

13个单元，60个小类，  
小学常见文体一网打尽  
300篇范文，篇篇有亮点，  
作文常见问题一目了然

# 小学生



新

# 优秀

# 秀

# 本

# 全

一本顶三本

# 作



## 你能从这本书中得到什么

- **学运用** 每一篇范文都大致对应一个写作场景，每一个方法都能成为你作文中的亮点。
- **学模仿** 怎样开头、怎样结尾、怎样写具体、怎样写精彩，均有借鉴之道。
- **学积累** 独一无二的素材单元，为你精选千余条易懂、好记、可用的绝妙短句。





小学生

# 优秀作文



新一本全

主编：李鸿勇

编著：窦芳 陈英 付庆芳  
李凤茹 李爱国



YZL10890118002

中国画报出版社

CHINA PICTORIAL PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目 (CIP) 数据

小学生优秀作文新一本全 / 李爱国等编著. -- 北京  
: 中国画报出版社, 2011. 7  
(心里话作文新一本全丛书)  
ISBN 978 - 7 - 5146 - 0152 - 7

I. ①小… II. ①李… III. ①作文课 - 小学 - 教学参考  
资料 IV. ①G624. 243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 115846 号

## 小学生优秀作文新一本全

出版人: 田 辉

主 编: 李鸿勇

责任编辑: 齐丽华

出版发行: 中国画报出版社

(中国北京市海淀区车公庄西路 33 号, 邮编: 100048)

电 话: 010 - 88417359 (总编室兼传真) 010 - 68469781 (发行部)  
010 - 88417417 (发行部传真)

网 址: <http://www.zghbcbs.com>

电子信箱: cphh1985@126.com

经 销: 新华书店

海外总代理: 中国国际图书贸易集团有限公司

印 刷: 北京中创彩色印刷有限公司

监 印: 敖 眯

开 本: 16 开 (720mm × 1000mm)

印 张: 18

版 次: 2011 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5146 - 0152 - 7

定 价: 19.80 元

(版权所有 违者必究)

# 作文怎么写？



1

记录身边的  
人、事、物。



2

怎么想  
就怎么写。



3

读着通顺  
听得明白就行。



4

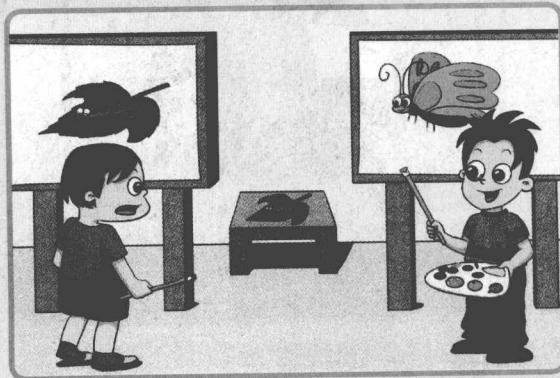
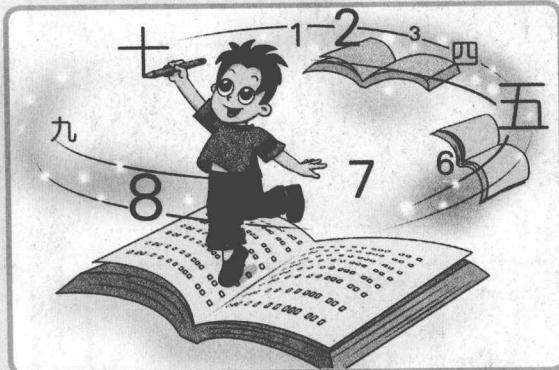
有一两个  
闪光点更好。

# 让写作成为心灵的歌唱



1  
心里话  
就是要真实。

2  
心里话  
就是要自由。



3  
心里话  
就是要有个性。

# 目 录

CONTENTS

## 写人篇

“胆小”的我	2
自说自话	3
小小的我	4
这就是我	5
我骄傲，我是能干女孩	6
我这急性子	7
真我风采	9
“围裙”老爸	10
父亲，我懂你	11
我的“虫”老爸	12
我的“唧喳”妈妈	13
唠叨的妈妈	14
妈妈嘴巧	15
“古怪”的奶奶	16
勤劳俭朴的奶奶	17
“全能”爷爷	18
奶奶的顺口溜儿	19
爷爷的算盘	20
我的时髦外婆	22
夏老师面面观	23
特别的老师	24
长大后我想成为你	24
奇特的眼睛	26
我的语文老师	27
同桌的你	28

我班的“小辣椒”	29
我们班的四大“活宝”	30
她并不胆小	31
琳子的笑声	32
爆米花	33
修车师傅	34
难忘的一个人	35
补鞋老人	36
烧饼飘香	37
最伟大的推销员	38
绝版老妈	39
幽默的爸爸	40
我的老师	41
我	42
胖东东	43
馋嘴妹妹	43
倔奶奶	44

## 记事篇

“捉”月亮	47
淘气的童年	48
捅马蜂窝	49
蛋从天降	50
恶作剧的教训	51
长大的感觉	52
遭遇暴风雨	53



难忘的拔河比赛	54
苏老师的评语	55
放学前的三部曲	57
绰号的风波	58
老师的惩罚	59
课间十分钟直播	60
母亲的那一声呼唤	61
草莓中的爱	62
我是妈妈的“小火笼”	63
永远的钢琴	64
装在口袋里的幸福	65
我家开了小卖店	66
一根鱼刺	67
咱家的“成语故事”	68
爸爸·鼾声·臭袜子	69
我有一个幸福的家	70
爱在指间	71
“大黄蜂”小风波	72
如此课堂	74
公开课上故事多	75
一堂印象最深的语文课	76
痛苦的抉择	
——记一次作文课	77
成长的烦恼	79
扒车的教训	80
街头见闻	81
卖报纸	82
我和公鸡比打鸣	83
给老师送礼	84

## 写景篇

寻找春天	87
秋天的色彩	88
秋天的傍晚	89
第一场雪	90
夏夜美景	91
雨点儿	92
梦幻般的云雾	93
美丽的日全食	94
迷人的月	94
星星	95
日落	96
我家桂林的山和水	97
春来江水绿如蓝	98
游庐山	99
黄山之旅	100
校园的早晨	101
绿满校园	102
美丽的校园	103
小城夜市	104
请到我的家乡来	105
家乡的变化	105
田园风光	106
小院夜色	107
家乡的小河	108
家乡的大海	109
晨雾	110
沱江河美景	111

## 状物篇

给小蝌蚪换个“家”	114
小乌龟	115
可爱的小金鱼	116
我们家的鸭老爷	117
大白鹅	117
燕子	118
可爱的小鸡	119
我家的猫	120
调皮的阿罗	121
咪咪·豆豆·我	122
我家的吊兰	123
我爱家乡的茶叶	124
赏荷	125
黄瓜	126
我爱家乡的藕	127
我爱家乡的苹果	127
橘子	128
故乡的西红柿	129
我家的“金屋藏娇”	130
我的小台灯	131
我的水彩笔盒	132
我家的洗衣机	133
小猫书夹	134
乡间土路	135

## 想象篇

假如我是糖果大王	138
----------	-----

智能垃圾桶	139
机器人聚我家	140
未来的智能之家	141
我的未来世界	142
二十年后回故乡	143
房子遥控器	145
未来的学校	146
种出来的“房子”	147
开发月球	148
超级宠物药品机	149
我想发明万能电视机	150
花儿选美	151
猫家的老鼠	152
松鼠上学	153
动物读书会	155
未来的光脑	156
未来的学校	157

## 说明篇

### 注意科学饮食，营造美好生活

.....	160
为什么用盐水泡菠萝	161
朋友，别挑食	162
做不倒翁	163
跟我学当魔术师	164
家乡的臭豆腐	165
家乡的年糕	165
我们的教学楼	167
万里长城	168



## 应 用 篇

给司机叔叔的一封信	170
给妈妈的一封信	170
致校长伯伯的一封信	171
给学弟学妹的一封信	172
竞选班长的演讲稿	174
祖国在我心中	175
难忘的小学生活	
——在毕业典礼上的讲话	176
请保护我们的地球母亲	177
都江堰导游词	178
建议书	179
表扬信	181
给全镇少先队员的倡议书	181
决心书	182
请假条	182
留言条	183
寻物启事	183

## 感 悟 篇

《红楼梦》读后感	185
读《钢铁是怎样炼成的》有感	186
《三国演义》读后感	187
电影《功夫熊猫》观后感	187

## 泪与恨

——电影《可可西里》观后感	188
折断翅膀梦想依旧飞翔	189
观《家有儿女》有感	190
被利益吞噬的理智	192
看《灌篮高手》有感	193
初读《繁星》、《春水》	194
读《凡卡》以后	195

## 创 新 篇

特色五香责任菜	197
凝望并感谢着	198
六年级的我们	199
菲菲家的跳蚤	200
夹着爱的筷子	201
我是妈妈的“跟屁虫”	202
让心情晒晒太阳	203
撒个小谎	204
天赋	205
下一站开往微笑	206
伞	207
错误的漂亮	208
胖人的烦恼	209
体验的价值	210
我的痘痘	211
我家三国	212
攻城计	213
有你真无奈，没你还不行	214
理想的羊村和理想的城市	215

垃圾箱的一天	216
新版龟兔赛跑	217

## 话 题 篇

我的理想	220
我的理想	221
忘不了奶奶	222
永远缠着爱	223
感动	224
感动	225
成长是什么	226
成长的烦恼	227
习惯	228
习惯	229
谁在哭泣	230
我为绿化献爱心	231

## 材 料 篇

续写《穷人》	234
狐狸与乌鸦续编	235
续写《凡卡》	236
续写《少年闰土》	236
水果寻宝记	238
戴假发的狮王	239
《村居》改写	239
改写《游子吟》	240
改写《牧童》	241
扩写《刻舟求剑》	242

缩写《草船借箭》	243
缩写《将相和》	244
缩写《晏子使楚》	244
缩写《神笔马良》	245
《守株待兔》续篇	246
愚公移山新编	247

## 考 场 篇

这事，真让我感动	250
这事，真让我激动	251
我向往这样一所中学	252
我向往这样一所中学	253
我尝到了吹牛的苦头	254
我尝到了种菜的快乐	255
我眼中的快乐	256
我眼中的爸爸	257
读书伴我成长	258
读书是一种幸福	259
爱在身边	260
感受爱的细节	261
我在母爱下成长	261
母爱伴我成长	262
成长的快乐	263
我长大了	264

## 素 材 篇

作文素材的积累	266
好开头好结尾	267

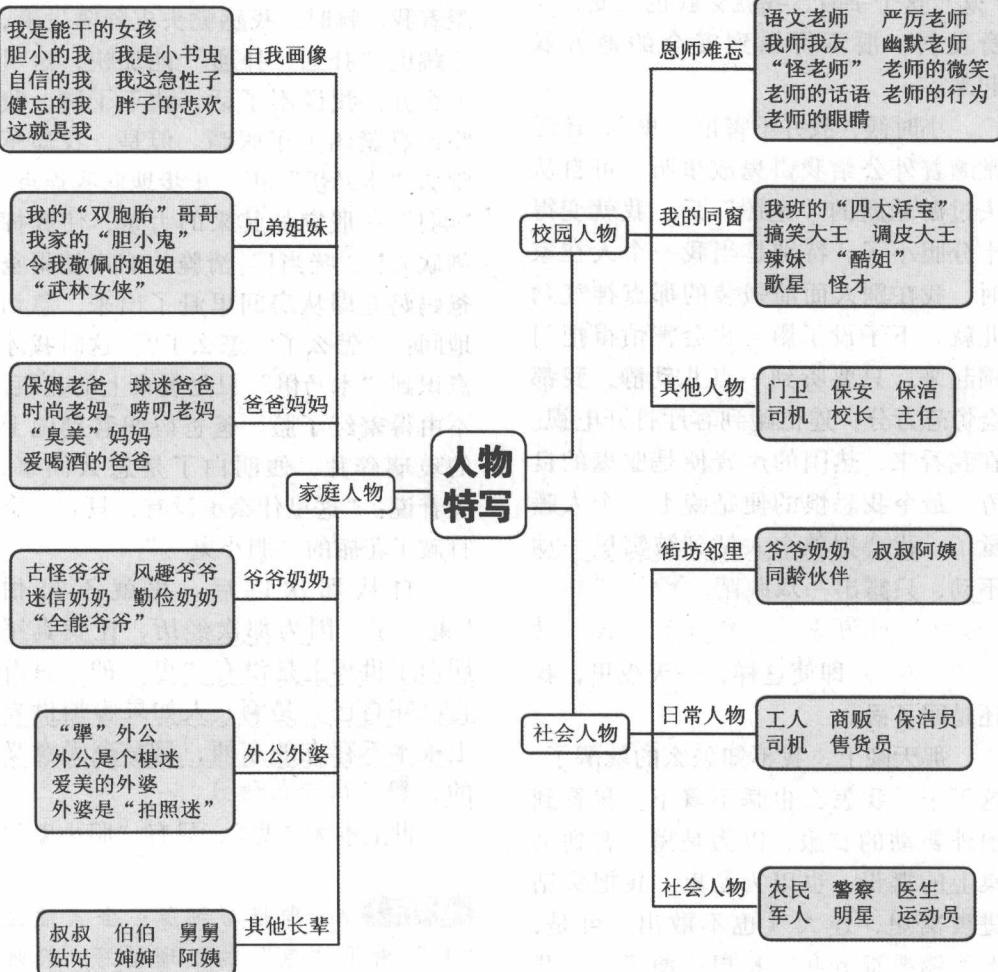


妙用成语句子	271
妙用典故句段	272
好过渡	272
妙用歇后语的句子	273
谚语	274

歇后语	275
含比喻的精彩片段	275
含拟人的精彩片段	276
排比句	276



# 写人篇





## “胆小”的我

陶凯铖

平日里，大家都说我是—个勇敢胆大的男孩，但只有我自己知道，其实我是一个胆小的人。只要一提到“鬼”这个字时，我就会脸色大变，浑身发抖，恨不得钻到安全的地方躲起来。

小时候，我并不害怕“鬼”，还经常缠着外公给我讲鬼故事听。可自从去过游乐园的“鬼屋”后，我就变得十分胆小了。特别是当我一个人在家时，我在别人面前强装的那点神气劲儿就一下子没了影。我会害怕得把门锁起来，只要听到一点儿动静，我都会惊恐万分，连忙跑到客厅打开电视。在我看来，热闹的声音便是驱鬼的良方。最令我恐惧的便是晚上一个人睡觉了，我会把整个人钻到被窝里一动不动，只露出一双眼睛。（“钻”、“露出”用词恰当，突出了“我”的害怕之情。）即使这样，一天夜里，我还是闯了祸。

那天晚上，我不知怎么的就醒了。这下子，我怎么也睡不着了。我看到窗外飘动的衣服，以为是鬼；看到书桌上的摆设，也以为是鬼。我把头钻进被窝里，连大气也不敢出。可是，上天偏要捉弄我：我想小便了。一开始，我还能憋着，后来实在是憋不住了（“憋”字形象地写出了“我”

因害怕而不敢小便的情景），只好坐了起来。可是我的脑海里不断地浮现出鬼屋里那一幕幕可怕的情景，吓得我又不敢动了。最终我实在是忍不住了，再不去就要尿床啦！我就一边默默念叨“世上没有鬼”，一边握着早就放在床边的小木剑出发了。有了木剑壮胆，我顺利到达卫生间。可当我从卫生间出来，正以为可以松一口气时，却猛地发现桌上有个“木乃伊”在狠狠地瞪着我。顿时，我感觉头皮阵阵发麻，心跳也“扑通、扑通”地加快，这可怎么办？我说不了话，动不了脚。我吓得赶紧闭上了眼睛。但是，我却感觉那“木乃伊”正一步步地向我逼近。“啊！”一股突如其来的力量，使我挥剑砍去！“咣当！”清脆的响声使得爸爸妈妈立即从房间里赶了出来，急切地问：“怎么了？怎么了？”这时我才意识到“木乃伊”只是餐桌上的花瓶，不由得羞红了脸。爸爸妈妈看到地上的玻璃碎片，便明白了是怎么回事，笑着说：“这里什么也没有，只有一个打破了花瓶的‘胆小鬼’。”

自从那次以后，我就不再怕“鬼”了。因为那次经历，让我真正明白了世界上是没有“鬼”的，只有自己吓自己。是啊，人如果害怕世界上根本不存在的东西，那是毫无意义的。（议论点题。）

世上本无“鬼”，只有“胆小鬼”！

**学写法** 心理描写细腻：全文通过“我”看见“鬼”的心理描写，表现了“我”的“胆小”，照应了题目。



**学语言** “我会把整个人钻到被窝里一动不动，只露出一双眼睛。”动作描写恰当地表现了“我”十分害怕的样子。描写害怕的四字用语还有侧目而视、瞠目结舌、胆战心寒、胆战心惊、担惊受怕……我们要尝试运用哟！

**学创新** 小作者在怕“鬼”方面表现了自己的胆心。“胆小”还表现在不敢在人多面前表现自己，家中有客人，躲开不肯相见，对某事物表现出紧张、害怕。小朋友们，要根据自身特征，尝试多角度写作哟！

答应，我就死死地缠着妈妈不放。  
（写出了“犟”。）妈妈可不吃我这一套，她说：“5月里不能剪头发。”我没有办法了，只好咬着牙熬了几天。

6月1日，我们没上课。我对妈妈说：“妈妈，现在是6月份了，快带我去剪发！”妈妈还不依，她说：“虽然到了6月份，但这是阳历，阴历还在5月份呢！”我听了再也忍不住了，大声对她说：“这都是迷信，5月份人们都不理发，那理发店不是要关门了吗？”妈妈仍然说：“你要剪只能到阴历6月份才能剪。”无论我怎样和妈妈争辩，都是竹篮打水——一场空。唉，母命难违啊！我只好又坚持了几天。好不容易等到了阴历六月初一，我快活地拉着妈妈的手，向理发店奔去。妈妈也没有办法，只好让我剪了一个学生头。到了学校，同桌对我说：“这么长的头发剪了多可惜！”而我并不感到可惜，更没有后悔。相反，我觉得很高兴，因为我不再那么热了。

## 自说自话

佚名

早晨，我站在镜子前，仔细地打量着镜中的我。我身体稍胖，眉毛下的眼睛像两颗黑宝石，闪着快乐的光芒，两片薄薄的嘴唇凑成了一张能说会道的嘴巴。  
（外貌描写突出了人物性格特征。）认识我了吧？对，我马上就要升入五年级，成为“大”学生了。

我的脾气很犟，用妈妈的话说，就是“认定了的事八匹马也拉不回”。这不，我正在和妈妈“吵架”呢！夏季，天气很热。我留着一头长长的秀发，天天束在脑后，热得我在电风扇下吹着还直流汗。于是，我就让妈妈带我去理发店把头发给剪了。妈妈不

还有一个特点，就是爱看书。吃饭时看，走路时看，课余时间看，星期日、假日看，上厕所时也看，就是睡觉前，不看上几页书我也是不肯善罢甘休的。路过书店，我总要进去，看有没有喜爱的书籍。见到同学们有好看的书，我也会千方百计  
（三个词语写出“我”对书的酷爱）地借来看看。不过以后我要改掉吃饭、走路、上厕所、睡觉前看书的习惯，因为那样会影响视力，要看书，首先要有一双明亮的眼睛。你们说对不对？

我想，通过我的介绍，你也许对



我这个人略知一二了吧？你愿意和我交朋友吗？

**学写法** 人物性格鲜明：“犟”和“爱书”的性格跃然纸上，选材典型，“理发”和“不分时间、地点地看书”两个事例很好地表现了人物的性格。

**学语言** “我也会千方百计地借来看看”中“千方百计”写出了借书的用心，突出对书的热爱。

**学创新** 把“因为我不再那么热了”改为“因为我终于达成了自己的心愿”来突出“犟”，应该更好些。

多的惊叹，它们都深深地吸引着我。  
（勾勒式地列举“我”的惊叹，彰显笔力。）

我热情、开朗，且又大胆、顽皮。爽朗火热的夏天是我翱翔的天地。蝉声一起，我就急不可待地换上短裤，像冬眠太久的小动物，兴奋地冲下楼去。心里只想着去吃大竹林里的嫩竹和桑葚，去摘柳条编个花篮，去……却出师不利，和买菜回来的妈妈撞了个满怀。

“哎呀！对不起，对不起，十万分对不起！……”我又摆手又跺脚，舌头伸长了一寸。

“你怎么老像个出轨的火车头似的，长不大！”

站在镜子前，看着自己的个头，短裤下晒成红褐色的结实的皮肤，我不禁纳闷了：“我为什么总是这样小，真的长不大？”别的女同学不敢穿短裤，可我天天都穿。爬树，捉迷藏，在游泳池里玩“花样跳水”，都是我的拿手好戏。整天没完没了地疯，这永远是我，一个小小的我。

“杯水也可起浪。”虽然我还不成熟，但我也有自己的小世界。我拥有一些小秘密，有时会为一点琐事发愁，时常会捧着一首使我倾心的诗暗自唏嘘。我喜欢在月光下看茉莉，喜欢穿纯白的不加任何装饰的衣服。

我喜欢学校围墙边那一大片酸酸草——梅花状的柔嫩的叶子，喇叭状的粉红的花，只有黄豆那么大。我总忍不住摘一大把，把家中都插满了，床上，柜上，漱口盅上……都是那小小的酸酸草，连成一片浅浅的绿，点

## 小小的世界

关颖

我，是为今后的一切忙碌的小蚂蚁；我，是天边的一颗不起眼的小星星……（开篇比喻，贴切有新意。）我——是一个小小的我。

我对世界上的每一件事物都充满爱心，充满好奇。小时候，看母鸡孵蛋，一蹲就是几个小时。现在依然童心未泯，依然是那个小小的我。路边开了两朵别致的花，我惊叹；天边的云露出一角明亮的天，我惊叹；一只小蜻蜓误以为我额前飘动弯曲的刘海是木麻黄的叶子，飞了上来，我惊叹……身边有太多的新鲜事物，有太

缀着几点粉红。看着亲人们的微笑，听着亲人微嗔的话音：“小不点儿呀，看家里都成了桃花源了。”我会高兴地把手中剩下的花向空中一撒……

这就是我，一个小小的我。我不愿去改变她，不愿让她成为“另一个”我，我依然是小小的我。

**学写法** 人物个性鲜明：小作者通过列举“我”看母鸡孵蛋，爬树捉迷藏，花样跳水，摘酸酸草几个事例，充分表现了“我”的充满好奇，大胆顽皮，“长不大”！

**学语言** “现在依然童心未泯，依然是那个小小的我。”句中两个“依然”，突出强调了“我”还是“小小的我”，对每一样事物都充满爱心，充满好奇。“依然”的近义词有“依恋，照常，仍然”。

**学创新** 小作者写了“小小的我”，换个角度看“我”，也可说“这是我”、“自我介绍”。

## 这就是我

陈红

我们班有这么一个人，尽管她其貌不扬，却还是挺引人注目的。

你看，她那一排垂发像门帘似的从后脑勺挂下来，有时爱梳个马尾辫。

眉毛下那双眼睛虽然不大，却显得很有生气。美中不足的是那个小鼻子上面长了好些小雀斑，不过，她压根儿没有为那些小玩意儿而烦恼，她整天快活得像个神仙。（外貌描写贵在突出特点，小作者不落俗套避免了千人一面。）

那张嘴巴蕴藏着丰富的表情，高兴时，撇撇嘴，扮个鬼脸；生气时，撅起嘴能挂住一把小茶壶。从这张嘴巴说出的话，有时能气得别人火冒三丈，有时也能让人大笑不已。（运用对比手法，三言两语就把人物的性格特点写活了。）

这个人不仅感情丰富，也很爱动。一有空，她便拿出铅笔在美术本上勾勾画画，画熟了，便三笔两笔地画出一只小狗或树木之类的东西。她画厌了，又不知从哪拿来一团五彩缤纷的橡皮泥捏起来。无论是画画还是捏橡皮泥，她都喜欢开点玩笑，不是将小狗的尾巴画成了马的尾巴，就是把七品芝麻官的乌纱帽给捏丢了，叫人看了真要笑破肚皮。就在别人大笑不止的时候，她却一本正经地说：“笑什么！再过几百年，这可都是价值连城的文物！”

在家里，这个女孩的鬼点子还蛮多呢。有一次，到伯伯家做客，她和表哥到河里摸鱼，虽然她明知自己打水仗不是表哥的对手，却偏偏爱“引火烧身”，直到弄得浑身上下湿淋淋的才罢休。回家后，妈妈看她那副狼狈相就生气，一把逮住她正要动手时，她却抢先拉住妈妈的手，等妈妈手一缩，她就脚踩西瓜皮——溜之大吉了。



当她换好衣服，就像什么事也没发生过，学着电视里古人的样子走到母亲面前，跪下一条腿低着头说：“拜见母亲大人，女儿请罪！”那副滑稽的样子，把母亲笑得只好叹气：“唉，真是豆腐掉进灰里面——骂也不是，打也不是！”

你们猜这个人是谁？如果你愿意为我保密的话，我就告诉你：这个人就是我。

**学写法** 猜谜语式的自我介绍，虽然这篇作文属于典型的自我介绍一类，但是语言却幽默风趣，充满童真童趣。文章介绍这个人的外貌、感情、性格，最后让人们去猜这个人是谁，最后又用设问句式告诉这个人物就是“我”。

**学语言** 如“她压根儿没有为那些小玩意儿烦恼，她整天快活得像个神仙”等语句，把“我”的调皮可爱展现在我们面前。

**学创新** 今后要注意歇后语的规范运用，正确的是“豆腐掉到灰堆里——提不起来”。

## 我骄傲，我是能干女孩

◎郑佩佩

十二年前的一天，一个小生命呱呱坠地了，这个小生命就是我。迎接

我的除了父母的喜悦外，竟还有另外一些人的偏见和轻视。原来，爸爸是独生子，我的出生就意味着我们家再也不能有男孩了。可即使是那样，爸爸妈妈也顶住了世俗的偏见，对爷爷奶奶说：“放心吧，我们一定会把女儿养育好。女孩未必就比男孩差！”

在我的成长过程中，妈妈就像一片蓝色的湖，给我温柔——无私的爱；爸爸就像一座挺拔的山，给我坚定——慷慨的情。（比喻生动，恰当地写出母爱和父爱的特点。）他们用爱托起了我的生命之舟，滋润了我幼小的心灵，让我健康快乐地走好人生的每一步。记得小时候父母很爱给我讲故事，而且讲得最多的是古今中外有名的女性的故事，像花木兰替父从军、居里夫人和三克镭等等，使我从小就很自信好强。从上幼儿园起，爸爸妈妈就注意培养我的整体素质。（对比写出父母爱女情深。）他们给我买各种各样的玩具、图书，还让我学下棋、弹电子琴、画画、踢球、游泳等。到了我上小学，他们更是注意发掘我的潜能，除了让我学好功课外，还注重锻炼我的能力。他们推荐给我的座右铭就是：“谁说女儿不如男！”

我没有辜负爸爸妈妈的期望，从升入小学到现在，我一直是班干部，不是班长就是学习委员，而且年年被评为“三好生”、“优秀班干部”、“优秀少先队员”、“学习标兵”等。在数学竞赛、作文竞赛、演讲比赛等各项活动中，我还多次获奖。如今，我已经是我们学校的大名人了。我脸上的

