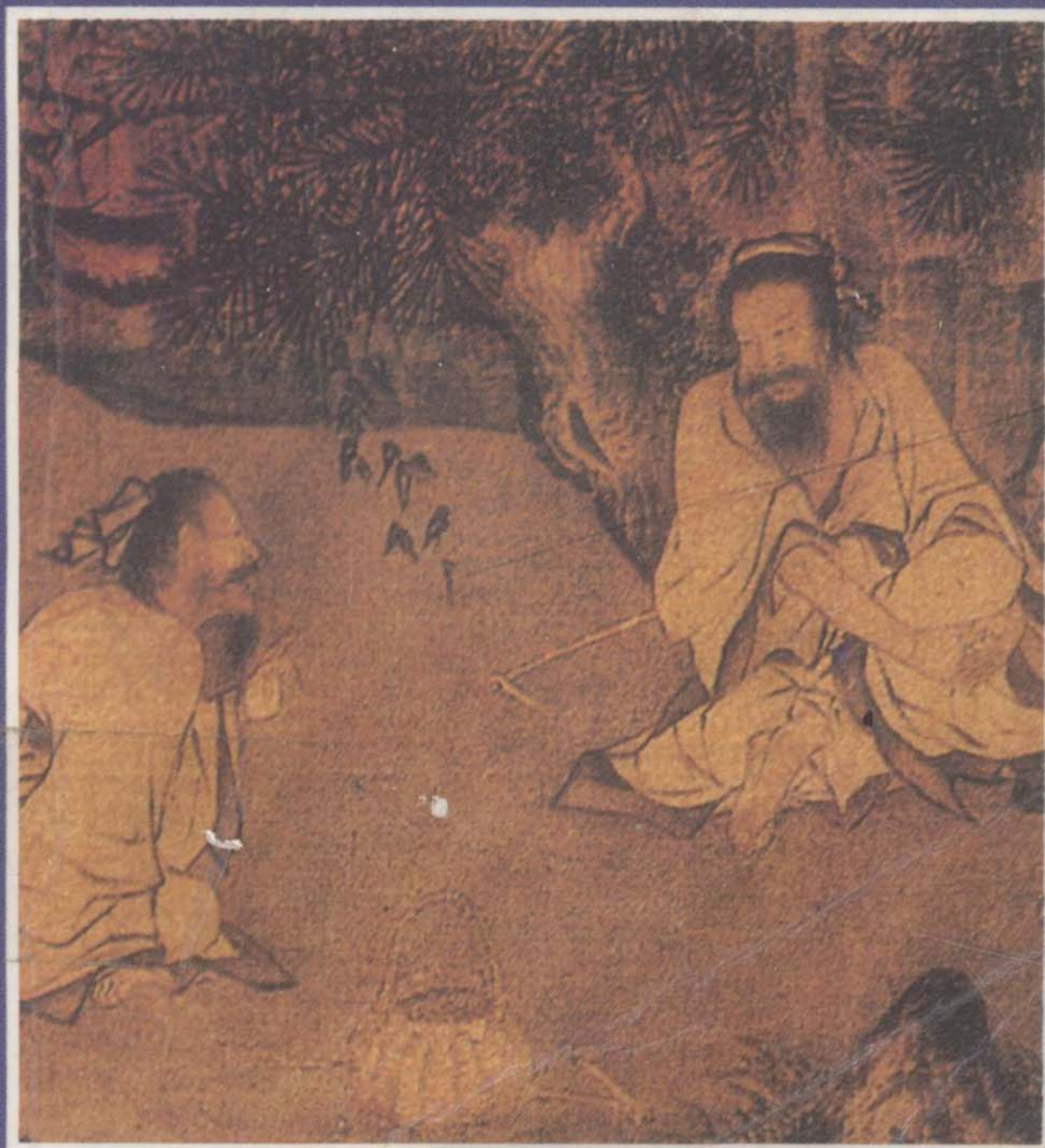


中国历史读本

ZHONG GUO LISHI DUBEN

# 史记<sup>①</sup>



# 史记

吉林人民出版社

责任编辑：黄式刚

封面设计：江小涛

(吉)新登字 01 号

吉林人民出版社出版发行 新华书店经销

北京印刷一厂印刷

787×1092 毫米 36 开本 57 印张 802 千字

1996 年 5 月第 1 次印刷

印数：1—10500 册

ISBN 7—206—02474—2

K·40 定价：62 元

弘扬中华优秀传统文化  
振奋民族精神！

荣毅仁  
95.3.14.

国家副主席荣毅仁为本丛书题词

继承和弘扬  
中华民族优秀  
文化遗产  
为现代化建设  
服务

邹家华  
一九九五年七月

国务院副总理邹家华为本丛书题词

弘揚中華民族

傳統文化促進

祖國統一

李沛瑤

一九九五年四月

全国人大常委会副委员长李沛瑶为本丛书题词

普及中华文化  
再造民族辉煌

乙亥夏 柳斌



国家教委副主任柳斌为本丛书题词

## 《中国历史读本》 编纂委员会

### 顾问：

|     |     |     |
|-----|-----|-----|
| 邓广铭 | 张政烺 | 张岱年 |
| 庞 朴 | 李学勤 | 汤一介 |
| 方克立 | 田期玉 | 贺捷生 |
| 李晓强 | 唐锦生 | 杨秉发 |
| 尚延华 | 曾晓田 | 冯崇泰 |
| 桂豪杰 | 张爱民 |     |

### 主编：

乔 梁

### 常务编委（按姓氏笔划为序）：

|     |     |     |
|-----|-----|-----|
| 王 舒 | 包振远 | 江小涛 |
| 张广保 | 张文修 | 张兆裕 |
| 张善良 | 陈 彪 | 滕树良 |

**执行主编：**

|     |     |     |
|-----|-----|-----|
| 江小涛 | 张广保 | 张兆裕 |
| 张文修 | 包振远 | 胡益文 |

**编委（按姓氏笔划为序）：**

|     |     |     |
|-----|-----|-----|
| 马季凡 | 王 舒 | 冯芝芬 |
| 包振远 | 江小涛 | 宋冬蓉 |
| 吴文涛 | 李小荣 | 张 帆 |
| 张广保 | 张文修 | 张兆裕 |
| 张雪梅 | 张善良 | 陈 波 |
| 陈 彪 | 陈 涛 | 娄天春 |
| 徐迎心 | 周锡培 | 韩玉虎 |
| 滕树良 | 衡晓帆 |     |

## 前 言

伟大的中华民族有着五千年的文明历程，创造了无比辉煌的历史业绩。在中华民族的历史上，出现过秦始皇、成吉思汗、老子、孔子、孙子、司马迁、李白等等伟大的政治家、思想家、军事家、文学家、诗人；出现过战国争雄、楚汉交兵、三国风云这样惊心动魄的历史事件；出现过文景、贞观、开元这样的盛世；出现过民族融合的大潮，出现过走向世界的伟大航行。悠久而灿烂的历史，曾使无数优秀中华儿女为之自豪，为之奋斗。学习这样的历史，对今天我们发扬爱国主义精神，增强民族自

信心、自尊心和自豪感，无疑具有十分重要的意义。

我们的前人为我们留下了浩如烟海的历史著作。这些著作完整而又系统地记录了中华民族的历史进程，是一笔极其宝贵的文化遗产。世界上没有哪一个国家和民族拥有这样丰厚的遗产，这是值得国人自豪的。但如此众多的历史著作，也为后人学习历史带来极大的困难，尤其是普通国民，面对这些著作，常有茫然之感。建国以来，党和政府以及社会各界对历史典籍的整理和研究十分重视，做了大量的工作并取得了显著成绩，一些大部头的历史著作、研究著作、注释本、白话本不断推出，这些努力是十分有益的。但是随着广大读者知识水平的提高、生活节奏的加快，以往工作的不足也越来越明显：大部头的著

作如标点本《二十四史》，普通人几乎无法卒读。而注释本和白话本或失之于不够系统，或失之于误译硬译，无法使读者全面而真切地认识历史。有鉴于此，《中国传统文化读本》编委会决定组织中国社会科学院、北京大学的一批青年学者，在海内外知名学者的指导下，联合编纂《中国历史读本》，作为《中国传统文化读本》的姊妹丛书，向世人隆重推出。

《中国历史读本》是面向全体国民的普及性历史读物。它充分考虑到广大读者的需求，从汗牛充栋的历史典籍中精选出最能反映整个中国历史脉络和各历史时期原貌的史学名著，运用全新的编纂方式和设计风格，使读者能够在轻松愉快的阅读享受中学习 and 了解中国历史。同时又保持了历史典籍的原貌，并

加以认真的校勘，具有不可替代的权威性。

我们可以相信：这套读本一定会满足全体国民学习和了解历史的迫切愿望，必将受到广泛的欢迎。

《中国历史读本》

编纂委员会

一九九六年五月一日

## 导 读

被鲁迅先生誉为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”的《史记》是我国第一部纪传体通史，它记述了上自黄帝、下迄汉武三千年中国的发展变迁，是中华古代文明的集大成之作。

《史记》的作者是西汉伟大的史学家司马迁。司马迁字子长，汉景帝中元五年（公元前145年）出生于左冯翊夏阳（今陕西省韩城县芝川镇）一个“世典周史”的家庭中。司马迁的父亲司马谈为汉武帝时的太史令，精通天文、历数和黄老哲学，是位博学的史学家，有志于次第旧闻、裁剪论著、整理古今历史。在父亲的影响和熏陶下，司马迁十岁即能诵古文，后来还拜儒学大师孔安国和董仲舒为师，系统地学习了《尚书》、《公羊春秋》，以及先秦典籍。汉武帝元朔元年（公元前128年）司

马迁走出书斋，“南游江淮，上会稽，探禹穴，浮于沅、湘；北涉汶泗，讲业齐鲁之都，观孔子之遗风，乡射邹峰，庀困鄱薛彭城，过梁楚以归”。（《太史公自序》）。博览群书使他积累了丰富的知识，漫游天下、探幽访古又扩大了其胸襟和视野。风华正茂的司马迁初仕为郎中，奉使西征巴蜀以南。当他返回时，适逢其父司马谈因病将死。病榻前，司马迁接受了父亲的遗命：完成一部详载明主、贤君、忠臣、死义之士的通史。如果说此时他答应撰写《史记》是被动接受父亲主张的话，那么他守丧三年继任太史公之后，伴随人生阅历的增加，他开始意识到记录和反映当时社会状况是历史学家应尽的职责，“且余尝掌其官，废明盛德不载，灭功臣世家贤大夫之业不述，堕先人所言，罪莫大焉。”所以除侍从武帝巡幸各地参与《太初历》的制订外，他每日“紬史记石室金匱之书”，“网罗天下放矢旧闻”，使“百年之间天下遗文古事靡不毕保太史公”（《太史公自序》），从浩瀚的断简残编中，爬梳人事原委，论考之行事，并于太初元年（公元前 110 年）正式开始撰述编订工作。



司马迁像

史記序

太史公之紀事與左氏傳相亞蓋史  
學之原委也左氏則據例發義以定  
褒貶司馬氏則據事錄實錄實則褒  
貶亦見矣故史記自黃帝終于天漢  
年世綿遠傳聞異辭其論上古事

《史记》书影