



中国人民政治协商会议 编
贵州省镇宁布依族苗族自治县委员会

《镇宁文史资料选辑》第十六辑

瀑鄉風物

中国人民政治协商会议 编
贵州省镇宁布依族苗族自治县委员会

公元 2002 年 12 月 25 日

《瀑乡风物》编委名单

主 任:杨文金

副主任:赵 靖 伍启平 黎德荣

委 员:汪羽平 王天辉 韦文川 方国云 韦尚坤 胡勋黔
赵 琼 伍元荣 杨宗彦 周君定 孙登明 姚鸿钧

主 编:杨文金

副主编:赵 靖 汪羽平

黎德荣 姚鸿钧



2002年11月25日,《瀑乡风物》编委会审定会



县政协领导与编委会合影,前排从左至右为伍启平、王芳礼、黎德荣、杨文金、杨宗彦(97岁)、伍元荣、姚鸿钧、黎安玲。

后排从左至右为赵靖、牛西岚、马龙国、徐贵云、孙登明、杨芝斌、胡勋黔、韦文川、汪羽平。



安顺市书法家邓克贤先生与主编、副主编讨论《瀑乡风物》封面设计，并为该书留下墨迹。



序 一



由镇宁自治县政协组织编辑的《瀑乡风物》即将出版，得知令人欣慰。

镇宁是个美丽富饶、人杰地灵的地方。大自然赋予镇宁美丽的一道风景线，使镇宁成为黄果树大瀑布的故乡。早在明崇祯十一年（1638年），我国著名的地理学家徐霞客就驻足镇宁，对黄果树瀑布叹为观止。今天，黄果树瀑布已列为国家级风景区，黄果树大瀑布的雄姿、天星桥水上石林奇景，展现出无限的魅力。

自古以来，镇宁就居住着汉、布依、苗等民族。各民族和睦相处，辛勤耕耘，共同缔造了悠久的历史 and 灿烂的文化，形成了各有特色的民族风情。在黄果树瀑布周围，可以听到布依族的唢呐音乐，可以看到苗族的芦笙飞舞，还有仡佬族的泡木桐吹奏等等，举不胜举。这些浓郁的民族文化艺术充分体现了各民族对美好生活的向往和赞美，同时也展示了镇宁这块土地上的民族凝聚力和民族创造

力。今天，他们不仅把浓郁的民族风情转化为美丽的风景，而且把这些美丽的风景推向世界，推向未来。

镇宁，这块肥沃的土地，美丽的瀑布不仅养育了各族儿女，培育了丰富多彩的优秀传统文化，而且激励着人们建设镇宁，向前迈进。许多文物古迹折射出人们的奋斗精神，许多建设工程反映了人们的顽强斗志，许多墓铭碑文给人们深刻的沉思，许多英烈事迹还久久回荡在人们的心里。

长期以来，我县许多文化教育工作者和文学艺术爱好者都在关注镇宁，倾情镇宁，他们不仅为镇宁的发展作出贡献，而且为镇宁的历史留下了宝贵的篇章。看了这本《瀑乡风物》，不仅可以了解到镇宁的风景名胜、文物古迹、民族习俗、人物事迹、发展轨迹，而且可以看出许多人在灯下默默无闻的笔耕。县政协做了大量工作，将它汇集出版，实在是难能可贵。县政协这几年来十分重视文史资料的整理出版，相信这本《瀑乡风物》的出版，对于宣传镇宁、了解镇宁、发展镇宁，促进我县精神文明建设将会起到积极的作用。

中共镇宁布依族苗族自治县委书记 罗 毅

公元 2002 年 12 月 30 日

序 二



《瀑乡风物》即将出版，杨文金主席嘱我为之写序，因此写点零星感想，姑且算是序言。

不久前召开的党的十六大，提出了全面建设小康社会的宏伟目标，瞻望未来，前景辉煌。然而站在新的地平线上，我们如何抢抓机遇，加快发展，使我县的经济社会取得跨越式发展，使我们无愧于时代和人民，是个值得研究的课题。我认为最关键的一点，就是要立足县情，与时俱进。立足县情是根本，与时俱进是关键，二者不可或缺，否则就会脱离实际，或悖逆时代。《瀑乡风物》对于我们认识我县历史，展现我县丰富多彩的文化、风情民俗、人文景观都有很大的裨益。可以说是我们发掘研究和运用各种资源的一本辅助性乡土教材。

一个地方、一个民族如果没有引以为自豪的东西，那么当她面对历史和未来的时候，就会底气不足。说镇宁钟

灵毓秀、地灵人杰，决非过誉之辞。过去称镇宁为“黔西重邑”，系“黔之腹，滇之喉”，不仅“地广物丰，山水瑰丽”，且“人才簇涌，文学武功称盛一时”（袁世斌《镇宁县志序》）。镇宁不仅有丰厚的人文资源和自然资源，更有可歌可泣的革命斗争史和光荣的革命传统。新中国成立以来，特别是改革开放以来，各族人民休戚与共，携手奋进，为经济的不断发展和社会的全面进步做出了不懈的努力，社会面貌发生了根本的变化。追惜抚今，不禁令人感慨万千。

古人说，文章要“为时而著”，“为事而作”，历史既是一面镜子，又是取之不尽的精神动力，《瀑乡风物》虽只从一些侧面反映镇宁的历史文化、风情民俗，但我们可通过这些了解，加深对县情的认识，从而激发热爱家乡，建设家乡的热情。我想，这当是县政协编印《瀑乡风物》的良苦用心。

镇宁布依族苗族自治县人民政府县长 王弄玉

公元 2002 年 12 月 29 日

前 言

盛世编史，存史资政是政协的一项重要工作。

2002 年是本届政协的最后一年，文史工作如何划上一个圆满的记号？县政协八届常委会工作要点第 7 条“做好文史资料的搜集、整理、出版工作，年内争取出版《镇宁文史资料选辑》第十六辑”。根据县政协常委会 2002 年工作要点的要求，要编一本什么样的资料书？内容主要突出什么？怎样搜集资料等成了文史委员全体同志共同关心和思考的问题，该书的形成及工作情况是：

一、编辑出版《瀑乡风物》一书的目的及过程

为做好 2002 年第十六辑文史资料的搜集、整理、出版工作，县政协文史资料委员会于 3 月 21 日召开了八届第十六次文史资料委员会议，结合我县文史工作的实际，经过大家充分讨论形成共识，《镇宁文史资料选辑》第十六辑拟以图片为主，作为抢救性工作来做。如：2003 年王二河水库封坝后，民国时期修的王二河大桥，清代时期修的张旗堡三孔石拱桥等将被淹没，虽然《镇宁县志》有记载，但后人将看不见这些桥的原样，同时，随着社会的发展和建设的需要，有的古建筑等将会重建和消失，为了让人们了解这个时期我县风景名胜、文物古迹等情况。因此

决定第十六辑文史资料征集的内容为我县境内风景名胜、文物古迹、古树名树、名山名岩、桥梁遂洞、民族风情等，并由黎德荣委员起草了征稿启事，由文史委员会向全县各乡（镇）、县直机关部门及社会各界广泛征稿。同时成立了编辑委员会，经过了半年多广泛的征集、搜集，共搜到各类图片 700 余张，为把该书编好，先后召开了专题会议 8 次，编委会议 4 次，主编、副主编会议 12 次。经过筛选，对征集和搜集的 700 余张照片选用了 428 张。并收录了部分文字约 15 万字，作者 65 人。于 2002 年 11 月 25 日召开了编委会全体会议审定，由主编、副主编介绍了该书资料内容。根据内容；经编委会审定书名为《瀑乡风物》《镇宁文史资料选编》第十六辑。同时，为把该书封面设计好，还专门邀请安顺市有名书法家邓克贤先生两次来镇宁参加主编、副主编专题讨论《瀑乡风物》一书封面的设计，并为书名题字。

二、《瀑乡风物》一书的主要内容及价值

《瀑乡风物》一书 428 张图片中，不仅有我县境内的风景名胜，有城镇乡村新貌；而且有千年的古树和桫欏名树，有明代以来所建的石拱桥，文物古迹；不仅有布依族、苗族的风情习俗图片及文字说明，而且还有英烈的事迹和彭大将军过江龙住过的房子照片；不仅是有名山名岩，而且还有古墓古碑文录。总之，《瀑乡风物》一书搜编的图片及文字内容十分丰富，史料翔实。精心选材、结构严谨、层次清楚、文字简明，融史料及文学艺术为一

体。为使读者方便查阅，在编排中我们大体按内容进行了归类，分为风物感赋、风景名胜、英烈事迹、文物古迹、民族风俗、教堂寺庙、山洞屯岩、名树古树、水库塘潭、桥梁遂洞、碑墓文录、历史人物等 12 个栏目。同时，为了让人们了解我县政协的活动及近年来所做的工作，附录部分搜编了县政协旧貌新颜图片、名家书画墨迹和记者对政协工作的访谈。该书虽然是今年征集、搜集编辑出版的书，但有的图片的拍照已有 200 多年及几十年的历史，这些图片在我县不仅是有存史的价值，而且还为人们了解过去很多不知道的人物，事件及民族风情，将起到服务当代，惠及后世不可多得的一本史料书。

三、《瀑乡风物》一书的一个主要特点

《瀑乡风物》一书的一个主要特点是图文并茂。以图片为主加上简短的文字说明，使读者不仅是见到图片景物现状，而且了解来历。在我县有影响的历史人物中，如清代镇宁人任朝庭都察院卸史的黄桂鋆、任云南大理提督的林自清等，因无图片，但为使读者了解我县过去有影响人物的情况，我们从《安顺续修府志》和《镇宁县志》中把他们的有关传略收录于本书人物栏目内。同时，对提供图片作者及资料人员，能收到图片的我们都上了图像，对不好单独排放的，专门安排了提供照片及资料人员篇目，署名作者提供资料人员姓名。这就是本书的一个主要特点。

总之，《瀑乡风物》一书所搜编的图片、内容广泛，史料翔实，这些资料，倾注着各族各界知名人士和编委会

辛勤工作的心血和汗水。该书的出版，随着时间的流逝，在我县将具有“存史、咨政、团结、育人”的作用。该书之所以能够出版，除了编委会的努力工作外，得到了县委、政府的大力支持、关心、重视，县委书记罗毅，县长王弄玉在百忙工作中挤出时间来为该书写序。我作为县政协主席，该书主编，对县委、政府的重视支持；对该书撰写文章，拍照图片、提供资料的作者及有关人员；对在资金上给予资助，精神上给予支持的单位及个人，谨表衷心的感谢！

由于我们的水平有限，在编辑、校对中错漏难免，望读者批评批正。

政协镇宁布依族苗族自治县委员会主席 杨文金
公元 2002 年 12 月 25 日

目 录

编委名单	(1)
《瀑乡风物》审定会	(1)
邓克贤先生与主编、副主编讨论封面设计	(2)
序一	罗 毅 (1)
第二	王弄玉 (1)
前言	杨文金 (1)

风物感赋

彭大将军过江龙诗	邓克贤 (1)
七绝《瀑乡风物》付梓感赋诗二首	伍元荣 (2)
祝贺《瀑乡风物》出版	黎德荣 (3)
编《瀑乡风物》成书有感	姚鸿钧 (3)
为《瀑乡风物》出版而题	伍启平 (4)
《瀑乡风物》出版感赋	王芳礼 (4)

风景名胜

黄果树瀑布	汪羽平 杨文金 (5)
黄果树瀑布史话	黎德荣 (7)
黄果树大瀑布	姚鸿钧 (8)
水帘洞的今昔	姚鸿钧 (9)

天设地造的水上石林·····	姚鸿钧 (10)
镇宁换了新颜·····	黎德荣 (11)
镇宁城镇乡村新貌·····	杨文金 (12)

英烈事迹

红军长征住过的弄染寨·····	杨文金 (21)
布依老人珍藏的红军布告·····	黎德荣 (22)
红军过弄染团结争取陆瑞光的故事·····	黎德荣 (23)
彭大将军过江龙图·····	杨文金 (27)
为剿匪作出贡献的吴潘氏烈士·····	黎德荣 (30)
红军长征过江龙的故事·····	杨文金 (36)
傅以平烈士传·····	王德龙 (39)
孙国富、林学贤烈士碑记·····	杨文金 (47)

文物古迹

县城钟鼓楼·····	杨文金	金家正 (48)
镇宁州时立的节孝牌坊·····	杨文金 (49)	
官寨白骨塔·····	韦忠益 (49)	
官寨白骨塔序·····	缪崇德 (50)	
巍峨的白骨塔·····	黎德荣 (50)	
果寨洞葬遗迹·····	郑 弦 (53)	
清道光三年六志大院立的纳粮碑文 ·····		
··· 杨文金 汪羽平 黎德荣 赵 靖 杨兴志 姚鸿钧		(54)
镇宁古铜钟·····	王芳礼 (56)	
孟获屯遗迹·····	黎德荣 (57)	
九龙屯军营遗址·····	王芳礼 (57)	

民族风俗

镇宁布依族风情习俗图片	王芳礼 黎德荣 杨文金 (58)
镇宁布依族风情习俗文字叙述	王芳礼 (70)
1. 居住	(71)
2. 服饰	(71)
3. 婚姻	(73)
4. 丧葬	(74)
5. 节日	(75)
镇宁苗族风情习俗图片	
..... 杨文金 汪羽平 黎德荣 韦忠益 赵 靖	(77)
镇宁苗族风情习俗文字叙述	杨文金 (106)
1. 苗族妇女的头饰服饰裙饰	(106)
2. 婚姻风俗	(110)
3. 丧葬习俗	(120)
4. 杀牛办冷斋	(127)
5. 跳花节	(128)
6. 舞蹈艺术	(130)
7. 音乐	(131)
8. “四月八”活动	(132)
镇宁回族	杨文金 (135)
镇宁仡佬族吹泡木桐	汪羽平 (135)
窑上地戏	汪羽平 (136)
县城迎亭活动	王芳礼 (137)

教堂寺庙

镇宁教堂清真寺寺庙	杨文金 姚鸿钧 (138)
-----------------	---------------

六马打罕“三槐祠堂”	马启忠	王由贤 (141)
环翠山今昔	宋锡德	(142)
宗教传入镇宁与各个时期的兴衰	杨文金	(146)

山洞屯岩

名洞名山名岩	杨文金	汪羽平	赵 靖 (150)
仙井洞图	韦忠益		(165)
天生桥	杨文金	姚鸿钧	(166)
双明洞	姚鸿钧		(167)
犀牛洞	姚鸿钧		(167)
鲤鱼岩	姚鸿钧		(168)
磬子洞	姚鸿钧		(168)
仙井洞文	陶 潜		(169)
“上洞”风景区获市级评定	何顶胜		(170)
独坡屯战守纪略	任秋元		(171)

名树古树

古树名树图片			
杨文金 汪羽平 韦忠益 黎安玲 程玉光 王穗云 (173)			
金桂银桂长芬芳	马启忠	汪羽平	(189)
白水河畔古银杏	黎德荣		(190)
香满溢城的金银双桂树	黎德荣		(191)

水库塘潭

水库图文	杨文金	(192)
------------	-----	-------