

鸡毛鸭全传

周锐 著

跟随这只最奇妙的小鸭

去往一个最有趣的大世界



少年儿童出版社

图书在版编目(C I P)数据

鸡毛鸭全传/周锐著.—上海:少年儿童出版社,2011.8

(桃桃丛书/秦文君主编)

ISBN 978-7-5324-8644-1

I.①鸡... II.①周... III.①童话—作品集—中国—当代

IV.①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第018566号



鸡毛鸭全传

周 锐 著

丛书创意 秦文君

插画作者 李清月

装帧设计 赵晓音

责任编辑 董远方 美术编辑 赵晓音

责任校对 沈丽蓉 技术编辑 张伟群 许 辉

出版 上海世纪出版股份有限公司少年儿童出版社

地址 200052 上海延安西路 1538 号

发行 上海世纪出版股份有限公司发行中心

地址 200001 上海福建中路 193 号

易文网 www.ewen.cc 少儿网 www.jcph.com

电子邮件 postmaster@jcph.com

印刷 上海丽佳制版印刷有限公司

开本 890×1240 1/32 印张 5.5 字数 113 千字

2011年8月第1版第1次印刷

ISBN 978-7-5324-8644-1/I·3198

定价 19.00 元

版权所有 侵权必究

如发生质量问题,读者可向工厂调换



目 录

鸡毛鸭全传 / 2

大个子老鼠和小个子猫 / 54

评论家的话：不可模仿的周锐 / 169

7-11
美绘版

鸡毛鸭全传

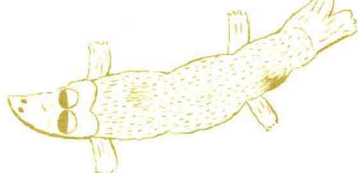
周锐著



少年儿童出版社



鸡毛鸭全传



一、赤膊鸭怎样变成了鸡毛鸭

一只鸭子，从小就是赤膊鸭，浑身光溜溜的，长不出一根羽毛。他自己倒不在乎，对兄弟姐妹们说：“别看你们冬天可怜我，到了夏天就该我可怜你们啦。浑身披着羽毛，多不凉快呀。”可是爸爸妈妈说他是因为有病才这样的。无论怎样，他不愿意做一只 有病的鸭子。他跑到街上，找到了一家诊所。

“医生，能治好我的病吗？”

医生呆呆地看着这只赤膊鸭。

赤膊鸭问：“医生，您的口水怎么淌下来了？”

医生说：“我这也是有病啊，只有你才能治得好。这样吧，我先给你治，你再给我治。”

医生给赤膊鸭打针。

“好疼，”赤膊鸭说，“这针有用吗？”

“当然有用。”

“我怎么有点头昏了？”

“不要紧，过一会儿就不觉得了。”

原来，打的是麻醉针。赤膊鸭很快就晕过去了。

医生烧了一大锅水，把赤膊鸭提到锅里。

“很好，”医生说，“这种病很好，省得我拔毛了。再多煮一会儿，我就能得到一大锅鲜美无比的鸭汤了。”

锅里的水渐渐热起来，烫起来，“咕噜咕噜”起来。

赤膊鸭睡在滚烫滚烫的水里，一动也不动。

他本来应该受不了的，幸亏医生给打了麻醉针，全身跟木头一样，再烫也不怕了。

“差不多了吧？”医生拿起汤匙，“让我尝一口汤。”

医生以为鸭子已经煮出汁来了，其实煮出来的是刚打进去的麻醉药。医生喝了麻药汤，“咚”的一声倒在了地上。

赤膊鸭醒过来，从锅里跳出。他对医生很不满意：“没把我的病治好，自己倒睡着了！看来，我只能自己给自己当医生了。”

诊所里有许多药水、药片、药粉，赤膊鸭不知道该用哪一种。忽然，他看见角落里有一把鸡毛掸子。

“这可是好东西！”

赤膊鸭把掸子上的鸡毛一根一根拔下来，又一根一根插到自己光溜溜的身上。哈，赤膊鸭眨眼工夫就变成了一只鸡毛鸭！



拔光鸡毛的掸子，只剩一根棍儿。

“这棍儿也能派上用场，用它可以教训一下那个不像话的医生。”

“啪！啪！啪！”鸡毛鸭顺手朝医生的屁股来了三下，替自己出了气。

然后，他扔掉棍儿，大摇大摆地走出了诊所。

二、鸡毛鸭又怎样变成了赤膊鸭

鸡毛鸭走到街上，正好有一场热闹可看。

动物园园长揪住野鸡大婶说：“您一定得帮帮我的忙。动物园里的野鸡病了，我想请您代替他，总不能让野鸡笼子空着呀。”

野鸡大婶不愿意：“我可不习惯住在笼子里。”

园长说：“等到您也生病了，我们会再找一只野鸡代替您，那时您就不用住在笼子里了。”

“可是我身体很好，不容易生病。”野鸡大婶挺抱歉的，“再说，还要过二十天我的孩子们才能学会飞，这段日子我不能离开他们。”

正在很为难的时候，有个英雄来帮忙，这就是鸡毛鸭。他说：“野鸡大婶，您去照顾您的孩子，我来替您住动物园吧。”

野鸡大婶看看鸡毛鸭，说：“谢谢你的好心。可你不是一只野鸡，你不能住在野鸡笼子里。”

但动物园园长对鸡毛鸭挺满意，说：“你虽然不是是一只野鸡，





文鳥
CHICK
-EN

MISS
FROGGY

长颈鹿先生
Giraffe

却比野鸡更稀奇,我当了这么多年动物园园长,还从来没见过你这种动物。”

于是他们三个说好:鸡毛鸭代替野鸡大婶,让园长带回动物园。二十天后,再由野鸡大婶来换鸡毛鸭。

鸡毛鸭就这样住进了动物园。在鸡毛鸭左边的笼子里住着孔雀,孔雀左边住着老鹰。在鸡毛鸭右边的笼子里住着长颈鹿,长颈鹿右边住着狮子。但来看动物的人们只喜欢围在鸡毛鸭的笼子前面,因为别的动物他们都看腻了。

“真有趣!”鸡毛鸭听见有人这样说,“看来这是鸭爸爸和鸭妈妈生的孩子。”

“不一定吧?”又有人说,“也许是鸡爸爸和鸭妈妈生的呢。”

不过,尽管鸡毛鸭觉得自己比孔雀、长颈鹿他们受欢迎,关在笼子里给人看,到底不是滋味。他悄悄数着日子,等待着出去的那一天。

过了整整二十天,野鸡大婶果真来到了笼子跟前。

鸡毛鸭高兴地说:“野鸡大婶,您真是说话算话!”

野鸡大婶苦笑着摇摇头,十分遗憾地说:“那位园长可没有说话算话,他觉得你比我吸引人,就不让我换你了。”

“他怎么可以这样!”鸡毛鸭生气了。他想了想,就把身上的鸡毛一根根地全拔下来,交给野鸡大婶:“您带着这些鸡毛回家去吧,我会来找您的。”

过了一会儿,动物园园长来看他的动物们,发现鸡毛鸭变得光秃秃的,这使他很吃惊。



团长问鸡毛鸭——不，问这只赤膊鸭：“你的毛还会长出来吗？”

赤膊鸭说：“肯定长不出来了。”

“唉，”园长叹了口气，说，“如果这样，那谁还会喜欢看你呢，你就不必住在这儿了。”

赤膊鸭出了动物园，快快乐乐地去找替他保存鸡毛的野鸡大婶了……

三、邈邈大王的祖传垃圾堆

鸡毛鸭总是愿意当英雄，愿意帮别人的忙。

这一天，有个女孩来找鸡毛鸭。

鸡毛鸭见女孩拿来个插着两根鸡毛的怪东西，就问：“这是什么？”



女孩说：“这是个毽子，踢着玩的，但还没有做好，做好的毽子应该是三根鸡毛。”女孩一边说，一边盯着鸡毛鸭的屁股后面，“你要是肯送给我一根鸡毛，我的毽子就做成了。”

“我当然肯的……不过，”鸡毛鸭问女孩，“就真的没有两根鸡毛的毽子吗？”

女孩说：“没有的，我不骗你。”

“那好吧。”鸡毛鸭很大方地在屁股上挑了一根最好看的鸡毛，拔下来，送给了女孩。

女孩很感谢鸡毛鸭。鸡毛鸭也很感谢女孩，因为是女孩让他做了一件好事。

不过，这很快就惹出了麻烦，女孩把这件事告诉了她的许多伙伴。不一会儿，来要鸡毛的孩子已经把鸡毛鸭挤得透不过气来了。

鸡毛鸭对孩子们说：“你们人太多了，比我身上的鸡毛还要多。身上有鸡毛的鸡多得很，为什么不去找他们呢？”

孩子们“呼啦”散去了，一转眼又“呼啦”回来了，说：“他们都不肯！”



“那,让我来想想办法……”

鸡毛鸭想起他曾经见过兔子种豆子,一颗豆子可以种出好多豆子。于是他刨了个土坑,也把鸡毛种下去。这样,一根鸡毛可以长出好多鸡毛,可以做好多毳子了。

这时有个老奶奶走过这里,她摇着头对鸡毛鸭说:“要种鸡毛,用普通的土不行。你得去找一堆垃圾。”

“垃圾?”

“一堆足足堆了一百年的垃圾。”

鸡毛鸭想,普通人家的垃圾不会堆这么久,所以一定要找一户最不爱清洁的人家。

鸡毛鸭好不容易找到一个邋遢大王。邋遢大王住的大房子里有一个大垃圾堆,很臭很臭。

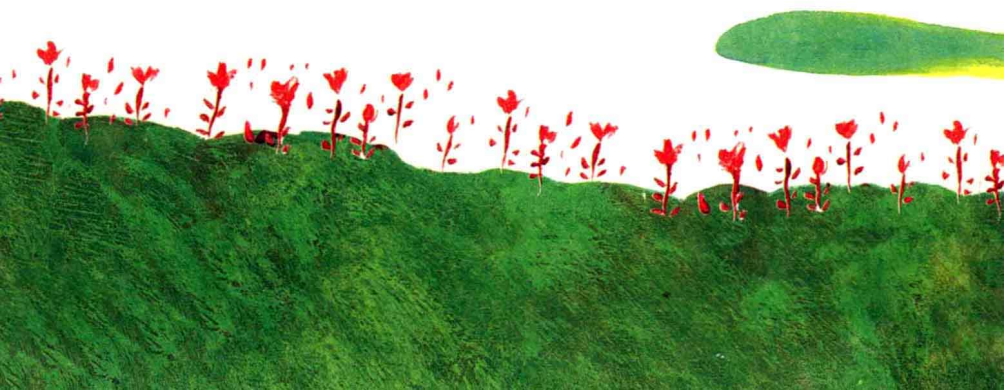
鸡毛鸭指着垃圾堆问大王:“它有一百年了吗?”

大王说:“只多不少,从我祖父小时候就堆起啦。”

鸡毛鸭又问:“它能种鸡毛吗?”

大王说:“当然能。有一次,我不小心陷进去,就种出好多个邋遢大王。”

“哦,怪不得世界上老是收拾不干净。”



于是鸡毛鸭用一根鸡毛，在邈邈大王祖传的垃圾堆上，为毬子爱好者们种出了一棵鸡毛树。

四、最难听又最有用的嗓子

鸡毛鸭坐上公共汽车。他要去参加一个音乐会。他自己嗓子不好，但很喜欢听别人唱歌。

离开演时间很近了，鸡毛鸭催着司机：“快点开！快点开！”

“快点开，快点开！”车上另一位先生也这么喊。

鸡毛鸭问那位先生：“您也有急事吗？”

“是的，我要去参加音乐会。”

“哈，您跟我一样，都喜欢听唱歌！”

“哦，我跟您不大一样，我是专门唱歌给别人听的。”

原来这是一位歌唱家。鸡毛鸭高兴了：“这下我不急了，您没赶到，音乐会就不会开场。”

“不，”歌唱家可不这么想，“我可不能让这么多观众等我一个人！”

歌唱家正着急呢，只见汽车不但没开快，反而停下来了。

“怎么回事？”所有的乘客一齐大叫。

司机解释说：“对不起，汽车喇叭坏了。没有喇叭，车会撞到人的，所以不能开了。”

“那——”歌唱家问司机，“是不是马上就能修好？”

司机说：“也许要一个钟头，也许要两个钟头。”



“那怎么行！”歌唱家急得双脚直跳，带着汽车也跳了起来。

鸡毛鸭说：“咱们来想个办法。可以选一个嗓子最好、声音最响亮的人来代替喇叭。”

乘客们选中了歌唱家，大家觉得他当喇叭最合适。

歌唱家说：“一个歌唱家当喇叭好像有点丢人，但为了不耽误演出，也只好这么办了。”

于是司机拍拍歌唱家的后背，歌唱家就发出声音：“妈妈！妈妈——”

怎么回事？一听“喇叭”响，行人不但不躲开，反而迎着汽车围过来，使得汽车一点都开不动了。

“不行，”司机说，“这‘喇叭声’像唱歌一样，把行人都吸引过来了。应该选一个嗓音最难听的人当喇叭。”

乘客们只好重新选举。这次选中了鸡毛鸭。

鸡毛鸭不服气：“我的嗓子最难听吗？”他试了一声：“嘎嘎——”果然，行人们一听这声音，都捂着耳朵跑得远远的。

鸡毛鸭只好当“喇叭”了。

他心里有点难受，却也觉得挺自豪——就是靠他的难听的嗓子，使音乐会的观众们准时地听到了歌唱家的好听的歌声。

五、把自己寄出去

鸡毛鸭收到一封信，是他住在远方的姑妈寄来的。信上写



着：

亲爱的侄子：

我的邻居从他朋友的朋友那里，听说你已经变成一只鸡了。我不相信一只鸭会变成一只鸡。我和邻居争了很久，谁也说服不了谁。我想请你到我这里来一趟，让大家看看清楚。我一定不会输给邻居的，对吗？

姑妈

鸡毛鸭虽然插上了几根鸡毛，但他知道自己并没有变成鸡，因为说出话来还是鸭的声音。所以他很有把握能让姑妈赢。

姑妈同时寄来了路费。鸡毛鸭就拿着钱去买飞机票。

谁知售票处的小姐数过钱后对他说：“钱不够！”

鸡毛鸭想：飞机坐不起，坐火车也行啊。

鸡毛鸭去买火车票，可是钱仍然不够。

坐轮船是最便宜的了，但售票员对他说：“这点钱只能买半张船票。半路上要把你扔下去，让你自己游。”

哼，自己游，谁高兴？鸡毛鸭便打算把这点派不了什么用场的钱给姑妈寄回去，不去了。——但一想到“寄”，鸡毛鸭又有了新点子。



他跑到邮局,把钱递上柜台:“请问,我想把我寄到姑妈那儿去,钱够吗?”

邮局的人说:“要把你称一称才知道。”

于是鸡毛鸭被放进一个木箱,称过重量,钱刚好够用。接着木箱被钉上了盖子。鸡毛鸭请求说:“给我留一条缝儿,好透气。”

这以后,鸡毛鸭糊里糊涂地被搬来搬去。过了好一会儿,他觉得被“嗖”地高高抛起,又“咚”地重重落下,摔得他大声叫痛!

“这要是一箱玻璃杯,肯定摔得粉碎了。”鸡毛鸭咕哝道。

那小个子搬运工满不在乎:“啊,幸亏是个活的,不怕摔!”

“这是什么话!不怕摔,你进来试试!”

小个子当真撬开木箱,放出了鸡毛鸭。然后让鸡毛鸭把他塞进箱子里。原来这是在火车站,搬运工正忙着装货。鸡毛鸭也故意把箱子高高抛起,重重落下,再“嗖”地一下扔进车厢。听,那小个子叫唤得比谁都厉害!

这时火车开动了,鸡毛鸭哼了一声:“就是要教训教训这种人。”便大摇大摆地回家去了。

一个星期以后,鸡毛鸭的姑妈打开寄来的木箱,吓了一跳:“这是我侄子么?他的变化实在太大了!”

六、鸡毛鸭照相

鸡毛鸭的姑妈很想见一见鸡毛鸭,她从远方来信说:“要是你实在来不成,就给我寄张照片吧。”



鸡毛鸭没有照片。为了满足姑妈的愿望，他必须到照相馆去一趟。

鸡毛鸭走进照相馆时，已经有位大个子顾客站在照相机前了。

摄影师问大个子：“您是想照上半身，还是照下半身？”

大个子说：“上半身和下半身我都想要，请把它们一起照进相片里吧。”

摄影师很为难：“您的个子实在太高了。”

