 5.	初生嬰兒的視覺行為 .....	61
	新批評主義 .....	71
Unit 6.	蝶螈的重生力 .....	76
	文學與文學批評 .....	88
Unit 7.	1060 年代美國黑人詩 .....	93
	社會科學的方法論 .....	103
Unit 8.	原子天體物理學 .....	109
	神經原的交互作用 .....	119
Unit 9.	婦女與科學 .....	123
	靈長類動物頭腦的進化 .....	132
Unit 10.	美國印第安人形象 .....	137
	生命的初始 .....	147



# 目 錄



<i>Unit 11.</i>	早期美國黑人的抗議組織 .....	152
	人工的 resistates .....	162
<i>Unit 12.</i>	美國移居工人的保健問題 .....	167
	氯 .....	178
<i>Unit 13.</i>	遺傳因子和形態發育 .....	182
	黑人作家和黑人讀者 .....	191
<i>Unit 14.</i>	冥王星 .....	195
	知覺論 .....	204
<i>Unit 15.</i>	沙漠化的肇因 .....	209
	美國的社會和經濟 .....	218
<i>Unit 16.</i>	大鋼琴家 Wanda Landowska 及其影響 .....	222
	液晶體 .....	234
<i>Unit 17.</i>	科技和法令 .....	239
	生物體內的碳循環 .....	250
<i>Unit 18.</i>	某些化合物於植物中的作用 .....	256
	密爾頓的 Lycidas .....	266
<i>Unit 19.</i>	論 Doris Lessing 的作品 .....	272
	宇宙的拓張 .....	282
<i>Unit 20</i>	乾熱岩能源 .....	287
	美籍黑奴的非洲傳統 .....	297

