

第一届

鲁迅青少年文学奖

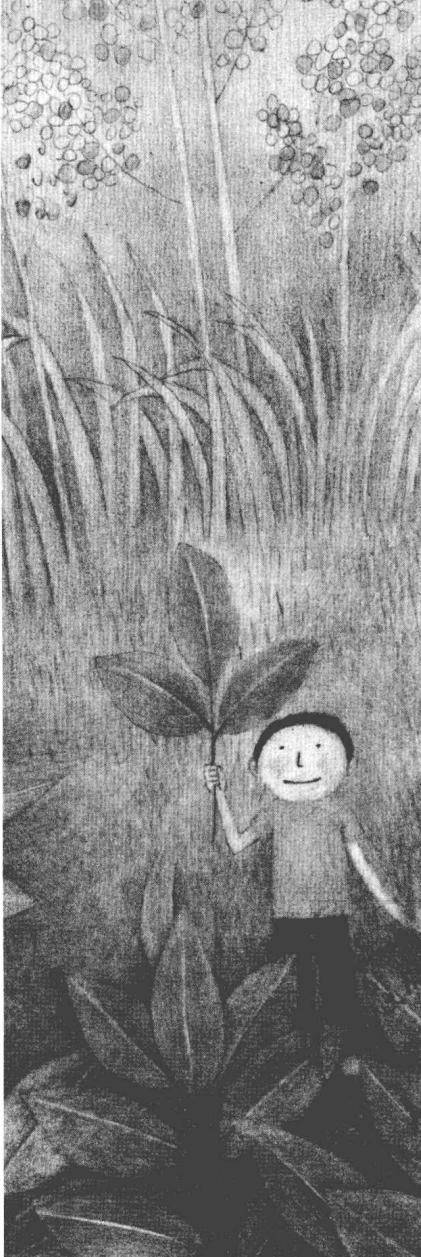
优秀作品集（小学卷）

鲁迅青少年文学奖组委会名誉主席 周海婴
鲁迅青少年文学奖组委会主席 曹荣瑞

主 编 周令飞
徐建华



文匯出版社



第一届

鲁迅青少年文学奖

优秀作品集（小学卷）

鲁迅青少年文学奖组委会名誉主席 周海婴
鲁迅青少年文学奖组委会主席 曹荣瑞

主编 周令飞
徐建华



YZLI0890121330

图书在版编目(CIP)数据

第一届鲁迅青少年文学奖优秀作品集·小学卷 / 周令飞, 徐建华主编. —上海: 文汇出版社, 2009. 9
ISBN 978 - 7 - 80741 - 662 - 3

I. 第… II. ①周… ②徐… III. 文学—作品综合集—中国—当代 IV. I217. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 154846 号

第一届鲁迅青少年文学奖优秀作品集(小学卷)

总策划 / 曹荣瑞
主编 / 周令飞 徐建华
出版人 / 桂国强
责任编辑 / 张衍
特约编辑 / 赵晓军 朱臻佳
装帧设计 / 张晋
插图 / 孔雀
摄影 / 徐远洋

出版发行 / 文汇出版社
上海市威海路 755 号
(邮政编码 200041)
经 销 / 全国新华书店
照 排 / 南京展望文化发展有限公司
印刷装订 / 上海市北印刷(集团)有限公司
版 次 / 2009 年 9 月第 1 版
印 次 / 2009 年 9 月第 1 次印刷
开 本 / 787×960 1/16
字 数 / 250 千
印 张 / 17

ISBN 978 - 7 - 80741 - 662 - 3
定 价 / 25.00 元

序

本届大赛吸引了全国 70 多万中小学生参加，这说明现今的中国，鲁迅精神仍然深入人心，鲁迅先生忧国忧民的精神依然为广大中小学生、教师及家长所认可。而这一点，在参赛作文中也得到了很好的体现——许多同学把关注的目光对准身边的人和事，对准当下社会的方方面面，有自己独到的观察与思考，写出了很好的作品。这说明，只有心系社会，才能写出富有真情实感的、打动人心的作品！让我们欣慰的是，如今依然有如此多的学生拥有文学的情怀，展现了对文学的热爱，对生活的热爱。

鲁迅先生之所以能够成为一代大家，与他在青少年时期与文学结缘是分不开的。鲁迅先生从小极爱读书，接触了大量的文学典籍，这为他的成长打下了扎实的根基。文学对一个人的成长，其意义是不言而喻的。我相信，从小与文学为伍，深受文学浸染的孩子，他应该会是一个快乐、善良，内心温暖、富有情趣的孩子，文学就像一颗种子，播撒在你们的心中，是会慢慢生根发芽的。

鲁迅先生的作品和精神，至今仍是一笔宝贵的财富。以鲁迅先生的名字命名这个青少年文学奖，不仅是对广大青少年的文学梦想的激励，更是一次传承和发扬鲁迅精神的契机。

鲁迅先生曾经是那个时代很多青年人在成长道路上的热心朋友，是一位风趣幽默的导师，是可亲可爱的长者，他的作品曾鼓舞了很多人，而他的立人的精神、独立思考的精神、拿来主义的精神以及坚韧的精神，更成为照亮许多人前行的“明灯”。

今天，我们仍然应该阅读鲁迅、学习鲁迅、亲近鲁迅。我们继承鲁迅精神，就应该像鲁迅先生那样，心怀广大，心系社会，就应该像鲁迅先生那样，

以自己的独立品格树立起一根精神的标杆，让自己成为一个有深刻观察力，会独立思考的人。

“鲁迅青少年文学奖”活动的宗旨：尊重母语、学习语文、独立思考、培养韧性。这不仅仅是一次文学的赛事，更是青少年成长过程中的一个良师益友，帮助大家热爱阅读，喜欢语文。同学们不仅仅要阅读鲁迅的作品，现当代优秀作家的作品都应该去阅读，比如茅盾、老舍、巴金先生的作品。进而学习与继承中华传统文化中的精髓，在继承的基础上，充分借鉴与吸收世界各民族的先进文化，从而形成兼容并蓄、富有活力的中华民族的新文化。

一个善于继承与学习的民族，才是一个有希望的民族。鲁迅先生正是因为善于继承与学习，所以才成为鲁迅，在这一点上，我希望同学们能够向鲁迅先生学习，不忘本民族文化，但也不故步自封，从而成长为拥有韧性的、富有独立思考能力的一代新人，如此，则中华民族的振兴大有希望！

十年树木，百年树人，鲁迅青少年文学奖将一届一届地举办下去，我们希望通过开展鲁迅青少年文学奖，弘扬鲁迅精神，造就文学新人，更希望广大的青少年朋友通过参加这次活动，热爱文学、热爱人生，让这个奖项陪伴着你们成长，成为你们成长道路上的朋友。

鲁迅青少年文学奖组委会名誉主席 周海婴

2009年7月



目 录

序 周海婴 / 1

大奖、特等奖作品

- | | |
|-----------|---------|
| 有这样一种声音 | 梅圣莹 / 2 |
| 长在鼻尖上的青春痘 | 张子宜 / 5 |
| 不灭的灯光 | 张子宜 / 7 |

生活中的趣事

- | | |
|--------|----------|
| 戴眼镜的生活 | 韩梦婕 / 10 |
|--------|----------|

洗手表	卢宣君 / 13
“兔子”和“裤子”	毛汶真 / 15
“种”零食	罗翊郡 / 17
坐“飞机”	李小雨 / 19
想吃就吃	张梦璐 / 21
我给宝宝打电话	张可心 / 23
童年趣事	申思 / 25
痘痘惹的祸	刘玉璐 / 28
灭鼠记	郁明昊 / 30
我·小羊·糖豆	王雨茹 / 32
恶作剧	王韬皓 / 34

幸福写在阳台上

我给爸爸扎小辫	张秋阳 / 38
做饼	蓝杏子 / 40
我的烦恼	蒋易尧 / 42
分数	周军 / 44
我迷上了厕所	裴易凡 / 46
小路	孟晓旭 / 48
我把幸福告诉你	孙睿 / 50
我不爱吃鱼	邵嘉颖 / 52
“失明”一小时	张冠凤 / 54
傻瓜自传	陆其瑄 / 56

我和你	潘令麒 / 58
犊牛情深	叶 飞 / 60
幸福，不远	姜 楠 / 62

家乡的池塘

我想	潘 昕 / 66
成长是什么	徐书仪 / 68
一张笑脸	黄逸欢 / 70
一封道歉信	许智国 / 72
春雨	陈 渝 / 74
校园的爬山虎	蒋雨珈 / 76
哦，春天	章欣艾 / 78
夏天到	黄心怡 / 80
我爱你，夏天	李 婷 / 82
奶奶家的秋天	孙鸣谦 / 84
我爱家乡的煎饼	许 鑫 / 86
柿树·童年·我的家	刘 婉 / 88
家乡的小兰花茶	付亚玮 / 90

乡下的老路

田地里的趣事	郑 力 / 94
淮南的春节	杨艺鑫 / 96
芬兰的圣诞老人	谭语嫣 / 98
神秘礼物	毛 越 / 100

春天的西湖	郭雨琦 / 102
难忘桂林	周超宇 / 104
那棵小小的松	张 涵 / 106
难忘乡下	王逸伦 / 108
徽州的美味菜肴	章子昕 / 110
我爱家乡的崇明糕	冯宇婷 / 112
溧阳的猪	赵勤依文 / 114
我为蚕忙	陈 晨 / 116

妈妈是条清澈的河

妈妈的“耳朵”	金鹏霄 / 120
我善变的妈妈	顾晟杰 / 122
我的傻瓜妈妈	王 瑞 / 124
妈妈的体温	侯玉洁 / 126
我的妈妈	胡 帅 / 128
砍价高手	庞 力 / 130
可爱的老爸	徐琦晗 / 132
爸爸拾起了旧手艺	夭帅帅 / 134
尴尬	刘施怡 / 136
爸爸的手	王 闯 / 138
父亲	黄 珊 / 140
喝了酒的爸爸	孙思成 / 142

爷爷的故事

爷爷带我看火车	宋楚涵 / 146
“三国”之家	刘 谣 / 149
爷爷，石榴和我	石璐瑶 / 151
爷爷奶奶拍婚纱照	苏予欢 / 153
树之恋	陆 茜 / 155
我的外公	虞嘉翎 / 158
夸夸我的爷爷	刘志乐 / 160
给鞋子打洞	洪奕云 / 162
我给自己化妆	朱 涵 / 164
我的荒唐事	邱宇瑶 / 166

天空是我的画板

同桌冤家	陈仕钧 / 170
笨小孩	黄玺闵 / 172
文状元	陈伊涵 / 174
大嗓门女侠	朱 虎 / 176
我们班的四大活宝	桑 雨 / 178
后悔	游义宇 / 181
校园生活	杨怿云 / 183
天空是个小糖盒	陈雨奇 / 186
打雪仗	刘 沪 / 188
月夜暖事	徐小舟 / 190
一百二十分	李 珂 / 193

可爱的傻姐姐	郝鹏程 / 195
嫉妒	刘 畅 / 198

神奇的童话王国

可爱的风儿馅饼	黄心怡 / 202
可爱的动物王国	曲韵佳 / 204
可爱的昆虫世界	郁弘敏 / 207
鳄鱼做广告	沈思慧 / 209
收割彩虹	钟姿颖 / 211
我想有一支神笔	李铃岑 / 213
大仔的心愿	王方地 / 215
远古历险记	张 程 / 217
猫和老鼠	王 楠 / 220
小猫找快乐	黄浩东 / 222
老虎学本领	冯怡宁 / 224

来看日记的海鸥

喝啤酒	盛宣霖 / 228
拾梦的孩子	王思奕 / 230
厨房里的比美大赛	胡智蕾 / 233
假如我是糖果大王	包怡灵 / 235
红色的世界	蓝周紫晶 / 237

牙齿出逃	吴园园 / 239
我的自述	薛琦芸 / 241
小乳牙	柴奕辰 / 243
“假小子”的烦恼	陈越欣 / 245
生气事儿串串烧	徐 晶 / 247
第一次给妈妈洗脚	卡志娟 / 250
梦境中的小人国	杨 悅 / 252

后记 / 255

有这样一种声音
长在鼻尖上的青春痘
不灭的灯光

梅圣莹
张子宜
张子宜

大奖、特等奖作品



大奖获得者梅圣莹

有这样一种声音

（大奖）上海市复旦大学附中

梅圣莹

父亲的字是我脑海中的一个符号。

在我小学的时候，爸爸在我的家校联系册上总是工工整整地签上他的名字，交作业时，老师看过我爸的签名后每次都附加一句感叹：你爸爸的字真好看，你要好好向你爸爸学习。从此爸爸的字在我的心中成了一种声音，它绵延着，我却因为幼小无知，不懂它想传递的内涵。当然顽皮的我会偷偷溜进爸爸的书房，拿出爸爸写过的本子一遍一遍描上面的字，直到听到爸爸的脚步声，我才肯慢慢挪下椅子，走出书房。可我那时候写的字又大又没有章法，看着我难看的字我都会这样想，我到底是不是我爸爸生的啊？

印象中，爸爸曾经给我写过一封信，一封漂亮的信。上面的每一个字都生龙活虎的，还带着熟悉的韵律。那是初中的时候，老师要求我们的家长写一封信给孩子，要在特定的时候才能打开。打开时，满满两大张信纸上写着爸爸那细腻、稳重的字，内心被什么也填充得满满的，我并不在乎爸爸到底写了些什么，只是那些字，那些令我神往的字就已经足够了。是的，爸爸的字一直嵌在我的周围，从小被我包了的书的封面上，都是爸爸写的字，他会用不同的字体写不同的科目，我那时顶喜欢用爸爸写的这些字去赢得同学们的几声赞叹，但如今却觉得并没有当时的那种欣喜了。

依旧是爸爸签的名，依旧是课本上爸爸写的科目，可我总觉得它给了我一种距离感。回想起小时候，我是怎么建立起对爸爸写的字的这份崇敬的？那是因为我想写出比我爸爸更好的字，赢得比我爸爸还要多的赞叹。一直以来，那些对爸爸字的赞叹声缠绕着我的心，还很骄傲的拿着他的字对别人炫耀，多少童趣般的行为阻挡了我审视自己内心的想法。

我开始写我的字，而那些被我写出来的字成了一个个精灵，它们舞动着，飘荡在昨天与明天的界限中，我坚信字是有灵性的，我想悟透它们。我把它们定在我的本子上，用我的认真，用我的聪慧。写完了字，我拿起我的本子给我的妈妈看，给我的同学看，但我从未给我爸爸看过。也许在潜意识里，我已经把爸爸当成了一个竞争对手。一个强劲的对手。可爸爸总会看到我的字的，看到我写的字，爸爸从来不因我的字丑而骂我，也从不会表扬我的字漂亮，事实上爸爸用的最高的表扬就是：挺好。

挺……好……

我偶尔也想直视爸爸这样的竞争对手。

终究是想了个好法子，写了篇电子稿文章，软磨硬泡地黏着爸爸，让他帮忙誊写，说是来不及了，作业太多。爸爸并没有说什么，答应了。回头，自己也持着自己的执拗，认认真真地誊写了一遍。我不知道竞争的结果会如何，有时候青春就是在挑战中喧闹的。写完后，我拿着爸爸誊写的那份文章和我誊写的那份文章给了我当时最为敬重的语文老师来点评。老师捧起两篇文章，琢磨起来。一样的文章，不一样的字，我期待着什么？期待老师可以

从这两份不一样的字中看到我和爸爸，到底距离有多远。

老师说：“字，你写的也不错，但是你和你爸爸的距离不在于字写的好坏，而在于一种精神。”

我又开始无尽的自我困惑了。我和爸爸的距离不在于字？

然而我也重新拾起爸爸帮我誊写的那篇作文，一个字一个地品读。铿锵有力，稳健如山。爸爸的草字有着一种根性。那晚，我看了很久，爸爸的字幻化成一种声音，无言的声音，传递着爸爸的淡定，爸爸的苍穹，爸爸的人生。

我并不知道妈妈嘴中那个会为我的成绩暗自高兴的爸爸有过怎样的表情。像所有的父亲一样，我的爸爸也稳重如山，他从不把对孩子的爱像母亲一样似水柔情地流在嘴上。长大后，我渐渐懂了，那故意将如此工整的字写在我的本子上的爸爸，那曾经偷偷看我在他书房倒腾并窃笑的爸爸，那个怀着希望写了两封信的爸爸。爸爸的字似乎是一种智者的低吟，一直在引导我，感化我，他巧妙地引导我然后看着我成长，却从不给我以真正的表扬。或许是爸爸，他，也曾希望过我能够真正静下心来，从他字的每一个笔画中听到他想传达的一种，这样的声音吧。

我的爸爸就如他的字一样，赋有稳重、细腻和智慧。我却更想超越这样的父亲。和爸爸的朋友一起吃饭时，别人会摸着我的脑袋说，这个小孩看上去很聪明啊，真像他爸爸，然后他们会问我以后是不是想学爸爸一样当个教授。不，我不会知道我以后是否会像我爸爸一样做什么，我希望自己能像爸爸的字，能像爸爸这样一种品质，一步一个脚印，踏实、认真地走，至于走到哪里，命运本就是完全掌握在自己手中的。当然爸爸的字是我心中的一个符号，它对于我来说异常珍贵，符号是符号，但爸爸在其中隐藏的一切，随着笔画的运势，渗出爸爸的声音。低沉，无言，亦如爸爸。

父亲的字终究是符号。但我记得有这样一种声音，让我有了方向可以创造自己的骄傲。

（指导老师 黄荣华）

长在鼻尖上的青春痘

(初赛作品·特等奖) 江苏省苏州市沧浪区实验小学六年级

张子宜

5

星期天上午，我早早地起了床，跑到镜子前面一看，噢！我的鼻子上长出了一颗难看的青春痘。这下怎么办？丢死人了！

爸爸妈妈在客厅里叫我快去吃早餐，我灵机一动，用手捂着鼻子走了出去。“张子宜，你捂着鼻子干吗？”“没……没什么。”我埋着头匆匆忙忙吃着早餐。

我逃出家门，走在去兴趣班的路上。路上人很多，我只能一直捂着鼻子。突然，走到拐角时，有人拍了一下我的肩膀，我回头一看，是恽博文，他看见我捂着鼻子，就问：“张子宜，你干嘛捂着鼻子呀？”“没什么，就是……就