

全国语文特级教师 中国阳光教育研究中心联合编写

阳光[®]作文
YangGuang

Mingshi dachang

名师导航

获奖作文

小学生 XIAOXUESHENG

阅读 积累 演练 完全征服满分作文

- 最经典的名篇导航 ★★★★★★★★★★★★★★
- 最实用的名师技法指导 ★★★★★★★★★★★★★★
- 最新的课堂作文链接 ★★★★★★★★★★★★★★

Ming



YZLI0890143654

适合

3—6年级

韩晶 编著



湖北长江出版集团 湖北美术出版社

阳光作文
YangGuang



获奖作文

小学生



丛书策划：张东风 丛书主编：赵家勇
编委：童丹 王 彧 刘景景
编著：韩 晶



YZLI0890143554

湖北长江出版集团 湖北美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生获奖作文 / 韩晶 编著.

—武汉: 湖北美术出版社, 2011.5

(名师导航)

ISBN 978-7-5394-4105-4

I. ①小…

II. ①韩…

III. ①作文课—小学—教学参考资料

IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 064858 号

技术编辑: 李国新

文字编辑: 韩荣刚

责任编辑: 李 晨

小学生获奖作文 韩晶 编著

出版发行: 湖北美术出版社

地 址: 武汉市洪山区雄楚大街 268 号

湖北出版文化城 B 座

电 话: (027) 87679520 87679521 87679522

传 真: (027) 87679523

邮政编码: 430070

网 址: www.hbapress.com.cn

电子邮箱: hbapress@vip.sina.com

印 刷: 今印印务有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 20

印 数: 10000 册

版 次: 2011 年 5 月第 1 版 2011 年 5 月第 1 次印刷

定 价: 29.80 元

版权所有, 翻印必究。如有质量问题, 由承印厂负责调换。



阳光大讲堂

第一讲

闪亮标题, 夺人眼球

佳作赏析

蚂蚁的“追悼会” / 3

大脑格式化风波 / 4

● 超强链接 / 5

● 思路金钥匙 / 6

● 课堂作文吧 / 6

老师的“味道” / 6

● 小试牛刀 / 7

第二讲

赢在构思, 独辟蹊径

佳作赏析

不认识的妈妈 / 8

来自动物王国的新闻

——关于“人与自然和谐”的报道

/ 10

● 超强链接 / 11

● 思路金钥匙 / 12

● 课堂作文吧 / 12

悟空大闹鸟巢 / 12

● 小试牛刀 / 13

第三讲

立意新颖, 文思闪耀

佳作赏析

礼物, 烦人的东西 / 14

鱼哭了, 水知道吗? / 15

● 超强链接 / 17

● 思路金钥匙 / 17

● 课堂作文吧 / 18

美国叔叔送礼 / 18

● 小试牛刀 / 19

第四讲

选材高明, 胜人一筹

佳作赏析

“争”秋千, “让”秋千 / 20

动物也“吃醋” / 21

● 超强链接 / 22

● 思路金钥匙 / 22

● 课堂作文吧 / 23

一张特别的奖状 / 23

● 小试牛刀 / 24

第五讲

结构新巧, 独树一帜

佳作赏析

课桌的回忆录 / 25





目录

考试后的“天气”	/ 27
● 超强链接	/ 28
● 思路金钥匙	/ 29
● 课堂作文吧	/ 29
多彩的成长故事	/ 29
● 小试牛刀	/ 30

第六讲

个性语言,书写真我

佳作赏析	
第一次亲“蜜”接触	/ 32
女生说男生——臭脚大仙	/ 33
● 超强链接	/ 34
● 思路金钥匙	/ 34
● 课堂作文吧	/ 35
活泼的雨珠	/ 35
● 小试牛刀	/ 36

第七讲

感情真挚,打动人心

佳作赏析	
一朵开花的时间	/ 37
有一种爱叫牵挂	/ 38
● 超强链接	/ 39
● 思路金钥匙	/ 40
● 课堂作文吧	/ 40
感悟真诚	/ 40
● 小试牛刀	/ 41

第八讲

情节曲折,波澜起伏

佳作赏析	
奇怪的考试	/ 43
电梯里遇险的故事	/ 44
● 超强链接	/ 45
● 思路金钥匙	/ 46
● 课堂作文吧	/ 46
“虎口”历险记	/ 46
● 小试牛刀	/ 47

第九讲

赢在开头,先声夺人

佳作赏析	
自我“大曝光”	/ 49
下午三点半的阳光	/ 50
● 超强链接	/ 52
● 思路金钥匙	/ 52
● 课堂作文吧	/ 53
二十年后的我	/ 53
● 小试牛刀	/ 54

第十讲

完美结尾,回味无穷

佳作赏析	
泥鳅的母爱	/ 56
我学会了尊重别人	/ 57
● 超强链接	/ 58
● 思路金钥匙	/ 58
● 课堂作文吧	/ 59
森林里的比赛	/ 59
● 小试牛刀	/ 60





阳光典范文

获奖作文精析

“新作文杯”放胆作文大赛

焦点辩论：烟花爆竹 / 62

母子斗法四重奏 / 64

丢失的棒棒糖 / 65

武汉国际中小学生楚才作文竞赛

小水滴的自述 / 66

心中的锁 / 67

制作美丽 / 68

全国青少年“春蕾杯”作文大赛

给老师送礼 / 70

伊弗奶奶的泪 / 71

时间的脚步 / 72

全国中小学生“新课堂”创新作文大赛

作业王国奇遇记 / 73

变形的世界 / 74

精灵家的咖啡计划 / 75

冰心作文大赛

飞向天堂的白色信纸 / 76

大师的左手和右手 / 78

你是一堵墙 / 79

“中国少年作家杯”全国征文大赛

夜空下的星星梦 / 81

特殊的冠军 / 82

花开的意义 / 83

全球华人少儿美文写作大赛

路名，演绎上海的变迁 / 84

墨尔本的新年之夜 / 86

“少年之星”作文大赛

我们班 / 87

追风快乐 / 88

心迹 / 89

“奥林匹克杯”全国作文大赛

感悟 / 90

我在家里“常有理” / 92

“新思维杯”全国中小学作文竞赛

老蚕豆和曲线球 / 93

假如只有七天可活 / 94

从老子的故事看自己 / 95

人物 T 型台

名篇典范文

海滩上的小房子 / 97

阳光典范文

我的自拍照

我的老虎脾气 / 98

“我”的说明书 / 99

杨密圆面面观 / 100

少年“卓铭”的烦恼 / 101

宝贝双亲记

我的“网迷”爸爸 / 102

爸爸的魔法书 / 102

妈妈的“凶” / 103

妈妈的“大喇叭” / 104

幸福的“太阳” / 105

家庭大钟 / 106





目录

欢乐全家福

- 能省就省点吧 / 107
外公的“三乐主义” / 107
古怪的性子,可爱的爷爷 / 108
面肿啦!面肿啦! / 109
弟弟是个“两面派” / 110
用啥能够形容你 / 111

六年,我们在一起

- “刺儿嘴”班长 / 112
葛老师小传 / 113
班上有个“诸葛亮” / 114
真行,副班长 / 115
故事开讲——话同桌 / 116
同桌“甜心” / 117
超级女生 / 118

沧海遇故人

- 停车棚的老头 / 119
甜甜的笑 / 119
最伟大的推销员 / 120
三轮车夫 / 121
美好的心灵 / 122
奇特的网友 / 123
傻,并快乐着 / 124
卖报的盲人 / 124

多彩记事板

名篇典范文

- 捅马蜂窝 / 126

阳光典范文

家庭欢乐事

- 熬夜的滋味 / 127
老爸“受刑” / 128
“维和部队”的妙计 / 129

校园征集令

- 喜与悲 / 130
如梦令 / 131
都是欧元惹的祸 / 132

- “位置”效应 / 133

- 男生女生交换日 / 134

- 快乐的“愚人节” / 135

- 长翅膀的拖鞋 / 135

课堂连续剧

- 50+50=95 / 136

- 鼓敲响 花飞舞 / 137

- (千)山万水÷(百)花齐放×(十)

- 万火急=? / 138

- “煮金鱼” / 139

- 美术课上 / 140

- 爆笑英语事件 / 141

课外红茶坊

- “书”游记 / 142

- “啄木鸟”在行动 / 143

- 捉虫记 / 144

- 树荫下的光斑 / 145

- 屁股遭殃记 / 145

- 网上购物 / 146

成长鲜心情

- 小小荒唐 / 147

- 金色的童年 / 148

- “淑女”的一天 / 148

- “零花钱”事件 / 149

- 鸡皮疙瘩紧急集合 / 150

- 成长便笺 / 151

- 赚钱三大招 / 152

幸福笔记本

- 爱你有多远 / 153

- 瞬间 / 154

- 装在口袋里的幸福 / 155

- 记住爱,而不是记住名字 / 156

- 半边肩 / 157

- 童年,在秋千上成长 / 158

社会照明灯

- 痛心一幕 / 159

- 雷锋精神 / 160

- 街头运动会 / 161

- 文明——只差一步 / 162





名师导航 小学生获奖作文

目录

缤纷风景展

名篇典范文

北方冬天的魂魄 / 163

春天的速度 / 164

阳光典范文

四季的音符

我爱春天 / 165

夏 雨 / 166

秋天的城市 / 167

秋 雾 / 168

美丽的冬雾 / 169

雪,冬天的小使者 / 169

四季的琴棋书画 / 170

倾听大自然

夕阳西下 / 171

大自然的表情 / 172

夜观流星雨 / 173

美丽的日全食 / 174

沱江四景 / 174

美丽的大海 / 175

玩转旅行家

美丽的那拉提大草原 / 176

海上花园鼓浪屿 / 177

彩色的吐鲁番 / 177

游古镇西塘 / 178

踏岳归来 / 179

九寨山水 / 180

韩国之行 / 181

泰山,我来了 / 182

走马观花游泰国 / 182

状物大擂台

名篇典范文

白蝴蝶之恋 / 184

梧桐树 / 185

阳光典范文

宠物排排坐

“变色”狗 / 186

可爱的金钱龟 / 187

小猫三怪 / 188

画眉果果 / 188

我家的猫猫 / 189

淘气包小传 / 190

植物手拉手

夕阳下的梧桐树 / 191

花 语 / 192

顽强的仙人球 / 193

可爱的樱花树 / 193

校园的桂花树 / 194

家乡的橘子 / 195

樱桃情 / 196

静物翩翩舞

小书亭 / 197

我的迷你赛车 / 198

老爸的“情人” / 198

景泰蓝小宝刀 / 199

宝贝大聚会

美丽的维吾尔族小花帽 / 200

柳州的凉茶 / 201

风味小吃炒田螺 / 202

冰糖葫芦 / 203

家乡名吃咸虾酱 / 203

我爱家乡的烙馍 / 204

想象新时空

名篇典范文

神奇的爆米花机 / 205

阳光典范文

奇思妙想

懒人节 / 206





目录

小学生获奖作文

名师导航

百变房间	/ 207
买情绪	/ 208
赞美公司	/ 208
家中历险记	/ 209
记忆移植器	/ 210

童话故事

数学王国历险记	/ 211
蚂蚁国感冒记	/ 211
狗狗的一周心情简报	/ 212
劳动和金钱	/ 213
小象送鞋	/ 214
“静静村”的抗议	/ 215
阿嚏王国的故事	/ 216
杰克的幸福生活	/ 217

科幻未来

未来的手表	/ 218
外星人访问地球	/ 218
我化解了一场大地震	/ 219
时空神灯	/ 220
20年后巧遇飞碟	/ 221
兵马俑复活了	/ 222

故事新编

再过火焰山	/ 223
八戒成名记	/ 224
新版“黄鼠狼给鸡拜年”	/ 226
神仙奥运会	/ 226
新后羿射日	/ 227

材料拼接乐

名篇典范文

老人与海	/ 228
------	-------

阳光典范文

文字哈哈镜

骄傲的猴子	/ 229
逃跑的猴子	/ 230
《草船借箭》续写	/ 231

作文连环画

“顽童老爸”与“书虫儿子”	/ 232
长着“自私虫”的“树”	/ 233
地球求诊记	/ 235
胜似亲人	/ 236

书影发烧友

角度	
——读《兔子与上帝》有感	/ 237
《骑鹅旅行记》读后感	/ 237
《小王子》读后感	/ 238
友谊无价	/ 239
功夫熊猫	/ 240
家有儿女	/ 241

谈天说地

名篇典范文

不求幸运	/ 242
------	-------

阳光典范文

感悟生活

我能行	/ 243
做那颗咖啡豆	/ 244
品尝幸福	/ 245

热点追踪

我们班的“追星族”	/ 245
“变味”的压岁钱	/ 246
我看“培优”热	/ 247

文体应用

名篇典范文

安妮日记(节选)	/ 249
给小朋友的一封信(节选)	/ 250

阳光典范文

飘荡的信笺

给灰姑娘的一封信	/ 251
给老妈的特快专递	/ 252





名师导航 小学生获奖作文

目录

给外公的一封信	/ 253
塑料袋致人类的一封信	/ 253
 日记天天练	
嘿,举起你的手	/ 254
小豆芽成长记	/ 255
我的小表弟	/ 256

 万能小帮手	
莫等闲,白了少年头	/ 257
给建筑工地负责人的建议书	/ 258
戒烟倡议书	/ 259
难忘的小学生活	
——在毕业典礼上的讲话	/ 260

阳光英语秀

人物大头贴

My Father	/ 262
我的爸爸	/ 262
My Family	/ 263
我的一家	/ 263
Myself	/ 263
我	/ 264
My English Teacher	/ 264
我的英语老师	/ 264
My Friend	/ 265
我的朋友	/ 265
My Grandma	/ 265
我的奶奶	/ 266
●小试牛刀	/ 266

记事棒棒糖

Borrow a Football	/ 266
借足球	/ 267
On the Way to School	/ 267
上学路上	/ 267
Catch Butterflies	/ 268

捉蝴蝶	/ 268
Helping the Old	/ 268
帮助老人	/ 268
●小试牛刀	/ 269

美景看不停

Autumn Park	/ 269
秋天的公园	/ 270
A Spring Morning	/ 270
春天的早晨	/ 270
Spring Rain	/ 270
春雨	/ 271
My Favourite Seasons	/ 271
我最喜欢的季节	/ 271
The View in the Rain	/ 272
雨中景	/ 272
●小试牛刀	/ 272

玲珑宝贝秀

My Cat	/ 273
我的小猫	/ 273
My Schoolbag	/ 273





目录

小学生获奖作文

名师导航

我的书包	/ 274
Fish	/ 274
鱼	/ 274
●小试牛刀	/ 274

书信日记展

Visit the City Museum	/ 275
参观市博物馆	/ 275
A Letter to Mary	/ 275
一封给玛丽的信	/ 276

●小试牛刀	/ 276
-------	-------

文字有妙用

A Note	/ 277
便条	/ 277
Notice	/ 277
通知	/ 278
Lost	/ 278
寻物启事	/ 278
●小试牛刀	/ 278



阳光素材库

☞ 好标题	/ 280	☞ 好词句	/ 286
☞ 好开头	/ 281	☞ 好段	/ 290
☞ 好结尾	/ 284	☞ 名著选粹	/ 293



阳光互动台

☞ 好书推荐	/ 296	☞ 作文晒客	/ 303
☞ 鸿雁传音	/ 302	☞ 擂台征集令	/ 309



● 轻松读写



● 玩学结合

8



● 创新互动



● 阳光向上

阳光大讲堂

予人玫瑰，手有余香；予人真诚，心存坦荡。让我们用真诚坚强自己的心灵，并将它携带在人生旅途上，时刻散发出金子般的光芒！



第一讲 闪亮标题，夺人眼球

标题是作文的眼睛。在竞赛作文中，如果文章拥有一双迷人的“眼睛”，便会让评卷老师对文章一见钟情，获得良好的印象分。

那么，如何给文章拟一个合适又闪亮的标题呢？这里有两个原则：从内容上看，文章的题目要力求新颖脱俗，使人一见有为之一震的感觉；从立意上看，要“求真求细”“量体裁衣”，力求让拟定的题目能概括文章的主要精神。具体说来，拟题主要有以下几种方法。

一、制造悬念法

悬念式的标题可以从以下几个方面考虑：一是以怪诞制造悬念，如《“长脚”的香蕉皮》；二是借助设问来制造悬念，如《今天，你感动了吗？》；三是从强烈的反差中制造悬念，如《发烧的冰激凌》；四是运用错觉制造悬念，如《真想有个星期八》；五是利用数学知识和符号制造悬念，如《水+杯=?》；六是添加标点符号或者用标点符号来拟题，如《!》《?》等。

二、运用修辞法

修辞能增强说服力和感染力，能够生动鲜明地把意思表达出来。拟题时巧用修辞法，可使题目更有创意。

(一) 比喻。如《网络游戏是颗摇头丸》。

(二) 借代。一位作者紧扣母亲乌黑发丝中的白发展开叙写，揭示岁月无情、母爱无价这一真谛，给文章拟题《黑白债》，借色彩代本体，又亮出线索，寄托深情。

(三) 对偶。如作文《朋友最真，友情最贵》，作者将文旨浓缩在整齐对称的句子中，体现出作者善于推敲的语言功夫。

(四) 设问。如《错？对！》，先问后答，以简驭繁，又穿插标点，构思巧妙。

(五) 顶真。如《读书乐 乐读书》，运用顶真兼回环辞格，风趣地展示读书之趣、读书之乐和读书之法。

三、诗歌、名言入题法

用大家耳熟能详的诗句或名言做题目，能引起人的共鸣，也让标题富有文采，如《淡妆浓抹总相宜》《他山之石，可以攻玉》等。

四、名人入题法

在题目中加入大家都熟悉的人物，可以更加吸引眼球。让文章标题新颖、曲折、吸引人，当然还有很多方法。不过，我们要注意不管用哪一种方法，一定要“不窘于题而又不失其题”，要像孔子说的那样，“从心所欲”而“不逾矩”。同学们若能认真注意到这些方面，平时多思考多练习，在作文竞赛时定能获得成功。





蚂蚁的“追悼会”

◎ 重庆 陈 婷

我曾经有一次重大的发现，那次的大发现，至今想起来仍然回味无穷。

记得那一天阳光明媚，我坐在邻居阿姨家门口的长椅上悠然自得地晒着太阳，那“知了、知了”的蝉鸣声成了我的催眠曲。我昏昏欲睡之时不小心踩死了一只大蚂蚁，好像还是蚁后呢。当时我也没有在意。

忽然，我看见一只小个儿的蚂蚁急匆匆地爬到了它们的蚁后身边，在那儿转了几圈，走了。

哎，真是不看不知道，一看吓一跳！一只个儿挺大的蚂蚁领着一长龙似的蚂蚁军队浩浩荡荡地朝蚁后这边走来，领头的蚂蚁碰了碰蚁后的触角，忽然停住了，站在那儿面对蚁后，一动也不动。接着其他的蚂蚁也都肃立起来。过了很长时间，它们才开始行动：四个小个儿的蚂蚁把蚁后小心翼翼地抬了起来，把它轻轻地放在了我坐的这张长椅的脚下；然后，其他蚂蚁都弓起背来，连成了一座“蚁桥”，从长椅这儿一直通向一个小草堆；那四只小蚂蚁又抬起蚁后，从这座桥上走到了草堆边。接着，那个大个儿的蚂蚁就亲自将蚁后放进了草堆里。最后，每个蚂蚁都站起来，看了好一阵子蚁后的尸体，这才垂头丧气而又有秩序地排成纵队走了……

啊哈！原来蚂蚁也有它们的“追悼仪式”呀！

开头设置悬念。

交代事情的起因。

观察细致。

动作描写具体传神。

结尾点题，照应全文。

亮点速览



● **亮点一 标题新颖。**蚂蚁也有“追悼会”？标题别出新裁，夺人眼球，引出悬念，吸引读者注意。



● **亮点二 观察细致。**只有细心地观察，才能写出优秀的作文。小作者正是通过自己的细心观察，发现了周围事物的细微变化。文中使用了拟人手法，把蚂蚁安葬蚁后这一现象，写得活灵活现，栩栩如生，使人读了以后也能够感受这一发现的乐趣，确实让人回味无穷。所以说，有趣的素材就在我们身边，就在细致观察与动手实验中。

大脑格式化风波

◎ 天津 刘 玲

开头总说吴冲飞的缺点，为后文作铺垫。

我们班有个同学叫吴冲飞。他性格冲动，动不动就火冒三丈；上课不专心听讲，下课后又经常欺负女同学；放学后不回家，在大街上乱跑，不知惹出过多少事。就连刚来的女班主任，也不知被他气哭了多少次。他和校外的孩子打起架来不要命，号称“孤独求败”。

上学期末，我们班的各科平均成绩都被他拉下去许多，他的行为作风也影响了我们班文明班级的评比。我是班长，对此真是看在眼里，急在心上，不能再对他袖手旁观了！

这学期刚开始，为了能使我们班成为校级文明班，我找了几位同学，一起商量对策。后来，我们决定格式化吴冲飞的大脑，把他脑袋里的那些缺点删除掉，再复制人的一些优点重新存入他的大脑。事不宜迟，当机立断。星期五，趁着创作科幻画的机会，我们几个班干部秘密地把吴冲飞叫到了学校电子实验室，告诉他我们要和他玩一个很好玩、很刺激的游戏。在征得他的同意后，我们给他的头上戴了一个像盘子一样的东西，那就是大脑格式化仪。把他的大脑格式化后，我把尊敬老师、对人讲礼貌、认真学习、遵守纪律、按时完成作业等好习惯复制到他的大脑里。在紧张而有序地忙碌之后，程序终于完成了。我们想看一看效果如何，就穿了隐身衣，跟在他身后。天哪，太出人意料了！他居然没跑出去疯玩，而是在教室里安安静静地做起了作业。

放学后，遇到老师，他突然停了下来，恭恭敬敬地敬了个礼，叫道：“老师好！”老师也愣住了，心想：莫非太阳从西边出来了？今天吴冲飞怎么变得这么有礼貌？

过了两天，吴冲飞的妈妈气冲冲地赶到学校，大发雷霆：“你们到底对我儿子施了什么魔法？我儿子变得古里古怪的，一点都不像我的孩子，你们还我原来的儿子……”

班主任瞅了我一眼，我慌乱地低下了头，脸也红了。老师似乎明

想象奇特大胆。

一波三折。

神态描写逼真传神。





白了什么，把我叫到她的办公室，皱着眉头问：“刘玲，这几天你们对吴冲飞做了什么？”我惴惴不安地说出了事情的原委，没想到老师听后也大发雷霆：“你们有什么权力对别人的大脑随意处置？你们就是这样关心同学的？怎么能这样？”

过了一会儿，老师心平气和地对我说：“刘玲，你想帮助同学进步的心情我理解，可是我们应该让他通过自己的努力养成勤学好问、善待他人的好习惯，这样做，不但他自己能体会到进步的喜悦，同学们也能从他进步的过程中受到教育。”

老师的一番话，使我感慨良多。确实是这样，就算我们帮了吴冲飞，可这又有多大意义呢？那并不是他自己经过努力得到的，而是我们人为操作的。“不经一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香”，应该让他去享受通过自己的努力而取得进步的成就感。

明白了这番道理之后，我们重新来到了电子实验室，把输入吴冲飞大脑的程序取了出来，但是我还偷偷地保留了一份荣誉感和一颗感恩的心。吴冲飞又变回原来那个淘气的吴冲飞了。但是，我相信，在大家的帮助下，他的学习成绩和行为习惯一定会有所改变。

点明中心。

结尾耐人寻味。

亮点速览



● **亮点一 标题新颖。**大脑格式化？大脑可以格式化吗？这个新奇的标题像一只强而有力的大手，一下子就抓住了我们阅读的兴趣。我们不仅为作者能有这一想法而称奇，更为作者最后对此事的处理而赞叹，偷偷保留下来的一份荣誉感和一颗感恩的心，如此珍贵。

● **亮点二 语言时尚。**将电脑的一些术语、指令、程序应用在作文中，增加了文章的时代气息，也成为本文的亮点。



CHAOQIANG LIANJIE

超强链接



《师恩难忘》这篇文章写了田老师上课的情景。田老师把课文编成一个个小故事讲给学生听，作者至今难忘。田老师讲得生动，作者写得具体，我们读了，也仿佛身临其境。在教过你的老师中，一定也有给你留下深刻印象的吧，请选择其中一位或几位写一写，可以写他在某些（如外貌、性格、教育方法等）方面的特点，也可以写他帮助、教育你的一两件事，题目由自己写。

苏教版语文第九册第一单元习作



思路金钥匙

写人必定要写事，因为只有通过事件才能表现人物的性格特点。你想表现你写的什么特点，就要选择那些典型的、能够表现这个品格的事情。

同学们在作文中，要写清楚自己印象最深刻的是哪一位老师，为什么这位老师令你印象深刻。是老师上课的方式非常特别，还是老师对你无私的帮助……把这些在脑海中回想一遍，然后选择其中使你印象最深的事，将这件事写清楚了，这位老师为什么令你难忘，也就在文章中表现出来了。

另外，与我们同学一样，老师也各有各的特点，或幽默风趣，或严谨求实，或活泼开朗，或严肃寡言……我们在写老师时，就应该着重将其独特之处表现出来，并根据老师的独特之处拟一个出彩的题目。



课堂作文吧

老师的“味道”

◎ 苏州 何佳

你知道吗，不同的老师有不同的“味道”。下面，就让我来说说我们班老师的“味道”吧！

老师姓名：王慧

所教科目：语文

味道：汽水

在学《地震中的父与子》那一课时，王老师让我们说说文章的感人之处。杜希云说：“最感人的是那段对白。”林金璇说：“应该是每一个细节。”王老师说：“林金璇说得真好！每一句话就是一个细节，所有的细节加在一起就是一个完整的故事，这个故事缺少了任何一个细节都会显得黯淡无光。同学们最喜欢哪个细节呢？”“我喜欢……”“我喜欢……”教室里爆发出了一阵阵喊声，同学们争先恐后地回答问题，就怕答不上。在王老师的课上，我们就是那么有激情，她的味道当然像充满激情的汽水啦。（比喻形象、生动。）

