



大破连环阵

大破连环阵

《呼家将》之十六
根据刘书琴等评书
改编：万 珍
绘画：郭富贵

河北美术出版社

大破连环阵(十六)

改编者：万 珍

文字编辑：张洪林

绘者：郭富贵

美术编辑：吕振敏

封面绘者：梁占岩

出版者：河北美术出版社出版（石家庄市北马路45号）印刷者：河北新华印刷三厂，

发行者：河北省新华书店发行

开 本：787×1092毫米 1/64 印张：2 1985年10月第1版 1985年10月第1次印刷 印数：108,000

统一书号：8087·1333 定价：0.37元

内 容 提 要

这本连环画是《呼家将》的第十六册。说的是金头王为争夺三川六国霸权，在幽州城外布下九宫八卦连环阵，将火葫芦王兄弟和呼家众将困在阵中，刀火夹攻，欲置于死地。幸亏呼延庆探地穴大难未死，在三清观巧遇岳胜，学得破阵之术，返回幽州，破了连环阵。尔后，呼家众将离开幽州南下，回汴京除奸雪恨。

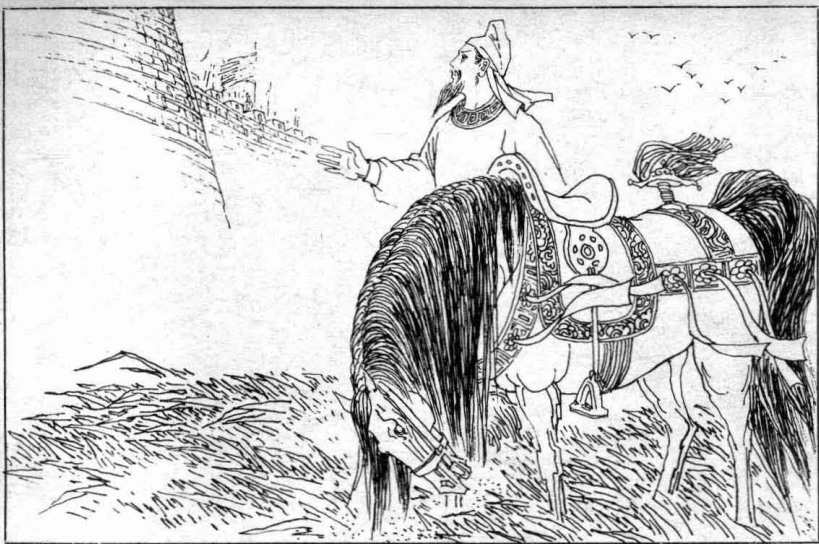


1 上册《“斗羊会”激战》说到齐美蓉挥刀迎战北国三川六国副元帅韩天才，十几个回合后，筋骨疼痛、汗透征袍，力渐不支。正在这危急之时，忽见西北大道上尘土飞扬，旗幡蔽日，涌来了十万兵马。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



2 当头的将官身着银盔银甲，美髯飘逸，面若冠玉。此人正是二爷呼守信，带领玉真国的三军人马赶来了。军中龙凤旗下，是玉真王肖古达；旁边的银鬃马上，是玉真王的女儿玉镜公主，凤盔珠甲，十分英武俏丽。



3 原来，呼守信因坐骑受惊控制不住；只好由着马性儿任它奔跑。待到马跑得浑身是汗停下来时，远远看到一座群山环抱的城池。他知道迷了路，便打定主意进城打尖喂马，然后再寻路返回。



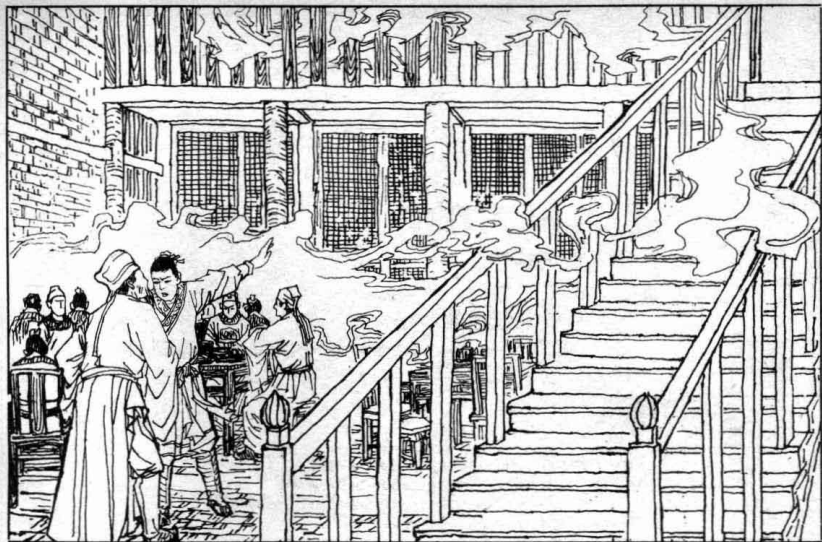
4 呼守信进得城来，见城内市面甚是繁华。他在一家酒楼前下了马，立刻便有一个堂倌前来问讯，见呼守信不懂北国方言，就改用汉话请他上楼：“军爷，请随我来，上有雅座，干净敞亮。”



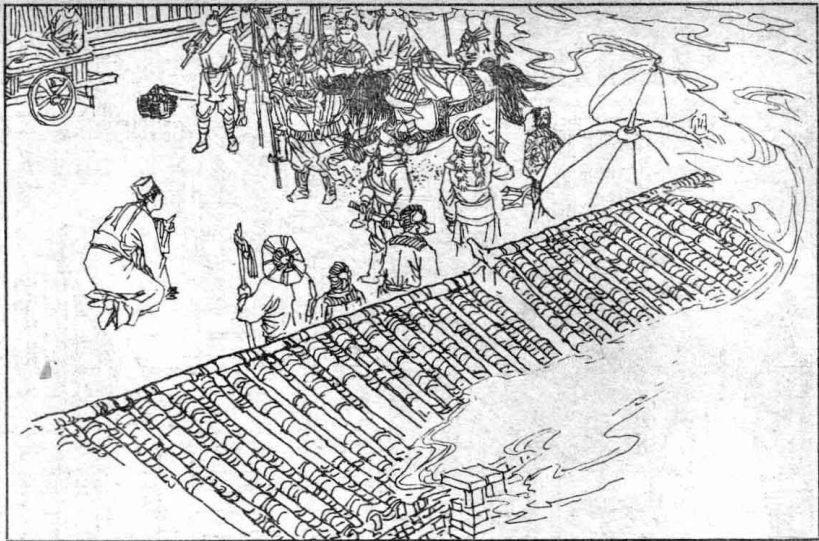
5 堂倌顺手把马牵去，拴在旁边的石桩上，随即领呼守信上了楼，楼上果然清净。呼守信拣张临窗桌子坐下，点了酒菜。



6 堂倌转身便端来了酒菜，立在旁边侍候。呼二爷一边饮酒，一边打听这城名及其归属，又问此地离幽州多远？如何走法？堂倌告诉他，此城叫玉花城，是玉真国都，在幽州西北，相隔百里左右，出东门便有大道可通。



7 呼守信问清了道路，心里安然多了，便吩咐堂倌好生喂马。那堂倌应了一声，走下楼去，立即找到掌柜，说：“楼上来了一个行伍装束的宋国人，说是北上探亲，迷路到此。我看他行迹可疑，特来禀告。”



8 掌柜听了，一面吩咐堂倌上楼稳住那个宋国酒客，一面出得门来，去检司衙门报告。他来到街上，正巧碰到巡检大人的队伍，酒楼掌柜急忙上前拦马禀报。



9 那堂倌返身上楼，垂立呼守信身边，殷勤拉话，讲些玉花城风俗人情之事，为得是拖住呼二爷。呼守信哪有心思听这些闲言碎语，说：“我酒已吃完，快上饭来！”



10 话音未落，便听得楼梯上传来一阵脚步响动和兵器相碰之声。紧接着涌上来七八个辽兵辽将。呼二爷知道不妙，腾地站起。堂倌急忙闪到后边，指着呼守信说：“大人，就是这个奸细。”



11 巡检一挥手，两旁的兵将就扑上前来。呼二爷身边没带兵器，抬腿踢翻桌子，顺手抄起一把椅子护身。呼守信寡不敌众，被丑花大绑捆住，带下楼来，押上大街。



12 三转两转，呼守信被带到了玉真王府，进了银安殿。只见大殿正中坐着一位王爷，年纪六旬开外，看上去和火葫芦王相貌相似，呼守信急忙上前跪倒施礼。



13 玉真王见带来的是一员白袍宋将，喝道：“大胆南蛮，何人派你到此刺探军情？”呼守信把来北国寻兄到金头王摆阵，以及阵前马惊迷路之事说了一遍。玉真王一听是皇兄驸马的胞弟，当即吩咐松绑。