

最漫画 ZUI COMIC

Zestful Unique Ideal 郭敬明 主编

骑士号

梦想新世界 少年最漫画

www.zuibook.com www.zuibook.com/bbs

百万畅销小说「小时代」漫画版

「小时代2.5锋银时代」

小说 郭敬明

李茜 脚本 陌一飞 作品

新时代的开始
百炼精雕的国粹之美

「梅兰芳」

林莹作品

「下垂眼」
王小立

「昔夏杉树镇」
肖以默

「小祖宗」

自幽鸟 × 夏俊

「桃花刺身」

王翊 × 丁东

「青春白恼会」

爱礼丝 × 阿敬 × 千腐

>> 浮世绘「Legend」

Bin × 雷文科

信念与坚持的心灵探讨

众神力量
危险对峙！

山海经

The War of Gods

申琳 画



YZLI0890116129



随书附赠郭敬明超大海报

诡迹「序章」 & 诡迹「壹」
天上殿 × FOX vs 颜东

技艺繁复的少女联手资深脚本人对战「文学之新」清冽才子

THE DEMON'S TRAIL

2011最诡异企划，人性不可推敲之奥义！一张通往黑暗世界的船票……

湖北长江出版集团

长江文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

最漫画·骑士号/郭敬明 编著 武汉:长江文艺出版社, 2011.3

ISBN 978-7-5354-4874-3

I.最… II.①郭… III.①漫画-作品集-中国-现代 IV.①J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第227673号

最漫画·骑士号

郭敬明 编著

选题出品: 郭敬明

选题策划: 金丽红 黎波

项目总监: 阿敏

流程总监: 阿亮

文字总监: 痕痕

设计总监: 胡小西

媒体运营: 赵萌

责任印制: 张志杰

责任编辑: 杨仙

漫画编辑: Kim 吴蕾

宣传企划: 小玉 Kay

装帧设计: 最世设计

www.zuifactor.com

封面绘图: 千厝

出版: 湖北长江出版集团

长江文艺出版社

电话: 027-87679310

传真: 027-87679300

地址: 湖北省武汉市雄楚大街268号湖北出版文化城B座9-11楼

邮编: 430070

发行: 北京长江新世纪文化传媒有限公司

电话: 010-58678881

传真: 010-58677346

地址: 北京市朝阳区曙光西里甲6号时间国际大厦A座1905室

邮编: 100028

印刷: 三河市华业印装厂

开本: 880 × 1230毫米 1/32

印张: 6.5

版次: 2011年3月第1版

印次: 2011年3月第1次印刷

字数: 50千字

插图: 207幅

定价: 10.00元



腾讯动漫
COMIC.QQ.COM



sina 新浪读书
book.sina.com.cn

版权所有, 盗版必究(举报电话: 010-58678881)

(图书如出现印装质量问题, 请与本社北京图书中心联系调换)

我们承诺保护和负责任地使用自然资源。我们将协同我们的纸张供应商, 逐步停止使用来自原始森林的纸张印刷书籍。这本书是朝这个目标前进迈进的重要一步。这是一本环境友好型纸张印刷的图书。我们希望广大读者都参与到环境保护的行列中来, 认购环境友好型纸张印刷的图书。

主编手记 Notes from the editor-in-chief

相信上月每一个拿到《山海号》的人都会发出足以震倒身边花花草草的尖叫！这惊人的厚度、这华丽的质感，绝对不是幻觉！本期的《骑士号》从质量上来说，却是有过之而无不及，两个媲美当年结束二战原子弹的重磅企划，将把市面上一切的竞争对手直接轰杀成原子（快截稿了大家都很容易冲动）。封面是千厖特地为配合白色情人节而创作的，至于为什么那俩都是男的……你们得问千厖。

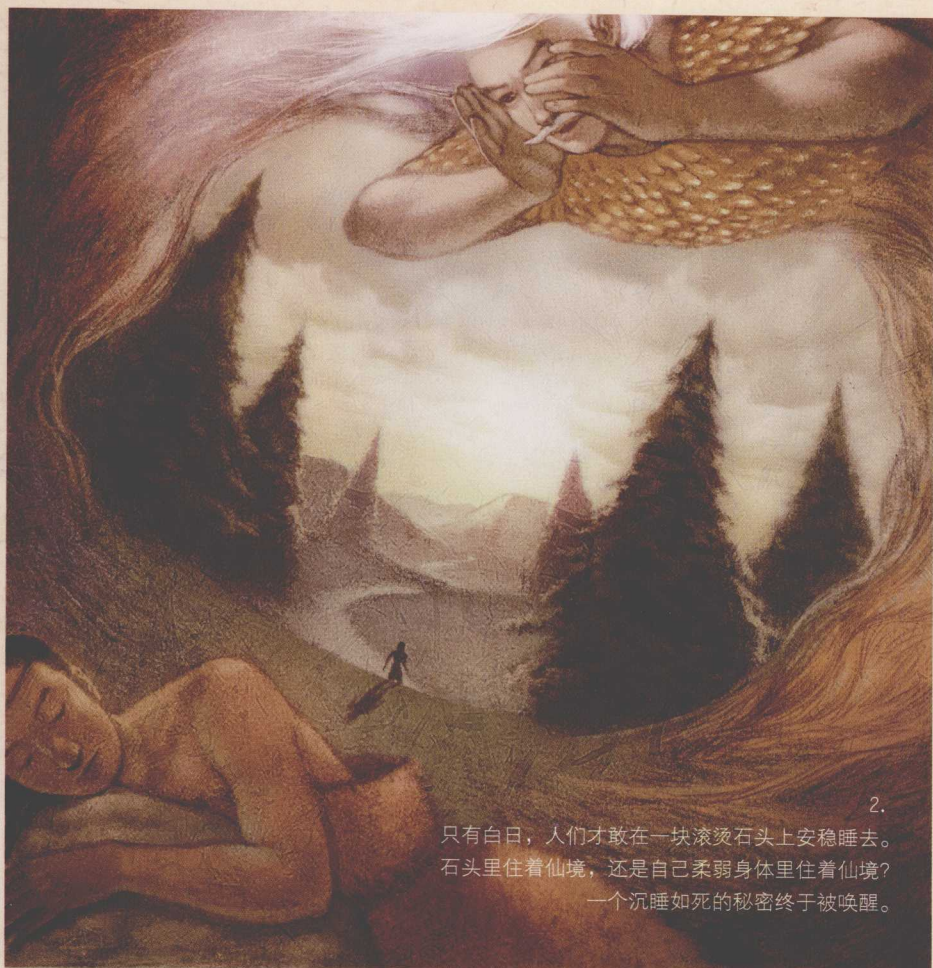
街头巷尾广为密传的神秘恐怖漫画系列——《诡迹》，本期登场！这个充满无数种让人从梦中惊起的命题，当然毫无悬念地是太子我的又一个惊天计划。本期“文学之新”15强选手颜东将联手席滢，初次展现黑暗魅力，听说这次只刊登了小说版《诡迹》，而此文的漫画版要等到下一期才能见到（滢姐，你萝莉浪漫温馨的“婚礼”的画风……如何很恐怖？还真是让人期待呢……），用漫画部的说法就是“想看漫画版的话得买下一回哦~”。看着手中漫画版与小说版的我深深地只想为读者们说一句话：“漫画部，你们实在太贱了！”（阿敏：……）

除此之外，《小时代2.5锋银时代》将由李茜操刀，担任起新一季的脚本作者，据说这个女人一提笔就搞了一个黑帮场景……用飞姐的话说就是，我有了一种拍《教父》的感觉……作为制片人我希望她们拍摄顺利。

因为单行本出版而受到了众多主流媒体关注的《梅兰芳》，已经渐渐超越了漫画，向着艺术的标准看齐，第二部注定要耗尽林莹的全部心血，加油吧！国粹的传播者！

《新·山海经》本期俨然已经变成了一部少年漫画，而另一部《青春白恼会》在不注意的时刻已经变成了一部偶像励志剧……阿亮阿敏这两个女人分裂的人格已经表露无遗。写到结尾的时候，阿敏跑来哭着让我去阻止Kim，据说他为了追杀逃避交稿而关手机、断网、下QQ、只在微博中偶然出现的漫画家丁东，买了管制刀具前去拜访，准备跪在大门口用真诚和爱去打动丁大画家了！做个编辑不容易，一枝红杏出墙来……





2.

只有白日，人们才敢在一块滚烫石头上安稳睡去。
石头里住着仙境，还是自己柔弱身体里住着仙境？
一个沉睡如死的秘密终于被唤醒。

139

115

085

059

035

009

002

目录
contents

诡迹·序章闲
〇×天上殿

青春白恼会(三十二)
爱礼丝+阿敏+千藤

小祖宗(五)
自由鸟+夏俊

桃花刺身(五)
王羽+丁东

新·山海经(十二)
郭敬明+爱礼丝+阿敏+申琳

小时代2.5锋银时代(四)
郭敬明+李茜+陌十一

Legend
雷文科+BN

ZUI COMIC |
MARCH. 2011

ZUI ART | 浮世绘
Legend

文/雷文科 图/BIN

1.

以前，人们惧怕黑夜，像惧怕死亡。
当彻夜无眠的人轻而易举地堕入孤独，
就已经堕入一场生死劫难。
如何在自己黯淡、瀚渺的心里建筑一座
足以抵挡庞然黑夜的堤坝，
是一个声势浩荡的工程。



187

林莹
梅兰芳（九）

186

我要看星星

184

我要乱涂鸦

182

我要当编剧

178

爵迹囚格
王羽+千觞

175

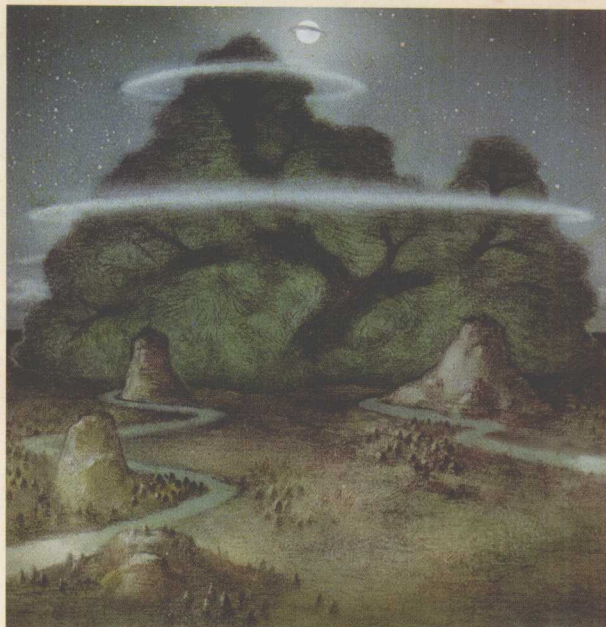
下垂眼
王小立

159

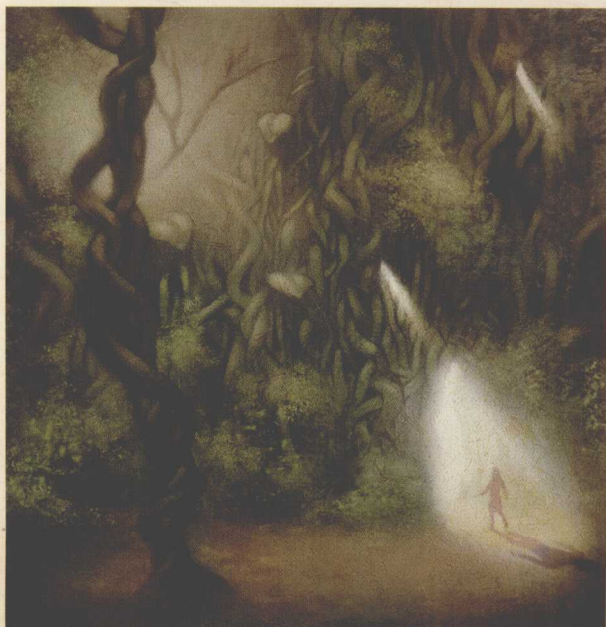
肖以默
昔夏杉树镇（五）

151

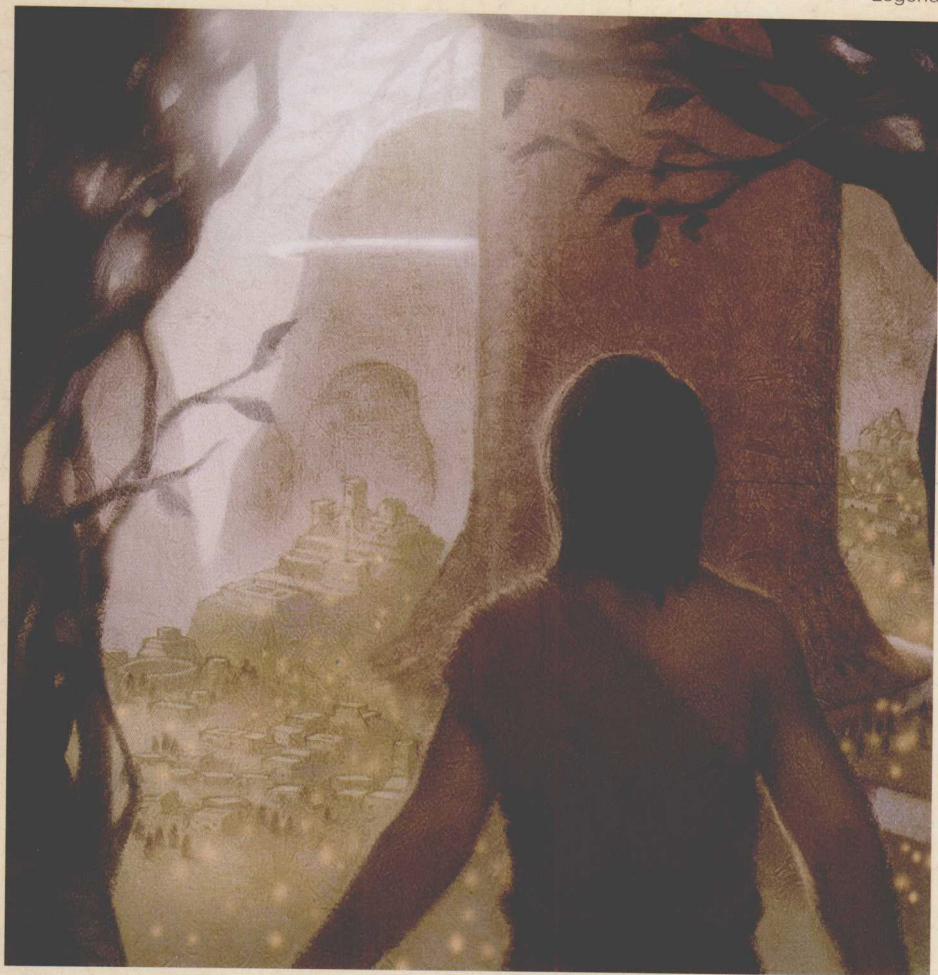
颜东
诡迹·壹同归



3.
这路途荒芜且遥不可及。
一堆尖尖山丘、
一条盛满水与苦难的河，
甚至一棵树，
苍老或者茂盛如云，
都是远行的阻碍。
幸好有星空隐晦的指引。
一束光就是最好的指引。



4.
一束光是一团包裹不住的火，
是容易走失的秘密，
是一个辉煌梦境，
是不断召唤的手势。
因此，
一束光洪水猛兽般
从茂密的藤蔓中漏出来，
照亮的显然不止稠密的漆黑。
还有孤独，惶恐，
阴暗潮湿的内心。

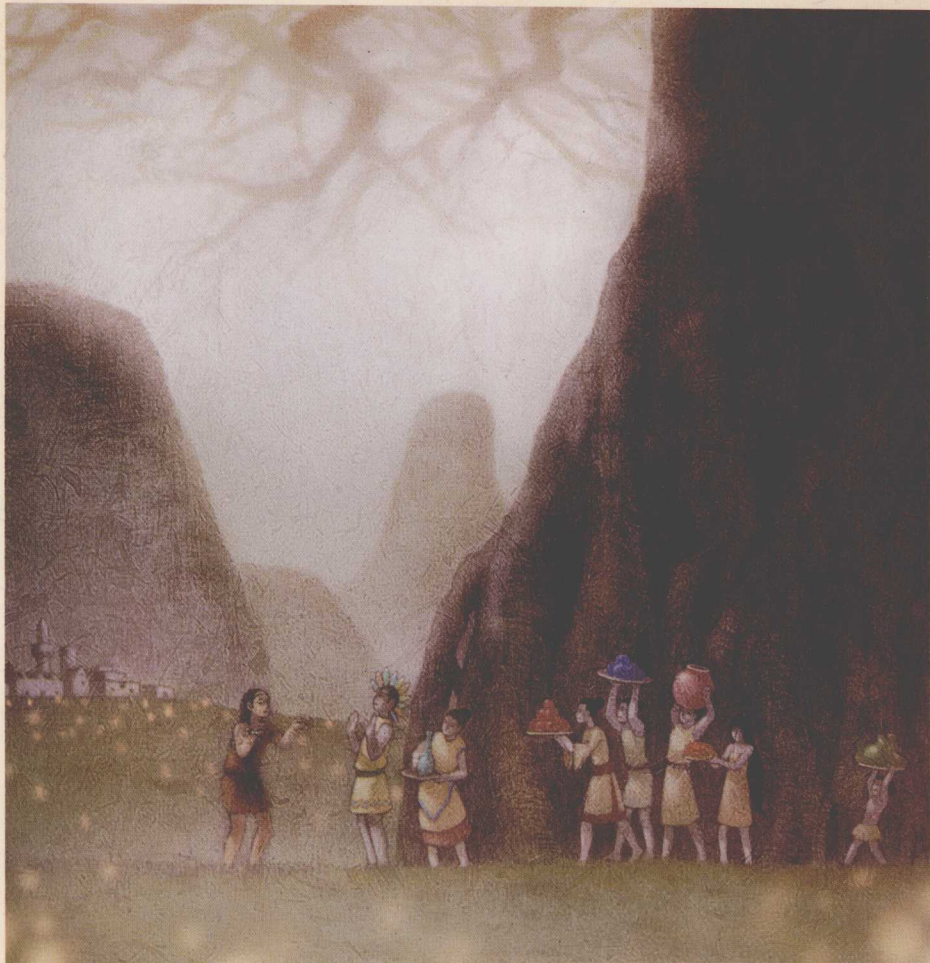


5.

原来晦涩死去的大地可以和天空一样，种满橘黄色的星辰。

原来夜晚可以成为另外一个白昼，只要有光。

难道这就是石头里一直悄然住着的那个幻世仙境？



6.

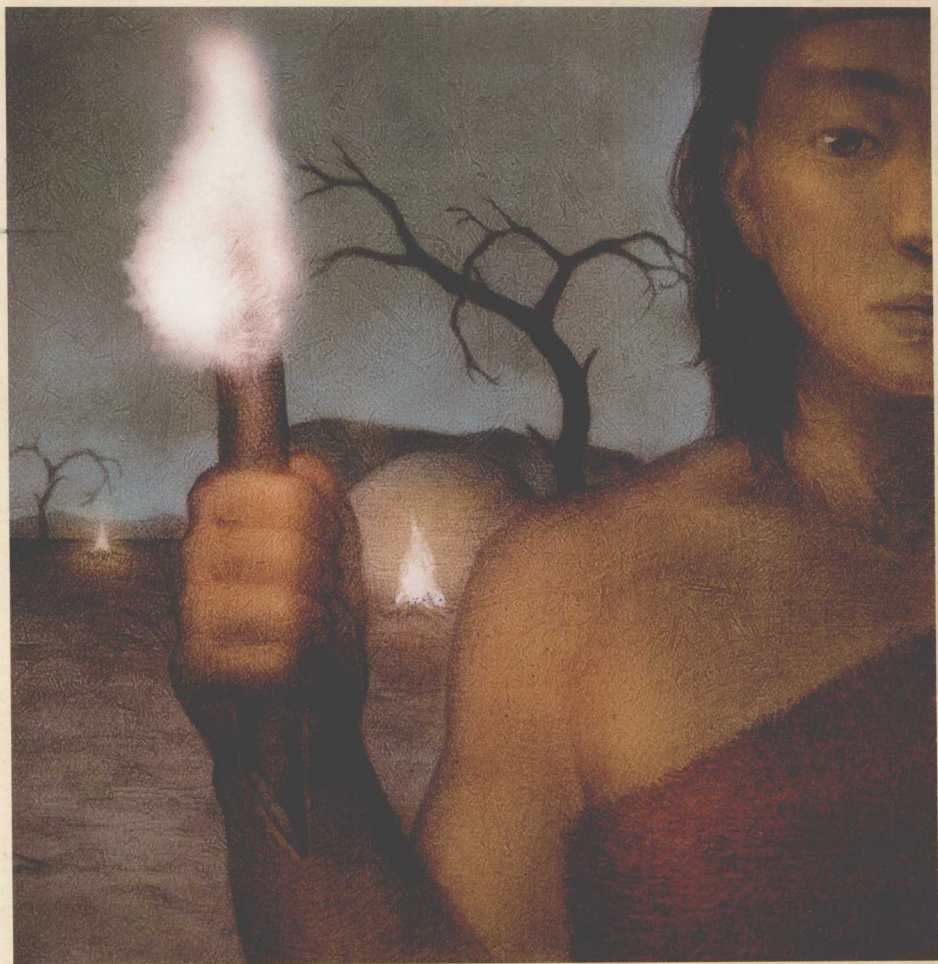
这里的人们从不惧怕黑夜，黑夜是另外一个白昼。
他们以为他只是个寻觅食物的人，奉上烈酒、水果。
然而他苦苦寻找的，是一种武器，
一种用来驱赶漫无边际的黑夜和孤独的武器。
他们并没有这种武器。



7.

一团种在大地上的光是一枚被飞鸟衔在嘴里的星辰，是一场梦。
他们称之为：火。

一团火虽然脆弱不堪，却足够照亮世间，温暖人心。
直觉告诉他，这才是他远行的目的。



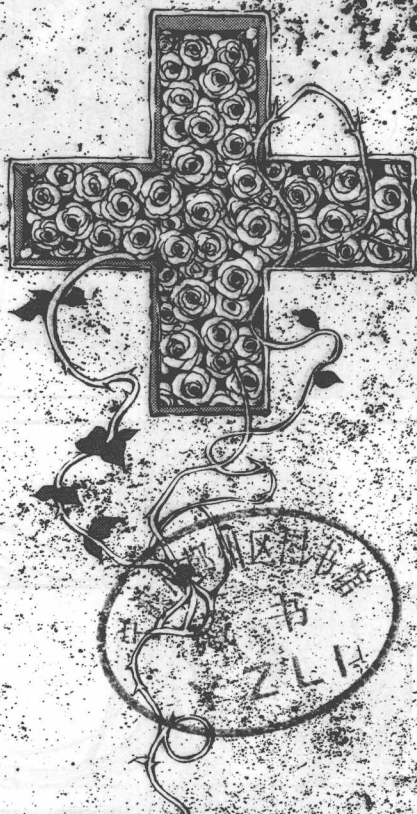
8.

他什么也没要，只向他们要了一团火。

他带着火原路返回，像当初跌跌撞撞走进这场梦一样，走出这场梦。

他把火种在土地上，种在所有看不见的漆黑里，种在眼睛里，

种在心里，种得满满的。



一直都觉得上海冬天不怎么冷。
从小就被父母关爱着，被知心的朋友围绕着，
即使在那个重要的时刻，我也找到了真爱。
一直以来，我都觉得气体的温室里，寒冷
的感 远。



YZLI0890116129

Chapter 04

TINY TIMES 2.5

《小时代2.5锋银时代》COMIC

原著 郭敬明 改编 郭敬明 李茜 插图 陌一

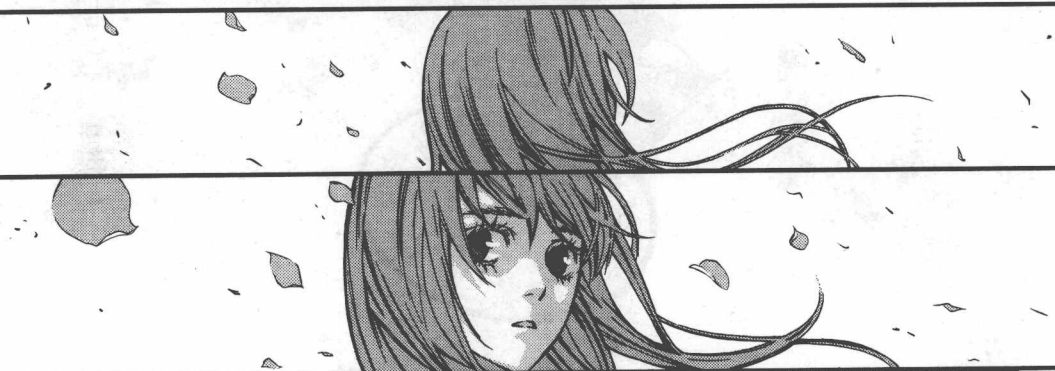
TINY TIMES COMIC 2.5 Based on TINY TIMES Screenplay by Jing Meiguo & Qian Yifan Ink Artist: F.M.

a.m. 12:30 林萧 顾里



顾里，对不起，要你开车送我。

不用谢，不过你喝得太多了，等下别吐在车上就好。



简溪？



林萧，你发什么呆啊？



不，没
什么……

a.m. 12:32 宫洛 Kitty

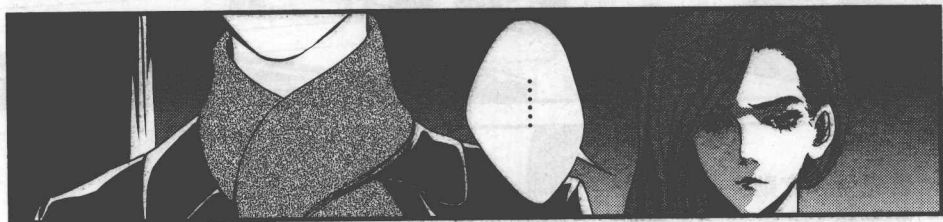
好的，

我知道
了。

宫先生，宫勋
先生和夫人已
经到了。

不，不像，
实在是太不
像他了。

宫先
生……



a.m. 12:40 Neil 蓝诀



A black and white manga panel showing two characters standing outdoors. On the left, a character with short dark hair and a high-collared jacket is seen from the back. On the right, a character with spiky hair and a dark suit with a scarf is facing him. They appear to be in a conversation near some foliage.

反正我也顺路。
Lily他们已经去了吧？

A black and white manga panel showing a close-up of a character's face. He has dark hair and is looking slightly to the side with a concerned expression.

嗯，已经
出发了。
不过……
林小姐的
状态……
非常不好。

A black and white manga panel showing a character with spiky hair leaning into the open back of a car. In the background, another character with dark hair and a scarf is standing and watching. The scene is outdoors with trees in the background.

她怎么可
能好起来
呢……

A black and white manga panel showing a close-up of two hands. One hand is resting on a surface, while the other is reaching towards it. The background is dark and indistinct.

距离那
么近的
一个人，

突然之
间就不
在了……



就这么没了……



怎么了，
Neil?



没什么，

没……



我们
走吧。

